Signature Not Verified
Digitally signed by VARVARA ZACHARAKI
Date: 2018.11.05 21:22:49 EET
Reason: Signed PDF (embedded)
Location: Athens, Ethniko Typografio

ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

5 Νοεμβρίου 2018 | ΤΕΥΧΟΣ ΠΡΩΤΟ | Αρ. Φύλλου **188**

ΝΟΜΟΣ ΥΠ' ΑΡΙΘΜ. 4572

Ίδρυση Μητροπολιτικού Οργανισμού Μουσείων Εικαστικών Τεχνών Θεσσαλονίκης και άλλες διατάξεις.

**Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ**

Εκδίδομε τον ακόλουθο νόμο που ψήφισε η Βουλή:

**Άρθρο 1
Νομική μορφή - σκοπός**

1. Ιδρύεται νομικό πρόσωπο ιδιωτικού δικαίου, με την επωνυμία «Μητροπολιτικός Οργανισμός Μουσείων Εικαστικών Τεχνών Θεσσαλονίκης» (Metropolitan Organisation of Museums of Visual Arts of Thessaloniki) και το διακριτικό τίτλο MOMus (εφεξής Οργανισμός), που έχει την έδρα του στη Θεσσαλονίκη και τελεί υπό την εποπτεία του Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού. Ο Οργανισμός λειτουργεί χάριν του δημόσιου συμφέροντος, κατά τους κανόνες της ιδιωτικής οικονομίας και απολαμβάνει τις ατέλειες, καθώς και τα δικαστικά, δικονομικά και ουσιαστικά προνόμια του Δημοσίου, συμπεριλαμβανομένων των δικαστικών και διοικητικών ατελειών. Εφόσον δεν ορίζεται διαφορετικά από τις διατάξεις του παρόντος, ο Οργανισμός διέπεται από το ιδιωτικό δίκαιο. Η εποπτεία του Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού δεν υπεισέρχεται στους καλλιτεχνικούς και ερευνητικούς προσανατολισμούς του Οργανισμού.

2. Ο Οργανισμός έχει σκοπό τη δυναμική ανάπτυξη και προβολή των εικαστικών τεχνών, της φωτογραφίας, του βιομηχανικού και αρχιτεκτονικού σχεδιασμού, της αισθητικής καλλιέργειας, της ιστορικής μελέτης και επιστημονικής έρευνας, καθώς και την ενίσχυση πειραματικών και εναλλακτικών προτάσεων για τις τέχνες. Οι σκοποί αυτοί επιτυγχάνονται με τη συγκρότηση μουσειακών συλλογών και αρχείων, τη φύλαξη και ανάδειξη των συλλογών αυτών, σύμφωνα με τις πιο σύγχρονες και αποτελεσματικές μουσειολογικές προδιαγραφές, την αρχειοθέτηση και τεκμηρίωση των συλλογών με τη βοήθεια ηλεκτρονικών μέσων, την έκθεση σε μόνιμη βάση τμημάτων όλων των συλλογών στον κατά την περίσταση κατάλληλο χώρο ή χώρους, καθώς και τη διοργάνωση περιοδικών εκθέσεων, αυτοτελώς ή σε συνδιοργάνωση με διακεκριμένα μουσεία και κέντρα σύγχρονης τέχνης στην Ελλάδα και το εξωτερικό, τη χρήση της πλέον εξελιγμένης ψηφιακής τεχνολογίας σε όλους τους τομείς επικοινωνίας, την ουσιαστική συνεργασία και δικτύωση με μεγάλους πολιτιστικούς φορείς της Ελλάδας και του εξωτερικού, τη διάσωση και ανάδειξη έργων Ελλήνων και ξένων δημιουργών, την προαγωγή της καλλιτεχνικής παιδείας του κοινού, την προσβασιμότητα όλων των κοινωνικών ομάδων στις τέχνες, την οργάνωση ειδικού προγράμματος επαγγελματικής κατάρτισης και εξειδίκευσης των επιμελητών του Οργανισμού, την εκπόνηση και υλοποίηση εκπαιδευτικών προγραμμάτων για σχολικές και άλλες ομάδες, όπως καλλιτεχνικών εργαστηρίων για παιδιά και εφήβους μαθητές, ξεναγήσεων, σεμιναρίων για τους εκπαιδευτικούς και επιμορφωτικών σεμιναρίων, μετά από έγκριση των αρμόδιων υπηρεσιών του Υπουργείου Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων, την παραγωγή έντυπων και ηλεκτρονικών εκδόσεων για το κοινό, καθώς και την υποστήριξη ή και την οργάνωση παράλληλων εκδηλώσεων, όπως διαλέξεων, συνεδρίων, κινηματογραφικών προβολών, θεατρικών παραστάσεων, συναυλιών και άλλων αφιερωμάτων διακαλλιτεχνικού και διεπιστημονικού χαρακτήρα, αυτοτελώς ή σε συνδιοργάνωση με διακεκριμένους πολιτιστικούς και εκπαιδευτικούς φορείς, στην Ελλάδα και το εξωτερικό.

**ΚΕΦΑΛΑΙΟ Α΄
ΔΙΟΙΚΗΣΗ ΤΟΥ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ**

**Άρθρο 2
Διοικητικό Συμβούλιο**

1. Όργανα Διοίκησης του Οργανισμού είναι το Διοικητικό Συμβούλιο και ο Γενικός Διευθυντής. Το Διοικητικό Συμβούλιο είναι αρμόδιο για όλα τα θέματα που αφορούν τη διοίκηση, διαχείριση και λειτουργία του Οργανισμού, εκτός από εκείνα που ρητώς, σύμφωνα με τον παρόντα νόμο, εμπίπτουν στην αποκλειστική αρμοδιότητα του Γενικού Διευθυντή.

2. Το Διοικητικό Συμβούλιο είναι εννεαμελές και αποτελείται από διακεκριμένες προσωπικότητες των τεχνών, των γραμμάτων και των επιστημών. Τα μέλη του διορίζονται με απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού, που δημοσιεύεται στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως. Η θητεία των μελών είναι τριετής και μπορεί να ανανεωθεί μία (1) φορά. Μέλος που διορίζεται σε αντικατάσταση άλλου διανύει το υπόλοιπο της θητείας του προκατόχου του.

3. Ο Πρόεδρος, ο Αντιπρόεδρος και δύο (2) μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου επιλέγονται από τον Υπουργό Πολιτισμού και Αθλητισμού. Δύο (2) από τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου του Οργανισμού υποδεικνύονται από το κοινωφελές ίδρυμα «Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης», προερχόμενα από τα μέλη του Δ.Σ. αυτού, που έχουν εκλεγεί στη θέση αυτή, όπως προβλέπεται από άρθρο 4 του π.δ. 28/1994 (Β΄ 469). Στο Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού συμμετέχουν επίσης ως μέλη ο Πρόεδρος της Διεθνούς Έκθεσης Θεσσαλονίκης ή ο εκπρόσωπος που αυτός υποδεικνύει, εκπρόσωπος του Δήμου Θεσσαλονίκης, που υποδεικνύεται από το Δήμαρχο, καθώς και ο Πρόεδρος της Εφορείας της Διεύθυνσης Φωτογραφίας. Καθήκοντα τήρησης των πρακτικών των συνεδριάσεων του Διοικητικού Συμβουλίου και, γενικότερα διοικητικής υποστήριξής του, ανατίθενται με απόφαση αυτού σε ανώτερο διοικητικό υπάλληλο του Οργανισμού.

4. Το Διοικητικό Συμβούλιο είναι αρμόδιο ιδίως να:

α) Χαράσσει τη γενική πολιτιστική πολιτική και στρατηγική του Οργανισμού, σύμφωνα με τον Εσωτερικό Κανονισμό Λειτουργίας της παραγράφου 2 του άρθρου 4 και τις οικονομικές δυνατότητες του Οργανισμού,

β) εγκρίνει, ύστερα από εισήγηση του Γενικού Διευθυντή και της Καλλιτεχνικής Επιτροπής, το γενικό σχεδιασμό, τον ετήσιο καλλιτεχνικό και εκπαιδευτικό προγραμματισμό και τους επιμέρους προϋπολογισμούς υλοποίησης των σχετικών δράσεων από τις Διευθύνσεις του Οργανισμού,

γ) αποδέχεται δωρεές, εισφορές και χορηγίες, συνάπτει δάνεια και προβαίνει στην εκμετάλλευση των περιουσιακών στοιχείων του Οργανισμού στο πλαίσιο των σκοπών του,

δ) συνάπτει προγραμματικές συμφωνίες και μνημόνια συνεργασίας με Ανώτατα Εκπαιδευτικά και Ερευνητικά Ιδρύματα της χώρας ή της αλλοδαπής, για την ανάπτυξη δράσεων έρευνας ή διδασκαλίας σε αντικείμενα συναφή με την αποστολή του Οργανισμού,

ε) εγκρίνει,ύστερα από εισήγηση του Γενικού Διευθυντή, τον ετήσιο προϋπολογισμό, την ετήσια έκθεση πεπραγμένων και τον οικονομικό απολογισμό, που υποβάλλει στη συνέχεια στον Υπουργό Πολιτισμού και Αθλητισμού,

στ) αποφασίζει, μετά από εισήγηση του Γενικού Διευθυντή, για την πρόσληψη του πάσης φύσεως προσωπικού και συνεργατών του Οργανισμού, καθώς και για τις μεταβολές στους όρους απασχόλησής τους ή την απόλυσή τους,

ζ) διενεργεί έλεγχο νομιμότητας επί των πράξεων του Γενικού Διευθυντή και των Διευθυντών.

5. Το Διοικητικό Συμβούλιο συνεδριάζει μία (1) τουλάχιστον φορά το μήνα στην έδρα του Οργανισμού και έχει απαρτία αν είναι παρόντα πέντε (5) τουλάχιστον μέλη, μεταξύ των οποίων ο Πρόεδρος ή ο Αντιπρόεδρος. Επιτρέπεται με έγγραφη εξουσιοδότηση, η αντιπροσώπευση ενός (1) μόνο μέλους του Διοικητικού Συμβουλίου ανά συνεδρίαση από άλλο μέλος, όχι όμως από τον Πρόεδρο ή τον Αντιπρόεδρο, αν αυτός ασκεί χρέη Προέδρου. Το Διοικητικό Συμβούλιο μπορεί, επίσης, να συνεδριάζει με τη χρήση ηλεκτρονικών μέσων (τηλεδιάσκεψη).

6. Ο Πρόεδρος του Διοικητικού Συμβουλίου συγκαλεί το Διοικητικό Συμβούλιο, προεδρεύει των συνεδριάσεών του και καταρτίζει την ημερήσια διάταξη, αφού λάβει υπόψη του τις προτάσεις και απόψεις των μελών του. Τρεις (3) τουλάχιστον ημέρες πριν από κάθε συνεδρίαση ο Πρόεδρος του Διοικητικού Συμβουλίου απευθύνει στα μέλη πρόσκληση, στην οποία αναγράφεται η ημέρα και η ώρα της συνεδρίασης, καθώς και τα θέματα της ημερήσιας διάταξης. Για τις συνεδριάσεις τηρούνται από τον Γραμματέα πρακτικά που υπογράφονται από αυτόν και τα παρόντα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου.

7. Στις συνεδριάσεις του Διοικητικού Συμβουλίου μετέχει, χωρίς δικαίωμα ψήφου, ο Γενικός Διευθυντής του Οργανισμού, ο οποίος εκτελεί χρέη εισηγητή στο Διοικητικό Συμβούλιο για θέματα της αρμοδιότητάς του. Ως εισηγητές, για θέματα των αρμοδιοτήτων τους, καθώς και κάθε άλλη φορά που το κρίνει αναγκαίο το Διοικητικό Συμβούλιο, μπορεί να καλούνται και οι Διευθυντές.

8. Ο Πρόεδρος του Διοικητικού Συμβουλίου εκπροσωπεί τον Οργανισμό δικαστικά και εξώδικα.

9. Με απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου, ύστερα από πρόταση του Προέδρου του, μπορεί να ανατίθεται η εκπροσώπηση του Οργανισμού, κατά περίπτωση, στον Αντιπρόεδρο ή σε άλλο μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου. Τον Πρόεδρο, όταν απουσιάζει ή κωλύεται, αναπληρώνει ο Αντιπρόεδρος.

10. Το Διοικητικό Συμβούλιο μπορεί να αναθέτει σε οποιοδήποτε από τα μέλη του ειδικά καθήκοντα, σχετικά με τις αρμοδιότητες του συμβουλίου.

11. Με απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου μπορεί να μεταβιβάζονται στο Γενικό Διευθυντή ή στους Διευθυντές του Οργανισμού επιμέρους αρμοδιότητες του συμβουλίου και, ιδίως, η αρμοδιότητα της εντολής δαπανών έως του ποσού μέχρι του οποίου επιτρέπεται σύμφωνα με τις διατάξεις του ν. 4412/2016 η ανάθεση έργου ή υπηρεσίας με διαπραγμάτευση.

12. Με κοινή απόφαση των Υπουργών Οικονομικών και Πολιτισμού και Αθλητισμού καθορίζεται η αποζημίωση των μελών του Διοικητικού Συμβουλίου για κάθε συνεδρίαση.

13. Δεν επιτρέπεται η άσκηση από τον Πρόεδρο, τον Αντιπρόεδρο και τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου, καλλιτεχνικού έργου στον Οργανισμό.

Άρθρο 3
Γενικός Διευθυντής

1. Ο Γενικός Διευθυντής επιλέγεται, ύστερα από διεθνή πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος, από το Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού και διορίζεται, με απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού, με τετραετή θητεία που μπορεί να ανανεωθεί μία (1) φορά. Οι Εφορείες Σύγχρονης Τέχνης και Φωτογραφίας, καθώς και η Καλλιτεχνική Επιτροπή μπορούν, αν κρίνεται αναγκαίο από το Διοικητικό Συμβούλιο, να γνωμοδοτούν σε αυτό για την επιλογή του Γενικού Διευθυντή. Υποψήφιος για τη θέση αυτή μπορεί να είναι και μόνιμος υπάλληλος του Δημοσίου ή των Ν.Π.Δ.Δ. ή υπάλληλος του ευρύτερου δημόσιου τομέα, εφόσον διαθέτει τα προσόντα

που προβλέπονται στην παράγραφο 3. Ο χρόνος υπηρεσίας που διανύεται στη θέση αυτή λογίζεται, για όλες τις συνέπειες, ως πραγματική υπηρεσία στην οργανική του θέση. Ο διοριζόμενος, μετά τη λήξη της θητείας του, επανέρχεται αυτοδικαίως στην οργανική θέση που κατείχε πριν από το διορισμό του, η οποία παραμένει κενή.

2. Η θέση του Γενικού Διευθυντή είναι πλήρους και αποκλειστικής απασχόλησης. Τον Γενικό Διευθυντή, όταν απουσιάζει ή κωλύεται, αναπληρώνει ο Διευθυντής Μοντέρνας Τέχνης.

3. Ο Γενικός Διευθυντής πρέπει να διαθέτει τα εξής προσόντα:

α) Να έχει πενταετή τουλάχιστον οργανωτική και διοικητική εμπειρία, καθώς και εμπειρία σε θέματα διοίκησης και οικονομικής διαχείρισης πολιτιστικών οργανισμών μεγάλης εμβέλειας της Ελλάδας ή του εξωτερικού,

β) να έχει έναν (1) τουλάχιστον τίτλο μεταπτυχιακών σπουδών Α.Ε.Ι. της ημεδαπής ή της αλλοδαπής, ενώ εκτιμάται η εξειδίκευση στο πεδίο της πολιτιστικής διοίκησης ή της μουσειολογίας ή της πολιτιστικής διαχείρισης ή σε άλλα συναφή πεδία,

γ) να έχει πολύ καλή γνώση της αγγλικής και της ελληνικής και γνώση μίας (1) τουλάχιστον τρίτης γλώσσας.

4. Ο Γενικός Διευθυντής:

α) Εποπτεύει και συντονίζει την ομαλή λειτουργία των υπηρεσιών του Οργανισμού,

β) επιβλέπει την εκτέλεση των αποφάσεων του Διοικητικού Συμβουλίου και την τήρηση του Εσωτερικού Κανονισμού Λειτουργίας,

γ) εξειδικεύει, σε συνεργασία με την Καλλιτεχνική Επιτροπή, τη γενική πολιτιστική πολιτική και στρατηγική που χαράσσει το Διοικητικό Συμβούλιο και εισηγείται τους επιμέρους στόχους και τα μέσα που απαιτούνται για την υλοποίηση της αποστολής του Οργανισμού και, ιδίως, τρόπους και μέσα διασφάλισης της βιωσιμότητας του Οργανισμού, προώθησης της οικονομικής του ανάπτυξης, καθώς και αποτελεσματικής προσέλκυσης χορηγών και δωρητών,

δ) συντάσσει τον ετήσιο προϋπολογισμό, την ετήσια έκθεση πεπραγμένων και τον οικονομικό απολογισμό του Οργανισμού και τους υποβάλλει προς έγκριση στο Διοικητικό Συμβούλιο,

ε) είναι υπεύθυνος για την εκτέλεση των συμβάσεων του Οργανισμού και συνομολογεί και υπογράφει τις συμβάσεις για τις οποίες έχει εξουσιοδοτηθεί από το Διοικητικό Συμβούλιο,

στ) εγκρίνει τις λειτουργικές δαπάνες του Οργανισμού, καθώς και των επιμέρους Διευθύνσεων και υπηρεσιών του, στο πλαίσιο του ετήσιου προϋπολογισμού και της αρμοδιότητας που έχει μεταβιβαστεί σε αυτόν από το Διοικητικό Συμβούλιο, σύμφωνα με την παράγραφο 11 του άρθρου 2,

ζ) εισηγείται στο Διοικητικό Συμβούλιο τα προγράμματα επιδοτήσεων και χρηματοδοτήσεων,

η) εισηγείται στο Διοικητικό Συμβούλιο την πρόσληψη του πάσης φύσεως προσωπικού και των συνεργατών του Οργανισμού, την τροποποίηση των όρων απασχόλησης ή την απόλυσή τους και εκδίδει, ύστερα από την έγκριση του Συμβουλίου, τις σχετικές πράξεις,

θ) κατανέμει και τοποθετεί το προσωπικό στις Διευθύνσεις και υπηρεσιακές μονάδες του Οργανισμού, ύστερα από γνώμη του κατά περίπτωση αρμόδιου Διευθυντή, και λαμβάνει όλα τα απαραίτητα μέτρα για την αναβάθμιση και πληρέστερη αξιοποίησή του.

5. Το αργότερο μέσα σε τρεις (3) μήνες από την ανάληψη των καθηκόντων του, ο Γενικός Διευθυντής, επικουρούμενος από την Καλλιτεχνική Επιτροπή, συντάσσει και υποβάλλει στο Διοικητικό Συμβούλιο στρατηγικό σχέδιο δράσης για τη συνολική διάρκεια της θητείας του, ενώ, το αργότερο εντός του Δεκεμβρίου κάθε έτους, υποβάλλει, με την ίδια διαδικασία, επιχειρησιακό σχέδιο για το επόμενο έτος. Η επίδοση του Οργανισμού στην επίτευξη των ειδικότερων στόχων που τίθενται με τα ανωτέρω σχέδια λαμβάνεται υπόψη για την ανανέωση της θητείας του Γενικού Διευθυντή.

6. Δεν επιτρέπεται η άσκηση από το Γενικό Διευθυντή καλλιτεχνικού έργου στον Οργανισμό.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Β΄
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΩΝ ΚΑΙ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΤΟΥ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ

Άρθρο 4
Διάρθρωση Διευθύνσεων – Καλλιτεχνική Επιτροπή

1. Στον Οργανισμό συνιστώνται οι εξής Διευθύνσεις: α) Μοντέρνας Τέχνης, β) Σύγχρονης Τέχνης, γ) Φωτογραφίας, καθώς και, ως αυτοτελές Τμήμα, το Πειραματικό Κέντρο Τεχνών. Οι Διευθύνσεις Μοντέρνας Τέχνης, Σύγχρονης Τέχνης και Φωτογραφίας διατηρούν στο πλαίσιο της δημόσιας επικοινωνίας και παρουσίας τους τον τίτλο «Μουσείο».

2. Μέσα σε έξι (6) μήνες από την έναρξη ισχύος του παρόντος, το Διοικητικό Συμβούλιο, ύστερα από εισήγηση του Γενικού Διευθυντή, επικουρούμενου από την Καλλιτεχνική Επιτροπή, καταρτίζει Κανονισμό Εσωτερικής Λειτουργίας του Οργανισμού, ο οποίος εγκρίνεται με κοινή απόφαση των Υπουργών Οικονομικών, Διοικητικής Ανασυγκρότησης και Πολιτισμού και Αθλητισμού και δημοσιεύεται στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως. Με τον Εσωτερικό Κανονισμό Λειτουργίας ρυθμίζεται ειδικότερα κάθε θέμα που αφορά την εσωτερική οργάνωση και λειτουργία του Οργανισμού, όπως η ειδικότερη διάρθρωση των υπηρεσιών, οι θέσεις κατά ειδικότητα του αναγκαίου ανά υπηρεσιακή μονάδα προσωπικού, η κατανομή των καθηκόντων του προσωπικού και η υπηρεσιακή του κατάσταση, τα πειθαρχικά παραπτώματα και οι ποινές, καθώς και η πειθαρχική διαδικασία, οι ειδικότεροι τρόποι προσπορισμού εσόδων και η κατά κατηγορία διαδικασία διαχείρισής τους.

3. Με αποφάσεις του Διοικητικού Συμβουλίου, που εγκρίνονται με κοινή απόφαση των Υπουργών Οικονομικών, Διοικητικής Ανασυγκρότησης και Πολιτισμού και Αθλητισμού και δημοσιεύονται στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως, μπορεί, εφόσον περιέρχονται με οποιονδήποτε τρόπο στον Οργανισμό σημαίνουσες συλλογές έργων τέχνης, που εμπίπτουν σε μορφές εικαστικής καλλιτεχνικής δημιουργίας, που απουσιάζουν από τις

υφιστάμενες συλλογές του Οργανισμού ή δεν αντιπροσωπεύονται επαρκώς σ΄ αυτές, όπως η κεραμεική, το αρχιτεκτονικό και βιομηχανικό σχέδιο ή τα κόμικς, να ιδρύονται, για το σκοπό της διαχείρισης των συλλογών αυτών και την προαγωγή του κατά περίπτωση είδους καλλιτεχνικής δημιουργίας, νέες υπηρεσιακές μονάδες, αυτοτελείς ή μη, που φέρουν στο πλαίσιο της δημόσιας επικοινωνίας τους τον τίτλο «Μουσείο». Αν οι εν λόγω συλλογές περιέρχονται στον Οργανισμό ύστερα από δωρεά ή δωρεάν κατά χρήση παραχώρηση και, ιδίως, όταν τέτοια παραχώρηση συμπεριλαμβάνει κατάλληλες εγκαταστάσεις στέγασης των συλλογών και εξοπλισμό, με τις αποφάσεις του πρώτου εδαφίου, μπορεί να προβλέπεται η συμμετοχή, με συμβουλευτική ψήφο, εκπροσώπου του δωρητή ή του δωρεάν παραχωρούντος στις συνεδριάσεις του Διοικητικού Συμβουλίου και της κατά περίπτωση αρμόδιας Εφορείας, ο ειδικότερος τρόπος συμμετοχής των ιδρυόμενων υπηρεσιακών μονάδων στην κατανομή των υπολοίπων διαθεσίμων, σύμφωνα με το άρθρο 13, καθώς και η για ορισμένο χρόνο πρόσληψη του προσωπικού του δωρητή ή του παραχωρούντος, αν η συμβολή του κρίνεται απαραίτητη για την ομαλή ένταξη των συλλογών στη λειτουργία του Οργανισμού. Για την ίδρυση και λειτουργία των εν λόγω νέων υπηρεσιακών μονάδων και, ιδίως, για την ένταξη των δωρηθέντων ή δωρεάν κατά χρήση παραχωρηθέντων ακινήτων, κινητών ή δικαιωμάτων στην περιουσία του Οργανισμού, εκτός των σχετικών όρων της σύμβασης δωρεάς ή παραχώρησης, εφαρμόζεται αναλόγως το άρθρο 11.

4. Ο Γενικός Διευθυντής επικουρείται στο έργο του από Καλλιτεχνική Επιτροπή, την οποία απαρτίζουν οι Διευθυντές Μοντέρνας Τέχνης, Σύγχρονης Τέχνης και Φωτογραφίας, καθώς και ο Διευθυντής του Πειραματικού Κέντρου Τεχνών. Η Καλλιτεχνική Επιτροπή συγκαλείται από τον Γενικό Διευθυντή και συνεδριάζει μία (1) τουλάχιστον φορά το μήνα, καθώς και όποτε το ζητήσει ένα από τα μέλη της. Έργο της Καλλιτεχνικής Επιτροπής είναι να εξετάζει τρόπους που διευκολύνουν συνολικά το καλλιτεχνικό και εκπαιδευτικό πρόγραμμα και γενικότερα τους στόχους του Οργανισμού και να εισηγείται στον Γενικό Διευθυντή οποιοδήποτε θέμα έχει σχέση με το επιστημονικό, διοικητικό, τεχνικό και βοηθητικό προσωπικό του Μουσείου. Η Καλλιτεχνική Επιτροπή εισηγείται επίσης στο Διοικητικό Συμβούλιο τον εμπλουτισμό των συλλογών του Οργανισμού με αγορές, καθώς και την αποδοχή δωρεών, χορηγιών, κληρονομιών, κληροδοσιών και παραχωρήσεων. Στην περίπτωση του εμπλουτισμού των συλλογών με αγορές γνωμοδοτεί υποχρεωτικά ο Γενικός Διευθυντής.

5. Με απόφαση του Γενικού Διευθυντή, ύστερα από εισήγηση της Καλλιτεχνικής Επιτροπής, μπορεί να ανατίθενται σε εξωτερικό συνεργάτη υπηρεσίες συμβούλου για εικαστικά θέματα, καθώς και σε ειδικούς Έλληνες ή ξένους επιστήμονες η πραγματογνωμοσύνη για τη γνησιότητα ή την αποτίμηση προσφερόμενων ή αγοραζόμενων έργων. Η αμοιβή του συμβούλου και των πραγματογνωμόνων καθορίζεται με απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου, λαμβανομένων υπόψη των οικονομικών δυνατοτήτων του Οργανισμού. Σε εξωτερικό συνεργάτη-σύμβουλο μπορεί ακόμη να ανατίθεται ο συντονισμός της λειτουργίας και των δραστηριοτήτων ομίλου δωρητών του Οργανισμού, που έχει συσταθεί και οργανωθεί, με σχετική απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου για τη συγκέντρωση δωρεών.

6. Με απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου, ύστερα από εισήγηση του Γενικού Διευθυντή, μπορεί να μεταβιβάζονται αρμοδιότητες του τελευταίου στους Διευθυντές.

Άρθρο 5
Διεύθυνση Μοντέρνας Τέχνης (Μουσείο Μοντέρνας Τέχνης – Συλλογή Κωστάκη)

1. Αρμοδιότητα της Διεύθυνσης Μοντέρνας Τέχνης είναι η συντήρηση, μελέτη, ανάδειξη και προβολή των εικαστικών, ως επί το πλείστον, επιτευγμάτων της μοντέρνας τέχνης και, ιδίως, της διεθνούς σπουδαιότητας συλλογής Κωστάκη με έργα της ρωσικής πρωτοπορίας (1900-1930), αλλά και έργων Ελλήνων και ξένων καλλιτεχνών τα οποία συγκαταλέγονται στη μοντέρνα τέχνη. Η Διεύθυνση Μοντέρνας Τέχνης διαχειρίζεται οικονομικά, αναδεικνύει διεθνώς και αξιοποιεί επιστημονικά τη συλλογή Κωστάκη και το αρχείο της, καθώς και τις λοιπές συλλογές και έργα μοντέρνας τέχνης που διατηρεί ή αποκτά.

2. Οι υπηρεσίες της Διεύθυνση Μοντέρνας Τέχνης διαρθρώνονται σε Τμήμα Συλλογών και Τμήμα Έρευνας και Αρχείου.

3. Οι σκοποί της Διεύθυνσης Μοντέρνας Τέχνης εκπληρώνονται με τα εξής μέσα:

α) Τη φύλαξη και συντήρηση των συλλογών και αρχείων, σύμφωνα με τις πιο σύγχρονες και αποτελεσματικές μουσειολογικές προδιαγραφές,

β) την αρχειοθέτηση και επιστημονική τεκμηρίωση των συλλογών με τη βοήθεια ηλεκτρονικών μέσων,

γ) την έκθεση μέρους των συλλογών σε μόνιμη βάση,

δ) τη διοργάνωση περιοδικών εκθέσεων αυτοτελώς ή σε συνδιοργάνωση με διακεκριμένα μουσεία στην Ελλάδα και το εξωτερικό,

ε) την ενίσχυση της κινητικότητας των συλλογών με το δανεισμό έργων σε μουσεία και εκθεσιακούς χώρους που πληρούν τις απαραίτητες μουσειολογικές προδιαγραφές,

στ) τη συνεργασία με τους μουσειοπαιδαγωγούς του Οργανισμού για την εκπόνηση και υλοποίηση εκπαιδευτικών προγραμμάτων για όλες τις κοινωνικές ομάδες, όπως ξεναγήσεων και σεμιναρίων, τους εκπαιδευτικούς, μετά από έγκριση της Γενικής Διεύθυνσης Σπουδών Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης του Υπουργείου Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων, ύστερα από γνώμη του Ινστιτούτου Εκπαιδευτικής Πολιτικής, καθώς και για την παραγωγή έντυπων και ηλεκτρονικών εκδόσεων για το κοινό,

ζ) την παραγωγή επιστημονικών εκδόσεων, έντυπων ή ηλεκτρονικών,

η) την οργάνωση παράλληλων εκδηλώσεων, κινηματογραφικών προβολών, θεατρικών παραστάσεων συναυλιών και άλλων αφιερωμάτων διακαλλιτεχνικού χαρακτήρα,

θ) την ενίσχυση της έρευνας και επιστημονικής αξιοποίησης των συλλογών και των αρχείων, μέσω της συνεργασίας με Πανεπιστημιακά Ιδρύματα και Ερευνητικά Κέντρα της Ελλάδας και του εξωτερικού, τη δημοσίευση μελετών και τη διοργάνωση διαλέξεων και συνεδρίων,

ι) τη συγκέντρωση καλλιτεχνικών αρχείων και πάσης φύσεως τεκμηρίων που αφορούν την ιστορία της μοντέρνας τέχνης του 20ου αιώνα,

ια) κάθε άλλη συναφή δραστηριότητα.

4. Της Διεύθυνσης Μοντέρνας Τέχνης προΐσταται Διευθυντής, ο οποίος κατευθύνει και συντονίζει τη λειτουργία των υπηρεσιών της, εισηγείται τεκμηριωμένα στον Γενικό Διευθυντή τον εκθεσιακό και εκπαιδευτικό προγραμματισμό της Διεύθυνσης, σύμφωνα με τους σκοπούς και στο πλαίσιο της πολιτικής του Οργανισμού, και διαχειρίζεται τον προϋπολογισμό των εκθέσεων, καθώς και των εκπαιδευτικών και επιστημονικών προγραμμάτων της Διεύθυνσης. Ο Διευθυντής Μοντέρνας Τέχνης καταρτίζει και υποβάλλει στον Γενικό Διευθυντή, προκειμένου να ενσωματωθεί στο σχέδιο που υποβάλλεται προς έγκριση στο Διοικητικό Συμβούλιο, τον προϋπολογισμό και τον απολογισμό της Διεύθυνσης και ενημερώνει αυτόν εγκαίρως για δαπάνες και έσοδα που προκύπτουν από τη διαχείριση των συλλογών. Μπορεί να αναθέτει την καλλιτεχνική επιμέλεια εκθέσεων με έργα των συλλογών της Διεύθυνσης στους επιμελητές της Διεύθυνσης, καθώς και σε επιμελητές άλλων μονάδων του Οργανισμού ή σε εξωτερικούς επιμελητές, εφόσον αυτό κρίνεται αναγκαίο για την ποιότητα της έκθεσης από την Καλλιτεχνική Επιτροπή, διατηρεί, ωστόσο, την τελική ευθύνη έναντι του Διοικητικού Συμβουλίου για την επιτυχή διεξαγωγή τους. Εισηγείται τη συμμετοχή της Διεύθυνσης σε χρηματοδοτούμενα προγράμματα, τον εμπλουτισμό των συλλογών και του αρχειακού υλικού, καθώς και την αντικατάσταση και βελτίωση του εξοπλισμού και της βιβλιοθήκης, και προάγει και παρακολουθεί την επικοινωνία και συνεργασία με άλλα ομοειδή ιδρύματα του εσωτερικού ή του εξωτερικού.

5. Ο Διευθυντής Μοντέρνας Τέχνης επιλέγεται, ύστερα από διεθνή δημόσια πρόσκληση και αξιολόγηση των σχετικών υποψηφιοτήτων, από το Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού και διορίζεται, με απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού, με τετραετή θητεία που μπορεί να ανανεωθεί μία (1) φορά. Η Καλλιτεχνική Επιτροπή, από κοινού με τον Γενικό Διευθυντή, μπορούν, αν κρίνεται από το Διοικητικό Συμβούλιο αναγκαίο, να γνωμοδοτούν σε αυτό για την επιλογή του Διευθυντή Μοντέρνας Τέχνης, ύστερα από ακρόαση των υποψηφίων.

6. Ο Διευθυντής Μοντέρνας Τέχνης πρέπει να διαθέτει πτυχίο και διδακτορικό ή μεταπτυχιακό τίτλο Α.Ε.Ι. ή ισότιμο τίτλο σχολών της αλλοδαπής, ιδίως στην ιστορία ή θεωρία της τέχνης ή στην αισθητική ή στην πολιτισμική ιστορία, πενταετή τουλάχιστον επαγγελματική εμπειρία σε θέματα εικαστικής και μουσειακής πολιτικής, διεθνείς δημοσιεύσεις επιστημονικών εργασιών σε θέματα ιστορίας και θεωρίας της τέχνης του μοντερνισμού, με προτίμηση στην ειδική γνώση της ρωσικής πρωτοπορίας, και πολύ καλή γνώση, εκτός της ελληνικής και της αγγλικής, και μίας τουλάχιστον ακόμη γλώσσας, ενώ ιδιαίτερα εκτιμάται η γνώση της ρωσικής γλώσσας. Υποψήφιος για τη θέση αυτή μπορεί να είναι και μόνιμος υπάλληλος του Δημοσίου ή των Ν.Π.Δ.Δ. ή υπάλληλος του ευρύτερου δημόσιου τομέα, εφόσον διαθέτει τα προβλεπόμενα από το πρώτο εδάφιο προσόντα. Ο χρόνος υπηρεσίας που διανύεται στη θέση αυτή λογίζεται για όλες τις συνέπειες ως πραγματική υπηρεσία στην οργανική του θέση.

Ο διοριζόμενος, μετά τη λήξη της θητείας του, επανέρχεται αυτοδικαίως στην οργανική θέση που κατείχε πριν από το διορισμό του, η οποία παραμένει κενή.

7. Η θέση του Διευθυντή Μοντέρνας Τέχνης είναι πλήρους και αποκλειστικής απασχόλησης.

Άρθρο 6
Διεύθυνση Σύγχρονης Τέχνης
(Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης - Συλλογές Μακεδονικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης και Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης)

1. Αρμοδιότητα της Διεύθυνσης Σύγχρονης Τέχνης είναι η προαγωγή της σύγχρονης τέχνης και η μελέτη των ρευμάτων της στην Ελλάδα και το εξωτερικό, μέσα από τη διάσωση και ανάδειξη των εικαστικών, ως επί το πλείστον, επιτευγμάτων της. Η Διεύθυνση Σύγχρονης Τέχνης διαχειρίζεται οικονομικά, αναδεικνύει διεθνώς και αξιοποιεί επιστημονικά:

α) Τη συλλογή Ιόλα, τη συλλογή Ξύδη, τη συλλογή Απέργη και τις λοιπές συλλογές και έργα σύγχρονης τέχνης του ιδρύματος «Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης», που έχουν παραχωρηθεί στον Οργανισμό και εξακολουθούν να εκτίθενται μόνιμα, σύμφωνα με όσα προβλέπονται στην από 19.4.2017 σύμβαση, που κυρώνεται με το άρθρο 15,

β) τη συλλογή γλυπτών του ιδρύματος «Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Άλεξ Μυλωνά», που έχει παραχωρηθεί στον Οργανισμό και εξακολουθεί να εκτίθεται μόνιμα, σύμφωνα με όσα προβλέπονται στην από 14.9.2017 σύμβαση, που κυρώνεται με το άρθρο 16,

γ) τις συλλογές σύγχρονης τέχνης του Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης.

Η Διεύθυνση Σύγχρονης Τέχνης σχεδιάζει και υλοποιεί την Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης, υπό την εποπτεία της Καλλιτεχνικής Επιτροπής και σύμφωνα με τις οδηγίες του Γενικού Διευθυντή όσον αφορά οργανωτικά και λειτουργικά θέματα.

2. Οι υπηρεσίες της Διεύθυνσης Σύγχρονης Τέχνης διαρθρώνονται σε Τμήματα ως εξής:

α) Τμήμα Συλλογών,

β) Τμήμα Έρευνας και Αρχείου,

γ) Τμήμα Σύγχρονης Γλυπτικής.

3. Οι παραπάνω σκοποί της Διεύθυνσης Σύγχρονης Τέχνης εκπληρώνονται με τα εξής μέσα:

α) Τη φύλαξη και συντήρηση των συλλογών και αρχείων, σύμφωνα με τις πιο σύγχρονες και αποτελεσματικές μουσειολογικές προδιαγραφές,

β) τη συγκρότηση συλλογών ζωγραφικής, γλυπτικής, κατασκευών και εγκαταστάσεων με πολυμέσα, σχεδίων και χαρακτικών, εικαστικής φωτογραφίας, επιτελεστικών τεχνών (perfomance), βίντεο τέχνης και έργων τέχνης με

σύγχρονα οπτικοακουστικά και άλλα τεχνολογικά μέσα, κεραμεικής, αντικειμένων βιομηχανικού σχεδιασμού και άλλων συναφών αντικειμένων,

γ) την αρχειοθέτηση και επιστημονική τεκμηρίωση των συλλογών με τη βοήθεια ηλεκτρονικών μέσων,

δ) την έκθεση σε μόνιμη βάση μέρους των συλλογών,

ε) τη διοργάνωση εκθέσεων σε τακτά χρονικά διαστήματα, όπου παρουσιάζονται οι σύγχρονες εικαστικές τάσεις στην Ελλάδα,

στ) τη διοργάνωση περιοδικών εκθέσεων, αυτοτελώς ή σε συνδιοργάνωση με διακεκριμένα μουσεία στην Ελλάδα και το εξωτερικό,

ζ) την ενίσχυση της κινητικότητας των έργων και του διαλόγου των καλλιτεχνών στην Ελλάδα με καλλιτέχνες από άλλες χώρες,

η) τη συνεργασία με τους μουσειοπαιδαγωγούς του Οργανισμού για την εκπόνηση και υλοποίηση εκπαιδευτικών προγραμμάτων σχολικές και άλλες ομάδες για, όπως ξεναγήσεων και σεμιναρίων για τους εκπαιδευτικούς, μετά από έγκριση της Γενικής Διεύθυνσης Σπουδών Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης του Υπουργείου Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων ύστερα από γνώμη του Ινστιτούτου Εκπαιδευτικής Πολιτικής, καθώς και για την παραγωγή έντυπων και ηλεκτρονικών εκδόσεων για το κοινό,

θ) την παραγωγή επιστημονικών εκδόσεων, έντυπων ή ηλεκτρονικών,

ι) την οργάνωση παράλληλων εκδηλώσεων, κινηματογραφικών προβολών, θεατρικών παραστάσεων, συναυλιών και άλλων αφιερωμάτων διακαλλιτεχνικού χαρακτήρα,

ια) την ενίσχυση του θεωρητικού και αισθητικού διαλόγου για τις σύγχρονες τέχνες και τη διοργάνωση διαλέξεων και συνεδρίων,

ιβ) τη δημιουργία νέων έργων τέχνης ύστερα από ανάθεση,

ιγ) κάθε άλλη συναφή δραστηριότητα.

4. Της Διεύθυνσης Σύγχρονης Τέχνης προΐσταται Διευθυντής, ο οποίος κατευθύνει και συντονίζει τη λειτουργία των υπηρεσιών της, εισηγείται τεκμηριωμένα στον Γενικό Διευθυντή τον εκθεσιακό και εκπαιδευτικό προγραμματισμό της Διεύθυνσης, σύμφωνα με τους σκοπούς και στο πλαίσιο της πολιτικής του Οργανισμού, και διαχειρίζεται τον προϋπολογισμό των εκθέσεων, καθώς και των εκπαιδευτικών και επιστημονικών προγραμμάτων της Διεύθυνσης. Ο Διευθυντής Σύγχρονης Τέχνης καταρτίζει και υποβάλλει στον Γενικό Διευθυντή, προκειμένου να ενσωματωθεί στο σχέδιο που υποβάλλεται προς έγκριση στο Διοικητικό Συμβούλιο, τον προϋπολογισμό και τον απολογισμό της Διεύθυνσης και ενημερώνει αυτόν εγκαίρως για δαπάνες και έσοδα που προκύπτουν από τη διαχείριση των συλλογών. Μπορεί να αναθέτει την καλλιτεχνική επιμέλεια εκθέσεων με έργα των συλλογών της Διεύθυνσης στους επιμελητές της Διεύθυνσης, καθώς και σε επιμελητές άλλων μονάδων του Οργανισμού ή σε εξωτερικούς επιμελητές εφόσον αυτό κρίνεται αναγκαίο για την ποιότητα της έκθεσης από την Καλλιτεχνική Επιτροπή, διατηρεί, ωστόσο, την τελική ευθύνη έναντι του Διοικητικού Συμβουλίου για την επιτυχή διεξαγωγή τους. Εισηγείται τη συμμετοχή της Διεύθυνσης σε χρηματοδοτούμενα προγράμματα, τον εμπλουτισμό της συλλογής και του αρχειακού υλικού, καθώς και την αντικατάσταση και βελτίωση του εξοπλισμού και της βιβλιοθήκης και προάγει και παρακολουθεί την επικοινωνία και συνεργασία με άλλα ομοειδή Ιδρύματα του εσωτερικού ή του εξωτερικού.

5. Τη λειτουργία της Διεύθυνσης Σύγχρονης Τέχνης και το έργο του Διευθυντή της εποπτεύει, παρακολουθεί και αξιολογεί εξαμελής Εφορεία, με γνωμοδοτική αποκλειστικά αρμοδιότητα, τα μέλη της οποίας έχουν εγνωσμένη εμπειρία ενεργού συμμετοχής στη διοίκηση πολιτιστικού φορέα και διορίζονται με απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού με τριετή θητεία.

Τον Πρόεδρο και δύο (2) μέλη της Εφορείας της Διεύθυνσης Σύγχρονης Τέχνης υποδεικνύει το Διοικητικό Συμβούλιο του κοινωφελούς ιδρύματος «Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης», ενώ τα άλλα τρία (3) μέλη υποδεικνύονται από το Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού, από το Διοικητικό Συμβούλιο του ιδρύματος «Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Άλεξ Μυλωνά» και από το Επιμελητήριο Εικαστικών Τεχνών Ελλάδος αντίστοιχα.

Στις συνεδριάσεις της Εφορείας της Διεύθυνσης Σύγχρονης Τέχνης μετέχει, χωρίς δικαίωμα ψήφου, και ο Διευθυντής Σύγχρονης Τέχνης. Αν για οποιοδήποτε λόγο παύσει να υπάρχει το ίδρυμα «Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης» ή το ίδρυμα « Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Άλεξ Μυλωνά» ή αν αυτά παραλείπουν να υποδείξουν μέλη της Εφορείας ή αν τα πρόσωπα που έχουν υποδειχθεί δεν αποδέχονται το διορισμό τους, τα αντίστοιχα μέλη της Εφορείας επιλέγονται από τον Υπουργό Πολιτισμού και Αθλητισμού.

6. Η Εφορεία της Διεύθυνσης Σύγχρονης Τέχνης επικουρεί, εποπτεύει, παρακολουθεί και αξιολογεί τον Διευθυντή Σύγχρονης Τέχνης στην εξειδίκευση των σκοπών της Διεύθυνσης, καθώς και τη διαχείριση των συλλογών, αρχείων και εγκαταστάσεων που έχουν παραχωρηθεί από τα Ιδρύματα «Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης» και «Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Άλεξ Μυλωνά», σύμφωνα με τους όρους της παραχώρησης. Για τους σκοπούς αυτούς, η Εφορεία της Διεύθυνσης Σύγχρονης Τέχνης συνεργάζεται με τον Διευθυντή Σύγχρονης Τέχνης για την κατάρτιση του εκθεσιακού και εκπαιδευτικού προγραμματισμού, καθώς και του ετήσιου προϋπολογισμού και απολογισμού της Διεύθυνσης και γνωμοδοτεί σχετικά στον Γενικό Διευθυντή. Γνωμοδοτεί, επίσης, προς τον οικείο Διευθυντή για τη συμμετοχή της Διεύθυνσης σε χρηματοδοτούμενα προγράμματα, τον εμπλουτισμό της συλλογής και του αρχειακού υλικού, την αντικατάσταση και βελτίωση του εξοπλισμού και της βιβλιοθήκης, καθώς και για το σχεδιασμό της Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης. Το αργότερο μέχρι τέλη Μαρτίου του επόμενου έτους, η Εφορεία της Διεύθυνσης Σύγχρονης Τέχνης καταρτίζει και υποβάλλει στο Διοικητικό Συμβούλιο και τον Γενικό Διευθυντή του Οργανισμού ετήσια έκθεση στην οποία περιγράφεται συνοπτικά και αξιολογείται η λειτουργία της Διεύθυνσης Σύγχρονης Τέχνης, καθώς και η επίδοση του Διευθυντή και του προσωπικού της Διεύθυνσης. Η έκθεση αυτή λαμβάνεται υπόψη υπο-

χρεωτικά για την αξιολόγηση του προσωπικού και την ανανέωση της θητείας του Διευθυντή.

7. Ο Διευθυντής Σύγχρονης Τέχνης επιλέγεται, ύστερα από διεθνή δημόσια πρόσκληση και αξιολόγηση των σχετικών υποψηφιοτήτων, από το Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού και διορίζεται, με απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού, με τετραετή θητεία που μπορεί να ανανεωθεί μία (1) φορά. Η Καλλιτεχνική Επιτροπή, από κοινού με τον Γενικό Διευθυντή, μπορούν, αν κρίνεται από το Διοικητικό Συμβούλιο αναγκαίο, να γνωμοδοτούν σε αυτό για την επιλογή του Διευθυντή Σύγχρονης Τέχνης, ύστερα από ακρόαση των υποψηφίων.

8. Ο Διευθυντής Σύγχρονης Τέχνης πρέπει να διαθέτει πτυχίο και διδακτορικό ή μεταπτυχιακό τίτλο Α.Ε.Ι. ή ισότιμο τίτλο σχολών της αλλοδαπής, ιδίως στην ιστορία ή θεωρία της τέχνης ή στην αισθητική ή στην πολιτισμική ιστορία, ή να είναι εικαστικός καλλιτέχνης με διεθνώς αναγνωρισμένο έργο και πτυχίο Α.Ε.Ι. ή ισότιμο τίτλο σχολών της αλλοδαπής, πενταετή τουλάχιστον επαγγελματική εμπειρία σε θέματα μουσειακής πολιτικής και διοργανώσεις εκθέσεων σύγχρονης τέχνης και πολύ καλή γνώση, εκτός της ελληνικής και της αγγλικής, μίας ακόμη τουλάχιστον γλώσσας, ενώ ιδιαίτερα εκτιμάται να διαθέτει σημαντικό συγγραφικό ή και επιστημονικό έργο αναγνωρισμένο σε εθνικό και διεθνές επίπεδο. Υποψήφιος για τη θέση αυτή μπορεί να είναι και μόνιμος υπάλληλος του Δημοσίου ή των Ν.Π.Δ.Δ. ή υπάλληλος του ευρύτερου δημόσιου τομέα, εφόσον διαθέτει τα προβλεπόμενα από το πρώτο εδάφιο προσόντα. Ο χρόνος υπηρεσίας που διανύεται στη θέση αυτή λογίζεται για όλες τις συνέπειες ως πραγματική υπηρεσία στην οργανική του θέση. Ο διοριζόμενος, μετά τη λήξη της θητείας του, επανέρχεται αυτοδικαίως στην οργανική θέση που κατείχε πριν από το διορισμό του, η οποία παραμένει κενή.

9. Η θέση του Διευθυντή Σύγχρονης Τέχνης είναι πλήρους και αποκλειστικής απασχόλησης.

Άρθρο 7
Τμήμα Σύγχρονης Γλυπτικής
(«Μουσείο Άλεξ Μυλωνά»)

1. Το Τμήμα Σύγχρονης Γλυπτικής της Διεύθυνσης Σύγχρονης Τέχνης εδρεύει και λειτουργεί στην Αθήνα, στις εγκαταστάσεις που παραχωρεί κατά χρήση για το σκοπό αυτόν στον Οργανισμό το ίδρυμα «Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Άλεξ Μυλωνά».

2. Στο πλαίσιο της δημόσιας επικοινωνίας, προβολής και παρουσίας του, το Τμήμα φέρει τον τίτλο «Μουσείο Άλεξ Μυλωνά».

3. Το Τμήμα είναι αρμόδιο να:

α) Προωθεί τις σύγχρονες γλυπτικές εκφράσεις,

β) υποστηρίζει τη σύνθεση γλυπτικών τεχνών και τις διαθεματικές - υβριδικές δράσεις,

γ) ενημερώνεται και ενημερώνει για τις διεθνείς τάσεις της σύγχρονης γλυπτικής τέχνης,

δ) στηρίζει τους νέους γλύπτες στα πρώτα τους επαγγελματικά εγχειρήματα,

ε) προβάλλει την καλλιτεχνική συμβολή της Άλεξ Μυλωνά μέσα από τη μόνιμη παρουσίαση των έργων της, σύμφωνα και με τους όρους της σχετικής παραχώρησης.

4. Το Τμήμα διευθύνει Προϊστάμενος που επιλέγεται από το Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού μεταξύ των στελεχών του Οργανισμού που διαθέτουν προσόντα συναφή με τα καθήκοντα της θέσης, ύστερα από εισήγηση του Γενικού Διευθυντή και γνώμη της Εφορείας της Διεύθυνσης Σύγχρονης Τέχνης. Αν απουσιάζει το μέλος της που έχει υποδειχθεί από το ίδρυμα «Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Άλεξ Μυλωνά», η Εφορεία αναβάλλει άπαξ τη διατύπωση γνώμης για εύλογο χρόνο.

5. Με απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου, ύστερα από εισήγηση του Γενικού Διευθυντή και γνώμη της Εφορείας της Διεύθυνσης Σύγχρονης Τέχνης, μπορεί, εφόσον διατίθενται οι σχετικές πιστώσεις, να ορίζονται ειδικότεροι όροι και διαδικασία για την πλήρωση της θέσης του Προϊσταμένου του Τμήματος Σύγχρονης Γλυπτικής, με διεθνή δημόσια πρόσκληση και ανάλογη εφαρμογή της παραγράφου 4 του άρθρου 9. Ο Προϊστάμενος που επιλέγεται με την εν λόγω διαδικασία φέρει τον τίτλο του «Διευθυντή» και συμμετέχει στην Καλλιτεχνική Επιτροπή.

Άρθρο 8
Διεύθυνση Φωτογραφίας (Μουσείο Φωτογραφίας Θεσσαλονίκης)

1. Αρμοδιότητα της Διεύθυνσης Φωτογραφίας είναι η μελέτη και προαγωγή της τέχνης της φωτογραφίας και η αισθητική καλλιέργεια και εξοικείωση του ευρέος κοινού με αυτήν, καθώς και με παλαιότερα και σύγχρονα ρεύματά της. Η Διεύθυνση Φωτογραφίας διαχειρίζεται οικονομικά, προβάλλει διεθνώς και αξιοποιεί επιστημονικά, τις συλλογές φωτογραφίας που ανήκαν στο Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, καθώς και όσες παραχωρούνται σε αυτή ή πρόκειται να αποκτηθούν με οποιονδήποτε τρόπο στο μέλλον. Η Διεύθυνση Φωτογραφίας σχεδιάζει και υλοποιεί την Μπιενάλε Φωτογραφίας, σύμφωνα με τις οδηγίες του Γενικού Διευθυντή και της Καλλιτεχνικής Επιτροπής.

2. Οι υπηρεσίες της Διεύθυνσης Φωτογραφίας διαρθρώνονται σε Τμήμα Συλλογών και Τμήμα Έρευνας και Αρχείου.

3. Στα μέσα που χρησιμοποιεί η Διεύθυνση Φωτογραφίας για την εκπλήρωση της αποστολής της συγκαταλέγονται ιδίως:

α) Η συλλογή και μελέτη φωτογραφιών με καλλιτεχνική αξία επώνυμων ή ανώνυμων δημιουργών του παρελθόντος, καθώς και η συλλογή φωτογραφιών σύγχρονων δημιουργών,

β) η δημιουργία οργανωμένου αρχείου,

γ) η συνεργασία με τους μουσειοπαιδαγωγούς του Οργανισμού για την εκπόνηση και υλοποίηση εκπαιδευτικών προγραμμάτων για σχολικές και άλλες ομάδες, όπως ξεναγήσεων και σεμιναρίων για τους εκπαιδευτικούς μετά από έγκριση της Γενικής Διεύθυνσης Σπουδών Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης του Υπουργείου Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων ύστερα από γνώμη του Ινστιτούτου Εκπαιδευτικής Πολιτικής, που αποβλέπουν στην προώθηση της επιστημονικής έρευνας για την τέχνη και την ιστορία της φωτογραφίας, καθώς και στην επιμόρφωση του κοινού,

δ) η παραγωγή έντυπων και ηλεκτρονικών εκδόσεων,
ε) η διοργάνωση εκθέσεων Ελλήνων και ξένων δημιουργών,
στ) κάθε άλλη συναφής δραστηριότητα.

4. Της Διεύθυνσης Φωτογραφίας προΐσταται ο Διευθυντής Φωτογραφίας, ο οποίος κατευθύνει και συντονίζει τη λειτουργία των υπηρεσιών της, εισηγείται τεκμηριωμένα στον Γενικό Διευθυντή τον εκθεσιακό και εκπαιδευτικό προγραμματισμό της Διεύθυνσης, σύμφωνα με τους σκοπούς και στο πλαίσιο της πολιτικής του Οργανισμού, και διαχειρίζεται τον προϋπολογισμό των εκθέσεων και των εκπαιδευτικών και επιστημονικών προγραμμάτων της Διεύθυνσης. Ο Διευθυντής Φωτογραφίας καταρτίζει και υποβάλλει στον Γενικό Διευθυντή, προκειμένου να ενσωματωθεί στο σχέδιο που υποβάλλεται προς έγκριση στο Διοικητικό Συμβούλιο, τον προϋπολογισμό και τον απολογισμό της Διεύθυνσης και ενημερώνει αυτόν εγκαίρως για δαπάνες και έσοδα που προκύπτουν από τη διαχείριση των συλλογών της. Μπορεί να αναθέτει την καλλιτεχνική επιμέλεια εκθέσεων με έργα των συλλογών της Διεύθυνσης στους επιμελητές της Διεύθυνσης, διατηρεί ωστόσο την τελική ευθύνη έναντι του Διοικητικού Συμβουλίου για την επιτυχή διεξαγωγή τους. Συντονίζει τη διοργάνωση της Μπιενάλε Φωτογραφίας και εισηγείται τεκμηριωμένα στον Γενικό Διευθυντή τους τρόπους για την αποτελεσματικότερη διεξαγωγή της. Εισηγείται, τη συμμετοχή της Διεύθυνσης σε χρηματοδοτούμενα προγράμματα, τον εμπλουτισμό της συλλογής και του αρχειακού υλικού, καθώς και την αντικατάσταση και βελτίωση του εξοπλισμού και της βιβλιοθήκης και προάγει και παρακολουθεί την επικοινωνία και συνεργασία με άλλα ομοειδή ιδρύματα του εσωτερικού ή του εξωτερικού.

5. Τη λειτουργία της Διεύθυνσης Φωτογραφίας και το έργο του Διευθυντή της εποπτεύει, παρακολουθεί και αξιολογεί πενταμελής Εφορεία, με γνωμοδοτική αρμοδιότητα. Ο Πρόεδρος και τα μέλη της Εφορείας της Διεύθυνσης Φωτογραφίας διορίζονται, με τριετή θητεία, με απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού και είναι σημαντικοί φωτογράφοι, συλλέκτες φωτογραφίας, ιστορικοί της φωτογραφίας και, πάντως, αναγνωρισμένου κύρους εκπρόσωποι του καλλιτεχνικού και πνευματικού κόσμου της χώρας. Ένα (1) από τα μέλη της Εφορείας της Διεύθυνσης Φωτογραφίας υποδεικνύεται από το Δήμο Θεσσαλονίκης, ενώ ένα (1) ακόμη υποδεικνύεται υποχρεωτικά από τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου του Οργανισμού που, σύμφωνα με την παράγραφο 3 του άρθρου 2, επιλέγονται από τον Υπουργό. Αν ένα μήνα πριν από τη λήξη της θητείας της Εφορείας δεν έχει υποδειχθεί εκπρόσωπος του Δήμου, το μέλος αυτό επιλέγεται με απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού. Στις συνεδριάσεις της Εφορείας της Διεύθυνσης Φωτογραφίας μετέχει, χωρίς δικαίωμα ψήφου, και ο Διευθυντής Φωτογραφίας. Σε περίπτωση δωρεάς ή παραχώρησης της χρήσης φωτογραφικών συλλογών, αρχείων ή εγκαταστάσεων, ως μέλη της Εφορείας μπορούν να διορίζονται πρόσωπα που υποδεικνύονται από το δωρητή ή το φορέα που διενήργησε την παραχώρηση.

6. Η Εφορεία της Διεύθυνσης Φωτογραφίας επικουρεί τον Διευθυντή Φωτογραφίας στην εξειδίκευση των σκοπών της Διεύθυνσης για την προαγωγή της καλλιέργειας του κοινού, όσον αφορά τα επιτεύγματα της τέχνης της φωτογραφίας, τη διαρκή επικοινωνία και όσμωση της λειτουργίας της Διεύθυνσης με την κοινωνία των πολιτών της πόλης της Θεσσαλονίκης, καθώς και τη διαχείριση των συλλογών, αρχείων και εγκαταστάσεων που της έχουν δωρηθεί ή παραχωρηθεί. Για τους σκοπούς αυτούς, η Εφορεία της Διεύθυνσης Φωτογραφίας συνεργάζεται με τον Διευθυντή Φωτογραφίας για την κατάρτιση του εκθεσιακού και εκπαιδευτικού προγραμματισμού, καθώς και του ετήσιου προϋπολογισμού και απολογισμού της Διεύθυνσης και γνωμοδοτεί σχετικά στον Γενικό Διευθυντή. Το αργότερο μέχρι τέλη Μαρτίου του επόμενου έτους, η Εφορεία της Διεύθυνσης Φωτογραφίας Θεσσαλονίκης καταρτίζει και υποβάλλει στο Διοικητικό Συμβούλιο και στον Γενικό Διευθυντή του Οργανισμού ετήσια έκθεση, στην οποία περιγράφεται συνοπτικά και αξιολογείται η λειτουργία της Διεύθυνσης Φωτογραφίας και η επίδοση του Διευθυντή και του προσωπικού της Διεύθυνσης. Η έκθεση αυτή λαμβάνεται υπόψη υποχρεωτικά για την αξιολόγηση του προσωπικού και την ανανέωση της θητείας του Διευθυντή.

7. Ο Διευθυντής Φωτογραφίας επιλέγεται, ύστερα από διεθνή δημόσια πρόσκληση και αξιολόγηση των σχετικών υποψηφιοτήτων, από το Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού και διορίζεται, με απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού, με τετραετή θητεία που μπορεί να ανανεωθεί μία (1) φορά. Η Καλλιτεχνική Επιτροπή, από κοινού με τον Γενικό Διευθυντή, μπορούν, αν κρίνεται από το Διοικητικό Συμβούλιο αναγκαίο, να γνωμοδοτούν σε αυτό για την επιλογή του Διευθυντή Φωτογραφίας, ύστερα από ακρόαση των υποψηφίων.

8. Ο Διευθυντής Φωτογραφίας πρέπει να διαθέτει πτυχίο και μεταπτυχιακό ή διδακτορικό τίτλο Α.Ε.Ι. ή ισότιμο τίτλο της αλλοδαπής, ιδίως στην ιστορία ή θεωρία της φωτογραφίας ή της τέχνης ή στην αισθητική ή στην πολιτισμική ιστορία ή στην τέχνη της φωτογραφίας, πενταετή τουλάχιστον αποδεδειγμένη προϋπηρεσία ή εμπειρία στη συντήρηση, ταξινόμηση, τεκμηρίωση, μελέτη, έρευνα και προώθηση της φωτογραφίας, σε Μουσείο Φωτογραφίας, άλλο επιστημονικό ή ερευνητικό κέντρο και σε άλλους συναφείς φορείς με αντικείμενο τη φωτογραφία, και πολύ καλή γνώση, εκτός της ελληνικής και της αγγλικής, μίας ακόμη τουλάχιστον γλώσσας, ενώ ιδιαίτερα εκτιμάται να διαθέτει σημαντικό συγγραφικό και επιστημονικό έργο, αναγνωρισμένο σε εθνικό και διεθνές επίπεδο. Υποψήφιος για τη θέση αυτή μπορεί να είναι και μόνιμος υπάλληλος του Δημοσίου ή των Ν.Π.Δ.Δ. ή υπάλληλος του ευρύτερου δημόσιου τομέα, εφόσον διαθέτει τα προβλεπόμενα από το πρώτο εδάφιο προσόντα. Ο χρόνος υπηρεσίας που διανύεται στη θέση αυτή λογίζεται για όλες τις συνέπειες, ως πραγματική υπηρεσία στην οργανική του θέση. Ο διοριζόμενος, μετά τη λήξη της θητείας του, επανέρχεται αυτοδικαίως στην οργανική θέση που κατείχε πριν από το διορισμό του, η οποία παραμένει κενή.

9. Η θέση του Διευθυντή Φωτογραφίας είναι πλήρους και αποκλειστικής απασχόλησης.

Άρθρο 9
Πειραματικό Κέντρο Τεχνών

1. Αρμοδιότητα του Πειραματικού Κέντρου Τεχνών, που λειτουργεί ως αυτοτελές Τμήμα του Οργανισμού, είναι να:

α) Προωθεί τις σύγχρονες πειραματικές καλλιτεχνικές εκφράσεις,

β) υποστηρίζει την ώσμωση και τη σύνθεση των τεχνών και τις διαθεματικές - υβριδικές δράσεις,

γ) ενημερώνεται και ενημερώνει για τις διεθνείς τάσεις της σύγχρονης τέχνης,

δ) στηρίζει τους νέους καλλιτέχνες στα πρώτα τους επαγγελματικά εγχειρήματα,

ε) προσελκύει φίλους της σύγχρονης τέχνης και κυρίως τους νέους και να τους εξοικειώνει με την αισθητική καινοτομία.

Το Πειραματικό Κέντρο Τεχνών δεν διαθέτει συλλογή έργων τέχνης, ωστόσο, ευνοεί και υποστηρίζει με το έργο του τον εμπλουτισμό των συλλογών σύγχρονης τέχνης του Οργανισμού. Συμμετέχει, επίσης, στο σχεδιασμό και στην υλοποίηση της Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης της Θεσσαλονίκης, ιδίως όσον αφορά το μέρος της διοργάνωσης του Φεστιβάλ Επιτελεστικών Τεχνών (Performance Arts) και του Εργαστηρίου Νέων Καλλιτεχνών.

2. Οι σκοποί αυτοί εκπληρώνονται κυρίως με:

α) Τη διοργάνωση εικαστικών εκθέσεων και ανοικτών προσκλήσεων προς τους καλλιτέχνες,

β) τη συμμετοχή και συγκρότηση δικτύων ανταλλαγών πολιτισμικού προϊόντος και εμπειρίας,

γ) την υποστήριξη των εκθέσεων με παράλληλες δράσεις,

δ) την εκπαίδευση διαφορετικών ηλικιακών και κοινωνικών ομάδων,

ε) την πραγματοποίηση καλλιτεχνικών δράσεων στο δημόσιο χώρο και με παρεμβάσεις στον αστικό ιστό,

στ) τις επιστημονικές εκδόσεις, έντυπες ή ηλεκτρονικές,

ζ) την ενίσχυση της κινητικότητας καλλιτεχνών και επιμελητών με την υλοποίηση προγράμματος δημιουργικής παραμονής (residency),

η) τη δικτύωση, με χρήση και των ηλεκτρονικών τεχνολογιών επικοινωνίας, με ενώσεις και πρωτοβουλίες νέων, καθώς και με φορείς της ευρύτερης κοινωνίας των πολιτών,

θ) την οργάνωση και βέλτιστη αξιοποίηση της εθελοντικής προσφοράς φίλων του Οργανισμού και της σύγχρονης τέχνης, καθώς και της πρακτικής άσκησης σπουδαστών με συναφές αντικείμενο,

ι) κάθε άλλη συναφή δραστηριότητα.

3. Το Τμήμα διευθύνει ο Προϊστάμενος αυτού, που φέρει τον τίτλο του Διευθυντή του Πειραματικού Κέντρου Τεχνών. Αυτός εισηγείται τεκμηριωμένα στον Γενικό Διευθυντή τον εκθεσιακό και εκπαιδευτικό προγραμματισμό του Τμήματος, σύμφωνα με τους σκοπούς και στο πλαίσιο της πολιτικής του Οργανισμού και διαχειρίζεται τον προϋπολογισμό των εκθέσεων και των εκπαιδευτικών και επιστημονικών προγραμμάτων του Κέντρου.

Ο Διευθυντής του Κέντρου καταρτίζει και υποβάλλει στον Γενικό Διευθυντή, προκειμένου να ενσωματωθεί στο σχέδιο που υποβάλλεται προς έγκριση στο Διοικητικό Συμβούλιο, τον προϋπολογισμό και τον απολογισμό του Κέντρου και ενημερώνει αυτόν εγκαίρως για δαπάνες και έσοδα που προκύπτουν από τις δραστηριότητες του Κέντρου. Μπορεί να αναθέτει την καλλιτεχνική επιμέλεια εκθέσεων ή άλλων εκδηλώσεων που οργανώνει το Κέντρο σε επιμελητές του Οργανισμού, διατηρεί, ωστόσο, την τελική ευθύνη έναντι του Διοικητικού Συμβουλίου για την επιτυχή διεξαγωγή των δράσεων. Εισηγείται στον Γενικό Διευθυντή τη συμμετοχή του Κέντρου σε χρηματοδοτούμενα προγράμματα, την αντικατάσταση και βελτίωση του εξοπλισμού, ενώ, συγχρόνως, αναπτύσσει τη συνεργασία και προάγει τη διαρκή επικοινωνία με άλλα ομοειδή ιδρύματα του εσωτερικού ή του εξωτερικού.

4. Ο Διευθυντής του Πειραματικού Κέντρου Τεχνών επιλέγεται, ύστερα από δημόσια πρόσκληση και αξιολόγηση των σχετικών υποψηφιοτήτων, από το Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού και διορίζεται, με απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού, με τετραετή θητεία που μπορεί να ανανεωθεί έως δύο φορές.

Η Καλλιτεχνική Επιτροπή, από κοινού με τον Γενικό Διευθυντή, μπορούν, αν κρίνεται από το Διοικητικό Συμβούλιο αναγκαίο, να γνωμοδοτούν σε αυτό για την επιλογή του Διευθυντή του Πειραματικού Κέντρου Τεχνών, ύστερα από ακρόαση των υποψηφίων. Ο Διευθυντής του Πειραματικού Κέντρου Τεχνών πρέπει να διαθέτει τα προσόντα που απαιτούνται για τον Διευθυντή Σύγχρονης Τέχνης, σύμφωνα με την παράγραφο 8 του άρθρου 6. Υποψήφιος για τη θέση του Διευθυντή του Πειραματικού Κέντρου Τεχνών μπορεί να είναι και μόνιμος υπάλληλος του Δημοσίου ή των Ν.Π.Δ.Δ. ή υπάλληλος του ευρύτερου δημόσιου τομέα, εφόσον διαθέτει τα ανωτέρω προσόντα. Ο χρόνος υπηρεσίας που διανύεται στη θέση αυτή λογίζεται για όλες τις συνέπειες, ως πραγματική υπηρεσία στην οργανική του θέση. Ο διοριζόμενος, μετά τη λήξη της θητείας του, επανέρχεται αυτοδικαίως στην οργανική θέση που κατείχε πριν από το διορισμό του, η οποία παραμένει κενή.

5. Η θέση του Διευθυντή του Πειραματικού Κέντρου Τεχνών είναι πλήρους και αποκλειστικής απασχόλησης.

Άρθρο 10
Ενιαίες διοικητικές και βοηθητικές υπηρεσίες - προσωπικό

1. Το έργο των Διευθύνσεων Μοντέρνας Τέχνης, Σύγχρονης Τέχνης και Φωτογραφίας, καθώς και του αυτοτελούς Τμήματος «Πειραματικό Κέντρο Τεχνών» υποστηρίζεται διοικητικά από τις ενιαίες υπηρεσίες που υπάγονται στον Γενικό Διευθυντή, σύμφωνα με τον Εσωτερικό Κανονισμό Λειτουργίας του Οργανισμού. Οι ενιαίες διοικητικές υπηρεσίες είναι αρμόδιες για:

α) Τη γραμματειακή και διοικητική υποστήριξη του Γενικού Διευθυντή και των υπηρεσιών του οργανισμού,

β) τη διαχείριση των ανθρώπινων πόρων,

γ) την οικονομική διαχείριση και τις υπηρεσίες λογιστηρίου,

δ) την ασφάλεια των συλλογών και των κτιριακών εγκαταστάσεων,

ε) την υποστήριξη των τεχνικών λειτουργιών των εγκαταστάσεων και του εξοπλισμού, καθώς και των υπηρεσιών συντήρησης και ελέγχου,

στ) την υποστήριξη του σχεδιασμού και της υλοποίησης μουσειοπαιδαγωγικών και άλλων εκπαιδευτικών δράσεων για ανηλίκους, καθώς και προγραμμάτων έρευνας και διδασκαλίας που απευθύνονται σε ενήλικες,

ζ) την υποστήριξη του σχεδιασμού και της υλοποίησης εκθέσεων και εκδηλώσεων πολιτισμού, όπως μουσικής, θεάτρου και λόγου,

η) το σχεδιασμό και την υποστήριξη της υλοποίησης χρηματοδοτούμενων προγραμμάτων,

θ) τη διατήρηση και το συνεχή εμπλουτισμό βιβλιοθήκης ιστορίας και θεωρίας της τέχνης και μουσειολογίας με διασύνδεση με διεθνή ηλεκτρονικά δίκτυα,

ι) την οργάνωση εργαστηρίου συντήρησης,

ια) την εκμετάλλευση πωλητηρίων, κυλικείων και λοιπών εγκαταστάσεων που προσφέρονται για εκδηλώσεις πολιτισμού,

ιβ) την ανάπτυξη οικονομικής δραστηριότητας και συνεργασιών, καθώς και δράσεων προώθησης για την αξιοποίηση των αναπαραγωγών έργων ή αντικειμένων τέχνης που συνάδουν με τη δημόσια αποστολή του οργανισμού,

ιγ) την ανάπτυξη δημόσιων σχέσεων, καθώς και δράσεων στρατηγικής επικοινωνίας, προβολής και προσέλκυσης χορηγιών,

ιδ) την ανάπτυξη δράσεων πολιτιστικού τουρισμού σε συνάφεια με τα αντικείμενα των συλλογών του Οργανισμού,

ιε) τη νομική υποστήριξη.

2. Το προσωπικό που απασχολείται κατά την έναρξη ισχύος του παρόντος με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου στο Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης και στο κοινωφελές ίδρυμα «Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης» μεταφέρεται με την ίδια σχέση εργασίας στον Οργανισμό και κατανέμεται στις Διευθύνσεις και τα Τμήματα του Οργανισμού, με απόφαση του Γενικού Διευθυντή, ύστερα από εισήγηση των επιμέρους Διευθυντών, σύμφωνα με όσα προβλέπονται στις συμβάσεις που κυρώνονται διά του παρόντος.

3. Ο Οργανισμός, ως καθολικός διάδοχος του Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης, υπεισέρχεται στη θέση του τελευταίου, ως εντολέας ή εργοδότης ή αναθέτουσα αρχή, στο πλαίσιο συμβάσεων εργασίας ή εντολής ή ανάθεσης έργου ή υπηρεσίας που είχε συνάψει το Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης.

4. Η πρόσληψη προσωπικού για την κάλυψη λειτουργικών αναγκών, πάγιων ή περιοδικών, του Οργανισμού διενεργείται, με απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου, κατόπιν εισήγησης του Γενικού Διευθυντή, σύμφωνα με το ν. 2190/1994 (Α΄ 28).

5. Για την υλοποίηση προγραμμάτων που χρηματοδοτούνται ή συγχρηματοδοτούνται από ενωσιακούς πόρους, ο Οργανισμός μπορεί να απασχολεί προσωπικό με σύμβαση μίσθωσης έργου, σύμφωνα με το άρθρο 30 του ν. 4314/2014 (Α΄ 265) και την παρ. 3 του άρθρου 8 του ν. 4325/2015 (Α΄ 47).

6. Αν το υφιστάμενο προσωπικό του Οργανισμού δεν επαρκεί για την κάλυψη λειτουργικών αναγκών ή αναγκών εξειδικευμένου ή τεχνικού χαρακτήρα, το σχετικό έργο ή υπηρεσία μπορεί, με απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου, ύστερα από εισήγηση του Γενικού Διευθυντή, να ανατίθεται σε κατάλληλο εργολήπτη ή πάροχο, ο οποίος επιλέγεται σύμφωνα με το ν. 4412/2016 (Α΄ 147).

7. Για το σχεδιασμό και την υλοποίηση ειδικών αυτοχρηματοδοτούμενων εκπαιδευτικών προγραμμάτων ή εκθεσιακών εκδηλώσεων, με απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου, ύστερα από εισήγηση του Γενικού Διευθυντή, είναι δυνατόν να ανατίθεται, ύστερα από δημόσια πρόσκληση, το σχετικό έργο ή υπηρεσία σε πρόσωπα ή φορείς της κατάλληλης εξειδίκευσης. Με απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου, ύστερα από ειδική εισήγηση του κατά περίπτωση αρμόδιου Διευθυντή και γνώμη του Γενικού Διευθυντή, όσον αφορά τις οικονομικές δυνατότητες του Οργανισμού, μπορεί, επίσης, στο πλαίσιο του ειδικού εκθεσιακού ή τεχνικού προγραμματισμού ή της διεξαγωγής της Μπιενάλε Σύγχρονης Τέχνης ή της Μπιενάλε Φωτογραφίας, να παραγγέλλεται η δημιουργία ή εκτέλεση καλλιτεχνικού ή τεχνικού έργου ή να ανατίθεται η επιμέλεια έκθεσης ή εκδήλωσης πνευματικού έργου. Οι ως άνω αναθέσεις και παραγγελίες γίνονται σύμφωνα με όσα ορίζονται στο ν. 4412/2016.

8. Επιτρέπεται η απόσπαση στον Οργανισμό προσωπικού από το δημόσιο τομέα ή από άλλους φορείς του ευρύτερου δημόσιου τομέα σύμφωνα με τις κατά περίπτωση κείμενες διατάξεις.

9. Οι πάσης φύσεως αποδοχές και πρόσθετες αμοιβές των Γενικών Διευθυντών, των Διευθυντών, των Προϊσταμένων Τμημάτων και του λοιπού προσωπικού του Οργανισμού που είναι υπόχρεοι απογραφής καταβάλλονται σύμφωνα με τα οριζόμενα στην υπ’ αριθμ. 2/37345/0004/4.6.2010 κοινή υπουργική απόφαση, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει, μέσω του συστήματος πληρωμών της Ενιαίας Αρχής Πληρωμών και καθορίζονται με βάση τις μισθολογικές ρυθμίσεις που εφαρμόζονται στους υπαλλήλους των νομικών προσώπων ιδιωτικού δικαίου του δημόσιου τομέα.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Γ΄
ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΤΟΥ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ

Άρθρο 11
Περιουσία

1. Από την έναρξη ισχύος του παρόντος κάθε περιουσιακό στοιχείο του Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης περιέρχεται αυτοδικαίως, χωρίς την οποιαδήποτε διατύπωση, και ατελώς στον Οργανισμό, εκτός από το ΦΠΑ για τον οποίο εφαρμόζονται οι διατάξεις του ν. 2859/2000. Στα εν λόγω περιουσιακά στοιχεία συγκαταλέγονται:

α) Οι συλλογές έργων τέχνης, καθώς και τα μεμονωμένα έργα ή αντικείμενα τέχνης, όπως έχουν καταχωριστεί στα οικεία βιβλία του Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης και των Τμημάτων του, καθώς και τα περιουσιακά δικαιώματα πνευματικής ιδιοκτησίας επί αυτών που είχαν παραχωρηθεί σε αυτό,

β) κάθε δικαίωμα επί του πάσης φύσεως σταθερού ή κινητού εξοπλισμού που εξυπηρετούσε λειτουργικές του ανάγκες,

γ) το σύνολο των βιβλίων και περιοδικών που συγκροτούσαν τις βιβλιοθήκες του, καθώς και ο εξοπλισμός και τα αντικείμενα που διέθετε προς πώληση στα οικεία πωλητήρια,

δ) οι ηλεκτρονικές ιστοσελίδες και οι ηλεκτρονικές βάσεις δεδομένων που είχαν ως διαχειριστή το Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης,

ε) κάθε δικαίωμα κατοχής και εγκατάστασης ή άλλης χρήσης επί των ακινήτων, στα οποία είναι εγκατεστημένα ή τα οποία χρησιμοποιούν οι υπηρεσίες του, κατόπιν μίσθωσης ή παραχώρησης από τρίτο δημόσιο φορέα ή ιδιώτη. Στα εν λόγω δικαιώματα συμπεριλαμβάνονται και τα προερχόμενα από τον Οργανισμό Πολιτιστικής Πρωτεύουσας της Ευρώπης ως προς τη χρήση του διατηρητέου κτιρίου επί της οδού Αναγεννήσεως, ιδιοκτησίας του Δήμου Θεσσαλονίκης, σύμφωνα με τους όρους της περίπτωσης θ΄ της παρ. 2 του άρθρου 2 του ν. 2557/1997.

2. Στα περιουσιακά στοιχεία του Οργανισμού συμπεριλαμβάνονται, επίσης, από την ολοκλήρωση της παραχώρησής τους σε αυτόν από τα κοινωφελή ιδρύματα «Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης» και «Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Άλεξ Μυλωνά», σύμφωνα με τους όρους των από 19.4.2017 και 14.9.2017 σχετικών συμβάσεων, διάρκειας τριάντα (30) και είκοσι (20) ετών, αντίστοιχα, με το Ν.Π.Ι.Δ. «Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης», απαλλαγμένα από περαιτέρω υποχρεώσεις ή βάρη, τα εξής:

α) Τα δικαιώματα χρήσης της κτιριακής εγκατάστασης που έχει παραχωρηθεί στο Ίδρυμα «Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης» εντός του χώρου της Διεθνούς Έκθεσης Θεσσαλονίκης από τη ΔΕΘ Α.Ε., δυνάμει της από 14.2.2000 σύμβασης, καθώς και τα δικαιώματα χρήσης της κτιριακής εγκατάστασης που έχει ανεγερθεί εντός του χώρου της Διεθνούς Έκθεσης Θεσσαλονίκης και παραπλεύρως της ως άνω αναφερόμενης, με επιχορήγηση της Ευρωπαϊκής Τράπεζας Επενδύσεων, δυνάμει της σύμβασης που έχει συναφθεί το Νοέμβριο του 1999 μεταξύ της Ελληνικής Δημοκρατίας και της Ευρωπαϊκής Τράπεζας Επενδύσεων για το Έργο: Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, με αντικείμενο «την καταβολή και διαχείριση επιχορήγησης από τους πόρους του χρηματοδοτικού μηχανισμού του Ευρωπαϊκού Οικονομικού Χώρου»,

β) τα δικαιώματα χρήσης του πάσης φύσεως σταθερού ή κινητού εξοπλισμού που εξυπηρετεί τις λειτουργικές ανάγκες της διαχείρισης των συλλογών και μεμονωμένων έργων και αντικειμένων τέχνης που ανήκουν στο «Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης». Ο Διευθυντής του Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης μεριμνά για να διασφαλίζεται η δυνατότητα διεξαγωγής αρχαιρεσιών και συνεδριάσεων των οργάνων διοίκησης του κοινωφελούς σωματείου «Μακεδονικό Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης, Αρχιτεκτονικής και Βιομηχανικού Σχεδιασμού», καθώς και της Εφορείας της Διεύθυνσης Σύγχρονης Τέχνης σε κατάλληλους χώρους των παραχωρηθέντων κατά χρήση εγκαταστάσεων,

γ) τα δικαιώματα χρήσης των συλλογών έργων τέχνης, των μεμονωμένων έργων και των αντικειμένων τέχνης που ανήκουν κατά κυριότητα στο «Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης», τα δικαιώματα χρήσης του σχετικού εξοπλισμού, υλικού τεκμηρίωσης, αρχειακού υλικού και της βιβλιοθήκης τέχνης, καθώς και τα υφιστάμενα περιουσιακά δικαιώματα πνευματικής ιδιοκτησίας επί των προαναφερθεισών συλλογών, έργων ή αντικειμένων,

δ) τα δικαιώματα κυριότητας επί των εμπορευμάτων, βιβλίων, περιοδικών και αναπαραγωγών έργων ή αντικειμένων τέχνης που διαθέτει σε απόθεμα το πωλητήριο του Μακεδονικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης.

Οι περιπτώσεις α΄ έως δ΄ εφαρμόζονται αναλόγως και ως προς τα παραχωρούμενα στον Οργανισμό δικαιώματα χρήσης των συλλογών, εξοπλισμού και εγκαταστάσεων του Μουσείου Άλεξ Μυλωνά.

ε) Τα δικαιώματα διαχείρισης των ιστοσελίδων του Μακεδονικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης και του Μουσείου Άλεξ Μυλωνά.

3. Ο Γενικός Διευθυντής, μέσα σε εννέα (9) μήνες από την ανάληψη των καθηκόντων του, προβαίνει σε ενιαία απογραφή του συνόλου των περιουσιακών στοιχείων του Οργανισμού, την υποβάλλει για έγκριση στο Διοικητικό Συμβούλιο και τη διαβιβάζει εγκεκριμένη στον Υπουργό Πολιτισμού και Αθλητισμού. Επικαιροποίηση της καταχώρισης των περιουσιακών στοιχείων του οργανισμού διενεργείται με την ίδια διαδικασία εντός του μηνός Δεκεμβρίου κάθε έτους.

4. Οι συλλογές, τα μεμονωμένα έργα και αντικείμενα τέχνης, οι βιβλιοθήκες, τα οικεία υλικά αρχείου και οι εξοπλισμοί τεκμηρίωσης που περιέρχονται με βάση τις παραγράφους 1, 2 και 3 στην περιουσία του Οργανισμού εξακολουθούν να στεγάζονται και να εκτίθενται στις εγκαταστάσεις όπου διατελούν κατά την έναρξη ισχύος του παρόντος. Ο Γενικός Διευθυντής, λαμβάνοντας υπόψη του την πολιτική του οργανισμού που χαράσσει το Διοικητικό Συμβούλιο, μεριμνά για την επίτευξη χωροταξικής εγγύτητας μεταξύ των χρησιμοποιούμενων για τη στέγαση και έκθεση των συλλογών κτιρίων και προτείνει στο τελευταίο τη μετεγκατάσταση επιμέρους τμημάτων των συλλογών, αρχείων και υπηρεσιών σε άλλα κτίρια. Μέχρι την επίτευξη της χωροταξικής εγγύτητας, ο Γενικός Διευθυντής, με την επικουρία των Διευθυντών των Μουσείων Μοντέρνας και Σύγχρονης Τέχνης, διασφαλίζει τη σταθερή έκθεση τμημάτων των συλλογών του Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης στις παραχωρηθείσες από το Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης εγκαταστάσεις, καθώς και τμημάτων των συλλογών του τελευταίου που έχουν παραχωρηθεί στις εγκαταστάσεις του πρώτου. Επίσης διασφαλίζει τη σταθερή έκθεση τμημάτων των συλλογών Α. Ιόλα, Α. Ξύδη και των άλλων στον τριώροφο χώρο και σε άλλους ισοδύναμους χώρους στις εγκαταστάσεις που έχουν παραχωρηθεί από το Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, σύμφωνα με τις σχετικές υποδείξεις του Παραρτήματος της από 19.4.2017 σύμβασης μεταξύ των δύο φορέων, που προσαρτάται στο παρόν ως Παράρτημα Β΄ του Προσαρτήματος Ι.

5. Συλλογές τέχνης και φωτογραφίας, αρχειακό υλικό, καθώς και άλλα αντικείμενα ή έργα τέχνης που σχετίζονται με τους σκοπούς του Οργανισμού και εισάγονται από το εξωτερικό απαλλάσσονται από φόρους, τέλη και δασμούς υπέρ του Δημοσίου ή τρίτων. Ειδικά ως προς τον Φ.Π.Α. εφαρμόζονται οι διατάξεις του ν. 2859/ 2000.

Άρθρο 12
Πόροι

Οι πόροι του Οργανισμού είναι:

α) Επιχορήγηση του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού,

β) ενισχύσεις από την Ευρωπαϊκή Ένωση ή άλλους διεθνείς οργανισμούς,

γ) χρηματοδοτήσεις από τη συμμετοχή σε πάσης φύσεως χρηματοδοτούμενα ή συγχρηματοδοτούμενα προγράμματα, εθνικά, διεθνή ή ευρωπαϊκά,

δ) επιχορηγήσεις από δημόσιους ή μη φορείς και οργανισμούς,

ε) έσοδα προερχόμενα από δωρεές, κληρονομίες, κληροδοσίες και καταπιστεύματα,

στ) έσοδα από χορηγίες πάσης φύσεως και κάθε είδους κοινωνικούς πόρους,

ζ) έσοδα από την πώληση εισιτηρίων για τις εκθέσεις και τις λοιπές εκδηλώσεις/διοργανώσεις του Οργανισμού,

η) έσοδα από τις πωλήσεις εκδόσεων του οργανισμού ή άλλων εκδοτικών οίκων της Ελλάδας ή του εξωτερικού, καθώς και από την πώληση αναπαραγωγών έργων και αντικειμένων τέχνης, αφισών, χρηστικών και αναμνηστικών αντικειμένων ή ενδυμάτων που διατίθενται από το πωλητήριο, είτε απευθείας είτε μέσω μίσθωσης, συμπεριλαμβανομένων των πωλήσεων του κυλικείου,

θ) έσοδα από εμπορικές συνεργασίες με επιχειρηματικούς φορείς ιδιωτικούς ή δημόσιους, εθνικούς ή διεθνείς, με στόχο την αξιοποίηση των πνευματικών δικαιωμάτων επί των έργων των συλλογών που διαθέτει, κατέχει ή και διαχειρίζεται ο Οργανισμός,

ι) έσοδα από το δανεισμό έργων σε αναγνωρισμένα μουσεία και φορείς πολιτισμού, εθνικούς ή διεθνείς, και την εκμετάλλευση έργων που παράγονται κατά παραγγελία του Οργανισμού,

ια) έσοδα από διοργάνωση πάσης φύσεως εκδηλώσεων πολιτισμού, ιδίως συναυλιών, κινηματογραφικών προβολών, θεατρικών παραστάσεων και επιτελεστικών παραστάσεων (performances),

ιβ) έσοδα από την παραχώρηση χώρων και εγκαταστάσεων,

ιγ) έσοδα από ερευνητικά και εκπαιδευτικά προγράμματα και κύκλους σεμιναρίων που διοργανώνονται από τον Οργανισμό και απευθύνονται σε διάφορες ομάδες του πληθυσμού,

ιδ) έσοδα από τις συνδρομές μελών κλειστού ομίλου ή λέσχης δωρητών του μουσείου ή από το σύλλογο φίλων ή από ιδιωτικές οικονομικές δωρεές, χορηγίες, χρηματικές δωρεές και ενισχύσεις που διενεργούνται για την υλοποίηση συγκεκριμένων εκθέσεων ή εκδηλώσεων πολιτισμού αποτελούν έσοδα της αντίστοιχης Διεύθυνσης ή του αυτοτελούς τμήματος.

Άρθρο 13
Οικονομική διαχείριση – έλεγχος

1. Ο Οργανισμός καταρτίζει ενιαίο προϋπολογισμό, αυτοτελή κεφάλαια του οποίου αποτελούν οι επιμέρους προϋπολογισμοί των Διευθύνσεων Σύγχρονης Τέχνης, Φωτογραφίας και Μοντέρνας Τέχνης, καθώς και του Πειραματικού Κέντρου Τεχνών.

2. Τα αυτοτελή κεφάλαια για τις Διευθύνσεις Μοντέρνας, Σύγχρονης Τέχνης και Φωτογραφίας, καθώς και το Κέντρο Πειραματικών Τεχνών περιέρχονται τα ποσά που προκύπτουν μετά την αφαίρεση από τα πάσης φύσεως έσοδα των δαπανών για την:

α) Κάλυψη των πάγιων λειτουργικών αναγκών,

β) καταβολή της μισθοδοσίας και των αμοιβών του πάσης φύσεως προσωπικού,

γ) εκκαθάριση των οικείων κοινωνικοασφαλιστικών εισφορών και φορολογικών υποχρεώσεων,

δ) αντιμετώπιση σημαντικής ανάγκης, αναγόμενης στη λειτουργία του συνόλου του Οργανισμού ή της υποδομής του που κρίνει με απόφασή του το Διοικητικό Συμβούλιο.

3. Με απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου, ύστερα από σχετική εισήγηση του Γενικού Διευθυντή, τα ποσά της παραγράφου 2 κατανέμονται ποσοστιαία στους επιμέρους προϋπολογισμούς των Διευθύνσεων Μοντέρνας, Σύγχρονης Τέχνης και Φωτογραφίας, καθώς και του Κέντρου Πειραματικών Τεχνών. Ο υπολογισμός των σχετικών ποσοστών υπολογίζονται σύμφωνα με τον ακόλουθο τρόπο:

$$ΠΔ_i = \frac{σπ_i}{\sum_{i=1}^{4} σπ_i} * 100$$

Όπου:

$ΠΔ_i$: Ποσοστό Διεύθυνσης i, όπου i εκάστη Διεύθυνση ως εξής:

1 = Μοντέρνας Τέχνης
2 = Σύγχρονης Τέχνης
3 = Φωτογραφίας
4 = Κέντρου Πειραματικών Τεχνών

$σπ_i$: Σταθμισμένος προϋπολογισμός προγραμματισμού Διεύθυνσης i, όπου i εκάστη Διεύθυνση όπως παραπάνω

$\sum_{i=1}^{4} σπ_i$: Άθροισμα σταθμισμένων προϋπολογισμών όλων των διευθύνσεων

4. Η αναφερόμενη στην προηγούμενη παράγραφο στάθμιση του προϋπολογισμού του προγραμματισμού των παραπάνω μονάδων του Οργανισμού διενεργείται με τον ακόλουθο τρόπο:

$$\sigma\pi_i = \varepsilon\pi_i * \sigma_i$$

Όπου

$$\sigma_i = \frac{\alpha\pi_i}{\pi_i}$$

Όπου:

$\sigma\pi_i$: Σταθμισμένος προϋπολογισμός προγραμματισμού Διεύθυνσης *i*, όπου *i* εκάστη Διεύθυνση ως εξής:
1 = Μοντέρνας Τέχνης
2 = Σύγχρονης Τέχνης
3 = Φωτογραφίας
4 = Κέντρου Πειραματικών Τεχνών

$\varepsilon\pi_i$: Εγκεκριμένος προϋπολογισμός Διεύθυνσης *i*, όπου *i* εκάστη Διεύθυνση όπως παραπάνω

σ_i: Συντελεστής στάθμισης εγκεκριμένου προϋπολογισμού της Διεύθυνσης *i*, όπου *i* εκάστη Διεύθυνση όπως παραπάνω

$\alpha\pi_i$: Άθροισμα των αποτελεσμάτων απολογισμών του προγραμματισμού της προηγούμενης διετίας της Διεύθυνσης *i*, όπου *i* εκάστη Διεύθυνση όπως παραπάνω.

π_i: Άθροισμα των προϋπολογισμών προγραμματισμού της προηγούμενης διετίας της Διεύθυνσης *i*, όπου *i* εκάστη Διεύθυνση όπως παραπάνω.

Προκειμένου να υπολογιστεί ο συντελεστής στάθμισης κάθε Διεύθυνσης, το μέγεθος απi διορθώνεται ως εξής:

α) Εφόσον η θετική διαφορά λόγω υπέρβασης του προϋπολογισμού προγραμματισμού από τον απολογισμό του έτους οφείλεται σε μεγαλύτερο κόστος των προϋπολογισμένων δράσεων, αφαιρείται από τον απολογισμό,

β) αφαιρείται επίσης το κόστος δράσεων που δεν πραγματοποιήθηκαν, αν το αποτέλεσμα του απολογισμού ισούται με τον προϋπολογισμό του προγραμματισμού,

γ) η αρνητική διαφορά του απολογισμού από τον οικείο προϋπολογισμό προγραμματισμού λόγω της εκτέλεσης του τελευταίου με χαμηλότερο του προϋπολογισθέντος κόστος, μετατρέπεται σε θετική και προστίθεται σε αυτόν. Σε κάθε άλλη περίπτωση, η διαφορά θεωρείται μηδενική και δεν επηρεάζει το συντελεστή στάθμισης ο οποίος, αν το άθροισμα των προϋπολογισμών προγραμματισμού της προηγούμενης διετίας είναι μηδενικό, ισούται με τη μονάδα.

5. Κατανομή των ποσών κατ’ απόκλιση των οριζομένων στις παραγράφους 3 και 4 επιτρέπεται με αιτιολογημένη απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου, ύστερα από εισήγηση του Γενικού Διευθυντή, για την κάλυψη απρόβλεπτων αναγκών. Το Διοικητικό Συμβούλιο δεν μπορεί να εγκρίνει προϋπολογισμούς προγραμματισμού της Διεύθυνσης Σύγχρονης Τέχνης και της Διεύθυνσης Φωτογραφίας χαμηλότερους από το εβδομήντα τοις εκατό (70%) του μέσου όρου των εγκεκριμένων προϋπολογισμών της προηγούμενης διετίας, χωρίς τη σύμφωνη γνώμη της Εφορείας καθενός από τα δύο αυτά μουσεία.

6. Με την απόφαση της παραγράφου 3 του άρθρου 2 ορίζεται τριμελής εξελεγκτική επιτροπή με ισάριθμα αναπληρωματικά μέλη. Ο Πρόεδρος και τα μέλη της εξελεγκτικής επιτροπής είναι ορκωτοί ελεγκτές. Η εξελεγκτική επιτροπή ενεργεί τον έλεγχο της οικονομικής διαχείρισης του Οργανισμού. Η θητεία των μελών της εξελεγκτικής επιτροπής είναι πενταετής και μπορεί να ανανεώνεται.

Η αμοιβή των μελών της εξελεγκτικής επιτροπής ορίζεται με απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου. Ο Υπουργός Πολιτισμού και Αθλητισμού παραγγέλλει οποτεδήποτε έκτακτο έλεγχο που διενεργεί το Ελεγκτικό Συνέδριο, το αρμόδιο όργανο του Υπουργείου Οικονομικών ή ορκωτοί ελεγκτές. Αν η συγκρότηση της εξελεγκτικής επιτροπής δεν καθίσταται εγκαίρως εφικτή για λόγους που δεν ανάγονται σε υπαιτιότητα του Οργανισμού, με απόφαση του διοικητικού του συμβουλίου, ύστερα από προηγούμενη ενημέρωση των αρμόδιων υπηρεσιών του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, μπορεί να ανατίθεται ο κατ’ έτος έλεγχος της οικονομικής διαχείρισης του Οργανισμού σε κατάλληλα πιστοποιημένους ορκωτούς ελεγκτές.

7. Ο Οργανισμός υπόκειται στις υποχρεώσεις εσωτερικού ελέγχου στις οποίες υπάγονται οι δημόσιες επιχειρήσεις και λοιπά δημόσια Ν.Π.Ι.Δ. σύμφωνα με το άρθρο 4 του ν. 3429/2005 (Α΄ 314).

Άρθρο 14
Μεταβατικές και τελικές ρυθμίσεις

1. Από την έναρξη ισχύος του παρόντος, ο πρόεδρος και τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου του μέχρι τότε υφιστάμενου Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης, καθώς και ο πρόεδρος και τα μέλη της Εφορείας του μέχρι τότε υφισταμένου Μουσείου Φωτογραφίας Θεσσαλονίκης αναλαμβάνουν προσωρινά τα καθήκοντά προέδρου και μελών του Διοικητικού Συμβουλίου του νέου Οργανισμού, καθώς και προέδρου και μελών της Εφορείας του Μουσείου Φωτογραφίας του νέου Οργανισμού, αντίστοιχα, μέχρι την αντικατάστασή τους με απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού σύμφωνα με

όσα ορίζονται στην παράγραφο 2 του άρθρου 2 και στην παράγραφο 4 του άρθρου 8. Όπου σε νόμο, διάταγμα, υπουργική απόφαση ή άλλη κανονιστική διάταξη γίνεται αναφορά στο Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης ή στο Μουσείο Φωτογραφίας Θεσσαλονίκης, από την έναρξη ισχύος του παρόντος νοείται ο Οργανισμός.

2. Ο Οργανισμός, ως καθολικός διάδοχος του Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης υπεισέρχεται σε όλες τις συμβατικές και εξωσυμβατικές υποχρεώσεις ή δικαιώματα αυτού, καθώς και στη θέση του ως δικαιούχου πάσης φύσεως επιχορήγησης ή χρηματοδότησης από δημόσιους, ιδιωτικούς, εθνικούς, διεθνείς ή ευρωπαϊκούς πόρους.

3. Εκκρεμείς δίκες στις οποίες μετείχε ως διάδικος το Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης συνεχίζονται από τον Οργανισμό χωρίς καμία άλλη διατύπωση και χωρίς να επέρχεται διακοπή τους.

4. Εγκεκριμένα εκπαιδευτικά προγράμματα σε εξέλιξη που έχουν αναληφθεί και υλοποιούνται από το Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης ή το Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης ή στην υλοποίηση των οποίων αυτά συμμετέχουν συνεχίζονται χωρίς διακοπή και με τους ίδιους όρους από τον Οργανισμό έως την προγραμματισμένη ημερομηνία λήξης τους. Ο Γενικός Διευθυντής διασφαλίζει τη συνέχεια των προγραμμάτων που υλοποιεί ή στην υλοποίηση των οποίων συμμετέχει το Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης με την ανάθεση καθηκόντων σε μέλη του προσωπικού της παραγράφου 6.

5. Κατά την πρώτη εφαρμογή του παρόντος και μέχρι την πλήρωση των σχετικών θέσεων σύμφωνα με τους όρους του παρόντος νόμου, ο Διευθυντής του Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης αναλαμβάνει τα καθήκοντα του Διευθυντή του Μουσείου Μοντέρνας Τέχνης, ο Διευθυντής του Κέντρου Σύγχρονης Τέχνης Θεσσαλονίκης αναλαμβάνει τα καθήκοντα του Διευθυντή Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης και ο Διευθυντής του Μουσείου Φωτογραφίας Θεσσαλονίκης αναλαμβάνει τα καθήκοντα του Διευθυντή Μουσείου Φωτογραφίας. Μέχρι την πλήρωση της θέσης του Γενικού Διευθυντή χρέη Γενικού Διευθυντή ασκεί παράλληλα με τα δικά του καθήκοντα ο Διευθυντής Μοντέρνας Τέχνης. Μέχρι την πλήρωση της θέσης του Διευθυντή του Πειραματικού Κέντρου Τεχνών, χρέη Διευθυντή του Κέντρου ασκεί παράλληλα με τα δικά του καθήκοντα ο Διευθυντής Σύγχρονης Τέχνης.

6. Οι διαγωνισμοί για την πλήρωση των θέσεων του Γενικού Διευθυντή, του Διευθυντή του Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης και του Διευθυντή του Πειραματικού Κέντρου Τεχνών προκηρύσσονται μέσα σε ένα τρίμηνο από την έναρξη ισχύος του παρόντος.

Άρθρο 15
Κύρωση σύμβασης μεταξύ «Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης» και «Μακεδονικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης»

Με το παρόν άρθρο κυρώνεται η από 19 Απριλίου 2017 συμφωνία παραχώρησης δικαιωμάτων χρήσης κινητών και ακινήτων μεταξύ του Ν.Π.Ι.Δ. «Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης» και του κοινωφελούς ιδρύματος «Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης», όπως αυτή ισχύει μετά την από 18.4.2018 παράταση, την από 21.6.2018 τροποποίηση της σύμβασης παραχώρησης και την από 16.10.2018 παράταση αυτής (Παραρτήματα Γ1 και Γ2) μαζί με τα Παραρτήματα Α΄ και Β΄ αυτής, που προσαρτώνται στον παρόντα νόμο ως Προσάρτημα Ι, ως εξής:

«ΣΥΜΒΑΣΗ ΠΑΡΑΧΩΡΗΣΗΣ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ ΧΡΗΣΕΩΣ ΚΙΝΗΤΩΝ ΚΑΙ ΑΚΙΝΗΤΩΝ

Στη Θεσσαλονίκη σήμερα 19 Απριλίου 2017 μεταξύ των συμβαλλομένων,

αφενός

του Μακεδονικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης, το οποίο έχει συσταθεί ως κοινωφελές ίδρυμα με το από 9-6-1994 π.δ. (Φ.Ε.Κ. Β’ 469/21-6-1994), και έχει έδρα τη Θεσσαλονίκη, Εγνατίας 154 (ΔΕΘ),

και αφετέρου

του Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης, το οποίο έχει ιδρυθεί με το άρθρο 2 του ν. 2557/1997 (Φ.Ε.Κ. Α’ 271/24.12.1997) ως νομικό πρόσωπο ιδιωτικού δικαίου, με έδρα τη Θεσσαλονίκη,

Επειδή τα μέρη συνομολογούν:

ΟΤΙ έχουν ως κοινούς ή παρεμφερείς σκοπούς τη δυναμική ανάπτυξη και προβολή των Εικαστικών Τεχνών, της Φωτογραφίας, του Βιομηχανικού και Αρχιτεκτονικού Σχεδιασμού, της Αισθητικής Καλλιέργειας, της Ιστορικής Μελέτης και Επιστημονικής Έρευνας καθώς και την Ενίσχυση Πειραματικών και Εναλλακτικών Προτάσεων για τις Τέχνες.

ΟΤΙ οι σκοποί αυτοί επιτυγχάνονται με τη συγκρότηση μουσειακών συλλογών και αρχείων, τη φύλαξη και ανάδειξη των συλλογών αυτών, σύμφωνα με τις πιο σύγχρονες και αποτελεσματικές μουσειολογικές προδιαγραφές, την αρχειοθέτηση και τεκμηρίωση των συλλογών με τη βοήθεια ηλεκτρονικών μέσων, την έκθεση σε μόνιμη βάση τμημάτων όλων των συλλογών, στον κατά την περίσταση κατάλληλο χώρο ή χώρους.

ΟΤΙ οι σκοποί αυτοί επιτυγχάνονται επίσης με τη διοργάνωση περιοδικών εκθέσεων αυτοτελώς ή σε συνδιοργάνωση με έγκυρα Μουσεία και Κέντρα Σύγχρονης Τέχνης στην Ελλάδα και το εξωτερικό, τη χρήση της πλέον εξελιγμένης ψηφιακής τεχνολογίας σε όλους τους τομείς επικοινωνίας, την ουσιαστική συνεργασία και δικτύωση με μεγάλους πολιτιστικούς φορείς της Ελλάδας, της Ευρώπης και του εξωτερικού, τη διάσωση και ανάδειξη έργων Ελλήνων και ξένων δημιουργών, την προαγωγή της καλλιτεχνικής παιδείας του κοινού, την προσβασιμότητα όλων των κοινωνικών ομάδων στις Τέχνες, την οργάνωση ειδικού προγράμματος επαγγελματικής κατάρτισης και εξειδίκευσης των επιμελητών, την εκπόνηση εκπαιδευτικών προγραμμάτων για σχολικές και άλλες ομάδες, όπως καλλιτεχνικά εργαστήρια για μαθητές, ξεναγήσεις, σεμινάρια εκπαιδευτικών, επιμορφωτικά σεμινάρια, παραγωγή έντυπων και ηλεκτρονικών εκδόσεων για το κοινό, την υποστήριξη ή/και την οργάνωση παράλληλων εκδηλώσεων, όπως διαλέξεων, συνεδρίων, κινηματογραφικών προβολών, θεατρικών παραστάσεων, συναυλιών και άλλων αφιερωμάτων καλλιτεχνικού και διεπιστημονικού χαρακτήρα, αυτοτελώς ή σε συνδιοργάνωση με έγκυρους πολιτιστικούς και εκπαιδευτικούς φορείς, στην Ελλάδα και το εξωτερικό.

ΟΤΙ τα μέρη αναγνωρίζουν την ανάγκη να συνενωθούν οι δυνάμεις των δυο Μουσείων στη Θεσσαλονίκη, εφόσον συσταθεί ένας νέος οργανισμός με κατάλληλη δομή προκειμένου να συντονίζει και χρηματοδοτεί τις κοινές δραστηριότητες για την επίτευξη των κοινών σκοπών.

Σήμερα τα μέρη συμφωνούν:

Α. Το Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, κατόπιν της από 30/06/2016 απόφασης του Διοικητικού Συμβουλίου του, θα παραχωρήσει στο νέο Οργανισμό, που θα ιδρυθεί κατόπιν της ψήφισης σχετικού νόμου από τη Βουλή των Ελλήνων, για διάρκεια 30 ετών από την έναρξη ισχύος των σχετικών διατάξεων και με δυνατότητα παράτασης της εν λόγω περιόδου, τα δικαιώματα χρήσεως των συλλογών έργων τέχνης, που περιγράφονται στον επισυναπτόμενο στο παρόν και αποτελούντα αναπόσπαστο τμήμα αυτού Αναλυτικό Κωδικοποιημένο Πίνακα Απογραφής των έργων των παραχωρούμενων Συλλογών (Παράρτημα Α) καθώς και τμήμα των κτιριακών εγκαταστάσεων, που κατέχει και διαχειρίζεται, μετά του εξοπλισμού τους, και οι οποίες περιγράφονται πλήρως στα επίσης επισυναπτόμενα στο παρόν και αποτελούντα αναπόσπαστο τμήμα αυτού σχετικά διαγράμματα κατόψεων των παραχωρούμενων κτιριακών εγκαταστάσεων στον υπό σύσταση νέο Οργανισμό (Παράρτημα Β), υπό τους εξής ειδικότερους όρους:

1. Ο νέος οργανισμός, που θα ιδρυθεί, θα φέρει την επωνυμία «Μητροπολιτικός Οργανισμός Μουσείων Εικαστικών Τεχνών Θεσσαλονίκης» (συντ. MOMus) και θα έχει την έδρα του στη Θεσσαλονίκη.

2. Ο «Μητροπολιτικός Οργανισμός Μουσείων Εικαστικών Τεχνών Θεσσαλονίκης», εφεξής αποκαλούμενος εδώ «Οργανισμός», θα ιδρυθεί ως νομικό πρόσωπο ιδιωτικού δικαίου υπαγόμενο στην εποπτεία του Υπουργού Πολιτισμού . Η εποπτεία αυτού θα αφορά την έγκριση του προϋπολογισμού και απολογισμού του νομικού προσώπου, καθώς και τον έλεγχο νομιμότητας των αποφάσεων του Διοικητικού Συμβουλίου, που αναφέρονται σε θέματα διαχείρισης της κρατικής επιχορήγησης και πρόσληψης του προσωπικού, και δεν θα υπεισέρχεται στους καλλιτεχνικούς και ερευνητικούς προσανατολισμούς του Οργανισμού. Ο Οργανισμός θα λειτουργεί χάριν του δημοσίου συμφέροντος κατά τους κανόνες της ιδιωτικής οικονομίας και θα απολαμβάνει τις φορολογικές απαλλαγές και ατέλειες, καθώς και τα δικαστικά, δικονομικά και διοικητικά προνόμια του Δημοσίου, συμπεριλαμβανομένων των δικαστικών και διοικητικών ατελειών. Για όσα θέματα δεν ρυθμισθούν με νόμο, η λειτουργία του διέπεται από τις διατάξεις του ιδιωτικού δικαίου.

3. Ο Οργανισμός θα είναι ο καθολικός διάδοχος του Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης, συμπεριλαμβανομένου και του Μουσείου Φωτογραφίας Θεσσαλονίκης, υπεισερχόμενος σε όλες τις συμβατικές και εξωσυμβατικές υποχρεώσεις ή δικαιώματα αυτού, καθώς και στη θέση αυτού, ως δικαιούχου πάσης φύσεως επιχορήγησης ή χρηματοδότησης από δημοσίους ή ιδιωτικούς, εθνικούς, διεθνείς ή ευρωπαϊκούς πόρους.

4. Ανώτατο όργανο διοίκησης του Οργανισμού θα είναι το Διοικητικό Συμβούλιο που θα συγκροτείται από εννέα μέλη. Δύο από τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου του Οργανισμού θα υποδεικνύονται από το Διοικητικό

Συμβούλιο του κοινωφελούς ιδρύματος «Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης» τα οποία δύο μέλη θα προέρχονται υποχρεωτικώς από τα εκλεγόμενα, σύμφωνα με τις διατάξεις του π.δ. συστάσεως του ιδρύματος (Φ.Ε.Κ. Β΄ 469/21- 6-1994), μέλη του σωματείου «Μακεδονικό Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης, Αρχιτεκτονικής και Βιομηχανικού Σχεδιασμού», που συμμετέχουν στο διοικητικό συμβούλιο του Ιδρύματος.

5. Το Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού θα είναι αρμόδιο για όλα, γενικώς, τα ζητήματα που αφορούν στη διοίκηση και διαχείριση του «νέου Οργανισμού», καθώς και για κάθε άλλο θέμα, με εξαίρεση αυτά για τα οποία αποκλειστικά αρμόδιος είναι ο Γενικός Διευθυντής και οι Διευθυντές.

Ειδικότερα, το Διοικητικό Συμβούλιο θα είναι, μεταξύ άλλων, αρμόδιο: (α) να χαράζει την γενική πολιτιστική πολιτική και στρατηγική του Οργανισμού, (β) να εγκρίνει το γενικό σχεδιασμό, τον ετήσιο καλλιτεχνικό και εκπαιδευτικό προγραμματισμό και τους σχετικούς επιμέρους προϋπολογισμούς υλοποίησης των Διευθύνσεων του Οργανισμού, (γ) να αποδέχεται δωρεές, εισφορές, χορηγίες, συνάπτει δάνεια και προβαίνει σε κάθε νόμιμη εκμετάλλευση των περιουσιακών στοιχείων του Οργανισμού, (δ) να ασκεί πειθαρχική εξουσία σε δεύτερο βαθμό για όλο το προσωπικό, (ε) να εγκρίνει την ετήσια έκθεση πεπραγμένων και τον οικονομικό απολογισμό που υποβάλλει στον Υπουργό Πολιτισμού, (στ) να αποφασίζει την πρόσληψη και την απόλυση του πάσης φύσεως προσωπικού του Οργανισμού και (ζ) να διενεργεί έλεγχο νομιμότητας επί των πράξεων του Γενικού Διευθυντή και των Διευθυντών.

6. Ο Οργανισμός θα διοικείται στη καθημερινή του λειτουργία από Γενικό Διευθυντή που θα επιλέγεται ύστερα από ανοικτή, δημόσια διεθνή πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος που κοινοποιείται με κάθε πρόσφορο μέσο. Γνώμη σχετικά με την αξιολογική προτεραιότητα των υποψηφίων μπορούν να διατυπώσουν οι Εφορείες Σύγχρονης Τέχνης και Φωτογραφίας καθώς και η Καλλιτεχνική Επιτροπή. Η απόφαση επιλογής αυτού θα πρέπει να είναι αιτιολογημένη και να αναρτάται δημόσια. Ο Γενικός Διευθυντής δεν θα ασκεί καλλιτεχνικό έργο στον Μητροπολιτικό Οργανισμό Μουσείων Εικαστικών Τεχνών Θεσσαλονίκης.

7. Στο πλαίσιο του Οργανισμού θα συσταθούν και θα λειτουργούν Διευθύνσεις (α) Μοντέρνας Τέχνης, (β) Σύγχρονης Τέχνης και (γ) Φωτογραφίας, καθώς και Κέντρο Πειραματικών Τεχνών, ως αυτοτελές Τμήμα αυτού. Οι Διευθύνσεις Μοντέρνας Τέχνης, Σύγχρονης Τέχνης και Φωτογραφίας, εφόσον διαθέτουν συλλογές διακριτές μεταξύ τους, θα διατηρούν στο πλαίσιο της δημόσιας επικοινωνίας και παρουσίας τους τον τίτλο του «Μουσείου Μοντέρνας Τέχνης», «Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης» και «Μουσείου Φωτογραφίας Θεσσαλονίκης», αντίστοιχα. Εφόσον, δε, στο εγχείρημα της συνένωσης θα συμμετέχει και το Ίδρυμα «Μουσείο Άλεξ Μυλωνά», με τη παραχώρηση των οικείων συλλογών και των εγκαταστάσεων αυτού στον νέο Οργανισμό, θα συσταθεί και λειτουργεί στο πλαίσιο της προαναφερθείσας Διεύθυνσης Σύγχρονης Τέχνης του Οργανισμού, ως ιδιαίτερο Τμήμα αυτής, Τμήμα Σύγχρονης Γλυπτικής, που θα διαχειρίζεται τις παραχωρηθείσες συλλογές και εγκαταστάσεις και θα διατηρεί στο πλαίσιο της δημόσιας επικοινωνίας και παρουσίας του τον τίτλο «Μουσείο Άλεξ Μυλωνά».

8. Ειδικώς, η λειτουργία της Διεύθυνσης Σύγχρονης Τέχνης, που θα συσταθεί και λειτουργεί στο πλαίσιο του Οργανισμού, θα εποπτεύεται από πενταμελή Εφορεία, ο Πρόεδρος και δύο μέλη της οποίας θα υποδεικνύονται από το Διοικητικό Συμβούλιο του ιδρύματος ΜΜΣΤ. Εφόσον, δε, στο εγχείρημα της συνένωσης θα συμμετέχει και το Ίδρυμα «Μουσείο Άλεξ Μυλωνά», ένα από τα υπόλοιπα μέλη της προαναφερθείσας Εφορείας θα υποδεικνύεται από το Διοικητικό Συμβούλιο του εν λόγω ιδρύματος.

9. Τα αρμόδια όργανα διοίκησης του Οργανισμού θα μεριμνούν για την κατάλληλη ασφάλιση και συντήρηση των παραχωρουμένων συλλογών καθώς και για την κατάλληλη ασφάλιση και συντήρηση των παραχωρουμένων κτιριακών εγκαταστάσεων, με όρους ανάλογους αυτών της ασφάλισης και συντήρησης των λοιπών συλλογών και εγκαταστάσεων αυτού.

10. Ως προς τη χρήση των παραχωρούμενων κτιριακών εγκαταστάσεων, ο Οργανισμός θα δεσμευτεί αφενός να διατηρεί την έκθεση των μονίμων συλλογών στους αντίστοιχους χώρους (Παράρτημα Β`) και αφετέρου να συνεχίζει να παραχωρεί άνευ ανταλλάγματος τη χρήση της αίθουσας πολλαπλών χρήσεων για εκδηλώσεις του σωματείου «Μακεδονικό Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης, Αρχιτεκτονικής και Βιομηχανικού Σχεδιασμού». Κατόπιν εγκρίσεως της Διεύθυνσης Σύγχρονης Τέχνης, το ανωτέρω σωματείο δύναται να δραστηριοποιείται προς όφελος του Οργανισμού με προγράμματα εκδηλώσεων.

11. Ο Οργανισμός θα αναλάβει τη συνέχεια της υλοποίησης, μέχρι πλήρους αποπεράτωσης, όλων των επιχορηγούμενων από ιδιωτικούς φορείς εκθεσιακών, ερευνητικών και εκπαιδευτικών προγραμμάτων που θα εισφέρει το Ίδρυμα «Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης» και θα έχουν εγκριθεί κατά τον χρόνο έναρξης ισχύος των ιδρυτικών αυτού ρυθμίσεων.

Για τον σκοπό αυτό και εφόσον δεν υιοθετηθεί από τον νόμο που θα ψηφισθεί σχετικά, άλλη ευνοϊκότερη ρύθμιση για τον αριθμό και τους όρους εργασίας των προσώπων, που σήμερα εργάζονται στο ΜΜΣΤ, στο σύνολό τους, ο Οργανισμός, προκειμένης της αποτελεσματικής και ασφαλούς διεκπεραίωσης της διαδικασίας παράδοσης και παραλαβής των παραχωρουμένων συλλογών, αρχείων, εγκαταστάσεων και εξοπλισμού μεταξύ των συμβαλλόμενων Μουσείων, θα υπεισέλθει στη θέση εργοδότη τουλάχιστον οκτώ (8) εξειδικευμένων στελεχών, που απασχολούνται σήμερα από το Ίδρυμα ΜΜΣΤ και επιθυμούν να συνεχίσουν την απασχόλησή τους στον νέο Οργανισμό. Τα πρόσωπα αυτά θα συνδέονται εφ’ εξής με τον Οργανισμό με συμβάσεις εργασίας ορισμένου χρόνου τριετούς διάρκειας αρχομένης από την έναρξη ισχύος του σχετικού Νόμου, ο δε Οργανισμός αναλαμβάνει όλες τις υποχρεώσεις που

απορρέουν από τις εν λόγω συμβάσεις. Εφόσον, δε στο εγχείρημα της συνένωσης θα συμμετέχει και το Ίδρυμα «Μουσείο Άλεξ Μυλωνά», στο ίδιο ως άνω καθεστώς θα υπαχθεί και ένας (1) ακόμη εργαζόμενος του Ιδρύματος ΜΜΣΤ, που σήμερα απασχολείται για τις ανάγκες του Ιδρύματος ΜΑΜ.

Β. Η παρούσα Σύμβαση Παραχώρησης Δικαιωμάτων Χρήσεως τελεί υπό διαλυτική αίρεση και τα αποτελέσματά της ανατρέπονται, αυτοδικαίως και αναδρομικώς, σε περίπτωση που, εντός δώδεκα (12) μηνών από την ημερομηνία υπογραφής της, δεν δημοσιευθεί ο σχετικός Νόμος, ο οποίος θα ρυθμίζει τα θέματα διοίκησης, οργάνωσης και λειτουργίας του νέου Οργανισμού, με ελάχιστο περιεχόμενο τους όρους της παρούσας Σύμβασης (υπό Α.), οι οποίοι αναγνωρίζονται και συμφωνούνται ως όροι ουσιώδεις και κεφαλαιώδους σημασίας για την επίτευξη του εγχειρήματος να συνενωθούν οι δυνάμεις των δύο Μουσείων της Θεσσαλονίκης.

Για το Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης	Για το Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης
Ξανθίππη Σκαρπιά-Χόιπελ Πρόεδρος ΔΣ	Ανδρέας Τάκης Πρόεδρος ΔΣ»

Άρθρο 16
Κύρωση σύμβασης μεταξύ «Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης», «Μακεδονικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης» και «Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης Άλεξ Μυλωνά»

Με το παρόν άρθρο κυρώνεται η από 14 Σεπτεμβρίου 2017 συμφωνία παραχώρησης δικαιωμάτων χρήσης κινητών και ακινήτων μεταξύ του Ν.Π.Ι.Δ. «Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης», του κοινωφελούς ιδρύματος «Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης» και του κοινωφελούς ιδρύματος «Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Άλεξ Μυλωνά», όπως τροποποιήθηκε και ισχύει με την από 26 Ιουλίου 2018 σύμβαση και την από 12 Οκτωβρίου 2018 παράταση αυτής, μαζί με τα Παραρτήματα Α΄ και Β΄, που προσαρτώνται αυτής, που προσαρτάται στον παρόντα νόμο ως Προσάρτημα ΙΙ, ως εξής:

«ΣΥΜΒΑΣΗ ΠΑΡΑΧΩΡΗΣΗΣ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ ΧΡΗΣΕΩΣ ΚΙΝΗΤΩΝ ΚΑΙ ΑΚΙΝΗΤΩΝ

Στη Θεσσαλονίκη σήμερα την 14η Σεπτεμβρίου 2017 μεταξύ των συμβαλλομένων, αφενός -του Μακεδονικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης, το οποίο έχει συσταθεί ως κοινωφελές ίδρυμα με το από 9-6-1994 π.δ. (Φ.Ε.Κ. Β 469/21-6-1994), και έχει έδρα τη Θεσσαλονίκη, Εγνατίας 154 (ΔΕΘ),

- του Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης, το οποίο έχει ιδρυθεί με το άρθρο 2 του ν. 2557/1997 (Φ.Ε.Κ. Α’ 271/24.12.1997) ως νομικό πρόσωπο ιδιωτικού δικαίου, με έδρα τη Θεσσαλονίκη,

και αφετέρου

- του ιδρύματος με την επωνυμία «Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Άλεξ Μυλωνά», το οποίο εδρεύει στην Αθήνα επί της οδού πλατεία Αγίων Ασωμάτων αριθμός 5, το οποίο έχει ιδρυθεί με τη με αριθμό 3542/22.12.1992 πράξη σύστασης της συμβολαιογράφου Αθήνας Μαρίας Καντζαβέλου και η ίδρυσή του έχει εγκριθεί με π.δ. της 11ης Ιανουαρίου 1992, το οποίο δημοσιεύτηκε νόμιμα στο δεύτερο τεύχος της Εφημερίδας της Κυβέρνησης με αριθμό φύλλου 27/19.1.1994. Το ίδρυμα κατά την υπογραφή του παρόντος εκπροσωπείται νόμιμα από την Πρόεδρό του Ελένη Μυλωνά, μετά από ειδική εντολή που της έχει δοθεί για την υπογραφή της παρούσας σύμβασης από το Διοικητικό Συμβούλιο του ιδρύματος κατά τη συνεδρίαση της 20ης Ιουλίου 2017.

Συμφωνήθηκαν τα ακόλουθα:

Επειδή τα μέρη συνομολογούν:

ΟΤΙ έχουν ως κοινούς ή παρεμφερείς σκοπούς τη δυναμική ανάπτυξη και προβολή των Εικαστικών Τεχνών, της Φωτογραφίας, του Βιομηχανικού και Αρχιτεκτονικού Σχεδιασμού, της Αισθητικής Καλλιέργειας, της Ιστορικής Μελέτης και Επιστημονικής Έρευνας καθώς και την Ενίσχυση Πειραματικών και Εναλλακτικών Προτάσεων για τις Τέχνες.

ΟΤΙ οι σκοποί αυτοί επιτυγχάνονται με τη συγκρότηση μουσειακών συλλογών και αρχείων, τη φύλαξη και ανάδειξη των συλλογών αυτών, σύμφωνα με τις πιο σύγχρονες και αποτελεσματικές μουσειολογικές προδιαγραφές, την αρχειοθέτηση και τεκμηρίωση των συλλογών με τη βοήθεια ηλεκτρονικών μέσων, την έκθεση σε μόνιμη βάση τμημάτων όλων των συλλογών, στον κατά την περίσταση κατάλληλο χώρο ή χώρους.

ΟΤΙ οι σκοποί αυτοί επιτυγχάνονται επίσης με τη διοργάνωση περιοδικών εκθέσεων αυτοτελώς ή σε συνδιοργάνωση με έγκυρα Μουσεία και Κέντρα Σύγχρονης Τέχνης στην Ελλάδα και το εξωτερικό, τη χρήση της πλέον εξελιγμένης ψηφιακής τεχνολογίας σε όλους τους τομείς επικοινωνίας, την ουσιαστική συνεργασία και δικτύωση με μεγάλους πολιτιστικούς φορείς της Ελλάδας, της Ευρώπης και του εξωτερικού, τη διάσωση και ανάδειξη έργων Ελλήνων και ξένων δημιουργών, την προαγωγή της καλλιτεχνικής παιδείας του κοινού, την προσβασιμότητα όλων των κοινωνικών ομάδων στις Τέχνες, την οργάνωση ειδικού προγράμματος επαγγελματικής κατάρτισης και εξειδίκευσης των επιμελητών, την εκπόνηση εκπαιδευτικών προγραμμάτων για σχολικές και άλλες ομάδες, όπως καλλιτεχνικά εργαστήρια για μαθητές, ξεναγήσεις, σεμινάρια εκπαιδευτικών, επιμορφωτικά σεμινάρια, παραγωγή έντυπων και ηλεκτρονικών εκδόσεων για το κοινό, την υποστήριξη ή/και την οργάνωση παράλληλων εκδηλώσεων, όπως διαλέξεων, συνεδρίων, κινηματογραφικών προβολών, θεατρικών παραστάσεων, συναυλιών και άλλων αφιερωμάτων καλλιτεχνικού και διεπιστημονικού χαρακτήρα, αυτοτελώς ή σε συνδιοργάνωση με έγκυρους πολιτιστικούς και εκπαιδευτικούς φορείς, στην Ελλάδα και το εξωτερικό.

ΌΤΙ το ίδρυμα «Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Άλεξ Μυλωνά» έλαβε γνώση της από 19 Απριλίου 2017 σύμβασης που υπεγράφη μεταξύ των αφενός συμβαλλομένων Μουσείων για τη συνένωσή τους σε Ενιαίο Φορέα, ο οποίος θα θα φέρει την επωνυμία «Μητροπολιτικός Οργανισμός Μουσείων Εικαστικών Τεχνών Θεσσαλονίκης (συντ. MOMus) και θα έχει την έδρα του στη Θεσσαλονίκη και ότι προσχωρεί στη σύμβαση αυτή και στις προβλεπόμενες από αυτήν διατάξεις για τη διοίκηση και την οργάνωση του Οργανισμού.

Διατυπώνεται με σαφήνεια ότι αν για οποιονδήποτε λόγο λυθεί η ως άνω σύμβαση μεταξύ των δύο Μουσείων, ή αν το ΜΜΣΤ αποχωρήσει από τον Οργανισμό, τότε το ΔΣ του ιδρύματος Άλεξ Μυλωνά, διατηρεί το δικαίωμα να υπαναχωρήσει από την παρούσα σύμβαση.

Ότι τα μέρη αναγνωρίζουν την ανάγκη να συνενωθούν οι δυνάμεις των Μουσείων εφόσον συσταθεί ένας νέος οργανισμός με κατάλληλη δομή προκειμένου να συντονίζει και χρηματοδοτεί τις κοινές δραστηριότητες για την επίτευξη των κοινών σκοπών.

Σήμερα τα μέρη συμφωνούν:

Α. Το ίδρυμα «Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Άλεξ Μυλωνά», με την από 20 Ιουλίου 2017 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου του, συμφωνεί να παραχωρήσει στο νέο Οργανισμό που θα ιδρυθεί μετά τη ψήφιση του νέου νόμου από τη Βουλή των Ελλήνων, για διάρκεια είκοσι (20) ετών από την έναρξη ισχύος των σχετικών διατάξεων, με δυνατότητα παράτασης, τα δικαιώματα χρήσεως του ιδιόκτητου κτιρίου του ιδρύματος στην οδό πλατεία Αγίων Ασωμάτων αριθμός 5 και των εγκαταστάσεων αυτού, καθώς και της συλλογής έργων τέχνης της ιδρύτριας Αλεξάνδρας Μπογδάνου Μυλωνά και του αρχείου αυτής, υπό τους ειδικότερους ουσιώδεις όρους που αναφέρονται παρακάτω και χωρίς άλλη επιβάρυνση. Αναλυτικός κωδικοποιημένος πίνακας απογραφής των έργων και του αρχείου της παραχωρούμενης Συλλογής επισυνάπτεται στο παρόν (Παράρτημα), το οποίο αποτελεί αναπόσπαστο τμήμα της παρούσας σύμβασης. Μετά τη ψήφιση του νόμου και την ίδρυση του νέου φορέα, και πριν την παράδοση των κτιριακών εγκαταστάσεων και της συλλογής, τα μέρη (ο νέος οργανισμός όπως αυτός θα εκπροσωπείται και το ίδρυμα «Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Άλεξ Μυλωνά») θα υπογράψουν πρωτόκολλο παραλαβής και παράδοσης των όσων παραδίδονται στο νέο φορέα.

1. Για τον σκοπό διαχείρισης των παραχωρουμένων συλλογής και εγκαταστάσεων και την ένταξή τους στη δημόσια λειτουργία του νέου Οργανισμού, σύμφωνα με τις ιδρυτικές διατάξεις αυτού και τους όρους του παρόντος συμφωνητικού, θα ιδρυθεί και θα λειτουργεί στο πλαίσιο του νέου Οργανισμού, Τμήμα Σύγχρονης Γλυπτικής που θα υπάγεται οργανικά στη Διεύθυνση Σύγχρονης Τέχνης, που πρόκειται επίσης να συσταθεί, υπό τον τίτλο «Κέντρο Σύγχρονης Γλυπτικής – Μουσείο Άλεξ Μυλωνά». Το εν λόγω Τμήμα θα διατηρεί την ονομασία «Μουσείο» στο πλαίσιο της δημόσιας επικοινωνίας και παρουσίας αυτού.

2. Αν ο αριθμός των μελών του Δ.Σ. του Οργανισμού αυξηθεί πέραν του αριθμού των 9, στον Οργανισμό θα μετέχει υποχρεωτικά ένα μέλος από το Δ.Σ. του ιδρύματος Άλεξ Μυλωνά.

3. Η λειτουργία του προαναφερθέντος Τμήματος Σύγχρονης Τέχνης θα τελεί, όπως και οι λοιπές υπηρεσιακές μονάδες της Διεύθυνσης Σύγχρονης Τέχνης, η οποία θα συσταθεί στο πλαίσιο του Οργανισμού, υπό την εποπτεία και τον έλεγχο πενταμελούς Εφορείας, ο Πρόεδρος και δύο μέλη της οποία θα υποδεικνύονται από το Διοικητικό Συμβούλιο του ιδρύματος ΜΜΣΤ, ενώ ένα μέλος της θα υποδεικνύεται από το ΔΣ του ιδρύματος Άλεξ Μυλωνά. Για τις δύο πρώτες θητείες της εν λόγω Εφορείας, το ίδρυμα Άλεξ Μυλωνά θα εκπροσωπεί στη σύνθεση αυτής η πρόεδρος του Δ.Σ. Ελένη Μυλωνά.

4. Ο νέος οργανισμός θα υπεισέλθει στη θέση του εργοδότη ενός εξειδικευμένου στελέχους, το οποίο απασχολείται σήμερα από το ΜΜΣΤ και το οποίο θα είναι γνώστης του Μουσείου Άλεξ Μυλωνά και της συλλογής του. Το στέλεχος αυτό, θα συνδέεται με τον Οργανισμό με συμβαση εργασίας ορισμένου χρόνου τριετούς διάρκειας, η οποία θα αρχίσει από την έναρξη ισχύος του νόμου. Ο Οργανισμός, θα αναλάβει όλες τις υποχρεώσεις που απορρέουν από τη σύμβαση αυτή. Το στέλεχος αυτό, θα αξιοποιηθεί ιδίως προκειμένου να εξασφαλισθεί αποτελεσματική και ασφαλής διεκπεραίωση της διαδικασίας παράδοσης και παραλαβής των εγκαταστάσεων, της συλλογής, του αρχείου και του εξοπλισμού του μουσείου. Ο Οργανισμός οφείλει να μεριμνά για τη στελέχωση του Μουσείου Άλεξ Μυλωνά και με τακτικό προσωπικό (μόνιμο ή ΙΔΑΧ) από το υπηρετούν στον Οργανισμό, ή σε άλλη υπηρεσία ή εποπτευόμενο φορέα του ΥΠ.ΠΟ.Α. ή άλλου Υπουργείου, κατόπιν σχετικής διάθεσης ή απόσπασης κατά την κείμενη νομοθεσία, ενώ λαμβάνει υπόψη και τις ανάγκες του Μουσείου Αλεξ Μυλωνά στον προγραμματισμό προσλήψεων.

5. Κατ’ εξοχήν δε ουσιώδεις όροι για την παραχώρηση των δικαιωμάτων χρήσης από το Μουσείο Άλεξ Μυλωνά, εκτός από τους όρους οι οποίοι συμφωνήθηκαν μεταξύ του Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης και του ΜΜΣΤ είναι και οι ακόλουθοι:

1. Το ίδρυμα «Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Άλεξ Μυλωνά» δεν καταργείται, θα διατηρήσει τη αυτοτέλειά του, θα διοικείται από το δικό του Διοικητικό Συμβούλιο, το οποίο είναι και το αρμόδιο όργανο για την επίβλεψη και επιτήρηση της επιτευξης των σκοπών του ιδρύματος μέσω των δράσεων του νέου Οργανισμού, την οποία θα ασκεί ιδίως δια της συμμετοχής του εκπροσώπου του, που το ίδιο θα υποδεικνύει, στη σύνθεση της εποπτεύουσας τη Διεύθυνση Σύγχρονης Τέχνης Εφορεία. Επίσης το ίδρυμα θα εξακολουθήσει να διατηρεί την έδρα του στο κτίριο της οδού πλατείας Αγίων Ασωμάτων αριθμός 5.

2. Η χρήση του ιδιόκτητου κτιρίου της οδού πλατείας Αγίων Ασωμάτων αριθμός 5, μαζί με τα συστατικά και τα παραρτήματα αυτού, καθώς και μαζί με όλο τον εξοπλισμό του κτιρίου παραχωρείται δωρεάν προς τον νέο Οργανισμό για διάρκεια 20 ετών, η οποία θα ξεκινήσει με το πρωτόκολλο παραλαβής του κτιρίου. Ο Οργανισμός, θα χρησιμοποιεί το κτίριο αποκλειστικά ως Μουσείο ή για συναφείς σκοπούς, όπως είναι κατ’ εξοχήν η διεξαγωγή εκδηλώσεων ή δράσεων τέχνης και πολιτισμού. Ο νέος Οργανισμός θα είναι αποκλειστικά υπεύθυνος για την καταβολή όλων των φόρων, τελών, εισφορών και λογαριασμών, που αφορούν το κτίριο, από την περιέλευση σε αυτόν των δικαιωμάτων δωρεάν χρήσης του, σύμφωνα με τους όρους του παρόντος συμφωνητικού. Επίσης, θα είναι υπεύθυνος για τη συντήρηση και την εν γένει διατήρηση του κτιρίου σε άριστη κατάσταση.

Το κτίριο, τα μηχανήματα και οι εγκαταστάσεις εντός αυτού (ανελκυστήρας, κλιματιστικά, φωτισμοί, μηχανές προβολής συναγερμός, κ.λπ.), θα συντηρούνται επιμελώς από το νέο φορέα και θα αντικαθίστανται με καινούργια έτσι ώστε ανά πάσα στιγμή το κτίριο και οι εγκαταστάσεις να είναι σε πλήρη λειτουργική επάρκεια με την ίδια τουλάχιστον επιμέλεια που επιδεικνύεται και για κάθε άλλη μουσειακή μονάδα του Οργανισμού. Γίνεται ρητή μνεία στο γεγονός ότι το κτίριο είναι χαρακτηρισμένο ως «διατηρητέο» από την Εφορεία Νεωτέρων Μνημείων και Τεχνικών Έργων και δεν επιδέχεται οποιαδήποτε μεταβολή, προσθήκη ή τροποποίηση χωρίς την έγκριση των αρμοδίων φορέων. Σε κάθε περίπτωση, οποιαδήποτε μονίμου ή σταθερού χαρακτήρα μεταρρύθμιση, διαρρύθμιση ή μεταβολή των κτιριολογικών χαρακτηριστικών ή του σταθερά εγκατεστημένου εξοπλισμού των παραχωρουμένων εγκαταστάσεων τυχόν σκοπείται από τον Οργανισμό, θα πρέπει να έχει τη σύμφωνη γνώμη του Διοικητικού Συμβουλίου του ιδρύματος, που χορηγείται κατόπιν σχετικής έγγραφης πρότασης. Ο Οργανισμός μεριμνά για την εξασφάλιση συγχρηματοδοτούμενων προγραμμάτων ή χορηγιών - δωρεών για την υλοποίηση επιστημονικών, καλλιτεχνικών, εκπαιδευτικών προγραμμάτων, καθώς και εφαρμογών για τη χρήση Τεχνολογιών Πληροφορικής και Επικοινωνίας.

3. Η επωνυμία «Μουσείο Άλεξ Μυλωνά» θα αναγράφεται μαζί με το όνομα του Νέου Φορέα σε όλες τις δραστηριότητες και τη δημόσια προβολή των όσων δράσεων ή εκδηλώσεων διεξάγονται στο παραχωρούμενο κτίριο επί της οδού Αγίων Ασωμάτων ή σε αναφορά σε αυτό. Ενδεικτικά, σε ευδιάκριτη θέση στο κτίριο (και έξω από αυτό) θα αναφέρεται η επωνυμία Μουσείο Άλεξ Μυλωνά, στην ιστοσελίδα που θα ενημερώνει για το πρόγραμμα εκθέσεων μέσα στους χώρους του Μουσείου, στην προβολή του κτιρίου μέσα από τα ΜΜΕ κ.λπ.

4. Μαζί με το κτίριο παραχωρείται δωρεάν για την ίδια περίοδο (20 ετών) και η χρήση όλης της συλλογής των έργων της Άλεξ Μυλωνά, η οποία αποτελεί περιουσία του ιδρύματος και η οποία βρίσκεται συνημμένη στην συμβολαιογραφική πράξη ίδρυσης του Μουσείου.). Η ποιότητα των αντιγράφων της συλλογής, τα οποία θα παραχθούν από τον νέο Οργανισμό, θα ελέγχεται από την Πρόεδρο του ΔΣ του ΜΑΜ. Ο Οργανισμός έχει την ευθύνη της φύλαξης και συντήρησης της συλλογής που του παραδίδεται. Μαζί παραχωρείται και η χρήση και φύλαξη του αρχείου της Άλεξ Μυλωνά. Πρωτόκολλο παράδοσης και παραλαβής θα υπογραφεί υποχρεωτικά από το νέο Οργανισμό, μετά την ίδρυσή του, κατά την παραλαβή των έργων.

5. Έργα της ιδρύτριας Άλεξ Μυλωνά θα εκτίθενται υποχρεωτικά μέσα στο χώρο του κτιρίου. Η έκθεση αυτή κατ’ ελάχιστο θα χρησιμοποιεί και θα καταλαμβάνει ολόκληρο το δεύτερο όροφο του κτιρίου. Ρητά απαγορεύεται να εκτίθενται στον όροφο αυτό έργα άλλων καλλιτεχνών ή οποιαδήποτε άλλη χρήση του ορόφου αυτού, πλην της ανάδειξης του έργου της ιδρύτριας, χωρίς την έγγραφη σύμφωνη γνώμη του Διοικητικού Συμβουλίου του ιδρύματος. Ο Οργανισμός έχει την υποχρέωση να εναλλάσσει τουλάχιστον μια φορά κάθε έξι μήνες, τα έργα της ιδρύτριας, τα οποία εκτίθενται στο κοινό, δημιουργώντας ενότητες (ανάλογα με το θέμα, το χρόνο, το υλικό κατασκευής κ.λπ.) και προβάλλοντας ταυτόχρονα την έκθεση αυτή κατά την προβολή και των υπολοίπων εκθέσεων του Μουσείου.

6. Το ΔΣ του ιδρύματος διατηρεί το δικαίωμα χρήσης 10 τ.μ. από την αποθήκη του κτιρίου (ο χώρος θα διαμορφωθεί κατάλληλα με πλέγμα) στον υπόγειο χώρο αυτού, προκειμένου να τηρεί εκεί τα βιβλία συνεδριάσεων και τα υποχρεωτικώς τηρούμενα βιβλία και στοιχεία του ιδρύματος, καθώς και αρχειακό υλικό της ιδρύτριας και του κτιρίου (συμβόλαια, ιδρυτικές πράξεις, πολεοδομικές άδειες κ.λπ.). Τα μέλη του Δ.Σ. του ιδρύματος, θα έχουν πρόσβαση στους χώρους της αποθήκης μόνο κατά τις ώρες λειτουργίας του Μουσείου.

7. Το Δ.Σ. του ΜΑΜ θα υποδεικνύει ένα μέλος από τα πέντε που θα απαρτίζουν την Εφορεία της Διεύθυνσης Σύγχρονης Τέχνης του Οργανισμού. Για τα πρώτα τρία χρόνια θα προταθεί η Πρόεδρος του Δ.Σ. του ΜΑΜ Ελένη Μυλωνά.

8. Ο Οργανισμός θα μεριμνά για τη συντήρηση των έργων και αρχείων της Άλεξ Μυλωνά σύμφωνα με τις σύγχρονες προδιαγραφές και με την ίδια τουλάχιστον επιμέλεια που επιδεικνύει και για τις λοιπές μουσειακές του συλλογές. Για τον σκοπό αυτό, αναθέτει ειδικά τα καθήκοντα συντήρησης των έργων του ΜΑΜ σε εξειδικευμένο προσωπικό του με ρητή ειδική σχετική μνεία στην οικεία πράξη ανάθεσης καθηκόντων ή, εφόσον το προσωπικό αυτό απασχολείται για ορισμένο χρόνο ή για συγκεκριμένο έργο, στην οικεία σύμβαση. Τα στοιχεία του θα κοινοποιούνται στο ΔΣ του ιδρύματος. Κατά την παράδοση της συλλογής, θα υπογραφεί μεταξύ του νέου φορέα και του Δ.Σ. του ΜΑΜ ένα πρωτόκολλο κατάστασης των έργων (condition report). Με το πρωτόκολλο αυτό θα υποδειχθούν προς το νέο φορέα ποιά έργα χαρακτηρίζονται ως «ΑΜΕΤΑΚΙΝΗΤΑ», καθώς είναι πολύ εύθραυστα.

Ακόμη και αυτά τα έργα, θα μπορούν να μετακινηθούν, αν γίνει συνεννόηση για τον τρόπο μεταφοράς τους από επιφορτισμένο προς τούτο μέλος του Δ.Σ. του ΜΑΜ. Ο Οργανισμός αναλαμβάνει την υποχρέωση να ασφαλίζει τα παραχωρούμενα κτίριο και έργα με τους ίδιους ή ανάλογους όρους με τους οποίους ασφαλίζει και τις λοιπές εγκαταστάσεις του και συλλογές τέχνης που διαθέτει, εντάσσοντας κατ’ αρχήν την κάλυψη των σχετικών ασφαλιστικών κινδύνων κλοπής, ζημίας μερικής ή ολικής καταστροφής από πυρκαγιά, πλημμύρα, σεισμό κ.ο.κ,. σε διαγωνιστική διαδικασία για την ανάδειξη αναδόχου ασφαλιστικού φορέα για το σύνολο των εγκαταστάσεων και συλλογών του με βάση την κείμενη νομοθεσία. Ως αξία για την ασφάλιση του κτιρίου λογίζεται η αντικειμενική αξία αυτού, ενώ για την ασφαλιστική κάλυψη της παραχωρούμενης συλλογής, το ύψος της αξίας αυτής προσδιορίζεται μετά από πρόταση του ΔΣ του ΜΑΜ.

9. Το Δ.Σ. του ιδρύματος θα μπορεί να συνεδριάζει στο χώρο του Μουσείου κάθε δύο μήνες σε ημέρα και ώρα λειτουργίας του Μουσείου. Θα μπορεί επίσης κατά τις ώρες συνεδρίασης να ελέγχει την τήρηση των όρων της παρούσας σύμβασης και να εγχειρίζει σε περίπτωση που διαπιστωθούν αποκλίσεις από την παρούσα σύμβαση, τις παρατηρήσεις του στον αρμόδιο Προϊστάμενο του Μουσείου. Μια φορά το χρόνο, στο κτίριο του Μουσείου θα γίνεται συνάντηση του ΔΣ του ιδρύματος με τον Γενικό και Καλλιτεχνικό Διευθυντή του Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης. Οι δύο διευθυντές, θα καθορίζουν την ημέρα και την ώρα της συνάντησης και θα την ανακοινώνουν στα μέλη του ΔΣ τουλάχιστον 10 ημέρες πριν από την ημερομηνία αυτή. Το ΜΑΜ μπορεί μετά από συνεννόηση με τον καλλιτεχνικό διευθυντή να χρηματοδοτεί εκθέσεις στο χώρο του Μουσείου.

Στα μέλη του ΔΣ του ΜΑΜ, θα αποστέλλεται πρόσκληση για τα εγκαίνια όλων των εκθέσεων που θα φιλοξενούνται στο κτίριο του Μουσείου. Τα μέλη του ΔΣ του ΜΑΜ και οι συνοδεύοντες αυτούς, θα έχουν ατέλεια κατά την είσοδό τους στους χώρους του Μουσείου.

10. Κατιόντες σε ευθεία γραμμή της ιδρύτριας θα μπορούν να χρησιμοποιούν τους χώρους του κτιρίου, για σκοπούς που συνάδουν με την αποστολή του Οργανισμού, έως τέσσερεις φορές το χρόνο και για διάρκεια από 1 έως 3 ημέρες κάθε φορά, μετά από έγκαιρη συνεννόηση με τον Γενικό Διευθυντή και τον Διευθυντή Σύγχρονης Τέχνης, προκειμένου οι συγκεκριμένες δράσεις να εντάσσονται ομαλά στον καλλιτεχνικό προγραμματισμό του Μουσείου.

11. Σε υλοποίηση των προβλεπομένων παραπάνω υπό 4, για μια μεταβατική περίοδο τριών (3) ετών, ένα άτομο από το εξειδικευμένο προσωπικό του Μουσείου, το οποίο γνωρίζει τη συλλογή και τα έργα της Άλεξ Μυλωνά, αλλά και το κτίριο και τις ιδιαιτερότητές του, θα εξακολουθήσει να απασχολείται σε αυτό. Το άτομο αυτό θα είναι επιφορτισμένο και με το καθήκον της παράδοσης και παραλαβής του κτιρίου και των έργων.

12. Ο Οργανισμός θα μεριμνά ώστε το κτίριο της πλατείας Αγίων Ασωμάτων αρ. 5 να παραμένει ανοικτό τουλάχιστον 230 ημέρες το χρόνο και θα λειτουργεί τουλάχιστον 6 ώρες κάθε μέρα.

13. Σε περίπτωση παράβασης της παρούσας σύμβασης ή σε περίπτωση που ο νόμος ο οποίος διέπει τη σύσταση του Οργανισμού τροποποιηθεί ώστε να αποκλίνει από τους ουσιώδεις όρους του παρόντος, τότε το ίδρυμα μετά από απόφαση του Διοικητικού του Συμβουλίου, μπορεί να καταγγείλει τη σύμβαση και να αποχωρήσει από τον Οργανισμό ανακτώντας τα παραχωρούμενα δια του παρόντος δικαιώματα χρήσης, όχι νωρίτερα από έναν μήνα από τη περιέλευση της καταγγελίας στο Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού.

14. Αρμόδια για την επίλυση κάθε διαφοράς ή διένεξης που θα προκύψει από την εκτέλεση και την ερμηνεία της παρούσας σύμβασης όσον αφορά στους όρους παραχώρησης του κτιρίου, των εγκαταστάσεων και της συλλογής των έργων, ορίζονται τα πολιτικά Δικαστήρια της Αθήνας.

Β. Η παρούσα Σύμβαση Παραχώρησης Δικαιωμάτων Χρήσεως τελεί υπό διαλυτική αίρεση και τα αποτελέσματά της ανατρέπονται αυτοδικαίως και αναδρομικώς σε περίπτωση που εντός έντεκα (11) μηνών από την ημερομηνία υπογραφής της σύμβασης δεν δημοσιευθεί ο σχετικός Νόμος ο οποίος θα προβλέπει τα θέματα διοίκησης, οργάνωσης και λειτουργίας του νέου Οργανισμού με ελάχιστο περιεχόμενο τους όρους της παρούσας Σύμβασης που αναγνωρίζονται και συμφωνούνται ως όροι ουσιώδεις και κεφαλαιώδους σημασίας για την επίτευξη της παραχώρησης του κτιρίου και της συλλογής στον Οργανισμό.

Για το Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης

Ξανθίππη Χόϊπελ

Για το Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης

Ανδρέας Τάκης

Για το Μουσείο Άλεξ Μυλωνά

Ελένη Μυλωνά

Άρθρο 17
Καταργούμενες διατάξεις

Από την έναρξη ισχύος του παρόντος καταργείται η διάταξη της παρ. 2 του άρθρου 2 του ν. 2557/1997 και από τη διάταξη της παρ. 1 του άρθρου 2 του ν. 2557/1997 καταργείται μόνο ό,τι αναφέρεται στο Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης.

Άρθρο 18

Στην υποπερίπτωση ββ΄ της περίπτωσης γ΄ της παρ. 9 του άρθρου 109 του ν. 3852/2010 (Α΄87) η φράση «ανωνύμων και αναπτυξιακών εταιριών» αντικαθίσταται με τη φράση «ανωνύμων, αναπτυξιακών εταιριών και ναυτικών εταιριών του ν. 959/1979 (Α΄192)».

Άρθρο 19
Θέματα πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης

1. Οι παράγραφοι 2 και 3 του άρθρου 42 του ν. 4342/2015 (Α΄143), όπως τροποποιήθηκαν με την παρ. 1 του άρθρου 84 του ν. 4547/2018 (Α΄102), αντικαθίστανται ως εξής:

«2. Το Περιφερειακό Υπηρεσιακό Συμβούλιο Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης (Π.Υ.Σ.Π.Ε.) συγκροτείται από τον Περιφερειακό Διευθυντή Εκπαίδευσης και αποτελείται από:

α) Τον Διευθυντή Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης, ως Πρόεδρο, ο οποίος, σε περίπτωση απουσίας ή κωλύματος, αναπληρώνεται από τον νόμιμο αναπληρωτή του, σύμφωνα με την περίπτωση β΄ του άρθρου 33 του ν. 4547/2018 (Α΄102). Στην περίπτωση αυτή προεδρεύει ο Αντιπρόεδρος. Αν η θέση του Διευθυντή Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης είναι κενή, ως τακτικό μέλος και Πρόεδρος του Συμβουλίου ορίζεται ο νόμιμος αναπληρωτής του, ο οποίος αναπληρώνεται από διευθυντή σχολικής μονάδας που ορίζεται από τον οικείο Περιφερειακό Διευθυντή Εκπαίδευσης.

β) Δύο (2) εκπαιδευτικούς Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης με τους αναπληρωτές τους, οι οποίοι υπηρετούν σε οργανική θέση στην περιφέρεια του οικείου Π.Υ.Σ.Π.Ε., έχουν τουλάχιστον δεκαπενταετή εκπαιδευτική υπηρεσία και ορίζονται από τον οικείο Περιφερειακό Διευθυντή Εκπαίδευσης. Με την απόφαση συγκρότησης το ένα εκ των δύο ανωτέρω τακτικών μελών ορίζεται ως Αντιπρόεδρος.

γ) Δύο (2) τακτικούς αιρετούς εκπροσώπους των εκπαιδευτικών Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης, που αναπληρώνονται από δύο (2) αναπληρωματικούς αιρετούς εκπροσώπους αυτών.

3. Το Περιφερειακό Συμβούλιο Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης (Π.Υ.Σ.Δ.Ε.) συγκροτείται από τον Περιφερειακό Διευθυντή Εκπαίδευσης και αποτελείται από:

α) Τον Διευθυντή Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, ως Πρόεδρο, ο οποίος, σε περίπτωση απουσίας ή κωλύματος, αναπληρώνεται από τον νόμιμο αναπληρωτή του, σύμφωνα με την περίπτωση β΄ του άρθρου 33 του ν. 4547/2018. Στην περίπτωση αυτή προεδρεύει ο Αντιπρόεδρος. Αν η θέση του Διευθυντή Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης είναι κενή, εφαρμόζεται το τρίτο εδάφιο της περίπτωσης α΄ της παραγράφου 2.

β) Δύο (2) εκπαιδευτικούς Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης με τους αναπληρωτές τους, οι οποίοι υπηρετούν σε οργανική θέση στην περιφέρεια του οικείου Π.Υ.Σ.Δ.Ε., έχουν τουλάχιστον δεκαπενταετή εκπαιδευτική υπηρεσία και ορίζονται από τον οικείο Περιφερειακό Διευθυντή Εκπαίδευσης. Με την απόφαση συγκρότησης το ένα εκ των δύο ανωτέρω τακτικών μελών ορίζεται ως Αντιπρόεδρος.

γ) Δύο (2) τακτικούς αιρετούς εκπροσώπους των εκπαιδευτικών Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, που αναπληρώνονται από δύο (2) αναπληρωματικούς αιρετούς εκπροσώπους αυτών.»

2. Το άρθρο 33 του ν. 4547/2018 αντικαθίσταται ως εξής:

«Άρθρο 33
Αναπλήρωση

Τα ακόλουθα στελέχη της εκπαίδευσης, όταν δεν υπάρχουν, απουσιάζουν ή κωλύονται, αναπληρώνονται στα καθήκοντά τους ως εξής:

α) Οι Περιφερειακοί Διευθυντές Εκπαίδευσης, από Διευθυντή Πρωτοβάθμιας ή Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης της οικείας Περιφερειακής Διεύθυνσης Εκπαίδευσης, που ορίζεται από τον Υπουργό Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων, ύστερα από γνώμη του Περιφερειακού Διευθυντή Εκπαίδευσης.

β) Οι Διευθυντές Πρωτοβάθμιας ή Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, από τον Προϊστάμενο του Τμήματος Εκπαιδευτικών Θεμάτων και αν δεν υπάρχει, από διευθυντή σχολικής μονάδας της οικείας Διεύθυνσης Εκπαίδευσης, που ορίζεται από τον οικείο Περιφερειακό Διευθυντή Εκπαίδευσης.

γ) Οι Προϊστάμενοι των Κ.Ε.Σ.Υ. από μέλη του Συλλόγου Εκπαιδευτικού Προσωπικού και οι Προϊστάμενοι των Κ.Ε.Α. από μέλη της Παιδαγωγικής Ομάδας, που ορίζονται με απόφαση του Περιφερειακού Διευθυντή Εκπαίδευσης, ύστερα από γνώμη του Συλλόγου Εκπαιδευτικού Προσωπικού ή της Παιδαγωγικής Ομάδας, αντίστοιχα.».

3. Το πρώτο εδάφιο της παρ. 1 του άρθρου 36 του ν. 4547/2018 αντικαθίσταται ως εξής:

«1. Κατά την πρώτη εφαρμογή του παρόντος νόμου, προηγείται η επιλογή και τοποθέτηση των Συντονιστών Εκπαιδευτικού Έργου και των Οργανωτικών Συντονιστών των ΠΕ.Κ.Ε.Σ. και ακολουθεί η επιλογή και τοποθέτηση των λοιπών στελεχών της εκπαίδευσης.».

Άρθρο 20

1. Στις περιπτώσεις που η προθεσμία της παρ. 1 του άρθρου 15 του ν. 3889/2010 (Α΄ 182) λήγει από τις 18 Οκτωβρίου 2018 έως και τις 12 Δεκεμβρίου 2018, η προθεσμία αυτή παρατείνεται από την ημερομηνία λήξης της έως τις 15 Ιανουάριου 2019. Η ίδια καταληκτική προθεσμία ισχύει και για τους κατοίκους του εξωτερικού.

2. Στις περιπτώσεις που η προθεσμία υποβολής αντιρρήσεων της παρ. 1 του άρθρου 15 του ν. 3889/2010 έληξε στις 10 Σεπτεμβρίου 2018, οι προθεσμίες των παραγράφων 1 και 2 του άρθρου 17 του ν. 3889/2010 παρατείνονται μέχρι τις 26 Νοεμβρίου 2018.

3. Η ισχύς της παραγράφου 1 αρχίζει από τις 18.10.2018.

Άρθρο 21

1. Στο άρθρο 60 του ν. 4280/2014 (Α΄ 159) προστίθεται παράγραφος 4 ως εξής:

«4. Το Σχέδιο Στρατηγικής Ανάπτυξης της Δασοπονίας της χώρας εγκρίνεται με απόφαση του Υπουργού Περιβάλλοντος και Ενέργειας. Με απόφαση του ίδιου Υπουργού καθορίζονται τα Σχέδια Δράσης του Σχεδίου Στρατηγικής Ανάπτυξης της Δασοπονίας της χώρας.».

Άρθρο 22
Παραχώρηση χρήσης έκτασης στο Αθλητικό Σωματείο «Πανθεσσαλονίκειος Αθλητικός Όμιλος Κωνσταντινουπολιτών» (Π.Α.Ο.Κ.) για την ανέγερση νέων αθλητικών εγκαταστάσεων

1. Παραχωρείται άνευ ανταλλάγματος κατά χρήση, διοίκηση και διαχείριση για ενενήντα εννέα (99) έτη στο ερασιτεχνικό Αθλητικό Σωματείο με την επωνυμία «Πανθεσσαλονίκειος Αθλητικός Όμιλος Κωνσταντινουπολιτών» (Π.Α.Ο.Κ.), με έδρα τη Θεσσαλονίκη, που ιδρύθηκε με την αριθμ. 822/1926 απόφαση του Πρωτοδικείου Θεσσαλονίκης, στο εξής «Σωματείο», έκταση συνολικού εμβαδού 29.284 τ.μ., η οποία βρίσκεται στο Δήμο Θεσσαλονίκης και αποτελείται από τα ακίνητα: α) με ΚΑΕΚ 190446701019/0/0 εμβαδού 21.722 τ.μ., β) με ΚΑΕΚ 190446701021/0/0 εμβαδού 344 τ.μ., τα οποία ανήκουν κατά πλήρη κυριότητα, νομή και κατοχή στο Ταμείο Εθνικής Άμυνας και γ) με ΚΑΕΚ 190446304020/0/0 εμβαδού 7.218 τ.μ., το οποίο ανήκει κατά πλήρη κυριότητα, νομή και κατοχή στο Ελληνικό Δημόσιο, ώστε, μαζί με το όμορο ακίνητο με ΚΑΕΚ 190446701017/0/0 που ανήκει κατά πλήρη κυριότητα, νομή και κατοχή στο Σωματείο, να αποτελούν ενιαία έκταση για την εκπλήρωση του καταστατικού σκοπού του και την ανέγερση νέων αθλητικών εγκαταστάσεων του Σωματείου με τις απαραίτητες βοηθητικές εγκαταστάσεις και τις συνοδές χρήσεις και συμπληρωματικές τους λειτουργίες. Η παραχωρούμενη έκταση, καθώς και η ιδιοκτησία του Σωματείου δύναται να τροποποιηθούν κατά όρια και έκταση κατά τη διαδικασία των πράξεων τακτοποίησης και αναλογισμού. Με κοινή απόφαση των Υπουργών Εσωτερικών, Εθνικής Άμυνας, Οικονομικών, Πολιτισμού και Αθλητισμού και Περιβάλλοντος και Ενέργειας η παραχώρηση δύναται να αρθεί σε περίπτωση που δεν εκπληρώνεται ο σκοπός της μετά την πάροδο τεσσάρων (4) ετών από την έκδοση του προεδρικού διατάγματος της παραγράφου 7.

2. Το Σωματείο εξουσιοδοτείται με το παρόν και αναλαμβάνει, στο όνομα και για λογαριασμό των κυρίων των παραχωρούμενων ακινήτων, το ίδιο ή δια εξουσιοδοτημένων από αυτό οργάνων, να διεκπεραιώσει όλες τις απαιτούμενες ενέργειες ενώπιον της Διοίκησης, να υπογράψει στο όνομα και για λογαριασμό των κυρίων των ακινήτων συμβολαιογραφικές πράξεις που αφορούν στην παραχώρηση σε κοινή χρήση τμήματος της παραπάνω έκτασης, στην ανταλλαγή ή στην προσάρτηση εκτάσεων με ακίνητα του Δήμου Θεσσαλονίκης ή στη σύσταση δουλείας επ’ αυτής εντός του χρονικού ορίου της παραγράφου 1, προκειμένου να εκδοθούν πράξεις τακτοποίησης και αναλογισμού των εκτάσεων που παραχωρούνται με το παρόν και να αποβληθούν τρίτοι, μη κύριοι, εφόσον αυτό απαιτηθεί. Σε περίπτωση που από τη διαδικασία προκύψουν εισφορές σε χρήμα, αυτές θα βαρύνουν το Σωματείο. Για την επίτευξη του σκοπού της παραχώρησης και για την ολοκλήρωση και έγκριση Ειδικού Χωρικού Σχεδίου, κατά τις διατάξεις του ν. 4447/2016 (Α΄ 241), με απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου, δύναται να παραχωρηθεί στο Σωματείο από το Δήμο Θεσσαλονίκης, κατά χρήση και άνευ ανταλλάγματος, οποιαδήποτε όμορη έκταση του Δήμου και να συνενωθεί με το παραχωρούμενο ακίνητο. Κτίσματα που βρίσκονται επί της παραχωρούμενης έκτασης δύναται να κατεδαφιστούν με αποκλειστική ευθύνη, μέριμνα και έξοδα του Σωματείου.

3. Για την εκπλήρωση των σκοπών της παραχώρησης της παραγράφου 1 και των ειδικότερων υποχρεώσεων που αναλαμβάνει το Σωματείο με τις συμβάσεις του παρόντος, το τελευταίο δύναται να προβαίνει σε κάθε νόμιμη ενέργεια, να αποδέχεται δωρεές ή χορηγίες από τρίτους και να συμβάλλεται και να εκχωρεί δικαιώματα και υποχρεώσεις σε τρίτους.

4. Για την εκπλήρωση των σκοπών της παραχώρησης και την υλοποίηση των δράσεων που αναφέρονται στους καταστατικούς σκοπούς του Σωματείου, περιλαμβανομένης και της ανέγερσης, συμπλήρωσης, αναβάθμισης και επέκτασης των αθλητικών εγκαταστάσεων, ο οικείος Δήμος, η οικεία Περιφέρεια, το Δημόσιο, Ιδρύματα της παρ. 6 του άρθρου 1 του ν. 1256/1982 ή άλλοι φορείς του δημόσιου τομέα που αναφέρονται στην παραπάνω διάταξη, δύνανται να υπογράφουν με το ερασιτεχνικό αθλητικό Σωματείο ειδικές προγραμματικές συμβάσεις αθλητικής ανάπτυξης, έργων υποδομής, ανάπλασης περιοχής, καθώς και κατασκευής χώρων στάθμευσης. Στις συμβάσεις αυτές ορίζεται το αντικείμενο της σύμβασης, ο σκοπός και το περιεχόμενο των μελετών, των έργων, των προγραμμάτων ή των υπηρεσιών, ο προϋπολογισμός τους, τα δικαιώματα και οι υποχρεώσεις των συμβαλλομένων, το τυχόν χρονοδιάγραμμα εκτέλεσης της σύμβασης, οι εισφορές, οι πόροι από τους οποίους θα καλυφθούν οι αναλαμβανόμενες οικονομικές υποχρεώσεις, το όργανο παρακολούθησης της εφαρμογής της και οι αρμοδιότητές του, οι ρήτρες σε βάρος του συμβαλλόμενου που παραβαίνει τους όρους της σύμβασης και η διάρκεια αυτής και κάθε θέμα σχετικό με την υλοποίηση, εφαρμογή, διαχείριση και λειτουργία του αντικειμένου της σύμβασης. Κατά τα λοιπά εφαρμόζονται οι διατάξεις του άρθρου 100 του ν. 3852/2010 (Α΄ 87).

5. Η συμβολαιογραφική δήλωση της παρ. 2 του άρθρου 1 του ν. 960/1979 (Α΄ 194) για τις θέσεις στάθμευσης που θα δημιουργηθούν μπορεί να γίνεται από το Σωματείο για λογαριασμό των κυρίων των ακινήτων της παραχωρούμενης έκτασης.

6. Οι χρήσεις γης για τις εκτάσεις της παραγράφου 1 μπορεί να είναι οι χρήσεις της γενικής κατηγορίας Πολεοδομικό Κέντρο και της ειδικής χρήσης αθλητικών εγκαταστάσεων [μεγάλες (4.2) και ειδικές (4.3) αθλητικές εγκαταστάσεις] σύμφωνα με τα άρθρα 1, 4 και 13 του π.δ. 59/2018 (Α΄ 114), καθώς και εγκαταστάσεις Ανανεώσιμων

Πηγών Ενέργειας και Πάρκα κεραιών τηλεπικοινωνιών, ραδιοφωνικών και τηλεοπτικών σταθμών. Οι χρήσεις εξειδικεύονται στο προεδρικό διάταγμα της παραγράφου 7.

7. Με προεδρικό διάταγμα που εκδίδεται με πρόταση των Υπουργών Πολιτισμού και Αθλητισμού και Περιβάλλοντος και Ενέργειας για την έγκριση ειδικού χωρικού σχεδίου στα ακίνητα της παραγράφου 1, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 8 του ν. 4447/2016, καθορίζονται και οι ειδικοί όροι και περιορισμοί δόμησης. Το μέγιστο ποσοστό κάλυψης, ο συντελεστής δόμησης και ο συντελεστής κατ’ όγκο δεν υπερβαίνει τα προβλεπόμενα στην 50111/11.12.2003 απόφαση της Υφυπουργού Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων (Δ΄ 1371) και το μέγιστο επιτρεπόμενο ύψος δεν υπερβαίνει τα σαράντα (40) μέτρα με εξαίρεση το ύψος των πυλώνων φωτισμού το οποίο καθορίζεται μετά από τη μελέτη φωτοτεχνικής κάλυψης. Η περίπτωση ε΄ της παρ. 1 της υπουργικής απόφασης 50111/11.12.2003 της Υφυπουργού Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων καταργείται. Στο πλαίσιο της σύνταξης του Ειδικού Χωρικού Σχεδίου το Σωματείο έχει το δικαίωμα να προτείνει τις ειδικότερες χρήσεις γης και τους ειδικούς όρους δόμησης για την έκταση.

8. Ο αριθμός των θέσεων στάθμευσης των αυτοκινήτων ορίζεται συνολικά στις εξακόσιες (600). Από αυτές διακόσιες (200) θέσεις πρέπει να βρίσκονται εντός χώρου των νέων εγκαταστάσεων ή σε άμεση επαφή με αυτές και τετρακόσιες (400) θέσεις πρέπει να βρίσκονται σε ιδιόκτητο, ή δημόσιο ή δημοτικό ακίνητο που να μην απέχει από τις εξυπηρετούμενες εγκαταστάσεις πλέον των χιλίων (1.000) μέτρων και οι οποίες θα πρέπει να έχουν εξασφαλιστεί κατά την έκδοση της άδειας λειτουργίας των αθλητικών εγκαταστάσεων.

9. Για την αξιοποίηση των εκτάσεων της παραγράφου 1 και για την πληρέστερη προστασία των αρχαιοτήτων της ευρύτερης περιοχής, συμπεριλαμβανομένου του κηρυγμένου αρχαιολογικού χώρου σύμφωνα με την υπ’ αριθμ. ΥΠΠΟ/ΑΡΧ/Α1/Φ16/49445/2060 «Κήρυξη ως αρχαιολογικού χώρου στην Άνω Τούμπα Θεσσαλονίκης» (Β΄ 189/1990) απόφαση Υπουργού Πολιτισμού, πριν την έκδοση του προεδρικού διατάγματος της παραγράφου 7, εκδίδεται απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού σύμφωνα με τα άρθρα 10, 12 και 14 του ν. 3028/2002 (Α΄ 153).

10. Κατ’ εφαρμογή των διατάξεων των άρθρων 14 και 37 του ν. 3028/2002, για την παρακολούθηση όλων των εκσκαφικών εργασιών, την εκτέλεση αρχαιολογικών ερευνών και εργασιών, καθώς και εργασιών προστασίας και ανάδειξης αρχαιολογικών ευρημάτων και μνημείων στο πλαίσιο του έργου, θα υπογράφει μνημόνιο Συναντίληψης και Συνεργασίας μεταξύ του Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού και του κύριου του έργου, σύμφωνα με το άρθρο 6 και το υπόδειγμα του Παραρτήματος ΙΙ του ν. 4072/2012 (Α΄ 86).

Άρθρο 23
Έναρξη ισχύος

Η ισχύς του παρόντος αρχίζει με τη δημοσίευσή του στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως, εκτός αν ορίζεται διαφορετικά στις επιμέρους διατάξεις του.

ΠΡΟΣΑΡΤΗΜΑ Ι

Παραρτήματα Α΄, Β1 και Β2 της από 19 Απριλίου 2017 σύμβασης μεταξύ “Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης” και “Μακεδονικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης”, που κυρώνεται με το άρθρο 15 του παρόντος νόμου καθώς και παραρτήματα Γ1 και Γ2 της από 18 Απριλίου 2018 παράτασης και της από 21 Ιουνίου 2018 τροποποίησης αυτής.

ΣΥΜΒΑΣΗ ΠΑΡΑΧΩΡΗΣΗΣ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ ΧΡΗΣΕΩΣ ΚΙΝΗΤΩΝ ΚΑΙ ΑΚΙΝΗΤΩΝ

Στη Θεσσαλονίκη σήμερα, 19 Απριλίου 2017, μεταξύ των συμβαλλομένων,
αφενός
του **Μακεδονικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης**, το οποίο έχει συσταθεί ως κοινωφελές ίδρυμα με το από 9-6-1994 π.δ. (Φ.Ε.Κ. Β' 469/ 21-6-1994), και έχει έδρα τη Θεσσαλονίκη, Εγνατίας 154 (ΔΕΘ),
και αφετέρου
του **Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης**, το οποίο έχει ιδρυθεί με το άρθρο 2 του ν. 2557/1997 (Φ.Ε.Κ. Α' 271/ 24.12.1997) ως νομικό πρόσωπο ιδιωτικού δικαίου, με έδρα τη Θεσσαλονίκη,

Επειδή τα μέρη συνομολογούν:

ΟΤΙ έχουν ως κοινούς ή παρεμφερείς σκοπούς τη δυναμική ανάπτυξη και προβολή των Εικαστικών Τεχνών, της Φωτογραφίας, του Βιομηχανικού και Αρχιτεκτονικού Σχεδιασμού, της Αισθητικής Καλλιέργειας, της Ιστορικής Μελέτης και Επιστημονικής Έρευνας καθώς και την Ενίσχυση Πειραματικών και Εναλλακτικών Προτάσεων για τις Τέχνες.

ΟΤΙ οι σκοποί αυτοί επιτυγχάνονται με τη συγκρότηση μουσειακών συλλογών και αρχείων, τη φύλαξη και ανάδειξη των συλλογών αυτών, σύμφωνα με τις πιο σύγχρονες και αποτελεσματικές μουσειολογικές προδιαγραφές, την αρχειοθέτηση και τεκμηρίωση των συλλογών με τη βοήθεια ηλεκτρονικών μέσων, την έκθεση σε μόνιμη βάση τμημάτων όλων των συλλογών, στον κατά την περίσταση κατάλληλο χώρο ή χώρους.

ΟΤΙ οι σκοποί αυτοί επιτυγχάνονται επίσης με τη διοργάνωση περιοδικών εκθέσεων αυτοτελώς ή σε συνδιοργάνωση με έγκυρα Μουσεία και Κέντρα Σύγχρονης Τέχνης στην Ελλάδα και το εξωτερικό, τη χρήση της πλέον εξελιγμένης ψηφιακής τεχνολογίας σε όλους τους τομείς επικοινωνίας, την ουσιαστική συνεργασία και δικτύωση με μεγάλους πολιτιστικούς φορείς της Ελλάδας, της Ευρώπης και του εξωτερικού, τη διάσωση και ανάδειξη έργων

Ελλήνων και ξένων δημιουργών, την προαγωγή της καλλιτεχνικής παιδείας του κοινού, την προσβασιμότητα όλων των κοινωνικών ομάδων στις Τέχνες, την οργάνωση ειδικού προγράμματος επαγγελματικής κατάρτισης και εξειδίκευσης των επιμελητών, την εκπόνηση εκπαιδευτικών προγραμμάτων για σχολικές και άλλες ομάδες, όπως καλλιτεχνικά εργαστήρια για μαθητές, ξεναγήσεις, σεμινάρια εκπαιδευτικών, επιμορφωτικά σεμινάρια, παραγωγή έντυπων και ηλεκτρονικών εκδόσεων για το κοινό, την υποστήριξη ή/και την οργάνωση παράλληλων εκδηλώσεων, όπως διαλέξεων, συνεδρίων, κινηματογραφικών προβολών, θεατρικών παραστάσεων, συναυλιών και άλλων αφιερωμάτων καλλιτεχνικού και διεπιστημονικού χαρακτήρα, αυτοτελώς ή σε συνδιοργάνωση με έγκυρους πολιτιστικούς και εκπαιδευτικούς φορείς, στην Ελλάδα και το εξωτερικό.

ΟΤΙ τα μέρη αναγνωρίζουν την ανάγκη να συνενωθούν οι δυνάμεις των δυο Μουσείων στη Θεσσαλονίκη, εφόσον συσταθεί ένας νέος οργανισμός με κατάλληλη δομή προκειμένου να συντονίζει και χρηματοδοτεί τις κοινές δραστηριότητες για την επίτευξη των κοινών σκοπών.

<u>Σήμερα τα μέρη συμφωνούν:</u>

Α. Το Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, κατόπιν της από 30/06/2016 απόφασης του Διοικητικού Συμβουλίου του, θα παραχωρήσει στο νέο Οργανισμό, που θα ιδρυθεί κατόπιν της ψήφισης σχετικού νόμου από τη Βουλή των Ελλήνων, για διάρκεια 30 ετών από την έναρξη ισχύος των σχετικών διατάξεων και με δυνατότητα παράτασης της εν λόγω περιόδου, τα δικαιώματα χρήσεως των συλλογών έργων τέχνης, που περιγράφονται στον επισυναπτόμενο στο παρόν και αποτελούντα αναπόσπαστο τμήμα αυτού Αναλυτικό Κωδικοποιημένο Πίνακα Απογραφής των έργων των παραχωρούμενων Συλλογών (Παράρτημα Α), καθώς και τμήμα των κτιριακών εγκαταστάσεων, που κατέχει και διαχειρίζεται, μετά του εξοπλισμού τους, και οι οποίες περιγράφονται πλήρως στα επίσης επισυναπτόμενα στο παρόν και αποτελούντα αναπόσπαστο τμήμα αυτού σχετικά διαγράμματα κατόψεων των παραχωρούμενων κτιριακών εγκαταστάσεων στον υπό σύσταση νέο Οργανισμό (Παράρτημα Β), υπό τους εξής ειδικότερους όρους:

1. Ο νέος οργανισμός, που θα ιδρυθεί, θα φέρει την επωνυμία «Μητροπολιτικός Οργανισμός Μουσείων Εικαστικών Τεχνών Θεσσαλονίκης» (συντ. MOMus) και θα έχει την έδρα του στη Θεσσαλονίκη.

2. Ο «Μητροπολιτικός Οργανισμός Μουσείων Εικαστικών Τεχνών Θεσσαλονίκης», εφεξής αποκαλούμενος εδώ «Οργανισμός», θα ιδρυθεί ως νομικό πρόσωπο ιδιωτικού δικαίου υπαγόμενο στην εποπτεία του Υπουργού Πολιτισμού. Η εποπτεία αυτού θα αφορά την έγκριση του προϋπολογισμού και απολογισμού του νομικού προσώπου, καθώς και τον έλεγχο νομιμότητας των αποφάσεων του Διοικητικού Συμβουλίου, που αναφέρονται σε θέματα διαχείρισης της κρατικής επιχορήγησης και πρόσληψης του προσωπικού, και δεν θα υπεισέρχεται στους καλλιτεχνικούς και ερευνητικούς προσανατολισμούς του Οργανισμού. Ο Οργανισμός θα λειτουργεί χάριν του δημοσίου συμφέροντος κατά τους κανόνες της ιδιωτικής οικονομίας και θα απολαμβάνει τις φορολογικές απαλλαγές και ατέλειες, καθώς και τα δικαστικά, δικονομικά και διοικητικά προνόμια του Δημοσίου, συμπεριλαμβανομένων των δικαστικών και διοικητικών ατελειών. Για όσα θέματα δεν ρυθμισθούν με νόμο, η λειτουργία του διέπεται από τις διατάξεις του ιδιωτικού δικαίου

3. Ο Οργανισμός θα είναι ο καθολικός διάδοχος του Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης, συμπεριλαμβανομένου και του Μουσείου Φωτογραφίας Θεσσαλονίκης, υπεισερχόμενος σε όλες τις συμβατικές και εξωσυμβατικές υποχρεώσεις ή δικαιώματα αυτού, καθώς και στη θέση αυτού, ως δικαιούχου πάσης φύσεως επιχορήγησης ή χρηματοδότησης από δημοσίους ή ιδιωτικούς, εθνικούς, διεθνείς ή ευρωπαϊκούς πόρους.

4. Ανώτατο όργανο διοίκησης του Οργανισμού θα είναι το Διοικητικό Συμβούλιο που θα συγκροτείται από εννέα μέλη. Δύο από τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου του Οργανισμού θα υποδεικνύονται από το

Διοικητικό Συμβούλιο του κοινωφελούς ιδρύματος «Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης» τα οποία δύο μέλη θα προέρχονται υποχρεωτικώς από τα εκλεγόμενα, σύμφωνα με τις διατάξεις του π.δ. συστάσεως του ιδρύματος (Φ.Ε.Κ. Β' 469/21- 6-1994), μέλη του σωματείου «Μακεδονικό Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης, Αρχιτεκτονικής και Βιομηχανικού Σχεδιασμού», που συμμετέχουν στο διοικητικό συμβούλιο του Ιδρύματος.

5. Το Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού θα είναι αρμόδιο για όλα, γενικώς, τα ζητήματα που αφορούν στη διοίκηση και διαχείριση του «νέου Οργανισμού», καθώς και για κάθε άλλο θέμα, με εξαίρεση αυτά για τα οποία αποκλειστικά αρμόδιος είναι ο Γενικός Διευθυντής και οι Διευθυντές. Ειδικότερα, το Διοικητικό Συμβούλιο θα είναι, μεταξύ άλλων, αρμόδιο: (α) να χαράζει την γενική πολιτιστική πολιτική και στρατηγική του Οργανισμού, (β) να εγκρίνει το γενικό σχεδιασμό, τον ετήσιο καλλιτεχνικό και εκπαιδευτικό προγραμματισμό και τους σχετικούς επιμέρους προϋπολογισμούς υλοποίησης των Διευθύνσεων του Οργανισμού, (γ) να αποδέχεται δωρεές, εισφορές, χορηγίες, συνάπτει δάνεια και προβαίνει σε κάθε νόμιμη εκμετάλλευση των περιουσιακών στοιχείων του Οργανισμού, (δ) να ασκεί πειθαρχική εξουσία σε δεύτερο βαθμό για όλο το προσωπικό, (ε) να εγκρίνει την ετήσια έκθεση πεπραγμένων και τον οικονομικό απολογισμό που υποβάλλει στον Υπουργό Πολιτισμού, (στ) να αποφασίζει την πρόσληψη και την απόλυση του πάσης φύσεως προσωπικού του Οργανισμού και (ζ) να διενεργεί έλεγχο νομιμότητας επί των πράξεων του Γενικού Διευθυντή και των Διευθυντών.

6. Ο Οργανισμός θα διοικείται στη καθημερινή του λειτουργία από Γενικό Διευθυντή που θα επιλέγεται ύστερα από ανοικτή, δημόσια διεθνή πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος που κοινοποιείται με κάθε πρόσφορο μέσο. Γνώμη σχετικά με την αξιολογική προτεραιότητα των υποψηφίων μπορούν να διατυπώσουν οι Εφορείες Σύγχρονης Τέχνης και Φωτογραφίας καθώς και η Καλλιτεχνική Επιτροπή. Η απόφαση επιλογής αυτού θα πρέπει να είναι αιτιολογημένη και να αναρτάται

δημόσια. Ο Γενικός Διευθυντής δεν θα ασκεί καλλιτεχνικό έργο στον Μητροπολιτικό Οργανισμό Μουσείων Εικαστικών Τεχνών Θεσσαλονίκης.

7. Στο πλαίσιο του Οργανισμού θα συσταθούν και θα λειτουργούν Διευθύνσεις (α) Μοντέρνας Τέχνης, (β) Σύγχρονης Τέχνης και (γ) Φωτογραφίας, καθώς και Κέντρο Πειραματικών Τεχνών, ως αυτοτελές Τμήμα αυτού. Οι Διευθύνσεις Μοντέρνας Τέχνης, Σύγχρονης Τέχνης και Φωτογραφίας, εφόσον διαθέτουν συλλογές διακριτές μεταξύ τους, θα διατηρούν στο πλαίσιο της δημόσιας επικοινωνίας και παρουσίας τους τον τίτλο του «Μουσείου Μοντέρνας Τέχνης», «Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης» και «Μουσείου Φωτογραφίας Θεσσαλονίκης», αντίστοιχα. Εφόσον, δε, στο εγχείρημα της συνένωσης θα συμμετέχει και το Ίδρυμα «Μουσείο Άλεξ Μυλωνά», με τη παραχώρηση των οικείων συλλογών και των εγκαταστάσεων αυτού στον νέο Οργανισμό, θα συσταθεί και λειτουργεί στο πλαίσιο της προαναφερθείσας Διεύθυνσης Σύγχρονης Τέχνης του Οργανισμού, ως ιδιαίτερο Τμήμα αυτής, Τμήμα Σύγχρονης Γλυπτικής, που θα διαχειρίζεται τις παραχωρηθείσες συλλογές και εγκαταστάσεις και θα διατηρεί στο πλαίσιο της δημόσιας επικοινωνίας και παρουσίας του τον τίτλο «Μουσείο Άλεξ Μυλωνά».

8. Ειδικώς, η λειτουργία της Διεύθυνσης Σύγχρονης Τέχνης, που θα συσταθεί και λειτουργεί στο πλαίσιο του Οργανισμού, θα εποπτεύεται από πενταμελή Εφορεία, ο Πρόεδρος και δύο μέλη της οποίας θα υποδεικνύονται από το Διοικητικό Συμβούλιο του ιδρύματος ΜΜΣΤ. Εφόσον, δε, στο εγχείρημα της συνένωσης θα συμμετέχει και το Ίδρυμα «Μουσείο Άλεξ Μυλωνά», ένα από τα υπόλοιπα μέλη της προαναφερθείσας Εφορείας θα υποδεικνύεται από το Διοικητικό Συμβούλιο του εν λόγω ιδρύματος.

9. Τα αρμόδια όργανα διοίκησης του Οργανισμού θα μεριμνούν για την κατάλληλη ασφάλιση και συντήρηση των παραχωρουμένων συλλογών καθώς και για την κατάλληλη ασφάλιση και συντήρηση των παραχωρουμένων κτιριακών εγκαταστάσεων, με όρους ανάλογους

αυτών της ασφάλισης και συντήρησης των λοιπών συλλογών και εγκαταστάσεων αυτού.

10. Ως προς τη χρήση των παραχωρούμενων κτιριακών εγκαταστάσεων, ο Οργανισμός θα δεσμευτεί αφενός να διατηρεί την έκθεση των μονίμων συλλογών στους αντίστοιχους χώρους (Παράρτημα Α`) και αφετέρου να συνεχίζει να παραχωρεί άνευ ανταλλάγματος τη χρήση της αίθουσας πολλαπλών χρήσεων για εκδηλώσεις του σωματείου «Μακεδονικό Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης, Αρχιτεκτονικής και Βιομηχανικού Σχεδιασμού». Κατόπιν εγκρίσεως της Διεύθυνσης Σύγχρονης Τέχνης, το ανωτέρω σωματείο δύναται να δραστηριοποιείται προς όφελος του Οργανισμού με προγράμματα εκδηλώσεων.

11. Ο Οργανισμός θα αναλάβει τη συνέχεια της υλοποίησης, μέχρι πλήρους αποπεράτωσης, όλων των επιχορηγούμενων από ιδιωτικούς φορείς εκθεσιακών, ερευνητικών και εκπαιδευτικών προγραμμάτων που θα εισφέρει το Ίδρυμα «Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης» και θα έχουν εγκριθεί κατά τον χρόνο έναρξης ισχύος των ιδρυτικών αυτού ρυθμίσεων. Για τον σκοπό αυτό, καθώς και για την αποτελεσματική και ασφαλή διεκπεραίωση της διαδικασίας παράδοσης και παραλαβής των παραχωρουμένων συλλογών, αρχείων, εγκαταστάσεων και εξοπλισμού μεταξύ των συμβαλλόμενων Μουσείων, ο Οργανισμός θα υπεισέλθει στη θέση εργοδότη οκτώ (8) εξειδικευμένων στελεχών, που απασχολούνται σήμερα από το Ίδρυμα ΜΜΣΤ και επιθυμούν να συνεχίσουν την απασχόλησή τους στον νέο Οργανισμό. Τα πρόσωπα αυτά θα συνδέονται εφ' εξής με τον Οργανισμό με συμβάσεις εργασίας ορισμένου χρόνου τριετούς διάρκειας αρχομένης από την έναρξη ισχύος του σχετικού Νόμου, ο δε Οργανισμός αναλαμβάνει όλες τις υποχρεώσεις που απορρέουν από τις εν λόγω συμβάσεις. Εφόσον, δε στο εγχείρημα της συνένωσης θα συμμετέχει και το Ίδρυμα «Μουσείο Άλεξ Μυλωνά», στο ίδιο ως άνω καθεστώς θα υπαχθεί και ένας (1) ακόμη εργαζόμενος του Ιδρύματος ΜΜΣΤ, που σήμερα απασχολείται για τις ανάγκες του Ιδρύματος ΜΑΜ.

Β. Η παρούσα Σύμβαση Παραχώρησης Δικαιωμάτων Χρήσεως τελεί υπό διαλυτική αίρεση και τα αποτελέσματά της ανατρέπονται, αυτοδικαίως και αναδρομικώς, σε περίπτωση που, εντός δώδεκα (12) μηνών από την ημερομηνία υπογραφής της, δεν δημοσιευθεί ο σχετικός Νόμος, ο οποίος θα ρυθμίζει τα θέματα διοίκησης, οργάνωσης και λειτουργίας του νέου Οργανισμού, με ελάχιστο περιεχόμενο τους όρους της παρούσας Σύμβασης (υπό Α.), οι οποίοι αναγνωρίζονται και συμφωνούνται ως όροι ουσιώδεις και κεφαλαιώδους σημασίας για την επίτευξη του εγχειρήματος να συνενωθούν οι δυνάμεις των δύο Μουσείων της Θεσσαλονίκης.

Για το Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης

Ξανθίππη Σκαρπιά-Χόιπελ
Πρόεδρος ΔΣ

Για το Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης

Ανδρέας Τάκης
Πρόεδρος ΔΣ

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α’

Αριθμός Αντικειμ	Α/Α	Τμήμα	Ταξινόμηση	Καλλιτέχνης	Αλφα	Τίτλος	w ObjectValue 2016	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
0000.410EN.1272	1	EN	Χαρακτική			(χωρίς τίτλο)	600,00 €			51x67,2 cm
1976.411EN.1273	2	EN	Χαρακτική			Junges Paar	600,00 €	1976		70x50 cm
0000.412EN.1274	3	EN	Χαρακτική	A.R. Penck	Penck	Strike	4.000,00 €			110x175 cm
1972.123EN.0890	4	EN	Χαρακτική	Abrams Ross	Ross,	Mediterranean Village	600,00 €	1971-1972	Χαρακτική σε ξύλο	40x55 cm
0000.114EN.0874	6	EN	Μεταξοτυπία	Aesbacher Arthur	Aesba	Affiche de coupe	3.500,00 €	0000	Μεταξοτυπία	48,5x37,5 cm
0000.122EN.0887	7	EN	Μεταξοτυπία	Aesbacher Arthur	Aesba	Affiche dechiree	3.500,00 €	0000	Μεταξοτυπία	44x42 cm
0000.113EN.1411	8	EN	Μεταξοτυπία	Aesbacher Arthur	Aesba	Affiche couleurs	3.500,00 €	0000	Μεταξοτυπία	41x46,5 cm
1995.121PHO.012	9	PHO	Αργυροτυπία	Alain Ceysens	Ceyse	9222	1.500,00 €	1995	Αργυροτυπία	33x42 cm
0000.238EN.1073	10	EN	Μεταξοτυπία	Alain Kirili	Kirili, A	1 Carre Noir	1.200,00 €		Μεταξοτυπία	67,4x51 cm
0000.239EN.1074	11	EN	Μεταξοτυπία	Alain Kirili	Kirili, A	6 Carres Noirs	1.200,00 €		Μεταξοτυπία	56x30 cm
1969.219EN.1054	12	EN	Linocut	Alex Hertenstein	Herter	Der Festgast	590,00 €	1969	Linocut	37x29 cm
1977.301EN.1137	13	EN	Χαρακτική-σε	Alfred Pohl	Pohl, A	Spanische landshaft	590,00 €	1977	Χαρακτική σε ξύλο	23x24,5 cm
1979.302EN.1138	14	EN	Χαρακτική	Alfred Pohl	Pohl, A	Delos	590,00 €	1979		29,5x19,5 cm
1979.303EN.1139	15	EN	Χαρακτική	Alfred Pohl	Pohl, A	Mykene	590,00 €	1979		20x30 cm
1979.304EN.1140	16	EN	Χαρακτική-σε	Alfred Pohl	Pohl, A	Mykonos	590,00 €	1979	Χαρακτική σε μέταλλο	19,5x29,5 cm
1979.305EN.1141	17	EN	Χαρακτική-σε	Alfred Pohl	Pohl, A	Sounion	590,00 €	1979	Χαρακτική σε μέταλλο	29,5x20 cm
1979.306EN.1142	18	EN	Ξυλογραφία	Alfred Pohl	Pohl, A	Delphininsel	590,00 €	1979	Ξυλογραφία	29,5x34 cm
1979.307EN.1143	19	EN	Ξυλογραφία	Alfred Pohl	Pohl, A	Griechische landschaft	590,00 €	1979	Ξυλογραφία	36x30 cm
1980.308EN.1144	20	EN	Χαρακτική-σε	Alfred Pohl	Pohl, A	Paramo- Landshaft	590,00 €	1980	Χαρακτική σε ξύλο	40x50 cm
1979.309EN.1145	21	EN	Ξυλογραφία-	Alfred Pohl	Pohl, A	Olbaume/ Ελαιόδεντρα	590,00 €	1979	Έγχρωμη ξυλογραφία	20x30 cm
1980.310EN.1146	22	EN	Χαρακτική-σε	Alfred Pohl	Pohl, A	Idealle archaeologen- Landshaft	590,00 €	1980	Χαρακτική σε μέταλλο	25x32,5 cm
1999.053DW.0788	23	DW	Μελάνι σε χαρτί	Ali Dino Bey	Bey, A	Σχέδια απο την Κωνσταντινούπολη	15.000,00 €	20th Century	Μελάνι σε χαρτί	27x18 cm
0000.190EN.1008	24	EN	Χαρακτική-σε	Alice Flocon	Flocor	San Maladron	700,00 €	0000	Χαρακτική σε μέταλλο	25x24,5 cm
1969.275EN.1111	25	EN	Μεταξοτυπία	Almir da Silva Mavignier	Mavigi	Χωρίς τίτλο	2.000,00 €	1969	Μεταξοτυπία	85,5x30,5 cm
1970.231EN.1066	26	EN	Χαρακτική-σε	Andras Karakas	Karaka	Birdman	700,00 €	1970	Χαρακτική σε μέταλλο	29x20,5 cm
0000.422EN.1295	27	EN	Ακουατίντα	Andre Goezu	Goezu	Χωρίς τίτλο	400,00 €		Ακουατίντα	23x16,5 cm
1992.235PHO.023	28	PHO	Αργυροτυπία	Andreas Muller-Pohle	Muller	Perlasca Pictures (Βουδαπέστη)	800,00 €	1992	Αργυροτυπία	27x44 cm
1992.236PHO.023	29	PHO	Αργυροτυπία	Andreas Muller-Pohle	Muller	Perlasca Pictures (Βερολίνο)	800,00 €	1992	Αργυροτυπία	27x44 cm
1981.470EN.1343	30	EN	Μεταξοτυπία	Andy Warhol	Warho	Μέγας Αλέξανδρος	50.000,00 €	1981	Μεταξοτυπία	100x100 cm
1980.218EN.1053	31	EN	Ξυλογραφία	Annita Hepp- Pallas	Hepp-	Kopf variation	700,00 €	1980	Ξυλογραφία	30x40 cm
1991.150EN.0601	32	EN	Χαρακτική-	Anton Cetin	Cetin,	Window to another dimension	500,00 €	1991	Coloretching	25x34 cm
1994.135PHO.013	33	PHO	Αργυροτυπία	Antony Decaneas	Decan	Είσοδος στο μοναστήρι του Αγ.	2.000,00 €	1994	Αργυροτυπία	20,5x59 cm
1975.079IN.1653	34	IN	Εγκατάσταση	Arman	Arman	Σκουπίδια του εργαστηρίου του	90.000,00 €	1975	χαρτιά, κουτί plexiglass	163x60x60 cm
0000.116EN.0877	35	EN	Μεταξοτυπία	Francois Arnal	Arnal	Le cheval	2.000,00 €	0000	Μεταξοτυπία	63x48 cm
0000.117EN.0879	36	EN	Μεταξοτυπία	Francois Arnal	Arnal	Le crochet	2.000,00 €	0000	Μεταξοτυπία	63x50 cm
0000.118EN.0880	37	EN	Μεταξοτυπία	Francois Arnal	Arnal	Le couple	2.000,00 €	0000	Μεταξοτυπία	60x49 cm
1977.079PHO.007	38	PHO	Αργυροτυπία	Arthur Georgeson	Georg	Τα μάτια της Έμου, Αυστραλία	800,00 €	1977	Αργυροτυπία	37x37 cm
1981.080PHO.008	39	PHO	Αργυροτυπία	Arthur Georgeson	Georg	Η Άστριντ και ο σκύλος της, Σύδνεϋ	800,00 €	1981	Αργυροτυπία	15x36 cm
1979.081PHO.008	40	PHO	Αργυροτυπία	Arthur Georgeson	Georg	Σχολιαρόπαιδα, Ράντγουικ, Σίδνεϋ	800,00 €	1979	Αργυροτυπία	15x36 cm
1980.082PHO.008	41	PHO	Αργυροτυπία	Arthur Georgeson	Georg	Πολιτικό γκράφιτι, Αμαλιάδα, Ελλάδα	800,00 €	1980	Αργυροτυπία	24x36 cm
1980.083PHO.008	42	PHO	Αργυροτυπία	Arthur Georgeson	Georg	Υπηρεσία Συνοδών, Άμστερνταμ	800,00 €	1980	Αργυροτυπία	24x36 cm
1980.084PHO.008	43	PHO	Αργυροτυπία	Arthur Georgeson	Georg	Νεκρό πουλί στο γραμματοκιβώτιο,	800,00 €	1980	Αργυροτυπία	24x36 cm
1979.085PHO.008	44	PHO	Αργυροτυπία	Arthur Georgeson	Georg	Βενζινάδικο, Σίδνεϋ	800,00 €	1979	Αργυροτυπία	15x36 cm
1980.086PHO.008	45	PHO	Αργυροτυπία	Arthur Georgeson	Georg	Θαυμάζοντας την ομορφιά, Ρώμη	800,00 €	1980	Αργυροτυπία	24x36 cm
1980.087PHO.008	46	PHO	Αργυροτυπία	Arthur Georgeson	Georg	Θαυμάζοντας την τεχνολογία,	800,00 €	1980	Αργυροτυπία	24x36 cm
1979.088PHO.008	47	PHO	Αργυροτυπία	Arthur Georgeson	Georg	Ο Τζώρτζ και ο Πωλ, Σίδνεϋ	800,00 €	1979	Αργυροτυπία	15x36 cm
1980.089PHO.008	48	PHO	Αργυροτυπία	Arthur Georgeson	Georg	Έπαθλα επαρχιακής έκθεσης,	800,00 €	1980	Αργυροτυπία	24x36 cm
1980.090PHO.009	49	PHO	Αργυροτυπία	Arthur Georgeson	Georg	Freakshow, Ρότσεστερ, Νέα Υόρκη	800,00 €	1980	Αργυροτυπία	24x36 cm
1980.091PHO.009	50	PHO	Αργυροτυπία	Arthur Georgeson	Georg	Κορίτσια που πλένουν πιάτα, Ινδονησία	800,00 €	1980	Αργυροτυπία	33x43 cm
1980.092PHO.009	51	PHO	Αργυροτυπία	Arthur Georgeson	Georg	Οι χασάπηδες της Νίας, Ινδονησία	800,00 €	1980	Αργυροτυπία	34x43 cm
1976.093PHO.009	52	PHO	Αργυροτυπία	Arthur Georgeson	Georg	Δίκυκλο ταξί, Μαλαισία	800,00 €	1976	Αργυροτυπία	34x43 cm
1978.094PHO.009	53	PHO	Αργυροτυπία	Arthur Georgeson	Georg	Το χέρι της Σου, Σίδνευ	800,00 €	1978	Αργυροτυπία	38,5x37 cm
1979.095PHO.009	54	PHO	Αργυροτυπία	Arthur Georgeson	Georg	Διαφημήσεις στη στάση του	800,00 €	1979	Αργυροτυπία	37x37 cm
0000.096PHO.009	55	PHO	Αργυροτυπία	Arthur Georgeson	Georg	Τράγος και σκύλος με τρια πόδια	800,00 €		Αργυροτυπία	
1976.097PHO.009	56	PHO	Αργυροτυπία	Arthur Georgeson	Georg	Πλανόδιος πωλητής, Ινδονησία	800,00 €	1976	Αργυροτυπία	35x46,2 cm
1980.098PHO.009	57	PHO	Αργυροτυπία	Arthur Georgeson	Georg	Ταυρομαχία, Νιμ, Γαλλία	800,00 €	1980	Αργυροτυπία	36x24 cm
1977.099PHO.009	58	PHO	Αργυροτυπία	Arthur Georgeson	Georg	Η Μπέττυ στον κήπο κάκτων της Κας	800,00 €	1977	Αργυροτυπία	41,5x37,5 cm
1978.317PHO.127	59	PHO	Αργυροτυπία	Arthur Georgeson	Georg	Photo Service, Αυστραλία	800,00 €	1978	Αργυροτυπία	37x37 cm
1979.332PHO.135	60	PHO	Αργυροτυπία	Arthur Georgeson	Georg	Υδρορρόη, Πανεπιστήμιο Σίδνεϋ	800,00 €	1979	Αργυροτυπία	38,5x37 cm
1976.333PHO.135	61	PHO	Αργυροτυπία	Arthur Georgeson	Georg	Γυναίκες και κορίτσια στην ακρογιαλιά,	800,00 €	1976	Αργυροτυπία	34x43 cm
1977.334PHO.135	62	PHO	Αργυροτυπία	Arthur Georgeson	Georg	Καραβάνι με καμήλες, Αυστραλία	800,00 €	1977	Αργυροτυπία	37x37 cm
1972.200EN.1021	63	EN	Linocut and print	Arwed Gorella, GE (1937-2002)	Gorell	Karl Marx and Gustave Courbet	800,00 €	1972	Linocut and print	59x75 cm
1970.199EN.1410	64	EN	Χαρακτική-σε	Arwed Gorella	Gorell	Selfportrait, The artist as a	800,00 €	1970	Χαρακτική σε μέταλλο	30x25 cm

Αριθμός Αντικειμ	Α/Α	Τμήμα	Ταξινόμηση	Καλλιτέχνης	Αλφα	Τίτλος	w ObjectValue 2016	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
1988.001PHO.000	65	PHO	Αργυροτυπία	Balog James USA (1952)	Balog,	Επιζώντες: Λεοπάρδαλη	2.500,00 €	1988	Αργυροτυπία	49x47,5 cm
1975.127EN.0900	66	EN	Χαρακτική-σε	Baugmart Isolde GE (1935)	Isolde	Chou	600,00 €	1975	Χαρακτική σε μέταλλο	24x29 cm
1997.207PHO.020	67	PHO	Αργυροτυπία	Bernard Lanteri	Lanter	Gerdi 193	1.000,00 €	1997	Αργυροτυπία	60x50 cm
1997.208PHO.020	68	PHO	Αργυροτυπία	Bernard Lanteri	Lanter	ΟΡΟΣ 4	1.000,00 €	1997	Αργυροτυπία	40x30 cm
1994.209PHO.020	69	PHO	Αργυροτυπία	Bernard Lanteri	Lanter	Όρος 198	1.000,00 €	1994	Αργυροτυπία	60x50 cm
1997.210PHO.021	70	PHO	Αργυροτυπία	Bernard Lanteri	Lanter	Όρος 1	1.000,00 €	1997	Αργυροτυπία	40x30 cm
1997.211PHO.021	71	PHO	Αργυροτυπία	Bernard Lanteri	Lanter	Όρος 2	1.000,00 €	1997	Αργυροτυπία	40x30 cm
1997.212PHO.021	72	PHO	Αργυροτυπία	Bernard Lanteri	Lanter	Όρος 3	1.000,00 €	1997	Αργυροτυπία	40x30 cm
1997.214PHO.021	73	PHO	Αργυροτυπία	Bernard Lanteri	Lanter	Όρος 282	1.000,00 €	1997	Αργυροτυπία	50x60 cm
1996.215PHO.021	74	PHO	Αργυροτυπία	Bernard Lanteri	Lanter	MereM 695	1.000,00 €	1996	Αργυροτυπία	60x50 cm
1973.250PHO.025	75	PHO	Αργυροτυπία	Bernard Plossu	Plossu	Το τραπεζομάντιλο , Λα Κουπόλ,	2.000,00 €	1973	Αργυροτυπία	18x27 cm
0000.223EN.1058	76	EN	Λιθογραφία	Bernhard Jager	Jager,	Herzbube	1.000,00 €	0000	Λιθογραφία	56x40 cm
1965.128EN.0902	77	EN	Χαρακτική-σε	Bianca Carl	Carl, B	Fisch	1.000,00 €	1965	Χαρακτική σε μέταλλο	39x53 cm
1967.130EN.0904	78	EN	Χαρακτική	Bianca Carl	Carl, B	Avanti	1.000,00 €	1967		32x24 cm
0000.129EN.1438	79	EN	Χαρακτική-σε	Bianca Carl	Carl, B	Murfurstendamm	1.000,00 €	0000	Χαρακτική σε μέταλλο	28,5x51 cm
1992.066PHO.006	80	PHO	Αργυροτυπία	Blau Dick	Dick, B	Η οικογένεια Wolf	1.000,00 €	1992	Αργυροτυπία	21x31 cm
1978.067PHO.006	81	PHO	Αργυροτυπία	Blau Dick	Dick, B	Αμαρτίες ενός καλοκαιριού στο	1.000,00 €	1978	Αργυροτυπία	20,5x30,5 cm
1993.068PHO.006	82	PHO	Αργυροτυπία	Blau Dick	Dick, B	Πόδια γυναίκας και τύμπανο	1.000,00 €	1993	Αργυροτυπία	20x30 cm
1993.070PHO.007	83	PHO	Αργυροτυπία	Blau Dick	Dick, B	Η Δήμητρα Λιόντα κρεμάει τη	1.000,00 €	1993	Αργυροτυπία	30x20 cm
1993.071PHO.007	84	PHO	Αργυροτυπία	Blau Dick	Dick, B	Ο ήχος του ζουρνά	1.000,00 €	1993	Αργυροτυπία	20x30 cm
1996.072PHO.007	85	PHO	Αργυροτυπία	Blau Dick	Dick, B	Άντρας που χορεύει	1.000,00 €	1996	Αργυροτυπία	20x30 cm
1993.073PHO.007	86	PHO	Αργυροτυπία	Blau Dick	Dick, B	Ο Γιώργος Λιόντας και ο Γρηγόρης	1.000,00 €	1993	Αργυροτυπία	20x30 cm
1996.074PHO.007	87	PHO	Αργυροτυπία	Blau Dick	Dick, B	Ζευγάρι που χορεύει	1.000,00 €	1996	Αργυροτυπία	20x30 cm
1991.075PHO.007	88	PHO	Αργυροτυπία	Blau Dick	Dick, B	Ο μαύρος καναπές	1.000,00 €	1991	Αργυροτυπία	19,5x28,5 cm
1973.076PHO.007	89	PHO	Αργυροτυπία	Blau Dick	Dick, B	Η Άννα στην κουνια	1.000,00 €	1973	Αργυροτυπία	20,4x28 cm
1993.077PHO.007	90	PHO	Αργυροτυπία	Blau Dick	Dick, B	Ο Γιώργος Λιόντας με τσιγάρο	1.000,00 €	1993	Αργυροτυπία	20x30 cm
1978.316PHO.126	91	PHO	Αργυροτυπία	Blau Dick	Dick, B	Αμαρτίες ενός καλοκαιριού στο	1.000,00 €	1978	Αργυροτυπία	20,5x30,5 cm
1993.359PHO.152	92	PHO	Αργυροτυπία	Blau Dick	Dick, B	Γυναίκες στο παγκάκι	1.000,00 €	1993	Αργυροτυπία	20,5x30,5 cm
1995.132EN.0906	93	EN	Μεταξοτυπία	Branko Miljus	Miljus,	The content of a snail	1.000,00 €	1995	Μεταξοτυπία	
1937.294PHO.076	94	PHO	Αργυροτυπία	Brigitte Hellgoth	Hellgo	Πορτραίτο του Franz Geierhaas	1.000,00 €	1937	αργυροτυπία	37,5x25,5 cm
1980.135EN.0910	95	EN	Χαρακτική-σε	Brooks Windell	Winde	Splendid isolation II	1.000,00 €	1980	Χαρακτική σε ξύλο	60x45 cm
1980.136EN.0911	96	EN	Ξυλογραφία-	Brooks Windell	Winde	Olympic survival	1.000,00 €	1980	Έγχρωμη ξυλογραφία	60x44,5 cm
(Μη ορισμένο)	97	CN	Κατασκευή	Bryan Reckamp		Hammer	3.000,00 €	2008	nylon construction	122x275x488 cm
1980.382EN.1220	98	EN	Μεταξοτυπία	Burton Wasserman	Wasse	Violet and blue	800,00 €	1980	Μεταξοτυπία	60x45 cm
1980.383EN.1221	99	EN	Μεταξοτυπία	Burton Wasserman	Wasse	Red and Black	800,00 €	1980	Μεταξοτυπία	45x60 cm
1981.384EN.1222	100	EN	Μεταξοτυπία	Burton Wasserman	Wasse	(χωρίς τίτλο)	800,00 €	1980/81	Μεταξοτυπία	55,5x42 cm
1981.385EN.1223	101	EN	Μεταξοτυπία	Burton Wasserman	Wasse	Γεωμετρικό σε κόκκινο και πράσινο	800,00 €	1981	Μεταξοτυπία	41x53 cm
0000.137EN.0914	102	EN	Μεταξοτυπία	Camille Bryen	Bryen,	L' echelle de soi	4.000,00 €	0000	Μεταξοτυπία	60x38,5 cm
1986.253PHO.025	103	PHO	Αργυροτυπία	Carmen Rahn	Rahn,	Βίλλα Μ. / Σόμμα Καμπάνια, Ιταλία	1.000,00 €	1986	Αργυροτυπία	29x39 cm
1962.255PHO.025	104	PHO	Αργυροτυπία	Carmen Rahn	Rahn,	Αρχαιολογικο Μουσείο, Βερόνα, Ιταλία	1.000,00 €	1962	Αργυροτυπία	29x22 cm
1987.256PHO.025	105	PHO	Αργυροτυπία	Carmen Rahn	Rahn,	Γέφυρα Alexander, Παρίσι	1.000,00 €	1987	Αργυροτυπία	28,5x38,5 cm
1999.186PA.0591	106	PA	Λάδι σε ξύλο	Cecil Collins	Collins	Σεληνιακό τοπίο	7.000,00 €	1999	Λάδι σε ξύλο	24X76 cm
0000.154EN.0942	107	EN	Έγχρωμο	Chopra Jogmankan	Jogma	Composition "Flight"	1.000,00 €	0000	Έγχρωμο χαρακτικό,	50,3x60,8 cm
(Μη ορισμένο)	108	EN	Etchings	Cris Gianakos		Aurora	15.000,00 €	1985	5 aquatint etchings	104,3x73,8
1970.320EN.1156	109	EN	Χαρακτική-σε	Christa Pyroth	Pyroth	Eine ode Landschaft	900,00 €	1970	Χαρακτική σε μέταλλο	20x15 cm
1975.321EN.1157	110	EN	Χαρακτική-σε	Christa Pyroth	Pyroth	Das Ei/ The egg	900,00 €	1975	Χαρακτική σε μέταλλο	19,5x17,5 cm
1976.322EN.1158	111	EN	Μεταλλογραφία	Christa Pyroth	Pyroth	Augen wie schnecken	900,00 €	1976	Μεταλλογραφία	41,5x31,5 cm
1977.323EN.1159	112	EN	Οξυγραφία-	Christa Pyroth	Pyroth	Kristallblueten	900,00 €	1976-1977	Έγχρωμη οξυγραφία	34x27 cm
1977.324EN.1160	113	EN	Χαρακτική-σε	Christa Pyroth	Pyroth	Altweibersommer	900,00 €	1977	Χαρακτική σε μέταλλο	25x20 cm
1979.243EN.1079	114	EN	Λιθογραφία	Christoph Hans Krause	Krause	Female nudes	900,00 €	1979	Λιθογραφία	59x43 cm
0000.155EN.0944	115	EN	Χαρακτική-σε	Claassem	Claass	Delta	1.200,00 €	0000	Χαρακτική σε μέταλλο	39x50 cm
0000.331EN.1167	116	EN	Collagraph	Clare Romano	Roma	New Hampshire sky	1.200,00 €		Collagraph	30x32 cm
1977.332EN.1168	117	EN	Collagraph	Clare Romano	Roma	New England Landscape	1.200,00 €	1977	Collagraph	39x39 cm
1975.148EN.0935	118	EN	Μεταξοτυπία	Clarence Carter	Carter	Flame and circle	1.000,00 €	1975	Μεταξοτυπία	38,5x28 cm
1978.149EN.0936	119	EN	Μεταξοτυπία	Clarence Carter	Carter	The fiery furnace	1.000,00 €	1978	Έγχρωμη μεταξοτυπία	76x55,5 cm
0000.367EN.1205	120	EN	Μεταξοτυπία	Claude Torey	Torey,	Parachutiste	2.200,00 €		Μεταξοτυπία	55x34,5 cm
0000.368EN.1206	121	EN	Μεταξοτυπία	Claude Torey	Torey,	Metropolitain	2.200,00 €		Μεταξοτυπία	58x36 cm
1980.191EN.1009	122	EN	Μεταλλογραφία	Cornelia Freitag	Freitag	Denkmal	1.000,00 €	1980	Έγχρωμη	39,5x29,5 cm
1980.192EN.1010	123	EN	Χαρακτική-σε	Cornelia Freitag	Freitag	Εσωτερικό με φωτιστικό	1.000,00 €	1980	Χαρακτική σε μέταλλο	34,5x25 cm
0000.254EN.1090	124	EN	Χαρακτική-σε	Daniel Lang	Lang,	Sunday in Lucca (Black mirror)	1.000,00 €		Χαρακτική σε μέταλλο -	48x64 cm
1975.102MM.0862	125	MM	Μικτή τεχνική	David Leverett	Levere	Interspaces (No.25)	7.500,00 €	1975	Μικτή τεχνική	106x137 cm
1984.040IN.0993	126	IN	Εγκατάσταση	Dennis Oppenheim	Opper	Εγκέφαλος	90.000,00 €	1984	Ξύλο,καθρέφτης	55x37x48 cm
1984.098SC.0819	127	SC	Λαμαρίνα	Dennis Oppenheim	Opper	Εκρήξεις	90.000,00 €	1984	Λαμαρίνα	100x90 cm

Αριθμός Αντικειμ	Α/Α	Τμήμα	Ταξινόμηση	Καλλιτέχνης	Αλφαβ	Τίτλος	ew ObjectValue 2016	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
1984.095SC.0847	128	SC	Ξύλο, λαμαρίνα,	Dennis Oppenheim	Opper	Σεισμός	90.000,00 €	1984	Ξύλο, λαμαρίνα,	150x70x50 cm
1997.266PHO.026	129	PHO	Αργυροτυπία	Diana Tahija	Tahija	$5000	900,00 €	1997	Αργυροτυπία	28x28 cm
1997.267PHO.026	130	PHO	Αργυροτυπία	Diana Tahija	Tahija	Ξυρισμένη	900,00 €	1997	Αργυροτυπία	28x28 cm
1997.268PHO.026	131	PHO	Αργυροτυπία	Diana Tahija	Tahija	Θεία	900,00 €	1997	Αργυροτυπία	28x28 cm
1997.269PHO.026	132	PHO	Αργυροτυπία	Diana Tahija	Tahija	Βεράντα	900,00 €	1997	Αργυροτυπία	28x28 cm
1997.270PHO.027	133	PHO	Αργυροτυπία	Diana Tahija	Tahija	Αδελφή	900,00 €	1997	Αργυροτυπία	28x28 cm
1997.271PHO.027	134	PHO	Αργυροτυπία	Diana Tahija	Tahija	Λονδίνο	900,00 €	1997	Αργυροτυπία	20x28 cm
1995.272PHO.027	135	PHO	Αργυροτυπία	Diana Tahija	Tahija	Μόνα και Νταϊάνα στο Μπρούκλιν	900,00 €	1995	Αργυροτυπία	20,4x28 cm
1996.273PHO.027	136	PHO	Αργυροτυπία	Diana Tahija	Tahija	Ώρα Ύπνου	900,00 €	1996	Αργυροτυπία	20,4x28 cm
1995.274PHO.027	137	PHO	Αργυροτυπία	Diana Tahija	Tahija	Λονδίνο- Νέα Υόρκη, Νέα Υόρκη -	900,00 €	1995	Αργυροτυπία	20,4x28 cm
1996.275PHO.027	138	PHO	Αργυροτυπία	Diana Tahija	Tahija	Καρκίνος που έφυγε	900,00 €	1996	Αργυροτυπία	20,4x28 cm
1997.276PHO.027	139	PHO	Αργυροτυπία	Diana Tahija	Tahija	Χυμώδης	900,00 €	1997	Αργυροτυπία	28x28 cm
1997.277PHO.027	140	PHO	Αργυροτυπία	Diana Tahija	Tahija	Μακρά	900,00 €	1997	Αργυροτυπία	28x28 cm
1997.278PHO.027	141	PHO	Αργυροτυπία	Diana Tahija	Tahija	Λυδία	900,00 €	1997	Αργυροτυπία	28x28 cm
1997.279PHO.027	142	PHO	Αργυροτυπία	Diana Tahija	Tahija	Σπίτι	900,00 €	1997	Αργυροτυπία	28x28 cm
1997.280PHO.028	143	PHO	Αργυροτυπία	Diana Tahija	Tahija	Τάξη	900,00 €	1997	Αργυροτυπία	28x28 cm
1997.281PHO.028	144	PHO	Αργυροτυπία	Diana Tahija	Tahija	Εστεμμένη δόξα	900,00 €	1997	Αργυροτυπία	28x28 cm
1997.282PHO.028	145	PHO	Αργυροτυπία	Diana Tahija	Tahija	Παιχνίδι	900,00 €	1997	Αργυροτυπία	28x28 cm
1997.283PHO.028	146	PHO	Αργυροτυπία	Diana Tahija	Tahija	Σύζυγος	900,00 €	1997	Αργυροτυπία	28x28 cm
1997.284PHO.028	147	PHO	Αργυροτυπία	Diana Tahija	Tahija	Η Τζαν με πέλματα ζώου 1/15	900,00 €	1997	Αργυροτυπία	28x28 cm
1995.285PHO.028	148	PHO	Αργυροτυπία	Diana Tahija	Tahija	Λεωφόρος Λέξιγκτον	900,00 €	1995	Αργυροτυπία	20,4x28 cm
1995.286PHO.028	149	PHO	Αργυροτυπία	Diana Tahija	Tahija	Σύνδεσμος στη Φιλαδέλφεια	900,00 €	1995	Αργυροτυπία	20,4x28 cm
1995.287PHO.028	150	PHO	Αργυροτυπία	Diana Tahija	Tahija	Ανατολική 26η οδός	900,00 €	1995	Αργυροτυπία	20,4x28 cm
1997.288PHO.028	151	PHO	Αργυροτυπία	Diana Tahija	Tahija	Ρούμπενς	900,00 €	1997	Αργυροτυπία	28x28 cm
1995.326PHO.134	152	PHO	Αργυροτυπία	Diana Tahija	Tahija	72η Οδός	900,00 €	1995	Αργυροτυπία	20,4x28 cm
1980.347EN.1183	153	EN	Χαρακτική-σε	Diedrich Schuchardt	Schuc	Nach sonnenaufgang/ Μετά την	1.000,00 €	1980	Χαρακτική σε μέταλλο	35x25,5 cm
1968.119EN.0882	154	EN	Μεταξοτυπία	Dieter Asmus	Asmus	Dove	1.500,00 €	1968	Μεταξοτυπία	71,6x58 cm
0000.244EN.1080	155	EN	Ξυλογραφία	Dieter Kressel	Kresse	Geek Fishing boats/ Ελληνικές	800,00 €		Ξυλογραφία	30,5x42 cm
0000.245EN.1081	156	EN	Χαρακτική-σε	Dieter Kressel	Kresse	Selfportrait	800,00 €		Χαρακτική σε μέταλλο	23,5x29 cm
0000.246EN.1082	157	EN	Χαρακτική-σε	Dieter Kressel	Kresse	Village Harbor	800,00 €		Χαρακτική σε μέταλλο	17,5x23,5 cm
1979.126EN.0899	158	EN	Χαρακτική-σε	Dipack Banerjee	Banerj	Temple	1.000,00 €	1979	Χαρακτική σε μέταλλο	31,5x24 cm
0000.212EN.1046	159	EN	Χαρακτική-σε	Doerte Harten	Harten	Χωρίς τίτλο	1.000,00 €	0000	Χαρακτική σε μέταλλο	39x34,5 cm
1997.065PHO.006	160	PHO	Αργυροτυπία	Dominique Blaise	Blaise	Η καρέκλα του Γκαίη-Λουσσάκ	2.000,00 €	1997	Αργυροτυπία	44,7x58,2 cm
1973.201EN.1420	161	EN	Χαρακτική-σε	Dorothea Greenbaum	Green	Fur Hood Proof	2.000,00 €	1973	Χαρακτική σε μέταλλο	41x34,5 cm
2003.047IN.1364	162	IN	Εγκατάσταση	Dren Maliqi	Maliqi,	Ζεστό και κρύο	3.000,00 €	2003	Εγκατάσταση,ανρμνιστή	
1964.240EN.1075	163	EN	Χαρακτική-σε	E.S. Knebel	Knebe	Gewitter uber wustenstadt/	1.000,00 €	1964	Χαρακτική σε	35x49 cm
1968.157EN.0948	164	EN	Χαρακτική-σε	Eberhard Danzer	Danze	SchauBUBE	1.100,00 €	1968	Χαρακτική σε λινόλαιο	45x34 cm
1969.158EN.0950	165	EN	Χαρακτική-σε	Eberhard Danzer	Danze	Karlsruhe	1.100,00 €	1969	Χαρακτική σε λινόλαιο	51x33 cm
1968.159EN.0952	166	EN	Λιθογραφία	Eberhard Danzer	Danze	Wahn	1.100,00 €	1968	Λιθογραφία	48x40 cm
1969.160EN.0953	167	EN	Χαρακτική-σε	Eberhard Danzer	Danze	Singt and Lacht	1.100,00 €	1969	Χαρακτική σε λινόλαιο	42x34 cm
1971.161EN.0955	168	EN	Λιθογραφία	Eberhard Danzer	Danze	Prizz- Max- Palais, Karsluhe (Karyatids)	1.100,00 €	1971	Λιθογραφία	41x31,5 cm
1968.181EN.0998	169	EN	Χαρακτική-σε	Eberhard Eggers	Eggers	Spiceful couple in two poses	1.100,00 €	1968	Χαρακτική σε μέταλλο	24x31,5 cm
0000.182EN.0999	170	EN	Χαρακτική-σε	Eberhard Eggers	Eggers	Vertical Figures	1.100,00 €	0000	Χαρακτική σε μέταλλο	49,5x32,5 cm
1968.335EN.1171	171	EN	Μεταλλογραφία-	Eberhard Schlotter	Schlot	Female head and wild bird	1.800,00 €	1968	Χαρακτική σε	30x19 cm
(Μη ορισμένο)	172	PHO	Φωτογραφία	Ebtisam Abdulaziz		untitled	20.000,00 €	2011	φωτογραφίες σε	130x100 cm 3
1960.124EN.0896	173	EN	Λιθογραφία	~~Edward Barcheer~~ Eduard Bargh	Barche	St. George	4.000,00 €	1960	Λιθογραφία	52,5x42 cm
(Μη ορισμένο)	174	EN	prints	EET-EST-CST-PST		Our moons	4.000,00 €	2008	black and white prints	4 (61x91,5) cm
0000.183EN.1000	175	EN	Μεταξοτυπία	Ehrari Ehrhardt	Ehrha	Still life with bottles	1.000,00 €	0000	Μεταξοτυπία	33,5x42 cm
0000.184EN.1002	176	EN	Χαρακτική-σε	Ehrari Ehrhardt	Ehrha	Der Sprung	1.000,00 €	0000	Χαρακτικό σε μέταλλο	40x19,5 cm
2006.060IN.1502	177	IN	Εγκατάσταση	Eirini Linardaki	Linard	Theirland, a not unnatural enterprise	4.500,00 €	2006	ξύλο,στρώμα,πλαστικά	200x200x40 cm
2006.008V.1504	178	V	Video	Eirini Linardaki	Linard	The absent one	3.000,00 €	2006	Video σε plasma οθόνη	μεταβλητές
2006.009V.1505	179	V	Video	Eirini Linardaki	Linard	The ancient war	3.000,00 €	2006	Προβολή video σε	μεταβλητές
1981.110MM.0920	180	MM	Κολλάζ,μολύβια	Eliseo Mattiacci	Mattia	Διαστημικό	34.000,00 €	1981	Κολλάζ,μολύβια(παστέλ)	144x93 cm
1983.096SC.0817	181	SC	Μαντέμι	Eliseo Mattiacci	Mattia	Ρώμη	110.000,00 €	1983	Μαντέμι	630x1340 cm
0000.277EN.1113	182	EN	Collagraph	Elizabeth Monath	Monat	Fragments	1.000,00 €		Collagraph	18x15 cm
0000.278EN.1114	183	EN	Ξυλογραφία	Elizabeth Monath	Monat	Boy and bird	1.000,00 €		Τυπωμένο κομμάτι	45x24 cm
0000.279EN.1115	184	EN	Collagraph	Elizabeth Monath	Monat	Yoruba cloth	1.000,00 €		Collagraph	44,5x34 cm
0000.280EN.1116	185	EN	Collagraph	Elizabeth Monath	Monat	Goldenrod and Yarrow	1.000,00 €		Το υλικό μοιάζει σαν	74x38 cm
1970.281EN.1117	186	EN	Collagraph	Elizabeth Monath	Monat	Door	1.000,00 €	1970	Collagraph	61,5x45 cm
1987.002PHO.000	187	PHO	Αργυροτυπία	Emmanuel Angelicas	Angeli	Το σύνορο	3.500,00 €	1987	Αργυροτυπία	38,1x38,1 cm
1988.011PHO.001	188	PHO	Αργυροτυπία	Emmanuel Angelicas	Angeli	Θεά της γονιμότητας	3.500,00 €	1988	Αργυροτυπία	38,1x38,1 cm
1988.012PHO.001	189	PHO	Αργυροτυπία	Emmanuel Angelicas	Angeli	Κορίτσια από το Μπαρ	3.500,00 €	1988	Αργυροτυπία	38,1x38,1 cm
1985.013PHO.001	190	PHO	Αργυροτυπία	Emmanuel Angelicas	Angeli	Πρόσωπο που θα επιθυμούσε να μην	3.500,00 €	1985	Αργυροτυπία	38,1x38,1 cm

Αριθμός Αντικειμ	Α/Α	Τμήμα	Ταξινόμηση	Καλλιτέχνης	Αλφα	Τίτλος	ew ObjectValue 2016	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
1987.014PHO.001	191	PHO	Αργυροτυπία	Emmanuel Angelicas	Angeli	Το νούμερο με το φίδι - Μπαρ Σούζη	3.500,00 €	1987	Αργυροτυπία	38,1x38,1 cm
1994.017PHO.001	192	PHO	Αργυροτυπία	Emmanuel Angelicas	Angeli	Ο κακός άνθρωπος του Κυότο	3.500,00 €	1994	Αργυροτυπία	38,1x38,1 cm
1990.018PHO.001	193	PHO	Αργυροτυπία	Emmanuel Angelicas	Angeli	Σεξουαλική έλξη	3.500,00 €	1990	Αργυροτυπία	38,1x38,1 cm
1990.019PHO.001	194	PHO	Αργυροτυπία	Emmanuel Angelicas	Angeli	Ομορφο κορίτσι που αναπαύεται	3.500,00 €	1990	Αργυροτυπία	38,1x38,1 cm
1995.020PHO.002	195	PHO	Αργυροτυπία	Emmanuel Angelicas	Angeli	Περίεργη συνάντηση με την Ντομόνικα	3.500,00 €	1995	Αργυροτυπία	38,1x38,1 cm
1994.021PHO.002	196	PHO	Αργυροτυπία	Emmanuel Angelicas	Angeli	Σπιτωμένο κορίτσι	3.500,00 €	1994	Αργυροτυπία	38,1x38,1 cm
1988.022PHO.002	197	PHO	Αργυροτυπία	Emmanuel Angelicas	Angeli	Μεθυσμένος νεαρός Γιαπωνέζος	3.500,00 €	1988	Αργυροτυπία	38,1x38,1 cm
1986.023PHO.002	198	PHO	Αργυροτυπία	Emmanuel Angelicas	Angeli	Οι Ερωμένες	3.500,00 €	1986	Αργυροτυπία	38,1x38,1 cm
1988.024PHO.002	199	PHO	Αργυροτυπία	Emmanuel Angelicas	Angeli	Γιαπωνέζα μαθήτρια I	3.500,00 €	1988	Αργυροτυπία	38,1x38,1 cm
1987.025PHO.002	200	PHO	Αργυροτυπία	Emmanuel Angelicas	Angeli	Γηριατρικός Γερμανός και νεαρό κορίτσι	3.500,00 €	1987	Αργυροτυπία	38,1x38,1 cm
1986.026PHO.002	201	PHO	Αργυροτυπία	Emmanuel Angelicas	Angeli	Girls Crush Velvet Lounge	3.500,00 €	1986	Αργυροτυπία	38,1x38,1 cm
1987.027PHO.002	202	PHO	Αργυροτυπία	Emmanuel Angelicas	Angeli	Αξιέπαινη πράξη	3.500,00 €	1987	Αργυροτυπία	38,1x38,1 cm
1987.028PHO.002	203	PHO	Αργυροτυπία	Emmanuel Angelicas	Angeli	Σύνεργα του σεξ	3.500,00 €	1987	Αργυροτυπία	38,1x38,1 cm
1985.029PHO.002	204	PHO	Αργυροτυπία	Emmanuel Angelicas	Angeli	Ασφαλές σεξ 2	3.500,00 €	1985	Αργυροτυπία	38,1x38,1 cm
1987.030PHO.003	205	PHO	Αργυροτυπία	Emmanuel Angelicas	Angeli	Minor	3.500,00 €	1987	Αργυροτυπία	38,1x38,1 cm
1986.031PHO.003	206	PHO	Αργυροτυπία	Emmanuel Angelicas	Angeli	Πωλητής μαστίχας	3.500,00 €	1986	Αργυροτυπία	38,1x38,1 cm
1986.032PHO.003	207	PHO	Αργυροτυπία	Emmanuel Angelicas	Angeli	Fis	3.500,00 €	1986	Αργυροτυπία	38,1x38,1 cm
1987.033PHO.003	208	PHO	Αργυροτυπία	Emmanuel Angelicas	Angeli	Τατουάζ Μαγκουκάχα, Νέα Ζηλανδία	3.500,00 €	1987	Αργυροτυπία	38,1x38,1 cm
1988.034PHO.003	209	PHO	Αργυροτυπία	Emmanuel Angelicas	Angeli	Η κόρη του αρχιξιφομάχου I	3.500,00 €	1988	Αργυροτυπία	38,1x38,1 cm
0000.035PHO.003	210	PHO	Αργυροτυπία	Emmanuel Angelicas	Angeli	Μοναχός Σίντο στο σταθμό Σινζάκου	3.500,00 €		Αργυροτυπία	38,1x38,1 cm
1986.036PHO.003	211	PHO	Αργυροτυπία	Emmanuel Angelicas	Angeli	No 67	3.500,00 €	1986	Αργυροτυπία	38,1x38,1 cm
1984.037PHO.003	212	PHO	Αργυροτυπία	Emmanuel Angelicas	Angeli	Παιχνίδι Γιακούζα	3.500,00 €	1984	Αργυροτυπία	38,1x38,1 cm
1987.038PHO.003	213	PHO	Αργυροτυπία	Emmanuel Angelicas	Angeli	Ελέφαντας που κολυμπάει	3.500,00 €	1987	Αργυροτυπία	38,1x38,1 cm
1988.050PHO.005	214	PHO	Αργυροτυπία	Emmanuel Angelicas	Angeli	Κομμωτήριο, Γκίνζα	3.500,00 €	1988		38,1x38,1 cm
1987.052PHO.005	215	PHO	Αργυροτυπία	Emmanuel Angelicas	Angeli	Η Μητέρα μου και το Εικόνισμα	3.500,00 €	1987	Αργυροτυπία	38,1x38,1 cm
1997.382PHO.168	216	PHO	Φωτογραφία	Emmanuel Angelicas	Angeli	Φεστιβάλ γονιμότητας	3.500,00 €	1997	φωτογραφία	38x38 cm
0000.390EN.1229	217	EN	Χαρακτική-σε	Emmett Williams	Willian	Longridge	3.500,00 €		Χαρακτική σε μέταλλο	49x54 cm
0000.115EN.0875	218	EN	Χαρακτική-σε	Erdal Alantar	Alanta	Byzance	2.200,00 €	0000	Χαρακτική σε μέταλλο	19,5x49 cm
1987.186PHO.018	219	PHO	Αργυροτυπία	Eric Emo	Emo, E	Το Μεγάλο Στόμα	1.000,00 €	1987	Αργυροτυπία	58x43,5 cm
0000.220EN.1055	220	EN	Χαρακτική-σε	Erich Huseman	Husen	Blumenfrau ή Flower Cellar	1.000,00 €	0000	Χαρακτική σε λινόλαιο	35x51 cm
1983.397EN.1256	221	EN	Χαρακτική-σε	Erich Zimmer	Zimme	Auf das jahr	1.000,00 €		Χαρακτική σε ξύλο	21,5x41,5 cm
0000.398EN.1257	222	EN	Χαρακτική-σε	Erich Zimmer	Zimme	Selbst mit Einhorn	1.000,00 €		Χαρακτική σε ξύλο	16x15 cm
0000.399EN.1258	223	EN	Χαρακτική-σε	Erich Zimmer	Zimme	Ein Einhorn geht vorbei...	1.000,00 €		Χαρακτική σε ξύλο	17x17 cm
0000.400EN.1259	224	EN	Χαρακτική-σε	Erich Zimmer	Zimme	Des Einhorns wiederauffindung	1.000,00 €		Χαρακτική σε ξύλο	21x17 cm
1972.401EN.1260	225	EN	Ξυλογραφία-	Erich Zimmer	Zimme	Harpyie	1.000,00 €	1972	Έγχρωμη ξυλογραφία	65x47 cm
1973.402EN.1261	226	EN	Χαρακτική-σε	Erich Zimmer	Zimme	Adam and Eva	1.000,00 €	1973	Χαρακτική σε ξύλο	40x47,5 cm
1975.403EN.1262	227	EN	Ξυλογραφία	Erich Zimmer	Zimme	Stunde des Pan	1.000,00 €	1975	Ξυλογραφία	42x40 cm
1979.404EN.1264	228	EN	Ξυλογραφία-	Erich Zimmer	Zimme	Daphne/ Δάφνη	1.000,00 €	1975-1979	Έγχρωμη ξυλογραφία	65x47 cm
1980.406EN.1266	229	EN	Ξυλογραφία-	Erich Zimmer	Zimme	Shell with unicorn	1.000,00 €	1980	Έγχρωμη ξυλογραφία	38x41,8 cm
1984.407EN.1267	230	EN	Ξυλογραφία-	Erich Zimmer	Zimme	Kleines Hafen/ Mithymna- Lesbos	1.000,00 €	1984	Έγχρωμη ξυλογραφία	17,5x24,5 cm
1979.405EN.1265	231	EN	Χαρακτική-σε	Erich Zimmer	Zimme	Minotaurus	1.000,00 €	1975-1979	Χαρακτική σε ξύλο	47x58 cm
1972.169EN.0972	232	EN	Μεταξοτυπία	Erik Dietman	Dietma	Blue- Rouge	2.500,00 €	1972	Μεταξοτυπία	10,5x8,5 cm
2006.063IN.1550	233	IN	Εγκατάσταση	Erwan Maheo	Mahec	Lift	22.000,00 €	2006	Κομβία κλήσης	58,2x18,2 cm
2007.072IN.1551	234	IN	Μικτή τεχνική	Erwan Maheo	Mahec	Ο δραπέτης	7.000,00 €	2007	σπρέυ σε χαρτί και	70,3x100 cm
2007.091IN.1684	235	IN	Εγκατάσταση	Erwan Maheo	Mahec	Χωρίς τίτλο	30.000,00 €	2007	νέον	
1998.304PHO.124	236	PHO	Iris print	Eugenia Raskopoulos	Rasko	With(out) voice	3.200,00 €	1998	Iris print	72x109 cm
1998.305PHO.124	237	PHO	Iris print	Eugenia Raskopoulos	Rasko	With(out) voice	3.200,00 €	1998	Iris print	72x109 cm
1998.306PHO.124	238	PHO	Iris print	Eugenia Raskopoulos	Rasko	With(out) voice	3.200,00 €	1998	Iris print	72x109 cm
1998.307PHO.124	239	PHO	Iris print	Eugenia Raskopoulos	Rasko	With(out) voice	3.200,00 €	1998	Iris print	72x109 cm
1998.308PHO.124	240	PHO	Iris print	Eugenia Raskopoulos	Rasko	With(out) voice	3.200,00 €	1998	Iris print	72x109 cm
1998.309PHO.124	241	PHO	Iris print	Eugenia Raskopoulos	Rasko	With(out) voice	3.200,00 €	1998	Iris print	72x109 cm
1998.310PHO.124	242	PHO	Iris print	Eugenia Raskopoulos	Rasko	With(out) voice	3.200,00 €	1998	Iris print	72x109 cm
1998.311PHO.124	243	PHO	Iris print	Eugenia Raskopoulos	Rasko	With(out) voice	3.200,00 €	1998	Iris print	72x109 cm
1998.312PHO.124	244	PHO	Iris print	Eugenia Raskopoulos	Rasko	With(out) voice	3.200,00 €	1998	Iris print	72x109 cm
1998.313PHO.124	245	PHO	Iris print	Eugenia Raskopoulos	Rasko	With(out) voice	3.200,00 €	1998	Iris print	72x109 cm
1967.196PA.0606	246	PA	Λάδι σε πανί	Fateh Moudarres	Mouda	Χωρίς τίτλο	5.300,00 €	1967	Λάδι σε πανί	70x50 cm
1967.085PA.0619	247	PA	Χρωματιστά	Fharek	Fharel	Νεκρά φύση	1.600,00 €	1967	Χρωματιστά μολύβια	36x44 cm
1981.158PHO.015	248	PHO	Αργυροτυπία	Francois Delebecque	Delebe	Ο "Πεζοπόρος" γορίλλας	2.100,00 €	1981	Αργυροτυπία	25,5x32 cm
0000.185PA.0589	249	PA	Λάδι σε μουσαμά	G Cefalas	Cefala	Δρόμος στο Παρίσι	2.000,00 €		Λάδι σε μουσαμά	46x37 cm
1967.413EN.1283	250	EN	Λιθογραφία	G. Akhras	Akhras	Χωρίς τίτλο	1.100,00 €	1967	Λιθογραφία	29,5x27 cm
1973.479EN.1185	251	EN	Λιθογραφία	Gary Shaffer	Shaffe	Disease man	1.000,00 €	1973	Λιθογραφία	62x55 cm
1973.349EN.1186	252	EN	Collagraph	Gary Shaffer	Shaffe	Aegean study I	1.000,00 €	1973	Collagraph	12,5x19,5 cm
1973.350EN.1187	253	EN	Collagraph	Gary Shaffer	Shaffe	Aegean Study IV	1.000,00 €	1973	Collagraph	70x90 cm

Αριθμός Αντικειμ	Α/Α	Τμήμα	Ταξινόμηση	Καλλιτέχνης	Αλφα	Τίτλος	ew ObjectValue 2016	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
1973.351EN.1188	254	EN	Collagraph	Gary Shaffer	Shaffe	Aegean study II	1.000,00 €	1973	Collagraph	12,5x19,5 cm
1973.348EN.1184	255	EN	Silcscreen	Gary Shaffer	Shaffe	Medicine man	1.000,00 €	1973	Silcscreen	71x55 cm
(Μη ορισμένο)	256	PHO	Φωτογραφία	George Haddad		Cedar Grove	1.000,00 €	2009-2011	digital archival print	60x40 cm
1984.156EN.0945	257	EN	Χαρακτική-σε	Gerald Cloud	Cloud,	Fast Eddie: Hanging out in Lowa	1.000,00 €	1984	Χαρακτική σε μέταλλο	60x45 cm
0000.408EN.1268	258	EN	Ξυλογραφία	Getrud Zurowski	Zurow	Esel im Olivenhain	1.000,00 €		Ξυλογραφία	30,5x41,5 cm
1976.062DW.1051	259	DW	Σχέδιο και outcut	Gierke von Henning	Hennir	Windows and Landscape	6.000,00 €	1976	Σχέδιο κ outcut	13,5x13 cm
1977.216EN.1050	260	EN	Λιθογραφία	Gierke von Henning	Hennir	Der Versteck	2.100,00 €	1977	Λιθογραφία	25x22 cm
1997.010PHO.001	261	PHO	Αργυροτυπία	Gilbert Bel-Bachir	Bachir	Ημέρα ανάνηψης, Γιορτή	1.100,00 €	1997	Αργυροτυπία	35,8x35,8 cm
1990.057PHO.005	262	PHO	Αργυροτυπία	Gilbert Bel-Bachir	Bachir	Λόκια Γουάπαν, Κουήνσλαντ	1.100,00 €	1990	Αργυροτυπία	35,8x35,8 cm
1991.058PHO.005	263	PHO	Αργυροτυπία	Gilbert Bel-Bachir	Bachir	Ο Πή-Γουή δίπλα στο τρακτέρ,	1.100,00 €	1991	Αργυροτυπία	35,8x35,8 cm
1991.059PHO.005	264	PHO	Αργυροτυπία	Gilbert Bel-Bachir	Bachir	Δύο άντρες με χέλια, Κιριμπάτι	1.100,00 €	1991	Αργυροτυπία	35,8x35,8 cm
1991.060PHO.006	265	PHO	Αργυροτυπία	Gilbert Bel-Bachir	Bachir	Η Μαμεμάρια καθώς τραγουδά,	1.100,00 €	1991	Αργυροτυπία	35,8x35,8 cm
1997.061PHO.006	266	PHO	Αργυροτυπία	Gilbert Bel-Bachir	Bachir	Χωρίς τίτλο, Σίδνεϋ	1.100,00 €	1997	Αργυροτυπία	35,8x35,8 cm
1991.062PHO.006	267	PHO	Αργυροτυπία	Gilbert Bel-Bachir	Bachir	Γυναίκα στη λιμνοθάλασσα, Κιριμπάτι	1.100,00 €	1991	Αργυροτυπία	35,8x35,8 cm
1989.063PHO.006	268	PHO	Αργυροτυπία	Gilbert Bel-Bachir	Bachir	Μάβις Τάνναρ, Κουήνσλαντ	1.100,00 €	1989	Αργυροτυπία	35,8x35,8 cm
1997.064PHO.006	269	PHO	Αργυροτυπία	Gilbert Bel-Bachir	Bachir	Άντρας με τατουάζ, Σίδνεϋ	1.100,00 €	1997	Αργυροτυπία	35,8x35,8 cm
1988.372PHO.163	270	PHO	Φωτογραφία	Gilbert Bel-Bachir	Bachir	Χωρίς τίτλο	1.100,00 €	1988	Silver gelantin print	35,5x35,5
1975.014PA.1398	271	PA	Πλαστική τέμπερα	Giovanna Peluso	Pelusc	Σύνθεση	2.300,00 €	1975	Πλαστική τέμπερα	44x64 cm
1956.392EN.1250	272	EN	Χαρακτική-σε	Gretchen Wohlwill	Wohlw	Harvest	2.700,00 €	1956	Χαρακτική σε λινόλαιο	30x25 cm
1979.391EN.1230	273	EN	Χαρακτική-σε	Gunther Wittenberg	Witten	Der Letzte sonnenstrahl/ The last ray of	700,00 €	1979	Chine - colle	21,5x7 cm
0000.208EN.1034	274	EN	Μεταξοτυπία	Raymond Hains	Hains	CGT Syndicat	5.000,00 €	0000	Μεταξοτυπία	43,5x43 cm
0000.209EN.1035	275	EN	Μεταξοτυπία	Davos Hanich	Hanicl	Formes	3.000,00 €	0000	Μεταξοτυπία	67,4x51 cm
1970.202EN.1024	276	EN	Μεταξοτυπία	Hannes Grosse	Gross	Χωρίς τίτλο	1.000,00 €	1970	Μεταξοτυπία	60x43 cm
1970.204EN.1026	277	EN	Μεταξοτυπία	Hannes Grosse	Gross	Χωρίς τίτλο	1.000,00 €	1970	Μεταξοτυπία	60x43 cm
1969.287EN.1123	278	EN	Μεταξοτυπία	Hans Nagel	Nagel,	Red tubes	1.750,00 €	1969	Μεταξοτυπία	35,5x50 cm
1968.228EN.1063	279	EN	Χαρακτική-σε	Hansen- Bahia- Karl Heinz	Heinz,	Two Bulls	1.900,00 €	1968	Χαρακτική σε ξύλο	49x59 cm
1967.355EN.1193	280	EN	Linocut	Heidy Stangenberck	Stange	Greek cafe	1.000,00 €	1967	Linocut	37x28 cm
1979.356EN.1194	281	EN	Χαρακτική-σε	Heidy Stangenberck	Stange	Χωρίς τίτλο	1.000,00 €	1979	Χαρακτική σε μέταλλο	21x26 cm
1978.354EN.1192	282	EN	Χαρακτική-σε	Heidy Stangenberck	Stange	Χωρίς τίτλο	1.000,00 €	1978	Χαρακτική σε μέταλλο	19x19 cm
0000.393EN.1252	283	EN	Χαρακτική-σε	Heinrich Gustav Wolff	Wolff,	Οδυσσέας και Κίρκη	1.000,00 €		Χαρακτική σε ξύλο	27x20,5 cm
0000.489EN.1465	284	EN	Χαρακτική-σε	Heinrich Gustav Wolff	Wolff,	Estate Stamp	1.000,00 €		Χαρακτκή σε ξύλο	26,5x20 cm
0000.419EN.1289	285	EN	Οξυγραφία	Helene de Beauvoir	Beauv	Χωρίς τίτλο	2.000,00 €		Οξυγραφία	15x12 cm
0000.420EN.1290	286	EN	Ακιδογραφία	Helene de Beauvoir	Beauv	Χωρίς τίτλο	2.100,00 €		Ακιδογραφία	15x12 cm
0000.250EN.1086	287	EN	Χαρακτική	Helene Laffly	Laffly,	Naissance d' un crystal	900,00 €			60x50 cm
1980.230EN.1065	288	EN	Χαρακτική-σε	Helga Kaiser	Kaiser	Moonscape	900,00 €	1980	Χαρακτική σε μέταλλο	24,5x34,5 cm
0000.198EN.1018	289	EN	Χαρακτική-σε	Helmut Goettl	Goettl,	Artisten	1.500,00 €	0000	Χαρακτική σε λινόλαιο	36,5x29,5 cm
0000.242PA.1553	290	PA	Ακρυλικό σε	Helmut Middendorf	Midde	And You?	20.000,00 €		ακρυλικό σε καμβά	160x130 cm
1987.239PHO.023	291	PHO	Αργυροτυπίες,μον	Helmut Obers	Obers	Χωρίς ελπίδα	1.000,00 €	1987	Αργυροτυπίες,μοντάζ	56x41 cm
1987.240PHO.024	292	PHO	Αργυροτυπίες,μον	Helmut Obers	Obers	Ιγνατίου Τάφος	1.000,00 €	1987	Αργυροτυπίες,μοντάζ	57,5x46 cm
1987.241PHO.024	293	PHO	Αργυροτυπίες,μον	Helmut Obers	Obers	Στο ίδιο δωμάτιο	1.000,00 €	1987	Αργυροτυπίες,μοντάζ	48,5x37,5 cm
1987.242PHO.024	294	PHO	Αργυροτυπίες,μον	Helmut Obers	Obers	Αφιερωμένο στις τέχνες	1.000,00 €	1987	Αργυροτυπίες,μοντάζ	59,5x44 cm
1987.243PHO.024	295	PHO	Αργυροτυπίες,μον	Helmut Obers	Obers	Χωρίς ελπίδα	1.000,00 €	1987	Αργυροτυπίες,μοντάζ	56x41 cm
1987.244PHO.024	296	PHO	Αργυροτυπίες,μον	Helmut Obers	Obers	Επιστροφή	1.000,00 €	1987	Αργυροτυπίες,μοντάζ	48,5x37,5 cm
1971.180EN.0990	297	EN	Χαρακτική-σε	Helmut Stephan Diedrich	Diedric	Scheibe	1.000,00 €	1971	Χαρακτική σε μέταλλο	22x17 cm
0000.195EN.1013	298	EN	Χαρακτική	Henri Goetz	Goetz,	Χωρίς τίτλο	1.000,00 €	0000		35x43,5 cm
0000.196EN.1014	299	EN	Χαρακτική-σε	Henri Goetz	Goetz,	Χωρίς τίτλο	1.000,00 €	0000	Χαρακτική σε μέταλλο	70,5x100 cm
1964.197EN.1017	300	EN	Λιθογραφία	Henri Goetz	Goetz,	Corride	1.000,00 €	1964	Λιθογραφία	35x43,5 cm
0000.194EN.1012	301	EN	Χαρακτική	Henri Goetz	Goetz,	Χωρίς τίτλο	1.000,00 €			17x24 cm
1952.195PA.0604	302	PA	Υδατογραφία	Henry Miller	Miller,	Τοπίο της Καλιφόρνιας. Η Χρυσή Πύλη	19.750,00 €	1952	Υδατογραφία	26x32,5 cm
0000.203EN.1025	303	EN	Χαρακτική-σε	Herbert Grunewald	Grune	Trees	1.100,00 €	0000	Χαρακτική σε μέταλλο	23,5x31 cm
1937.218PHO.021	304	PHO	Φωτογραφία	Herbert List	List He	Alexandre Iolas, Danser Beamont-sur-	7.500,00 €	1937	Φωτογραφία	18x22,5 cm
1955.366EN.1204	305	EN	Μεταλλογραφία-	Hermann Teuber	Teube	Beachscene	1.570,00 €	1955	Μεταλλογραφία,ακουατίν	20x25 cm
1962.365EN.1203	306	EN	Μεταλλογραφία-	Hermann Teuber	Teube	Riders	1.570,00 €	1962	Μεταλλογραφία,ακουατίν	25x39,7 cm
0000.186EN.1004	307	EN	Μεταξοτυπία	Herve Fischer	Fische	La vie d' artiste 3	2.100,00 €	0000	Μεταξοτυπία	66x51 cm
0000.188EN.1006	308	EN	Μεταξοτυπία	Herve Fischer	Fische	La vir d' artiste 5	2.100,00 €	0000	Μεταξοτυπία	65,5x50 cm
0000.189EN.1007	309	EN	Μεταξοτυπία	Herve Fischer	Fische	La vie d' artiste 7	2.100,00 €	0000	Μεταξοτυπία	61x49 cm
1972.187EN.1426	310	EN	Μεταξοτυπία	Herve Fischer	Fische	La vie d' artiste 4	2.100,00 €	1972	Μεταξοτυπία	65,5x50 cm
1975.190PA.0597	311	PA	Λάδι	Hilmar Udo Fister Gottesthal	Gottes	Λυών	7.650,00 €	1975	Λάδι	31x65 cm
1980.396EN.1255	312	EN	Λιθογραφία	Hiroko Yamamoto	Yamal	Murmure	1.000,00 €	1980	Λιθογραφία	45x68 cm
1970.229EN.1064	313	EN	Stencil print	Hiroshi Kabe	Kabe,	Χωρίς τίτλο	1.100,00 €	1970	Stencil print	28x21,5 cm
1994.191PHO.019	314	PHO	Αργυροτυπία	Ibanez Eduardo	Ibanez	Η δική μας Κυρία των Αγκαθιών	2.700,00 €	1994	Αργυροτυπία	45x45 cm
1962.226EN.1061	315	EN	Χαρακτική-σε	Ynez Johnston	Johnst	Inhabited world	1.342,00 €	1962	Χαρακτική σε	56,5x39,5 cm
1993.094SC.0815	316	SC	Μάρμαρο	Ingbert Brunk	Brunk,	Diptychon	13.000,00 €	1993	Μάρμαρο	81x81x6 cm

Αριθμός Αντικειμ	Α/Α	Τμήμα	Ταξινόμηση	Καλλιτέχνης	Αλφαβ	Τίτλος	w ObjectValue 2016	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
1996.185PHO.018	317	PHO	Αργυροτυπία	Ingo Duennebier	Duenn	Ρούχα Ι	2.000,00 €	1996	Αργυροτυπία	240x125 cm
(Μη ορισμένο)	318	PHO	Φωτογραφία	Ingo Duennebier		Contemplation III	2.000,00 €	2010	αρχειακή εκτύπωση	80X120
0000.227EN.1062	319	EN	Ξυλογραφία	Ingrid Jorg	Jorg, I	Trees	800,00 €	0000	Ξυλογραφία	38x49,5 cm
1998.365PHO.154	320	PHO	Φωτογραφία	Isabelle Arthuis	Arthuis	La grotte rouge	4.700,00 €	1998	έγχρωμη φωτογραφία	61x70 cm
1998.381PHO.168	321	PHO	Φωτογραφία	Isabelle Arthuis	Arthuis	Η σπηλιά του Donant (από τη σειρά	14.000,00 €	1998	φωτογραφία, εκτύπωση	300x400 cm
2007.010V.1541	322	V	Video	Isabelle Arthuis	Arthuis	Living colors	3.900,00 €	2007	video	
1977.259EN.1095	323	EN	Λιθογραφία	Istvan Laurer	Laurer	Χωρίς τίτλο	1.000,00 €	1977	Λιθογραφία	20,5x24,5 cm
1983.260EN.1096	324	EN	Λιθογραφία	Istvan Laurer	Laurer	John Lennon	1.000,00 €	1983	Λιθογραφία	44x36 cm
1960.215EN.1049	325	EN	Λιθογραφία	Iwo Hauptman	Haupti	In the park	1.000,00 €	1960	Λιθογραφία	29,5x39 cm
1976.211EN.1037	326	EN	Collagraph	Jack Harris	Harris,	Ocean Park	1.000,00 €	1976	Collagraph	40x35 cm
1977.210EN.1413	327	EN	Χαρακτική-σε	Jack Harris	Harris,	Marin County	1.000,00 €	1977	Χαρακτική σε μέταλλο	37x38 cm
1959.251EN.1087	328	EN	Ξυλογραφία	Jacob Landau	Landa	Dimitri Mitropoulos	600,00 €	1959	Ξυλογραφία	76,5x58 cm
1975.252EN.1088	329	EN	Λιθογραφία	Jacob Landau	Landa	The violent against art	600,00 €	c. 1975	Λιθογραφία	60x50 cm
1980.253EN.1089	330	EN	Λιθογραφία	Jacob Landau	Landa	The sucking infant lives to die in battle;	600,00 €	1980	Λιθογραφία	66x49,5 cm
1971.371EN.1209	331	EN	Μεταξοτυπία	Jacques Mahe de la Villegle	Villegl	Fond noir	4.000,00 €	1964-1971	Μεταξοτυπία	39x57 cm
1971.372EN.1210	332	EN	Μεταξοτυπία	Jacques Mahe de la Villegle	Villegl	Fond vert	4.000,00 €	1965-1971	Μεταξοτυπία	37x56 cm
1972.373EN.1211	333	EN	Μεταξοτυπία	Jacques Mahe de la Villegle	Villegl	Metro- Lettre	4.000,00 €	1964-1972	Μεταξοτυπία	58x36 cm
1971.374EN.1212	334	EN	Μεταξοτυπία	Jacques Mahe de la Villegle	Villegl	[Lettre noir]	4.000,00 €	1954-1971	Μεταξοτυπία	53x40 cm
1972.375EN.1213	335	EN	Μεταξοτυπία	Jacques Mahe de la Villegle	Villegl	Le grande O	4.000,00 €	1963/ 72	Μεταξοτυπία	56x34 cm
1971.376EN.1214	336	EN	Μεταξοτυπία	Jacques Mahe de la Villegle	Villegl	Fond stendhal	4.000,00 €	1961-1971	Μεταξοτυπία	67,4x51 cm
0000.377EN.1215	337	EN	Μεταξοτυπία	Jacques Mahe de la Villegle	Villegl	Templier II	4.000,00 €		Μεταξοτυπία	44x52 cm
1971.378EN.1216	338	EN	Μεταξοτυπία	Jacques Mahe de la Villegle	Villegl	Templier I	4.000,00 €	1971	Μεταξοτυπία	44x52 cm
1971.379EN.1217	339	EN	Μεταξοτυπία	Jacques Mahe de la Villegle	Villegl	France	4.000,00 €	1967-1971	Μεταξοτυπία	56x34 cm
0000.282EN.1118	340	EN	Χαρακτική-σε	James Paul Monson	Monsc	Au lido	1.000,00 €		Χαρακτική σε μέταλλο	39x48 cm
1980.283EN.1119	341	EN	Χαρακτική-σε	James Paul Monson	Monsc	Printemps/ Άνοιξη	1.000,00 €	1980	Χαρακτική σε μέταλλο	31x17 cm
1969.380EN.1218	342	EN	Έγχρωμη	Jan Voss	Voss,	Vielleicht	1.000,00 €	1969	Έγχρωμη λιθογραφία	56x43 cm
1983.364EN.1202	343	EN	Χαρακτική	Jane Teller	Teller,	Χωρίς τίτλο	1.200,00 €	1983	Αναπαραγωγή	51,5x41 cm
1950.453EN.1326	344	EN	Οξυγραφία	Javier Vilato	Vilato,	Χωρίς τίτλο	2.250,00 €	1950	Οξυγραφία και	33,8x26 cm
1969.454EN.1327	345	EN	Οξυγραφία	Javier Vilato	Vilato,	Καλή χρονιά	1.800,00 €	1969	Οξυγραφία	7x9,8 cm
1972.455EN.1328	346	EN	Λιθογραφία	Javier Vilato	Vilato,	Χαραγμένο για τους φίλους μου	2.250,00 €	1972	Λιθογραφία	11,6x10 cm
1948.203PA.0615	347	PA	Λάδι σε πανί	Javier Vilato	Vilato,	Χωρίς τίτλο	2.250,00 €	1948	Λάδι σε πανί	41x33 cm
1951.280PA.1652	348	PA	Λάδι σε καμβά	Javier Vilato	Vilato,	Πορτραίτο της Μάτση Χατζηλαζάρου	23.477,00 €	1951	λάδι σε καμβά	92x65
1963.103MM.0863	349	MM	Ξύλο, πορσελάνη	Jean - Pierre Raynaud	Rayna	Συλλυπητήρια	60.000,00 €	1963	Ξύλο,πορσελάνη	257x85x20,5 cm
1969.016CN.1490	350	CN	Κατασκευή	Jean Tinguely	Tingue	Μακάβριος Χορός	359.000,00 €	1969	Plexiglass, ηλεκτρικός	80x62x20 cm
2006.474EN.1373	351	EN	Ακουατίντα	Jens Jensen	Jensei	Blue bells	5.000,00 €	2006	Etching aquatinta on	107x167 cm,
1974.191PA.0598	352	PA	Λάδι	Jerzy Grabowski	Grabo	Γεωμετρικό	5.200,00 €	1974	Λάδι	90x90 cm
1999.201PA.0613	353	PA	Ακρυλικό σε	Jerzy Skolimowski	Skolim	22	37.000,00 €	1999	Ακρυλικό σε μουσαμά	246x123 cm
2003.119SC.1546	354	SC	Γλυπτική	Jimmie Durham	Durha	Γλυπτό σε τρία μέρη	55.000,00 €	2003	μάρμαρο, μαύρη	40,5x41x40,5 cm
0000.206EN.1031	355	EN	Χαρακτική-σε	Jiri Hadlac	Hadlac	Trainstation	1.000,00 €	0000	Χαρακτική σε λινόλαιο	30x26 cm
0000.207EN.1032	356	EN	Ξυλογραφία	Jiri Hadlac	Hadlac	Fire evacuation	1.000,00 €	0000	Ξυλογραφία	29,5x37 cm
1996.251PHO.025	357	PHO	Χρωμογενής	Joan Rabascall	Rabas	TV Αδελφός Ιωάννης	6.000,00 €	1996	Χρωμογενής	21x29 cm
1996.252PHO.025	358	PHO	Χρωμογενής	Joan Rabascall	Rabas	TV Παρίσι του 50	6.000,00 €	1996	Χρωμογενής	21x29 cm
0000.221EN.1056	359	EN	Χαρακτική-σε	Joanne Isaac	Isaac,	Dogwood	1.000,00 €	0000	Χαρακτική σε μέταλλο	20x60 cm
1968.162EN.0957	360	EN	Λιθογραφία	Joe Demarais	Demai	Cityscape	1.000,00 €	1968	Λιθογραφία	39x31 cm
0000.163EN.0959	361	EN	Collagraph	Joe Demarais	Demai	Circural motion 3	1.000,00 €	0000	Collagraph	46x47 cm
1967.164EN.0960	362	EN	Collagraph	Joe Demarais	Demai	Lonely Crowd	1.000,00 €	1967	Collagraph	37x50 cm
1968.165EN.0962	363	EN	Λιθογραφία	Joe Demarais	Demai	Cityscape	1.000,00 €	1968	Λιθιγραφία	39x31 cm
1969.166EN.0963	364	EN	Χαρακτική-σε	Joe Demarais	Demai	Νεκροταφείο	1.000,00 €	1969	Χαρακτική σε μέταλλο	81x52 cm
1969.167EN.0965	365	EN	Collagraph	Joe Demarais	Demai	Χωρίς τίτλο	1.000,00 €	1969	Collagraph	62x52 cm
1979.131EN.0905	366	EN	Χαρακτική-σε	Johannes Birkholzer	Birkho	Τοπίο Μπλε- Μπορντώ- Άσπρο	800,00 €	1979	Χαρακτική σε μέταλλο	23x30 cm
1965.205EN.1027	367	EN	Μεταξοτυπία	John Goodyear	Goody	Αμφίδρομη κίνηση	1.000,00 €	1965	Μεταξοτυπία σε βινύλιο,	44x56,5 cm
1977.333EN.1169	368	EN	Collagraph	John Ross	Ross,	Talus	1.100,00 €	1977	Collagraph	39,5x38,5 cm
1982.193EN.1011	369	EN	Ξυλογραφία	Jonathan Gaffin	Gaffin	Χωρίς τίτλο	800,00 €	1982	Ξυλογραφία	34x41 cm
(Μη ορισμένο)	370	IN	Εγκατάσταση	Jon Peck		Tearing down Rardo	5.000,00 €	2008	Strips of vinyl wallpaper	
(Μη ορισμένο)	371	IN	Εγκατάσταση	Jon Peck		Something missing	1.200,00 €	2008	12 zerox copies	A4
(Μη ορισμένο)	372	IN	Εγκατάσταση	Jon Peck		Untitled black box	400,00 €	2008	black box	
1991.336EN.1172	373	EN	Χαρακτική-σε	Jorg Schmeisser	Schme	Thinking of Ariadne	1.500,00 €	1991	Χαρακτική σε μέταλλο	
1991.337EN.1173	374	EN	Χαρακτική-σε	Jorg Schmeisser	Schme	Meteora	1.500,00 €	1991	Χαρακτική σε μέταλλο	20x24 cm
1991.338EN.1174	375	EN	Χαρακτική-σε	Jorg Schmeisser	Schme	The Goddess, Knossos	1.500,00 €	1991	Χαρακτική σε μέταλλο	24,5x21 cm
1991.339EN.1175	376	EN	Χαρακτική	Jorg Schmeisser	Schme	Bull's head	1.500,00 €	1991		24,5x20,5 cm
1991.340EN.1176	377	EN	Μεταλλογραφία-	Jorg Schmeisser	Schme	Χανιά	1.500,00 €	1991	Μεταλλογραφία-	70x50 cm
1977.341EN.1177	378	EN	Μεταλλογραφία-	Jorg Schmeisser	Schme	Delos	1.500,00 €	1977	Μεταλλογραφία-	21,5x24,5 cm
1991.342EN.1178	379	EN	Μεταλλογραφία-	Jorg Schmeisser	Schme	Philip of Macedonia	1.500,00 €	1991	Μεταλλογραφία-	45x38 cm

Αριθμός Αντικειμ	Α/Α	Τμήμα	Ταξινόμηση	Καλλιτέχνης	Αλφα	Τίτλος	w ObjectValue 2016	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
1991.343EN.1179	380	EN	Μεταλλογραφία-	Jorg Schmeisser	Schme	Helmets and Heroes, Delphi	1.500,00 €	1991	Μεταλλογραφία-	24,5x20 cm
1991.344EN.1180	381	EN	Μεταλλογραφία-	Jorg Schmeisser	Schme	Mykonos	1.500,00 €	1991	Μεταλλογραφία-	24,5x20 cm
1991.345EN.1181	382	EN	Χαρακτική	Jorg Schmeisser	Schme	Coastline	1.500,00 €	1991		20,5x24,5 cm
1991.346EN.1182	383	EN	Μεταλλογραφία-	Jorg Schmeisser	Schme	Valley near Kato Zakro	1.500,00 €	1991	Μεταλλογραφία-	45x38,5 cm
1962.185EN.1419	384	EN	Μεταξοτυπία	Jorge Eduardo Eielson	Eielso	Camica	1.800,00 €	1962	Μεταξοτυπία	56x47 cm
1977.469EN.1342	385	EN	Χαρακτική	Joseph Beuys	Beuys	Ετοιμάζοντας την έκθεση	7.000,00 €	1977	Χαρακτική	30x43 cm
1976.003PR.1292	386	PHO-pe	Print	Joseph Beuys	Beuys	Tram Stop	3.000,00 €	1976	Print	100x63 cm
1984.004PR.1293	387	PHO-pe	Print	Joseph Beuys	Beuys	Difesa della Natura	3.000,00 €	1984	Print	60x82 cm
1980.370EN.1208	388	EN	Χαρακτική-σε	Juan Valladares	Vallad	La pescadora	1.000,00 €	1980	Χαρακτική σε μέταλλο	27x20,5 cm
0000.134EN.0909	389	EN	Χαρακτική-σε	Judith Brodsky	Brodsk	Landscape, A.P.	800,00 €	0000	Χαρακτική σε μέταλλο	21x25,5 cm
1977.299EN.1135	390	EN	Χαρακτική-σε	Karen Parker	Parker	Triangle	700,00 €	1977	Χαρακτική σε μέταλλο	70x50 cm
1979.284EN.1120	391	EN	Χαρακτική-σε	Karl Mordstein	Mords	Gotum	1.000,00 €	1979	Χαρακτική σε μέταλλο με	21,5x20,5 cm
0000.289EN.1125	392	EN	Χαρακτική-σε	Katinka Niederstrasser	Nieder	Tutti frutti	700,00 €		Χαρακτική σε μέταλλο	15x20 cm
1960.290EN.1126	393	EN	Χαρακτική-σε	Katinka Niederstrasser	Nieder	Face with closed eyes	700,00 €	1960	Χαρακτική σε μέταλλο	37,5x31,5 cm
1973.291EN.1127	394	EN	Χαρακτική-σε	Katinka Niederstrasser	Nieder	Second face ή Facelift	700,00 €	1973	Χαρακτική σε μέταλλο	39x29,5 cm
1969.285EN.1121	395	EN	Λιθογραφία	Klaus Moritz	Moritz	Der brief / Το γράμμα	1.100,00 €	1969	Λιθογραφία	40x32 cm
1935.204PA.0616	396	PA	Τέμπερα σε ξύλο	Klaus Vrieslander	Vriesla	Αντίγραφο από πορτρέτο Φαγιούμ	880,00 €	1935	Τέμπερα σε ξύλο	35x21,5 cm
1935.205PA.0617	397	PA	Τέμπερα σε ξύλο	Klaus Vrieslander	Vriesla	Αντίγραφο από πορτρέτο Φαγιούμ	880,00 €	1935	Τέμπερα σε ξύλο	29,5x21 cm
1935.206PA.0618	398	PA	Τέμπερα σε ξύλο	Klaus Vrieslander	Vriesla	Αντίγραφο από πορτρέτο Φαγιούμ	880,00 €	1935	Τέμπερα σε ξύλο	26x14,5 cm
1994.019EN.0373	399	EN	Μεταξοτυπία	Kosta Karahalios	Karaha	Princess a linge	1.233,00 €	1994	Μεταξοτυπία	60,5x38,5 cm
2007.287PA.1722	400	PA	Λάδι σε καμβά	Kristina Ristic	Ristic,	Twosome - Golden Section	2.400,00 €	2007	λάδι και φύλλα χρυσού	140x200 cm.
1985.389EN.1228	401	EN	Χαρακτική-σε	Krzystof Wieczorek	Wiecz	Ostami pejzar	700,00 €	1985	Χαρακτική σε μέταλλο	31x31 cm
1971.249EN.1085	402	EN	Μεταξοτυπία	Kupsa	Kupsa	Fenetre blanche	1.500,00 €	1969-1971	Μεταξοτυπία	57,5x40 cm
1974.051PA.1429	403	PA	Λάδι	Κωνσταντίνος Δομπούλας	Δομπο	Γεωμετρικό	2.297,00 €	1974	Λάδι	90x90 cm
2003.007VI.1386	404	VI	Εγκατάσταση με	Lala Rascic	Rascic	Τόποι	1.500,00 €	2003	Εγκατάσταση, dvd	
2004.224PA.0238	405	PA	Λάδι σε καμβά	Laura Condou	Condo	Μητρικό άσυλο	3.000,00 €	2004	Λάδι σε καμβά	80x100 cm
1967.261EN.1097	406	EN	Οξυγραφία και	Leo Leonard	Leona	Two ladies and a little boy	293,47	1967	Οξυγραφία και φωτο-	31,5x24,5 cm
1992.216PHO.021	407	PHO	Χρωμογενής	Les Krims	Les Kr	Υψηλή φιλελεύθερη εκτροπή and	6.175,00 €	1992	Χρωμογενής	45x96 cm
0000.262EN.1098	408	EN	Μεταλλογραφία	Levin Nicole Tercinet	Tercin	Les crepitements secrets	600,00 €		Μεταλλογραφία	24x18 cm
0000.263EN.1099	409	EN	Χαρακτική-σε	Levin Nicole Tercinet	Tercin	L' envol des Sphinx	600,00 €		Χαρακτική σε μέταλλο	33x24,5 cm
1971.381EN.1219	410	EN	Χαρακτική-σε	Linda Waber	Waber	Zeichen	700,00 €	1970-1971	Χαρακτική σε ξύλο	41x28 cm
2001.240PA.1548	411	PA	Ακουαρέλα	Lisa Hoever	Hoeve	Χωρίς τίτλο	1.500,00 €	2001	Ακουαρέλα σε χαρτί	32x69 cm
2001.241PA.1549	412	PA	Ακουαρέλα	Lisa Hoever	Hoeve	Χωρίς τίτλο	1.500,00 €	2001	Ακουαρέλα σε χαρτί	32x69 cm
2001.268PA.1632	413	PA	Ακουαρέλα	Lisa Hoever	Hoeve	Χωρίς τίτλο	1.500,00 €	2001	ακουαρέλα σε χαρτί	32x69 cm
0000.153EN.1422	414	EN	Μεταξοτυπία	Louis Chavignier	Louis (	Formes	3.000,00 €	0000	Μεταξοτυπία	57x17 cm
2007.071IN.1545	415	IN	Εγκατάσταση	Marc Charpentier	Charp	CRT001	10.000,00 €	2005-2007	Εγκατάσταση	
2007.239PA.1544	416	PA	Ζωγραφική σε	Marc Charpentier	Charp	Επί ποδός	3.000,00 €	2005-2007	Ζωγραφική σε ξύλο	
1996.151EN.0938	417	EN	Μεταξοτυπία	Marc Charpin	Charp	Το ένα περιέχει το άλλο	1.500,00 €	1996	Μεταξοτυπία	72x49 cm
1996.152EN.0939	418	EN	Μεταξοτυπία	Marc Charpin	Charp	Το ένα περιέχει το άλλο	1.500,00 €	1996	Μεταξοτυπία	72x49 cm
1996.481EN.1457	419	EN	Μεταξοτυπία	Marc Charpin	Charp	Το ένα περιέχει το άλλο	1.500,00 €	1996	Μεταξοτυπία	72x49 cm
1996.483EN.1459	420	EN	Μεταξοτυπία	Marc Charpin	Charp	Το ένα περιέχει το άλλο	1.500,00 €	1996	Μεταξοτυπία	72x49 cm
1996.484EN.1460	421	EN	Μεταξοτυπία	Marc Charpin	Charp	Το ένα περιέχει το άλλο	1.500,00 €	1996	Μεταξοτυπία	72x49 cm
1996.485EN.1461	422	EN	Μεταξοτυπία	Marc Charpin	Charp	Το ένα περιέχει το άλλο	1.500,00 €	1996	Μεταξοτυπία	72x49 cm
1996.486EN.1462	423	EN	Μεταξοτυπία	Marc Charpin	Charp	Το ένα περιέχει το άλλο	1.500,00 €	1996	Μεταξοτυπία	72x49 cm
1996.480EN.1456	424	EN	Μεταξοτυπία	Marc Charpin	Charp	Το ένα περιέχει το άλλο	1.500,00 €	1996	Μεταξοτυπία	72x49 cm
1996.482EN.1458	425	EN	Μεταξοτυπία	Marc Charpin	Charp	Το ένα περιέχει το άλλο	1.500,00 €	1996	Μεταξοτυπία	72x49 cm
1996.093SC.0814	426	SC	Μπετόν, μάρμαρο	Marc Charpin	Charp	Το ένα περιέχει το άλλο	22.000,00 €	1996	Μπετόν, μάρμαρο	500x246x88 cm
1980.224EN.1059	427	EN	Collagraph	Margaret Johnson	Johns	Discovery I	700,00 €	1980	Collagraph	52x39 cm
1980.225EN.1060	428	EN	Collagraph	Margaret Johnson	Johns	Old door	700,00 €	1980	Collagraph	55x41 cm
1993.257PHO.025	429	PHO	Αργυροτυπία	Marialba Russo	Russo	Fasti Moderni I	1.000,00 €	1993	Αργυροτυπία	26,5x32 cm
1993.258PHO.025	430	PHO	Αργυροτυπία	Marialba Russo	Russo	Fasti Moderni II	1.000,00 €	1993	Αργυροτυπία	26,5x32 cm
1999.259PHO.025	431	PHO	Αργυροτυπία	Marialba Russo	Russo	L' incanto	1.000,00 €	1999	Αργυροτυπία	26,5x32 cm
2000.260PHO.026	432	PHO	Αργυροτυπία	Marialba Russo	Russo	L' incanto	1.000,00 €	2000	Αργυροτυπία	26,5x32 cm
2000.261PHO.026	433	PHO	Αργυροτυπία	Marialba Russo	Russo	L' incanto	1.000,00 €	2000	Αργυροτυπία	26,5x32 cm
2001.262PHO.026	434	PHO	Αργυροτυπία	Marialba Russo	Russo	L' incanto	1.000,00 €	2000	Αργυροτυπία	26,5x32 cm
2001.263PHO.026	435	PHO	Αργυροτυπία	Marialba Russo	Russo	L' incanto del nulla	1.000,00 €	2001	Αργυροτυπία	26,5x32 cm
1968.199PA.0611	436	PA	Λάδι, ακρυλικό	Martial Raysse	Rayss	Ιστορία με το κοτόπουλο	5.000.000,00 €	1968	Λάδι,ακρυλικό	151,5x337 cm
1984.100SC.0821	437	SC	Μπρούντζος	Mice Popcis	Popcis	Ιδρυτής	4.700,00 €	1984	Μπρούντζος	116x40x30 cm
1995.101SC.0822	438	SC	Μπρούντζος	Mice Popcis	Popcis	Προσωπογραφία	2.400,00 €	1995	Μπρούντζος	47x22x34 cm
1980.214EN.1048	439	EN	Λιθογραφία	Michael Hasted	Hasted	Χωρίς τίτλο	700,00 €	1980	Λιθογραφία	31x24 cm
0000.255EN.1091	440	EN	Μεταξοτυπία	Michael Lasuchin	Lasucl	X. T. Abstract	700,00 €		Χαρακτικό μικτή τεχνική	81x45 cm
0000.257EN.1093	441	EN	Μεταξοτυπία	Michael Lasuchin	Lasucl	Abstract	700,00 €		Μεταξοτυπία	30,5x26 cm
1975.258EN.1094	442	EN	Χαρακτική-σε	Michael Lasuchin	Lasucl	Abstract composition with navel	700,00 €	1975	Χαρακτική σε μέταλλο	71x51 cm

Αριθμός Αντικειμ	Α/Α	Τμήμα	Ταξινόμηση	Καλλιτέχνης	Αλφαβ	Τίτλος	w ObjectValue 2016	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
2007.080IN.1655	443	IN	Εγκατάσταση	Michel Francois	Franco	Σχέδιο απόδρασης I	10.000,00 €	2007	11 κάδρα	21x29 cm, 11
2007.081IN.1656	444	IN	Εγκατάσταση	Michel Francois	Franco	Σχέδιο απόδρασης II	10.000,00 €	2007	11 κάδρα	21x29 cm, 11
1989.376PHO.165	445	PHO	Φωτογραφία	Michel Francois	Franco	Το παιχνίδι των χεριών	4.100,00 €	1989	αφίσες	67x98 cm η κάθε
2007.011V.1547	446	V	Video	Michel Francois	Franco	Shooting	2.000,00 €	2007	video (8/9)	
1989.200PA.0612	447	PA	Ακρυλικό και	Michel Salsmann	Salsm	Bonhommes	1.800,00 €	1989	Ακρυλικό,παστέλ,χαρτόνι	64x51x4 cm
1995.032DW.0722	448	DW	Μελάνι σε χαρτί	Michel Wurthle	Wurthl	Michel, είσαι ένα μαλακό λουκάνικο	587,00 €	1995	Μελάνι σε χαρτί	21x29 cm
1995.104MM.0864	449	MM	Μικτή τεχνική	Milos Sobaic	Sobaic	Λουτρό II	2.639,00 €	1995	Μικτή τεχνική	100x100 cm
1972.276EN.1112	450	EN	Μεταξοτυπία	Milynarsik	Milyna	Le bain Turque	1.000,00 €	1968-1972	Μεταξοτυπία	24x58,5 cm
1980.330EN.1166	451	EN	Ξυλογραφία	Monika Rohrmus	Rohrm	Topographie 120	500,00 €	1980	Ξυλογραφία	40x33 cm
2004.041IN.0994	452	IN	Εγκατάσταση	Mylene Maltos	Maltos	Σώματα στην πόλη	13.000,00 €	2003-2004	Γυψόγαζα,μεταλλική	μεταβλητές
1971.272EN.1108	453	EN	Ξυλογραφία	Naoko Matsubara	Matsu	Voglherd	1.000,00 €	1971	Ξυλογραφία	60,5x26 cm
1977.273EN.1109	454	EN	Ξυλογραφία	Naoko Matsubara	Matsu	Cactus tree	1.000,00 €	1977	Ξυλογραφία	29,5x30,5 cm
0000.274EN.1110	455	EN	Collagraph	Naoko Matsubara	Matsu	Mykonos	1.000,00 €		Collagraph	41x67,5 cm
0000.288EN.1124	456	EN	Μεταξοτυπία	Nerot	Nerot	Densite Chromatique	500,00 €		Μεταξοτυπία	32x25 cm
1987.232PHO.023	457	PHO	Αργυροτυπία	Nestor Millan	Millan,	Reyes	1.000,00 €	1987	Αργυροτυπία	31,5x22,5 cm
1997.233PHO.023	458	PHO	Αργυροτυπία	Nestor Millan	Millan,	Ο άνθρωπος φίδι	1.000,00 €	1997	Αργυροτυπία	31,5x22,5 cm
1968.103SC.0824	459	SC	Πεπιεσμένο χαρτί, χρώμα	Niki De Saint-Phalle	Saint-I	Εύα	680.000,00 €	1968	Πεπιεσμένο χαρτί, χρώμα	150x95x230 cm
1995.104SC.0825	460	SC	Μπρούντζος	Niki De Saint-Phalle	Saint-I	Autel dore	400.000,00 €	1962-1995	Μπρούντζος	160x111x17,5 cm
1968.105SC.0826	461	SC	Πεπιεσμένο χαρτί,	Niki De Saint-Phalle	Saint-I	Αδάμ	680.000,00 €	1968	Πεπιεσμένο χαρτί,	210x158x73 cm
1970.327EN.1163	462	EN	Χαρακτική	Nono Reinhold	Reinho	La facade (Warehouses)	700,00 €	1970		32x25 cm
1981.241EN.1076	463	EN	Λιθογραφία	Norbert Komorowski	Komor	Τοπίο με φράχτη/ Τοπίο με δέντρο	700,00 €	1980-1981	Λιθογραφία	12x12 cm το
1973.106SC.0827	464	SC	Μπρούντζος	Novelo Finotti	Finotti	Γυναίκα	74.000,00 €	1973	Μπρούντζος	274 x διάμ: 33 cm
1973.107SC.0828	465	SC	Μπρούντζος	Novelo Finotti	Finotti	Άνδρας	74.000,00 €	1973	Μπρούντζος	277 x διάμ: 37 cm
0000.353EN.1190	466	EN	Χαρακτική-σε	P. B. Spalaikovitch	Spalai	The Song of the Quanta (From the	500,00 €		Χαρακτική σε μέταλλο	24,5x19,5 cm
1986.102SC.0823	467	SC	Ξύλο	Patrick Raynaud	Rayna	Au risque de se perdre (ou souvenir de	35.000,00 €	1986	Ξύλο	110x80x170 cm
0000.168EN.0969	468	EN	Χαρακτική-σε	Paul Dierkes	Dierke	Falling Ikarus	700,00 €	0000	Χαρακτική σε ξύλο	37x20,5 cm
1991.245PHO.024	469	PHO	Αργυροτυπία	Payram (Khosrow Peyghamy)	Payrar	Πέμπτη Εποχή I	1.500,00 €	1991	Αργυροτυπία	110x82 cm
1998.349PHO.150	470	PHO	Αργυροτυπία	Payram (Khosrow Peyghamy)	Payrar	Πέμπτη Εποχή II	1.500,00 €	1998	Black and white	110x82 cm
1998.350PHO.151	471	PHO	Αργυροτυπία	Payram (Khosrow Peyghamy)	Payrar	Πέμπτη Εποχή III	1.500,00 €	1998	Αργυροτυπία	110x82 cm
1998.351PHO.151	472	PHO	Αργυροτυπία	Payram (Khosrow Peyghamy)	Payrar	Πέμπτη Εποχή V	1.500,00 €	1998	Αργυροτυπία	110x82 cm
1998.352PHO.151	473	PHO	Αργυροτυπία	Payram (Khosrow Peyghamy)	Payrar	Πέμπτη Εποχή IV	1.500,00 €	1998	Αργυροτυπία	110x82 cm
1998.353PHO.151	474	PHO	Αργυροτυπία	Payram (Khosrow Peyghamy)	Payrar	Νοσταλγία	1.500,00 €	1998	Αργυροτυπία	110x82 cm
1998.354PHO.151	475	PHO	Αργυροτυπία	Payram (Khosrow Peyghamy)	Payrar	Νοσταλγία	1.500,00 €	1998	Αργυροτυπία	110x82 cm
1996.314PHO.125	476	PHO	Φωτογραφία in	Per Barcley	Barcle	Pictures from Spetses Project	2.000,00 €	1990-1996	Φωτογραφία in situ	75x220 cm και τρία
0000.293EN.1129	477	EN	Χαρακτική-σε	Perry Oliver	Oliver,	La Alhambra	800,00 €		Χαρακτική σε	24x19 cm
1983.294EN.1130	478	EN	Χαρακτική-σε	Perry Oliver	Oliver,	Once in June	800,00 €	1983	Χαρακτική σε μέταλλο	90x70 cm
1979.295EN.1131	479	EN	Λιθογραφία	Perry Oliver	Oliver,	(χωρίς τίτλο)	800,00 €	1979	Λιθογραφία	25x19 cm
1980.296EN.1132	480	EN	Χαρακτική	Perry Oliver	Oliver,	Riser	800,00 €	1980		22x18 cm
1980.297EN.1133	481	EN	Χαρακτική	Perry Oliver	Oliver,	(χωρίς τίτλο)	800,00 €	1980		24x18 cm
1967.286EN.1122	482	EN	Χαρακτική-σε	Peter Nagel	Nagel,	Lauter ballons	700,00 €	1967	Χαρακτική σε μέταλλο	31x24,5 cm
1972.352EN.1189	483	EN	Λιθογραφία και	Peter Sorge	Sorge,	Berater 71	600,00 €	1972	Λιθογραφία και	67x44 cm
0000.357EN.1195	484	EN	Λιθογραφία	Peter Stephan	Stepha	Beach and boats	600,00 €		Λιθογραφία	37x50 cm
1990.359EN.1197	485	EN	Λιθογραφία	Peter Stephan	Stepha	Όρθρος	600,00 €	1990	Λιθογραφία	43x61 cm
0000.360EN.1198	486	EN	Ξυλογραφία	Peter Stephan	Stepha	Χωρίς τίτλο	600,00 €		Ξυλογραφία	16x12 cm
0000.487EN.1463	487	EN	Χαρακτική	Peter Stephan	Stepha	Οικογένεια	600,00 €			20,5x26 cm
0000.488EN.1464	488	EN	Χαρακτική	Peter Stephan	Stepha	Χωρίς τίτλο	600,00 €		Skanzoura	8x12 cm
1993.004PHO.000	489	PHO	Αργυροτυπία	Phil Bayly	Bayly,	Ο Λεν και το Γκολφλάντερ, Φαρ Νορθ	600,00 €	1993	Αργυροτυπία	30x45 cm
1996.005PHO.000	490	PHO	Αργυροτυπία	Phil Bayly	Bayly,	Η Μαχαίρα, Κερνς, Φαρ Νορθ	600,00 €	1996	Αργυροτυπία	30x45 cm
1995.006PHO.000	491	PHO	Αργυροτυπία	Phil Bayly	Bayly,	Συναλλαγή χρημάτων, Φαρ Νορθ	600,00 €	1995	Αργυροτυπία	30x45 cm
1993.007PHO.000	492	PHO	Αργυροτυπία	Phil Bayly	Bayly,	Άλλη μια νερολακούβα, Λάουρα, Φαρ	600,00 €	1993	Αργυροτυπία	30x45 cm
1993.008PHO.000	493	PHO	Αργυροτυπία	Phil Bayly	Bayly,	Το Γκόλφλάντερ, Νόρμαντον, Φαρ	600,00 €	1993	Αργυροτυπία	30x45 cm
1993.009PHO.000	494	PHO	Αργυροτυπία	Phil Bayly	Bayly,	Τραίνο στο Φορσάιθ, Φαρ Νορθ	600,00 €	1993	Αργυροτυπία	30x45 cm
1993.056PHO.005	495	PHO	Αργυροτυπία	Phil Bayly	Bayly,	Η Σου Πέρντυ κάπου μεταξύ Άινσλη και	600,00 €	1993	Αργυροτυπία	30x45 cm
1993.136PHO.013	496	PHO	Αργυροτυπία	Philippe Delacroix	Delacr	Ευγένιος Ιονέσκο / Θεατρικός	1.100,00 €	1993	Αργυροτυπία	38x38 cm
1993.137PHO.013	497	PHO	Αργυροτυπία	Philippe Delacroix	Delacr	Πίνα Μπάους / Χορογράφος	1.100,00 €	1993	Αργυροτυπία	38x38 cm
1993.138PHO.013	498	PHO	Αργυροτυπία	Philippe Delacroix	Delacr	Κάρλ Λάγκερφελντ / Σχεδιαστής μόδας	1.100,00 €	1993	Αργυροτυπία	38x38 cm
1993.139PHO.013	499	PHO	Αργυροτυπία	Philippe Delacroix	Delacr	Μαρία Καζάρες / Ηθοποιός	1.100,00 €	1993	Αργυροτυπία	38x38 cm
1993.140PHO.014	500	PHO	Αργυροτυπία	Philippe Delacroix	Delacr	Σόνια Ρύκιελ / Σχεδιάστρια μόδας	1.100,00 €	1993	Αργυροτυπία	38x38 cm
1993.141PHO.014	501	PHO	Αργυροτυπία	Philippe Delacroix	Delacr	Ζαν Μαραί / Ηθοποιός	1.100,00 €	1993	Αργυροτυπία	38x38 cm
1993.142PHO.014	502	PHO	Αργυροτυπία	Philippe Delacroix	Delacr	Μάρτιν Σκορσέζε / Σκηνοθέτης	1.100,00 €	1993	Αργυροτυπία	38x38 cm
1993.143PHO.014	503	PHO	Αργυροτυπία	Philippe Delacroix	Delacr	Κατρίν Ντενέβ / Ηθοποιός	1.100,00 €	1993	Αργυροτυπία	38x38 cm
1993.144PHO.014	504	PHO	Αργυροτυπία	Philippe Delacroix	Delacr	Αφρικανός μουσικός	1.100,00 €	1993	Αργυροτυπία	38x38 cm

Αριθμός Αντικειμ	Α/Α	Τμήμα	Ταξινόμηση	Καλλιτέχνης	Αλφαβ	Τίτλος	ew ObjectValue 2016	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
1993.145PHO.014	505	PHO	Αργυροτυπία	Philippe Delacroix	Delacr	Μικ Τζάγγερ / Ροκ σταρ	1.100,00 €	1993	Αργυροτυπία	38x38 cm
1993.146PHO.014	506	PHO	Αργυροτυπία	Philippe Delacroix	Delacr	Τιερύ Μυγκλέρ / Σχεδιαστής μόδας	1.100,00 €	1993	Αργυροτυπία	38x38 cm
1993.147PHO.014	507	PHO	Αργυροτυπία	Philippe Delacroix	Delacr	Ζακ Λάνγκ / Υπουργός Πολιτισμού και	1.100,00 €	1993	Αργυροτυπία	38x38 cm
1993.148PHO.014	508	PHO	Αργυροτυπία	Philippe Delacroix	Delacr	Μισέλ Μόργκαν / Ηθοποιός	1.100,00 €	1993	Αργυροτυπία	38x38 cm
1993.149PHO.014	509	PHO	Αργυροτυπία	Philippe Delacroix	Delacr	Έντμοντ Χάβες / Συγγραφέας	1.100,00 €	1993	Αργυροτυπία	38x38 cm
1993.150PHO.015	510	PHO	Αργυροτυπία	Philippe Delacroix	Delacr	Μίλος Φόρμαν / Σκηνοθέτης	1.100,00 €	1993	Αργυροτυπία	38x38 cm
1993.151PHO.015	511	PHO	Αργυροτυπία	Philippe Delacroix	Delacr	Γιεχούντι Μενουχίν / Μουσικός	1.100,00 €	1993	Αργυροτυπία	38x38 cm
1993.155PHO.015	512	PHO	Αργυροτυπία	Philippe Delacroix	Delacr	Ντανιέλ Μιτεράν	1.100,00 €	1993	Αργυροτυπία	38x38 cm
1993.156PHO.015	513	PHO	Αργυροτυπία	Philippe Delacroix	Delacr	Μάιλς Ντέηβις / Μουσικός	1.100,00 €	1993	Αργυροτυπία	38x38 cm
1993.157PHO.015	514	PHO	Αργυροτυπία	Philippe Delacroix	Delacr	Σάμουελ Φούλλερ / Σκηνοθέτης	1.100,00 €	1993	Αργυροτυπία	38x38 cm
1989.078PHO.007	515	PHO	Αργυροτυπία	Pierre Devin	Devin,	Θεσσαλονίκη III	700,00 €	1989	Αργυροτυπία	26,5x18 cm
1989.133PHO.013	516	PHO	Αργυροτυπία	Pierre Devin	Devin,	Πορτραίτο	1.100,00 €	1989	Αργυροτυπία	18x26,5 cm
1990.134PHO.013	517	PHO	Αργυροτυπία	Pierre Devin	Devin,	Salonique Fev. 1990, no 4	1.100,00 €	1990	Αργυροτυπία	18x26,5 cm
1990.152PHO.015	518	PHO	Αργυροτυπία	Pierre Devin	Devin,	Θεσσαλονίκη	1.100,00 €	1990	Αργυροτυπία	18x27 cm
1989.153PHO.015	519	PHO	Αργυροτυπία	Pierre Devin	Devin,	Θεσσαλονίκη I	700,00 €	1989	Αργυροτυπία	18x26,5 cm
1989.154PHO.015	520	PHO	Αργυροτυπία	Pierre Devin	Devin,	Θεσσαλονίκη II	700,00 €	1989	Αργυροτυπία	18,7x12,5 cm
1989.162PHO.016	521	PHO	Αργυροτυπία	Pierre Devin	Devin,	Salonique	1.100,00 €	1989	Αργυροτυπία	26,5x18 cm
1989.163PHO.016	522	PHO	Αργυροτυπία	Pierre Devin	Devin,	Nord	1.100,00 €	1989	Αργυροτυπία	18x26,5 cm
1991.164PHO.016	523	PHO	Αργυροτυπία	Pierre Devin	Devin,	Suisse	1.100,00 €	1991	Αργυροτυπία	26,5x18 cm
1989.165PHO.016	524	PHO	Αργυροτυπία	Pierre Devin	Devin,	Καβάλα	1.100,00 €	1989	Αργυροτυπία	18x26,5 cm
1989.166PHO.016	525	PHO	Αργυροτυπία	Pierre Devin	Devin,	Salonique	1.100,00 €	1989	Αργυροτυπία	18x26,5 cm
1989.167PHO.016	526	PHO	Αργυροτυπία	Pierre Devin	Devin,	Salonique	1.100,00 €	1989	Αργυροτυπία	18x26,5 cm
1989.168PHO.016	527	PHO	Αργυροτυπία	Pierre Devin	Devin,	Salonique	1.100,00 €	1989	Αργυροτυπία	18x26,5 cm
1989.169PHO.016	528	PHO	Αργυροτυπία	Pierre Devin	Devin,	Salonique	1.100,00 €	1989	Αργυροτυπία	18x26,5 cm
1990.170PHO.017	529	PHO	Αργυροτυπία	Pierre Devin	Devin,	Salonique fevrier	1.100,00 €	1990	Αργυροτυπία	18x26,5 cm
1997.171PHO.017	530	PHO	Αργυροτυπία	Pierre Devin	Devin,	Πορτραίτο	1.100,00 €	1997	Αργυροτυπία	18x26,5 cm
1989.172PHO.017	531	PHO	Αργυροτυπία	Pierre Devin	Devin,	Πορτραίτο	1.100,00 €	1989	Αργυροτυπία	18x26,5 cm
1989.173PHO.017	532	PHO	Αργυροτυπία	Pierre Devin	Devin,	Salonique no 7 κεφάλι γουρουνιού	700,00 €	1989	Αργυροτυπία	18,7x12,5 cm
1989.174PHO.017	533	PHO	Αργυροτυπία	Pierre Devin	Devin,	Δρόμος της Καβάλας	700,00 €	1989	Αργυροτυπία	18x26,5 cm
1989.175PHO.017	534	PHO	Αργυροτυπία	Pierre Devin	Devin,	Salonique, No 3	700,00 €	1989	Αργυροτυπία	12,5x17,5 cm
1989.176PHO.017	535	PHO	Αργυροτυπία	Pierre Devin	Devin,	Salonique	1.100,00 €	1989	Αργυροτυπία	26,5x18 cm
1990.177PHO.017	536	PHO	Αργυροτυπία	Pierre Devin	Devin,	Salonique, Fevrier '90	1.100,00 €	1990	Αργυροτυπία	12,5x18,5 cm
1989.178PHO.017	537	PHO	Αργυροτυπία	Pierre Devin	Devin,	Καβάλα No 24	700,00 €	1989	Αργυροτυπία	18x26,5 cm
1989.179PHO.017	538	PHO	Αργυροτυπία	Pierre Devin	Devin,	Salonique	700,00 €	1989	Αργυροτυπία	12x18 cm
1989.180PHO.018	539	PHO	Αργυροτυπία	Pierre Devin	Devin,	Salonique no1 υψικάμινοι	700,00 €	1989	Αργυροτυπία	12,5x18,5 cm
1989.181PHO.018	540	PHO	Αργυροτυπία	Pierre Devin	Devin,	Salonique 89, No7	700,00 €	1989	Αργυροτυπία	12,5x18,7 cm
1985.182PHO.018	541	PHO	Αργυροτυπία	Pierre Devin	Devin,	Βορράς	1.100,00 €	1985	Αργυροτυπία	18,5x27,5 cm
1989.183PHO.018	542	PHO	Αργυροτυπία	Pierre Devin	Devin,	Πορτραίτο	1.100,00 €	1989	Αργυροτυπία	18x26,5 cm
1989.184PHO.018	543	PHO	Αργυροτυπία	Pierre Devin	Devin,	Salonique	1.100,00 €	1989	Αργυροτυπία	18x26,5 cm
1989.217PHO.021	544	PHO	Αργυροτυπία	Pierre Devin	Devin,	Nord	1.100,00 €	1989	Αργυροτυπία	18x26,5 cm
1989.327PHO.134	545	PHO	Αργυροτυπία	Pierre Devin	Devin,	Salonique	1.100,00 €	1989	Αργυροτυπία	26,5x18 cm
1989.328PHO.134	546	PHO	Αργυροτυπία	Pierre Devin	Devin,	Salonique	1.100,00 €	1989	Αργυροτυπία	18x26,5 cm
1989.329PHO.134	547	PHO	Αργυροτυπία	Pierre Devin	Devin,	Salonique	1.100,00 €	1989	Αργυροτυπία	18x26,5 cm
1990.330PHO.135	548	PHO	Αργυροτυπία	Pierre Devin	Devin,	Salonique Fev.90	1.100,00 €	1990	Αργυροτυπία	18x26,5 cm
1989.331PHO.135	549	PHO	Αργυροτυπία	Pierre Devin	Devin,	Salonique	1.100,00 €	1989	Αργυροτυπία	18x26,5 cm
1990.373PHO.163	550	PHO	Φωτογραφία	Pierre Devin	Devin,	Leipzig	1.100,00 €	1990	Silver gelantin print	18x26,5 cm
1990.383PHO.168	551	PHO	Αργυροτυπία	Pierre Devin	Devin,	Lerpzig	1.100,00 €	1990	αργυροτυπία	18x26,5 cm
0000.314EN.1150	552	EN	Λιθογραφία	Pieter D. Prall	Prall, P	Long- Eard Owl	700,00 €		Λιθογραφία	18x13 cm
0000.315EN.1151	553	EN	Λιθογραφία	Pieter D. Prall	Prall, P	Barred Owl	700,00 €		Λιθογραφία	22,5x20 cm
0000.316EN.1152	554	EN	Λιθογραφία	Pieter D. Prall	Prall, P	Great Horned Owl	700,00 €		Λιθογραφία	50,5x43 cm
0000.317EN.1153	555	EN	Λιθογραφία	Pieter D. Prall	Prall, P	Ring- Necked Pheasant- Female	700,00 €		Λιθογραφία	42,5x75 cm
1987.318EN.1154	556	EN	Λιθογραφία	Pieter D. Prall	Prall, P	Ring- Necked Pheasants- Male	700,00 €	1987	Λιθογραφία	46x74,5 cm
0000.319EN.1155	557	EN	Λιθογραφία	Pieter D. Prall	Prall, P	Pacific Brant Branta Bernicta Orientalis	700,00 €		Λιθογραφία	62x87,5 cm
1960.099SC.0820	558	SC	Ξύλο,μουσαμάς	Pino Pascali	Pasca	Βάρκα που βυθίζεται	500.000,00 €	1960	Ξύλο,μουσαμάς	220x300x157 cm
1986.133EN.0908	559	EN	Manugraphie	R. Bradner	Bradne	Hafenlichter	500,00 €	1986	Manugraphie with pure	45x66 cm
(Μη ορισμένο)	560	PA	Ακρυλικά σε	Rafeal Mahdavi		Reaching out	25.000,00 €	2008	Ακρυλικά σε καμβά	160x160 cm
(Μη ορισμένο)	561	PA	Ακρυλικά σε	Rafeal Mahdavi		Variation on the annunciation by Fra	25.000,00 €	2004	Ακρυλικά σε καμβά	160x160 cm
1996.237PHO.023	562	PHO	Αργυροτυπία	Rafael Navarro	Navarr	Οι φόρμες του σώματος 8	700,00 €	1996	Αργυροτυπία	33x49 cm
1995.039IN.0992	563	IN	Εγκατάσταση	Ragna St. Ingadottir	Ingado	Memories	3.000,00 €	1995	Χαλκός,σίδερο,κερί,γυαλί	280x280x100 cm
1970.222EN.1057	564	EN	Χαρακτική σε	Reika Iwami	Iwami,	Χωρίς τίτλο	600,00 €	1970	Χαρακτική σε μέταλλο	47x35 cm
0000.019CN.1654	565	CN	Κατασκευή	Rene Bertholo	Bertho	Επιτραπέζιος ήλιος	30.000,00 €		μέταλλο, πανί,	
1969.517EN.1543	566	EN	Χαρακτική	Rene Bertholo	Bertho	Montage a l' exposition "distances"	6.000,00 €	1969	χαρακτικό	
1991.189PHO.018	567	PHO	Αργυροτυπία	Rene Zurcher	Zurche	Σώμα No. 6	1.500,00 €	1991	Επικόλληση σε Ray	57,9x46 cm

Αριθμός Αντικειμ	Α/Α	Τμήμα	Ταξινόμηση	Καλλιτέχνης	Αλφαβ	Τίτλος	w ObjectValue 2016	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
1991.190PHO.019	568	PHO	Αργυροτυπία	Rene Zurcher	Zurche	Σώμα No. 4	1.500,00 €	1991	Αργυροτυπία	57,9x46 cm
0000.329EN.1165	569	EN	Μεταξοτυπία	Rhee	Rhee	Formes	1.100,00 €		Μεταξοτυπία	45x63,5 cm
1976.232EN.1067	570	EN	Λιθογραφία	Richard Kemble	Kembl	Among the Awkard Hollyhocks	1.100,00 €	1970	Λιθογραφία	52x42 cm
1980.233EN.1068	571	EN	Ξυλογραφία-	Richard Kemble	Kembl	The forest trembles after dark	1.100,00 €	1980	Έγχρωμη ξυλογραφία	72x54,5 cm
1980.234EN.1069	572	EN	Ξυλογραφία-	Richard Kemble	Kembl	After sunset	1.100,00 €	1980	Έγχρωμη ξυλογραφία	54x54 cm
1980.235EN.1070	573	EN	Χαρακτική-σε	Richard Kemble	Kembl	Manshape	1.100,00 €	1980	Χαρακτική σε ξύλο	54x54 cm
1979.236EN.1071	574	EN	Χαρακτική-σε	Richard Kemble	Kembl	Τοπίο	1.100,00 €	1979	Χαρακτική σε ξύλο	56x76 cm
1977.237EN.1072	575	EN	Χαρακτική-σε	Richard Kemble	Kembl	A summer breeze	1.100,00 €	1977	Χαρακτική σε ξύλο	36,5x38,5 cm
1980.300EN.1136	576	EN	Embossement και	Robert Pfuebl	Pfuebl	Standing man No1	1.000,00 €	1980	Embossement και	57,5x37,5 cm
2007.083IN.1659	577	IN	Εγκατάσταση	Robert Suermondt	Suerm	Κελί νο5, 13.07.07	10.200,00 €	2007	3 σχέδια (μολύβι σε	69,7x100, 45x64,
2006.243PA.1555	578	PA	Λάδι σε μουσαμά	Robert Suermondt	Suerm	Jockey	18.982,00 €	2006	λάδι σε μουσαμά	95x85 cm
2007.020V.1681	579	V	Video	Robert Suermondt	Suerm	Manifestation II	9.000,00 €	2007	video με ήχο, διάρκεια 3'	
1970.388EN.1226	580	EN	Λιθογραφία	Robert Wickenden	Wicke	Χωρίς τίτλο	600,00 €	1970	Λιθογραφία	30x30 cm
1970.389EN.1227	581	EN	Λιθογραφία	Robert Wickenden	Wicke	Χωρίς τίτλο	600,00 €	1970	Λιθογραφία	30x30 cm
1952.187PA.0592	582	PA	Λάδι σε μουσαμά	Roberto Crippa	Crippa	Γεωμετρικό I	55.000,00 €	1952	Λάδι σε μουσαμά	90x100 cm
1951.188PA.0593	583	PA	Λάδι σε μουσαμά	Roberto Crippa	Crippa	Γεωμετρικό II	55.000,00 €	1951	Λάδι σε μουσαμά	95x70 cm
1991.112PHO.011	584	PHO	Αργυροτυπία	Robin Dance	Dance	Μπίρκε / Μπίρκενάου: Πολωνία 7	3.500,00 €	1991		49x59 cm
1991.113PHO.011	585	PHO	Αργυροτυπία	Robin Dance	Dance	Μπίρκε / Μπίρκεναου: Πολωνία, 7	3.500,00 €	1991	Αργυροτυπία	49x59 cm
1991.114PHO.011	586	PHO	Αργυροτυπία	Robin Dance	Dance	Φεύγοντας από το Μπίρκεναου:	3.500,00 €	1991	Αργυροτυπία	49x59 cm
1991.129PHO.012	587	PHO	Αργυροτυπία	Robin Dance	Dance	Φεύγοντας από το Μπίρκεναου:	3.500,00 €	1991	Αργυροτυπία	49x59 cm
1991.130PHO.013	588	PHO	Αργυροτυπία	Robin Dance	Dance	Φεύγοντας από το Μπίρκεναου:	3.500,00 €	1991	Αργυροτυπία	49x59 cm
1991.131PHO.013	589	PHO	Αργυροτυπία	Robin Dance	Dance	Εξαερισμός: Όμπερερ Κούμπεργκ:	3.500,00 €	1991	Αργυροτυπία	50,8x61 cm
1994.132PHO.013	590	PHO	Αργυροτυπία	Robin Dance	Dance	Εξαερισμός: Όμπερερ Κούμπεργκ:	3.500,00 €	1994	Αργυροτυπία	50,8x61 cm
1995.126PHO.012	591	PHO	Αργυροτυπία	Roland Laboye	Laboy	Ο Πατέρας Παύλος και η σκιά	2.000,00 €	1995	Αργυροτυπία	48x32 cm
1995.127PHO.012	592	PHO	Αργυροτυπία	Roland Laboye	Laboy	Μονή Σιμωνόπετρας	2.000,00 €	1995	Αργυροτυπία	12,5x29 cm
1995.128PHO.012	593	PHO	Αργυροτυπία	Roland Laboye	Laboy	Υπερθεάσεις μέσα στα περιβόλια της	2.000,00 €	1995	Αργυροτυπία	12,5x29 cm
1995.195PHO.019	594	PHO	Αργυροτυπία	Roland Laboye	Laboy	Η σκιά στις 17.00 τον Μάη /	2.000,00 €	1995	Αργυροτυπία	12,5x29 cm
1995.196PHO.019	595	PHO	Αργυροτυπία	Roland Laboye	Laboy	Εντυπώσεις III / Υπερθεάσεις, Διάφορα	2.000,00 €	1995	Αργυροτυπία	12,5x29 cm
1995.197PHO.019	596	PHO	Αργυροτυπία	Roland Laboye	Laboy	Υπερθεάσεις / Εντυπώσεις II / Σκήτη	2.000,00 €	1995	Αργυροτυπία	12,5x29 cm
1995.198PHO.019	597	PHO	Αργυροτυπία	Roland Laboye	Laboy	Δάφνη / Λιμάνι πρόσβαση στο Άγιον	2.000,00 €	1995	Αργυροτυπία	12,5x29 cm
1995.357PHO.151	598	PHO	Αργυροτυπία	Roland Laboye	Laboy	Καρυές / Καλόγηρος μαγαζάτορας	2.000,00 €	1995	Αργυροτυπία	12,5x29 cm
1995.041PHO.151	599	PHO	Αργυροτυπία	Roland Laboye	Laboy	Πατέρας Παύλος, Αρχοντάρης της	2.000,00 €	1995	Αργυροτυπία	19,5x28,5 cm
1984.386EN.1224	600	EN	Χαρακτική	Rolf Weijburg	Weijbu	Η καρέκλα	650,00 €	1984		24,5x33 cm
1968.312EN.1148	601	EN	Χαρακτική-σε	Rudy Pozzati	Pozzat	Toward the Boboli	600,00 €	1968	Χαρακτική σε μέταλλο	16,5x22,5 cm
1995.466EN.1339	602	EN	Χαρακτική	Ruud Matthes	Matthe	Θάλασσα 11	600,00 €	1995	Χαρακτικό	24x14,5 cm
1992.467EN.1340	603	EN	Χαρακτική	Ruud Matthes	Matthe	Θάλασσα 1	600,00 €	1992	Χαρακτικό	17x25 cm
1993.471EN.1346	604	EN	Χαρακτική	Ruud Matthes	Matthe	Θάλασσα 5	600,00 €	1993	Χαρακτικό	8x9 cm
1970.242EN.1077	605	EN	Stencil print	Ryuji Kosaka	Kosak	Shimmering breeze	600,00 €	1970	Stencil print	44x30,5 cm
1975.334EN.1170	606	EN	Χαρακτική-σε	Saumier	Saumi	Huella de pajaro	600,00 €	1975	Χαρακτική σε μέταλλο	38x56 cm
1992.078PA.0625	607	PA	Ακρυλικά και λάδι	Sergio Ferro	Ferro,	Ο άγγελος της αποκάλυψης	6.000,00 €	1992	Ακρυλικό,λάδι,χαρτόνι	190x210 cm
1996.052IN.1382	608	IN	Εγκατάσταση	Serhat Kiraz	Kiraz,	Zero	7.000,00 €	1996	Photos, object with	ca 1500 cm wall
1975.213EN.1047	609	EN	Χαρακτική-σε	Setuko Hasegawa	Haseg	Lumiere IV	600,00 €	1975	Χαρακτική σε μέταλλο	70x50 cm
1979.363EN.1201	610	EN	Λιθογραφία	Shigeru Taniguchi	Tanigu	Portait- T	900,00 €	1979	Λιθογραφία	58x69 cm
1973.311EN.1147	611	EN	Φωτολιθογραφία	Sigmar Polke	Polke,	Die Vermittlung zwischen dem Oberen	6.000,00 €	1973	Φωτολιθογραφία και	44,5x61,5 cm
1972.313EN.1191	612	EN	Μεταξοτυπία	Jacques Spacagna	Spaca	Χωρίς τίτλο	2.200,00 €	1972	Μεταξοτυπία	58x42 cm
1993.113MM.0816	613	MM	Μέταλλο, ξύλο,	Stanislav Marijanovic	Marija	Η πόρτα	2.000,00 €	1993	Μέταλλο, ξύλο, χαρτί,	153x132x11 cm
(Μη ορισμένο)	614	EN	Ξυλογραφία	Stanislav Marijanovic		Έκδοση χαρακτικών Ποιήματα του Κ.Π.	1.700,00 €	2011		
0000.264EN.1100	615	EN	Χαρακτική-σε	Stefan Martin	Martin	Tidal wave	720,00 €		Χαρακτική σε όρθιο ξύλο	20x21 cm
0000.265EN.1101	616	EN	Χαρακτική-σε	Stefan Martin	Martin	Skowhegan	720,00 €		Χαρακτική σε όρθιο ξύλο	18x16,5 cm
0000.266EN.1102	617	EN	Ξυλογραφία	Stefan Martin	Martin	Log pile	720,00 €		Χαρακτική σε όρθιο ξύλο	18x11,5 cm
0000.267EN.1103	618	EN	Χαρακτική-σε	Stefan Martin	Martin	Icarus	720,00 €		Χαρακτική σε όρθιο ξύλο	22,5x14,5 cm
0000.268EN.1104	619	EN	Ξυλογραφία-	Stefan Martin	Martin	Wild horse	720,00 €		Χαρακτικό σε όρθιο ξύλο	28x34 cm
1970.269EN.1105	620	EN	Ξυλογραφία-	Stefan Martin	Martin	Aged tree	720,00 €	1970	Χαρακτική σε όρθιο ξύλο	48x32 cm
1970.270EN.1106	621	EN	Ξυλογραφία-	Stefan Martin	Martin	Summit	720,00 €	1970	Χαρακτική σε όρθιο ξύλο	63x34 cm
1980.271EN.1107	622	EN	Ξυλογραφία-	Stefan Martin	Martin	Lion and the Lamb	720,00 €	1980	Ξυλογραφία σε όρθιο	32x24 cm
2003.048IN.1365	623	IN	Εγκατάσταση	Suela Qoshja	Qoshja	Από το πρωί μέχρι το βράδυ	3.000,00 €	2003	1 έργο ζωγραφικής	
2000.069PHO.139	624	PHO	Φωτογραφία	Sylvie & Cherif Defraoui	Defrao	Passages	40.000,00 €	2000	Ασπρόμαυρη	57,5x75cm
1978.325EN.1161	625	EN	Λιθογραφία	Thomas Reinelt	Reinel	Χελιδόνια	600,00 €	1978	Λιθογραφία	40x28,5 cm
0000.326EN.1162	626	EN	Λιθογραφία	Thomas Reinelt	Reinel	(χωρίς τίτλο)	600,00 €		Λιθογραφία	33x43,5 cm
0000.118PHO.011	627	PHO	Αργυροτυπία	Toni Catany	Catan	Sonar en Dioses / Γυμνό I	1.200,00 €		Αργυροτυπία τονισμένη	25x33 cm
0000.119PHO.011	628	PHO	Αργυροτυπία	Toni Catany	Catan	Sonar en dioses II / Γυμνό II	1.200,00 €		Αργυροτυπία	37x25 cm
1979.125EN.0897	629	EN	Χαρακτική-σε	Tony Bass	Bass,	Madrigal	700,00 €	1979	Χαρακτική σε μέταλλο	44,5x60,5 cm
0000.369EN.1207	630	EN	Μεταξοτυπία	Uriburu	Uribur	La girafe	3.200,00 €		Μεταξοτυπία	51x44 cm

Αριθμός Αντικειμ	Α/Α	Τμήμα	Ταξινόμηση	Καλλιτέχνης	Αλφα	Τίτλος	w ObjectValue 2016	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
1989.120PHO.012	631	PHO	Αργυροτυπία	Ursula Kelm	Kelm,	Εσωτερικοί Κόσμοι / Εξωτερικοί Κόσμοι	1.200,00 €	1989	Αργυροτυπία	96x124 cm
1989.341PHO.149	632	PHO	Αργυροτυπία	Ursula Kelm	Kelm,	Εσωτερικοί Κόσμοι / Εξωτερικοί Κόσμοι	1.200,00 €	1989	Αργυροτυπία	96x124 cm
1989.342PHO.149	633	PHO	Αργυροτυπία	Ursula Kelm	Kelm,	Εσωτερικοί Κόσμοι / Εξωτερικοί Κόσμοι	1.200,00 €	1989	Αργυροτυπία	124x96 cm
1989.343PHO.149	634	PHO	Αργυροτυπία	Ursula Kelm	Kelm,	Εσωτερικοί Κόσμοι / Εξωτερικοί Κόσμοι	1.200,00 €	1989	Αργυροτυπία	96x124 cm
1989.344PHO.149	635	PHO	Αργυροτυπία	Ursula Kelm	Kelm,	Εσωτερικοί Κόσμοι / Εξωτερικοί Κόσμοι	1.200,00 €	1989	Αργυροτυπία	96x124 cm
1989.345PHO.149	636	PHO	Αργυροτυπία	Ursula Kelm	Kelm,	Εσωτερικοί Κόσμοι / Εξωτερικοί Κόσμοι	1.200,00 €	1989	Αργυροτυπία	96x124 cm
1989.346PHO.149	637	PHO	Αργυροτυπία	Ursula Kelm	Kelm,	Εσωτερικοί Κόσμοι / Εξωτερικοί Κόσμοι	1.200,00 €	1989	Αργυροτυπία	96x124 cm
1989.347PHO.149	638	PHO	Αργυροτυπία	Ursula Kelm	Kelm,	Εσωτερικοί Κόσμοι / Εξωτερικοί Κόσμοι	1.200,00 €	1989	Αργυροτυπία	124x96 cm
1989.348PHO.150	639	PHO	Αργυροτυπία	Ursula Kelm	Kelm,	Εσωτερικοί Κόσμοι / Εξωτερικοί Κόσμοι	1.200,00 €	1989	Αργυροτυπία	96x124 cm
1989.161PHO.150	640	PHO	Αργυροτυπία	Ursula Kelm	Kelm,	Εσωτερικοί Κόσμοι / Εξωτερικοί Κόσμοι	1.200,00 €	1989	Αργυροτυπία	124x96 cm
1634.328EN.1164	641	EN	Οξυγραφία	Van Rihn, Rembrandt Harmensz	Van R	Ο Ευαγγελισμός των ποιμένων	17.000,00 €	1634	Οξυγραφία, χάραξη με	26x22 cm
1994.527EN.0894	642	EN	Οξυγραφία	Velizar Krstic	Krstic,	Θύμα πολέμου	7.000,00 €	1994	οξυγραφία, ακουατίντα	69x97,5 εκ.
1989.526EN.1078	643	EN	Οξυγραφία-	Velizar Krstic	Krstic,	Κραυγή	7.000,00 €	1989	έγχρωμη οξυγραφία,	49x64 εκ.
1994.247EN.1083	644	EN	Χαρακτική-σε	Velizar Krstic	Krstic,	Μνημόσυνη του Ιανουαρίου 1994	600,00 €	1994	Χαρακτική σε μέταλλο	65x49 cm
1977.521EN.1640	645	EN	Οξυγραφία	Velizar Krstic	Krstic,	Περμανάντ	2.000,00 €	1977	οξυγραφία, ακουατίντα	100x70
1978.522EN.1641	646	EN	Οξυγραφία	Velizar Krstic	Krstic,	Παλιές ελβιέλες	2.000,00 €	1978	οξυγραφία, ακουατίντα	40x46 εκ.
1979.523EN.1642	647	EN	Οξυγραφία	Velizar Krstic	Krstic,	Ελβιέλες	2.000,00 €	1979	οξυγραφία, ακουατίντα	53,5x39 εκ.
1979.524EN.1643	648	EN	Ακουατίντα	Velizar Krstic	Krstic,	Κυνηγώντας τη μύγα II	2.000,00 €	1979	ακουατίντα	66x94,5 εκ
1996.528EN.1707	649	EN	Οξυγραφία	Velizar Krstic	Krstic,	Άνθρωπος	2.000,00 €	1996	οξυγραφία, ακουατίντα	69x97,5 εκ.
1996.529EN.1708	650	EN	Οξυγραφία	Velizar Krstic	Krstic,	Θύμα	2.000,00 €	1996	οξυγραφία, ακουατίντα	69x97,5 cm
1997.531EN.1712	651	EN	Οξυγραφία-	Velizar Krstic	Krstic,	Θυμάμαι ότι άκουσα	2.000,00 €	1997	έγχρωμη οξυγραφία,	99x73,5 cm
1997.532EN.1713	652	EN	Έγχρωμη	Velizar Krstic	Krstic,	Μνήμη	2.000,00 €	1997	έγχρωμη λιθογραφία	68x53 cm
2002.533EN.1714	653	EN	Οξυγραφία-	Velizar Krstic	Krstic,	Κόκκαλο	2.000,00 €	2002	έγχρωμη οξυγραφία,	69x97,5 cm
2002.534EN.1715	654	EN	Οξυγραφία-	Velizar Krstic	Krstic,	Ζόραν	2.000,00 €	2002	έγχρωμη οξυγραφία,	69x97,5 cm
2002.535EN.1716	655	EN	Οξυγραφία-	Velizar Krstic	Krstic,	Ραντμίλα	2.000,00 €		έγχρωμη οξυγραφία,	69x97,5 cm
2002.536EN.1717	656	EN	Οξυγραφία-	Velizar Krstic	Krstic,	Ζαριζε	2.000,00 €	2002	έγχρωμη οξυγραφία,	69x97,5 cm
2002.537EN.1718	657	EN	Οξυγραφία-	Velizar Krstic	Krstic,	Αυτοπορτραίτο	2.000,00 €	2002	έγχρωμη οξυγραφία,	97,5x69 cm
2002.538EN.1719	658	EN	Οξυγραφία-	Velizar Krstic	Krstic,	Ρόμπερτ Ντε Νίρο	2.000,00 €	2002	έγχρωμη οξυγραφία,	97,5x69 cm
2003.539EN.1720	659	EN	Οξυγραφία-	Velizar Krstic	Krstic,	Απόλλων	2.000,00 €	2003	έγχρωμη οξυγραφία,	97,5x69 cm
2003.540EN.1721	660	EN	Οξυγραφία-	Velizar Krstic	Krstic,	Διηδάμεια	2.000,00 €	2003	έγχρωμη οξυγραφία,	79,5x69 cm
1994.248EN.1084	661	EN	Χαρακτική-σε	Velizar Krstic	Krstic,	Μνημόσυνη του Ιουνίου 1994	600,00 €	1994	Χαρακτική σε μέταλλο	64x48,5 cm
1988.525EN.1644	662	EN	Οξυγραφία	Velizar Krstic	Krstic,	Διωγμός	4.200,00 €	1988	έγχρωμη οξυγραφία και	49x64 εκ.
1997.530EN.1711	663	EN	Οξυγραφία-	Velizar Krstic	Krstic,	Θυμάμαι ότι είδα	4.200,00 €	1997	έγχρωμη οξυγραφία,	99x73,5 cm
1994.232PA.0678	664	PA	Ζωγραφική	Velizar Krstic	Krstic,	Μνημοσύνη του Απριλίου 1994	4.200,00 €	1994	Λάδι σε μουσαμά	162x130 cm
1955.017DW.0688	665	DW	Μελάνι σε χαρτί	Victor Brauner	Braun	Σύνθεση	140.000,00 €	1955	Μελάνι σε χαρτί	65x50 cm
2005.094IN.1792	666	IN	Εγκατάσταση	Victor Cartagena	Cartag	Con los Ojos Vendados	6.000,00 €	2005	βιντεο προβολή, τραπέζι,	μεταβλητές
2001.122PHO.012	667	PHO	Αργυροτυπία	Victor Koen	Koen,	The makers of Tlon / The Poet	2.000,00 €	2001	Αργυροτυπία	15,4x15,4 cm
2000.006PR.0744	668	PHO	Ψηφιακό τύπωμα	Victor Koen	Koen,	Σκελέφρων	2.000,00 €	2000	Ψηφιακό τύπωμα σε	112x152 cm
2000.002PR.1291	669	PHO	Ψηφιακό τύπωμα	Victor Koen	Koen,	Stenogaster	2.000,00 €	2000	Ψηφιακό τύπωμα σε	150x111 cm
1995.202PA.0614	670	PA	Λάδι σε μουσαμά	Vladimir Velickovic	Velick	Ξερό δέντρο	25.000,00 €	1994-1995	Λάδι σε μουσαμά	207,5x149,5 cm
1975.146EN.0929	671	EN	Μεταξοτυπία	Volter Bussmann	Bussm	Red abstract	600,00 €	1975	Μεταξοτυπία	55,5x55,5 cm
1975.147EN.0934	672	EN	Μεταξοτυπία	Volter Bussmann	Bussm	Blue abstract	600,00 €	1975	Μεταξοτυπία	50x85,5 cm
1971.292EN.1128	673	EN	Μεταξοτυπία	Wermer Nofer	Nofer,	Landschaft	600,00 €	1971	Μεταξοτυπία	33,5x66 cm
1973.171EN.0976	674	EN	Χαρακτική-σε	Werner Drewes	Drewe	Osage	7.000,00 €	1973	Χαρακτική σε ξύλο	53x35 cm
1973.172EN.0977	675	EN	Χαρακτική-σε	Werner Drewes	Drewe	Blackfoot	7.000,00 €	1973	Χαρακτική σε ξύλο	53x28,5 cm
1973.174EN.0979	676	EN	Ξυλογραφία	Werner Drewes	Drewe	Apache	7.000,00 €	1973	Ξυλογραφία	53,5x34 cm
1973.175EN.0980	677	EN	Ξυλογραφία	Werner Drewes	Drewe	Cheyenne	7.000,00 €	1973	Ξυλογραφία	46x35,5 cm
1977.176EN.0981	678	EN	Χαρακτική-σε	Werner Drewes	Drewe	Cliffdwelling	7.000,00 €	1977	Χαρακτική σε ξύλο	28,5x34,5 cm
1973.177EN.0983	679	EN	Χαρακτική-σε	Werner Drewes	Drewe	Cree	7.000,00 €	1977	Χαρακτική σε ξύλο	43x27,5 cm
1973.178EN.0984	680	EN	Χαρακτική-σε	Werner Drewes	Drewe	Kickapoo	7.000,00 €	1973	Χαρακτική σε ξύλο	45,5x34,5 cm
1973.178EN.0986	681	EN	Ξυλογραφία	Werner Drewes	Drewe	Sauk	7.000,00 €	1973	Ξυλογραφία	43,5x28,5 cm
1973.179EN.0988	682	EN	Ξυλογραφία	Werner Drewes	Drewe	Sioux	7.000,00 €	1973	Ξυλογραφία	66x53 cm
1974.256EN.1092	683	EN	Χαρακτική-σε	Werner Drewes	Drewe	ΕΛΛΑΣ	7.000,00 €	1974	Χαρακτική σε ξύλο	70x100 cm
1971.170EN.1433	684	EN	Χαρακτική-σε	Werner Drewes	Drewe	Portrait of a friend (G. Geierhaas)	7.000,00 €	1971	Χαρακτική σε ξύλο	41x29 cm
1971.173EN.1448	685	EN	Ξυλογραφία	Werner Drewes	Drewe	Refugees	7.000,00 €	1971	Ξυλογραφία	28,5x42,5 cm
1969.138EN.0916	686	EN	Χαρακτική-σε	Wolff Buchholz	Buchh	Torso	600,00 €	1969	Χαρακτική σε μέταλλο	19x19 cm
1971.139EN.0918	687	EN	Χαρακτική-σε	Wolff Buchholz	Buchh	Zwei figuren am meur (R7113)	600,00 €	1971	Χαρακτική σε μέταλλο	31,5x49,5 cm
1975.140EN.0919	688	EN	Λιθογραφία	Wolff Buchholz	Buchh	Vegetative	600,00 €	1975	Λιθογραφία	44,5x28 cm
1970.141EN.0921	689	EN	Χαρακτική-σε	Wolff Buchholz	Buchh	Floreale gruppe	600,00 €	1970	Χαρακτική σε μέταλλο	60x35 cm
1971.142EN.0922	690	EN	Χαρακτική-σε	Wolff Buchholz	Buchh	Figur mit Baum	600,00 €	1971	Χαρακτική σε μέταλλο	59,5x39 cm
1975.143EN.0924	691	EN	Χαρακτική-σε	Wolff Buchholz	Buchh	Forestscene	600,00 €	1975	Χαρακτική σε μέταλλο	22x27 cm
1976.144EN.0925	692	EN	Λιθογραφία	Wolff Buchholz	Buchh	Schneelander	600,00 €	1976	Λιθογραφία	26x47,5 cm
1977.145EN.0927	693	EN	Χαρακτική-σε	Wolff Buchholz	Buchh	Vulkanische Landschaft	600,00 €	1977	Χαρακτική σε μέταλλο	22x25 cm

Αριθμός Αντικειμ	Α/Α	Τμήμα	Ταξινόμηση	Καλλιτέχνης	Αλφα	Τίτλος	ew ObjectValue 2016	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
0000.217EN.1052	694	EN	Λιθογραφία	Wolfgang Henning	Hennii	Torso with stiff collar	600,00 €	0000	Λιθογραφία	58x48 cm
1969.298EN.1134	695	EN	Λιθογραφία	Wolfgang Oppermann	Opper	Χωρίς τίτλο	500,00 €	1969	Λιθογραφία	70,5x57,5 cm
1972.387EN.1225	696	EN	Μεταλλογραφία-	Wolfgang Werkmeister	Werkn	Libelle	800,00 €	1972	Μεταλλογραφία,ακουατίν	12x12 cm
0000.394EN.1253	697	EN	Μεταξοτυπία	Wolman	Wolma	Artaud	4.000,00 €		Μεταξοτυπία	65x49,3 cm
0000.395EN.1254	698	EN	Μεταξοτυπία	Wolman	Wolma	Vierge	4.000,00 €		Μεταξοτυπία	58x38 cm
0000.503EN.0714	699	EN	Μεταξοτυπία	Wright Royston Adzak	Adzak	Profile girls	800,00 €	0	Μεταξοτυπία	40x49 cm
0000.110EN.0867	700	EN	Μεταξοτυπία	Wright Royston Adzak	Adzak	Profile girls	800,00 €	0000	Μεταξοτυπία	40x47 cm
0000.111EN.0869	701	EN	Μεταξοτυπία	Wright Royston Adzak	Adzak	Auto	800,00 €	0000	Μεταξοτυπία	43x56,5 cm
0000.112EN.0871	702	EN	Μεταξοτυπία	Wright Royston Adzak	Adzak	Nature morte	800,00 €	0000	Μεταξοτυπία	57,5x44,5 cm
0000.120EN.0884	703	EN	Μεταξοτυπία	Wright Royston Adzak	Adzak	Green- Red	800,00 €	0000	Μεταξοτυπία	48,5x42 cm
0000.121EN.0885	704	EN	Μεταξοτυπία	Wright Royston Adzak	Adzak	Head of Nefertiti	800,00 €	0000	Μεταξοτυπία	45x40 cm
2006.082IN.1658	705	IN	Εγκατάσταση	Xavier Noiret Thome	Noiret	Η ακρωτηριασμένη μούσα (a la	4.000,00 €	2006	κολιέ με πέρλες,	131x25x25 cm
2007.271PA.1552	706	PA	Μικτή τεχνική σε	Xavier Noiret Thome	Noiret	Ellipse	15.000,00 €	2007	μικτή τεχνική σε καμβά	200x300 cm
0000.358EN.1196	707	EN	Χαρακτική-σε	Yulema	Yulem	Los senores de la querra	600,00 €		Χαρακτική σε μέταλλο	16,5x20 cm
1971.361EN.1199	708	EN	Μεταξοτυπία	Yvon Taillandier	Taillar	Cyclistes et automobilistes perfectiones	1.100,00 €	1971	Μεταξοτυπία	43x57 cm
1971.362EN.1200	709	EN	Μεταξοτυπία	Yvon Taillandier	Taillar	Quardinasaliens et autres personnage	1.100,00 €	1971	Μεταξοτυπία	49x63 cm
	710	PA	Ζωγραφική	Otto Zitko		EUROPE EXISTS (Untitled)	85.000,00 €	2003	Τοιχογραφία	
2004.001SC.1677	711	SC	Γλυπτική	Αγγέλικα Κοροβέση Καλαντίδη	Κοροβ	Ειρήνη από τη σειρά Η Εικόνα της	8.000,00 €	2004	χυτός ορείχαλκος	57x61x15
1999.016MM.0711	712	MM	Φωτογραφίες,rea	Άγγελος Αντωνόπουλος	Αντων	"Χωρίς τίτλο", σειράς: "Σχόλιο στον 20ο	4.000,00 €	1999	Φωτογραφίες,ready	64,5x53,5x13 cm
2000.004SC.1439	713	SC	Μεταλλικό	Άγγελος Αντωνόπουλος	Αντων	Γλυπτό, Σειρά "Γλυπτά"	7.500,00 €	2000	Μεταλλικό πλέγμα,	υ: 85 cm, μεγ.
1996.067SC.0668	714	SC	Ξύλο, πορσελάνη	Άγγελος Παπαδημητρίου	Παπαδ	Η κακία του καλλιτέχνη	5.000,00 €	1996	Ξύλο, πορσελάνη	257x142x105 cm
1991.009IN.0876	715	IN	Ξύλο,ακρυλικό σε	Άγγελος Σκούρτης	Σκούρ	Καλημέρα κύριε Duchamp - Καλημέρα	5.200,00 €	1991	Ξύλο,ακρυλικό σε	194x100 cm και
0000.056IN.1387	716	IN	Εγκατάσταση	Άγγελος Σκούρτης	Σκούρ	Συνάντηση	5.200,00 €		Καρέκλες σκηνοθέτη,	μεταβλητές
1982.015PHO.001	717	PHO	Χρωμογενής	Αγραφιώτης Δημοσθένης	Αγραφ	Ίχνη- Τοίχοι Ι	700,00 €	1982	Χρωμογενής	21x31 cm
1982.315PHO.152	718	PHO	Χρωμογενής	Αγραφιώτης Δημοσθένης	Αγραφ	Ίχνη - Τοίχοι ΙΙ	700,00 €	1982	Χρωμογενής	23x35 cm
0000.421EN.1294	719	EN	Λιθογραφία	Αδαμάντιος Διαμαντής	Διαμαν	Γυναίκα με παιδιά	1.200,00 €		Λιθογραφία	69x26 cm
0000.212PA.1390	720	PA	Ζωγραφική	Αθηνά Αντωνίου	Αντων	(χωρίς τίτλο)	1.500,00 €			200x300 cm
1995.289PHO.028	721	PHO	Αργυροτυπία	Αθηνά Χρόνη	Χρόνη	Πορτραίτο / Γυναίκα και βιβλίο	600,00 €	1995	Αργυροτυπία	18,5x18,5 cm
1995.290PHO.029	722	PHO	Αργυροτυπία	Αθηνά Χρόνη	Χρόνη	Πορτραίτο / Ηλικιωμένη κυρία πλαγίως	600,00 €	1995	Αργυροτυπία	18,5x18,5 cm
1995.291PHO.029	723	PHO	Αργυροτυπία	Αθηνά Χρόνη	Χρόνη	Πορτραίτο / Αυτοπορτραίτο	600,00 €	1995	Αργυροτυπία	18,5x18,5 cm
1995.292PHO.029	724	PHO	Αργυροτυπία	Αθηνά Χρόνη	Χρόνη	Πορτραίτο / Ανδρας με γυαλιά	600,00 €	1995	Αργυροτυπία	18,5x18,5 cm
2003.051IN.1378	725	IN	Οπτικοακουστική	Αικατερίνη Γεγησιάν	Γεγησι	Παίρνοντας λάθος στροφή	10.000,00 €	2003	Οπτικοακουστική	
2007.030IN.0973	726	IN	Εγκατάσταση	Αιμιλία Παπαφιλίππου	Παπαφ	Σκακιστικό συνεχές	7.000,00 €	1992-2007	Νήμα,σαπούνι,παιχνίδια,	μεταβλητές
2008.138MM.1703	727	MM	Μικτή τεχνική	Αιμιλία Σερδάκη	Σερδά	4 Πορτραίτα	5.000,00 €	2007	ψηφιακή εκτύπωση σε	197x129 εκ. το
1962.099EN.0602	728	EN	Λιθογραφία	Αλέκος Φασιανός	Φασια	χωρίς τίτλο	7.400,00 €	1962	Λιθογραφία	46x31 cm
1961.169PA.0304	729	PA	Λάδι σε πανί	Αλέκος Φασιανός	Φασια	Χωρίς τίτλο	39.000,00 €	1961	Λάδι σε πανί	48,5x27,5 cm
1993.170PA.0562	730	PA	Ακρυλικό σε χαρτί	Αλέκος Φασιανός	Φασια	Αδάμ και Εύα	23.000,00 €	1993	Ακρυλικό σε χαρτί	73x70 cm
1986.055SC.0652	731	SC	Ξύλο	Άλεξ Μυλωνά	Μυλων	Αυτοσχεδιασμός	5.000,00 €	1986	Ξύλο	225x130x65 cm
1992.065SC.0665	732	SC	Σίδερο	Άλεξ Μυλωνά	Μυλων	Διπλός σταυρός	2.000,00 €	1992	Σίδερο	38,5x67,5x21 cm
1984.066SC.0666	733	SC	Μάρμαρο	Άλεξ Μυλωνά	Μυλων	Καθρέφτης	2.500,00 €	1984	Μάρμαρο	64x62x22 cm
2001.022IN.0958	734	IN	Εγκατάσταση	Αλεξάνδρα Λαγούδη	Λαγού	Yummie yummie	1.500,00 €	2001	Πηλός,γύψος,χαρτί,ξύλο	60x60x12 cm
2009.404PHO.181	735	PHO	Φωτογραφία	Αλεξάνδρα Χαριτίδου	Χαριτί	Αποτυπώματα	1.000,00 €	2009	φωτογραφία	120x160 εκ
2006.013V.1557	736	V	Video	Αλέξανδρος Αβρανάς	Αβραν	Happy together	3.000,00 €	2006	video	
2006.014V.1558	737	V	Video	Αλέξανδρος Αβρανάς	Αβραν	Myself and the others, part I	3.000,00 €	2003	video	
2005.008VI.1556	738	VI	Video	Αλέξανδρος Αβρανάς	Αβραν	Beside	5.000,00 €	2005	video	
1996.018CN.1626	739	CN	Ξύλο	Αλέξανδρος Πφαφφ	Πφαφφ	Θρόνος βασιλιά ή Δωμάτιο	8.000,00 €	1996	ξύλο	90,7x60,5x53,2 cm
2000.084MM.0837	740	MM	Κόλλα,χαρτί,φωτο	Αλέξανδρος Σιμόπουλος	Σιμόπο	(Από τη σειρά σκοτεινά δωμάτια)	2.500,00 €	2000	Κόλλα,χαρτί,φωτογραφία	200x200 cm
2006.189PA.1671	741	PA	Ζωγραφική	Αλέξανδρος Τζάννης	Τζάννι	Χωρίς τίτλο	6.000,00 €	2006	μολύβι, μελάνι, ακρυλικό	200x200 cm
2001.184PA.0587	742	PA	Ακρυλικό σε	Αλέξανδρος Ψυχούλης	Ψυχοι	Redisign point	7.300,00 €	2001	Ακρυλικό σε καμβά	125x250 cm
1969.023CN.1678	743	CN	Κατασκευή	Αλέξης Ακριθάκης	Ακριθά	Καρουζέλ για τα παιδάκια του Βιετνάμ	41.000,00 €	1969	χαρτόνι, ακρυλικά, ξύλο	22x37,5x37,5 cm
1970.001DW.0651	744	DW	Μελάνι σε χαρτί	Αλέξης Ακριθάκης	Ακριθά	Το μάτι και η πόρτα του Θεού	24.000,00 €	1970	Μελάνι σε χαρτί	13x16,5 cm
1993.069DW.1559	745	DW	Σχέδιο	Αλέξης Ακριθάκης	Ακριθά	Το τετράδιο του Δρομοκαϊτειου	13.000,00 €	1993	61 φωτοτυπημένα	26,5x20,5 cm / 61
1982.011MM.0695	746	MM	Μικτή τεχνική	Αλέξης Ακριθάκης	Ακριθά	Αεροπλάνο	31.250,00 €	1982	Μικτή τεχνική	165x230x20 cm
1980.012MM.0697	747	MM	Μικτή τεχνική	Αλέξης Ακριθάκης	Ακριθά	Χωρίς τίτλο	31.250,00 €	1980	Μικτή τεχνική	64x74x6,5 cm
1970.006PA.0298	748	PA	Ακρυλικά	Αλέξης Ακριθάκης	Ακριθά	Πόλη	17.000,00 €	1970	Ακρυλικό σε χαρτί	26x30 cm
1978.048DW.0775	749	DW	Μελάνι σε χαρτί	Άλκης Πιερράκος	Πιερρά	Νέα θεμέλια (Fondamenta nuova)	1.000,00 €	1978	Μελάνι σε χαρτί	20,8x30,6 cm
1975.049DW.0776	750	DW	Μελάνι σε χαρτί	Άλκης Πιερράκος	Πιερρά	Τοπίο	1.000,00 €	1975	Μελάνι σε χαρτί	34x49,6 cm
0000.444EN.1317	751	EN	Μεταξοτυπία	Άλκης Πιερράκος	Πιερρά	Χωρίς τίτλο	1.000,00 €		Μεταξοτυπία	76x53 cm
(Μη ορισμένο)	752	IN	Εγκατάσταση	Άλκηστις Αθανασιάδου		(χωρίς τίτλο)	1.000,00 €	2007	χρώμα σε πλακάκια	
1996.059IN.1483	753	IN	Εγκατάσταση	Αναστασία Καρβελά	Καρβε	Μαίανδρος	25.000,00 €	1996	Μεταλλική αρχειοθήκη τ.	250x180x300 cm
1997.049EN.0464	754	EN	Χαρακτική	Αναστασία Νεδέλκου - Σερεμέτη	Νεδέλ	χωρίς τίτλο	1.000,00 €	1997	Μονοτυπία σε	88x59 cm
1948.029PA.0324	755	PA	Υδατογραφία	Ανδρέας Βουρλούμης	Βουρλ	Λυκαβηττός	3.500,00 €	1948	Υδατογραφία	21,8x17,1 cm
1950.030PA.0325	756	PA	Υδατογραφία	Ανδρέας Βούσουρας	Βουρλ	Υμηττός	3.500,00 €	1950	Υδατογραφία	34x31,5 cm

Αριθμός Αντικειμ	Α/Α	Τμήμα	Ταξινόμηση	Καλλιτέχνης	Αλφα	Τίτλος	ew ObjectValue 2016	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
2000.053IN.1397	757	IN	Εγκατάσταση	Ανδρέας Βούσουρας	Βούσο	Φάκελλοι ΧΧ	23.000,00 €	2000	Μικτή τεχνική, κουτιά	μεταβλητές
0000.024MM.0726	758	MM	Ξύλο,μουσαμάς	Ανδρέας Βούσουρας	Βούσο	Πολυθρόνα	5.000,00 €		Ξύλο,μουσαμάς	140x75 cm
1998.025MM.0727	759	MM	Μικτή τεχνική-	Ανδρέας Βούσουρας	Βούσο	Spice girls	2.500,00 €	1998	Μικτή τεχνική-εξάπτυχο	27x14x7 cm,
0000.012PA.0306	760	PA	Λάδι σε πανί	Ανδρέας Λαδόμματος	Λαδόμ	Σπίτι της Λευκωσίας	4.862,00 €		Λάδι σε πανί	40x50 cm
1945.057DW.0795	761	DW	Μελάνι σε χαρτί	Ανδρέας Νομικός	Νομικ	Μακέτες για το "Τετράδιο Πρώτο"	3.200,00 €	1945	Μελάνι σε χαρτί	22,5x17 cm
1977.008PA.0301	762	PA	Μουσαμάς,χρώμα	Άννα Κωνσταντίνου	Κωνστ	Χωρίς τίτλο, τρίπτυχο	7.000,00 €	1977	Μουσαμάς,χρώμα,μολύβ	60x60 cm, 60x30
1996.050MM.0758	763	MM	Μικτή τεχνική	Άννα Λάσκαρη	Λάσκα	Assyrian	13.000,00 €	1996	Κερί,σκόνες,ακρυλικό,γύ	22x64x7 cm
1996.016SC.0411	764	SC	Σύρμα,	Αννίτα Αργυροηλιοπούλου	Αργυρ	Το φύλο και η βροχή	2.500,00 €	1996	Σύρμα,	90x200x100 cm
0000.049IN.1366	765	IN	Εγκατάσταση	Αντιγόνη Τσαφή	Τσαφή	Quatrophenia	1.500,00 €		κρεβάτι,σούστες,μαξιλάρι	
1989.112MM.0996	766	MM	Μεταλλική	Αντώνης Κέλλης	Κέλλη	Τοπίο - 1	17.000,00 €	1989	Μεταλλική στάχτη,	271x180 cm
1964.091PA.0416	767	PA	Ακρυλικό σε πανί	Αντώνης Κέπετζης	Κέπετ	Τοπίο	2.000,00 €	1964	Ακρυλικό σε πανί	20x20 cm
1970.092PA.0417	768	PA	Γκουάς	Αντώνης Κέπετζης	Κέπετ	Χωρίς τίτλο	2.000,00 €	1970	Γκουάς	48,5x68,5 cm
1965.035PA.0330	769	PA	Λάδι σε χαρτόνι	Αντώνης Μαρκάκης	Μαρκ	Το σπίτι μου	2.000,00 €	1965	Λάδι,χαρτόνι	47x60,5 cm
2006.254PA.1570	770	PA	Ακρυλικό σε	Απόστολος Γεωργίου	Γεωργ	Τρεις και πέντε	23.000,00 €	2006	ακρυλικό σε μουσαμά	260x230 cm
0000.037MM.0741	771	MM	Μικτή τεχνική	Απόστολος Κιλεσσόπουλος	Κιλεσ	Ο κύκλος των Fractals No 3	3.000,00 €		Μικτή τεχνική	117x117 cm
1997.038MM.0743	772	MM	Μικτή τεχνική	Απόστολος Κιλεσσόπουλος	Κιλεσ	Ο κύκλος των Fractals No 6	3.000,00 €	1997	Μικτή τεχνική	117x117 cm
1989.129PA.0509	773	PA	Λάδι σε χαρτί	Άρης Προδρομίδης	Προδρ	"Το φεγγαρόφωτο του έρωτα στα μάτια	1.700,00 €	1989	Λάδι σε χαρτί	20x28 cm
2003.293PHO.088	774	PHO	Φωτογραφία,νέον	Άρης Προδρομίδης	Προδρ	Mother, Father	14.000,00 €	2003	Φωτογραφία,νέον	119,5x83 cm,
1980.338PHO.145	775	PHO	Φωτογραφία	Άρης Προδρομίδης	Προδρ	Χωρίς τίτλο	1.400,00 €	1980	Φωτογραφία	30x40 cm
2000.003V.1039	776	V	Video	Άρης Προδρομίδης	Προδρ	First Sensation	4.500,00 €	2000	Video (6/10), 9'	
1982.004V.1040	777	V	Video	Άρης Προδρομίδης	Προδρ	Fire	4.500,00 €	1982	Video (4/6), 16'	
1971.031EN.0423	778	EN	Ξυλογραφία	Άρια Κομιανού	Κομια	Σύνθεση Μαύρο- Κόκκινο	1.000,00 €	1971	Ξυλογραφία,φλαμουριά	53,5x29,5 cm
1972.032EN.0424	779	EN	Ξυλογραφία	Άρια Κομιανού	Κομια	Σύνθεση Γκρι- Μαύρο- Κόκκινο	1.000,00 €	1972	Ξυλογραφία,φλαμουριά	44,5x29,5 cm
1973.033EN.0426	780	EN	Ξυλογραφία	Άρια Κομιανού	Κομια	Σύνθεση No 19	1.000,00 €	1973	Ξυλογραφία,φλαμουριά	58x45 cm
1977.034EN.0429	781	EN	Ξυλογραφία	Άρια Κομιανού	Κομια	Σύνθεση No 61	1.000,00 €	1977	Ξυλογραφία	92x62 cm
1978.035EN.0430	782	EN	Ξυλογραφία	Άρια Κομιανού	Κομια	Σύνθεση No 64α	1.000,00 €	1978	Ξυλογραφία,φλαμουριά	72x53,5 cm
1978.036EN.0432	783	EN	Ξυλογραφία	Άρια Κομιανού	Κομια	Σύνθεση No 67	1.000,00 €	1978	Ξυλογραφία,φλαμουριά	77x54 cm
1978.038EN.0437	784	EN	Ξυλογραφία	Άρια Κομιανού	Κομια	Σύνθεση No 79	1.000,00 €	1978	Ξυλογραφία,φλαμουριά	63,5x30 cm
1983.505EN.0454	785	EN	Ξυλογραφία	Άρια Κομιανού	Κομια	Σύνθεση No 170	1.000,00 €	1983	Ξυλογραφία,φλαμουριά	87x43 cm
1993.044EN.0456	786	EN	Ξυλογραφία	Άρια Κομιανού	Κομια	Σύνθεση 225α	1.000,00 €	1993	Ξυλογραφία,φλαμουριά	53,5x39 cm
1993.045EN.0457	787	EN	Ξυλογραφία	Άρια Κομιανού	Κομια	Σύνθεση 228α	1.000,00 €	1993	Ξυλογραφία,φλαμουριά	47x39 cm
1991.046EN.0458	788	EN	Ξυλογραφία	Άρια Κομιανού	Κομια	Σύνθεση 252α	1.000,00 €	1991	Ξυλογραφία,φλαμουριά	55x42 cm
1994.047EN.0460	789	EN	Ξυλογραφία	Άρια Κομιανού	Κομια	Σύνθεση No 306	1.000,00 €	1994	Ξυλογραφία,φλαμουριά	29x21 cm
1994.502EN.0461	790	EN	Ξυλογραφία	Άρια Κομιανού	Κομια	Σύνθεση No 308	1.000,00 €	1994	Ξυλογραφία,φλαμουριά	29x21 cm
1996.048EN.0462	791	EN	Ξυλογραφία	Άρια Κομιανού	Κομια	Σύνθεση No 339	1.000,00 €	1996	Ξυλογραφία,φλαμουριά	30,5x62 cm
1983.541EN.1723	792	EN	Ξυλογραφία	Άρια Κομιανού	Κομια	Καβάφης	1.000,00 €	1983	ξυλογραφία	35x25 cm
1978.037EN.0434	793	EN	Ξυλογραφία	Άρια Κομιανού	Κομια	Σύνθεση No 75	1.000,00 €	1978	Ξυλογραφία,φλαμουριά	55x40 cm
1978.040EN.0450	794	EN	Ξυλογραφία	Άρια Κομιανού	Κομια	Σύνθεση No 83	1.000,00 €	1978	Ξυλογραφία,φλαμουριά	54x80 cm
1981.041EN.0451	795	EN	Ξυλογραφία	Άρια Κομιανού	Κομια	Σύνθεση No 133	1.000,00 €	1981	Ξυλογραφία	70x50 cm
1983.042EN.0452	796	EN	Ξυλογραφία	Άρια Κομιανού	Κομια	Σύνθεση No 157	1.000,00 €	1983	Ξυλογραφία,φλαμουριά	80x50,5 cm
1983.504EN.0453	797	EN	Ξυλογραφία	Άρια Κομιανού	Κομια	Σύνθεση No 159	1.000,00 €	1983	Ξυλογραφία,φλαμουριά	55,5x75,6 cm
1983.043EN.0455	798	EN	Ξυλογραφία	Άρια Κομιανού	Κομια	Σύνθεση No 172	1.000,00 €	1983	Ξυλογραφία,φλαμουριά	48x76 cm
1995.051EN.0468	799	EN	Ξυλογραφία	Άρια Κομιανού	Κομια	Σύνθεση No 311	1.000,00 €	1994	Ξυλογραφία,φλαμουριά	29x21 cm
1978.052EN.0469	800	EN	Ξυλογραφία	Άρια Κομιανού	Κομια	Σύνθεση No 81	1.000,00 €	1978	Ξυλογραφία,φλαμουριά	80x30 cm
1992.039PHO.003	801	PHO	Αργυροτυπία	Άρις Γεωργίου	Γεωργ	Ante minus / Plus post / Ανασυνγραφές	1.500,00 €	1992	Αργυροτυπία	80x60 cm
1983.040PHO.004	802	PHO	Χρωμογενής	Άρις Γεωργίου	Γεωργ	Hyde Park I και II	1.500,00 €	1983	Χρωμογενής	26,5x40 cm,
1992.042PHO.004	803	PHO	Αργυροτυπία	Άρις Γεωργίου	Γεωργ	Ante minus	1.000,00 €	1992	Αργυροτυπία	50x40 cm
1991.043PHO.004	804	PHO	Αργυροτυπία	Άρις Γεωργίου	Γεωργ	Apres toi la deluge	1.000,00 €	1991	Αργυροτυπία	50x40 cm
1990.044PHO.004	805	PHO	Αργυροτυπία	Άρις Γεωργίου	Γεωργ	Paris Village	1.000,00 €	1990	Αργυροτυπία	17,5x46 cm
1992.045PHO.004	806	PHO	Επικολλημένες	Άρις Γεωργίου	Γεωργ	Aerial Mike	1.000,00 €	1992	Επικολλημένες	40x50 cm
1992.046PHO.004	807	PHO	Αργυροτυπία	Άρις Γεωργίου	Γεωργ	Ante Minus Pluspot	1.000,00 €	1992	Αργυροτυπία	
1992.047PHO.004	808	PHO	Αργυροτυπία	Άρις Γεωργίου	Γεωργ	Fungus Criss Cross	1.000,00 €	1992	Αργυροτυπία	50x40 cm
1982.048PHO.004	809	PHO	Αργυροτυπία	Άρις Γεωργίου	Γεωργ	Venezuelian Fiorentini	1.000,00 €	1982	Αργυροτυπία	45x34 cm
1991.049PHO.004	810	PHO	Αργυροτυπία	Άρις Γεωργίου	Γεωργ	The buttle for the mummies	1.000,00 €	1991	Αργυροτυπία	40x50 cm
1990.100PHO.010	811	PHO	Αργυροτυπία	Άρις Γεωργίου	Γεωργ	Regina Gabriella and Tutankhamen /	1.000,00 €	1990	Αργυροτυπία	120x80 cm
1991.101PHO.010	812	PHO	Αργυροτυπία	Άρις Γεωργίου	Γεωργ	Fishing not fishing	1.000,00 €	1991	Αργυροτυπία	34,5x45,5 cm
1992.102PHO.010	813	PHO	Αργυροτυπία	Άρις Γεωργίου	Γεωργ	Elsoune de Lambinou	1.000,00 €	1992	Αργυροτυπία	50x40 cm
1991.103PHO.010	814	PHO	Αργυροτυπία	Άρις Γεωργίου	Γεωργ	Contrejour Nocturne	1.000,00 €	1991	Αργυροτυπία	33,4x46,2 cm
1991.104PHO.010	815	PHO	Αργυροτυπία	Άρις Γεωργίου	Γεωργ	The immoral your honour does not	1.000,00 €	1991	Αργυροτυπία	50x40 cm
1984.105PHO.010	816	PHO	Αργυροτυπία	Άρις Γεωργίου	Γεωργ	Five easy pieces	1.000,00 €	1984	Αργυροτυπία	50x40 cm
1991.106PHO.010	817	PHO	Αργυροτυπία	Άρις Γεωργίου	Γεωργ	Polygnote de dos	1.000,00 €	1991	Αργυροτυπία	40x50 cm
1990.107PHO.010	818	PHO	Αργυροτυπία	Άρις Γεωργίου	Γεωργ	Genova fitness	1.000,00 €	1990	Αργυροτυπία	40x50 cm
1991.108PHO.010	819	PHO	Αργυροτυπία	Άρις Γεωργίου	Γεωργ	Sumo aiglon ponding	1.000,00 €	1991	Αργυροτυπία	40x50 cm

Αριθμός Αντικειμ	Α/Α	Τμήμα	Ταξινόμηση	Καλλιτέχνης	Αλφαβ	Τίτλος	ew ObjectValue 2016	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
1990.109PHO.010	820	PHO	Αργυροτυπία	Άρις Γεωργίου	Γεωργ	Umbrella trio	1.000,00 €	1990	Αργυροτυπία	45x22,5 cm
1991.110PHO.011	821	PHO	Αργυροτυπία	Άρις Γεωργίου	Γεωργ	Polygnote de face	1.000,00 €	1991	Αργυροτυπία	40x50 cm
1992.111PHO.011	822	PHO	Αργυροτυπία	Άρις Γεωργίου	Γεωργ	Madame de Lamarck a Versailles	1.000,00 €	1985-1992	Αργυροτυπία	40x50 cm
1990.295PHO.123	823	PHO	Μικτή τεχνική	Άρις Γεωργίου	Γεωργ	The Mask of Amontilato	1.000,00 €	1990	Μικτή τεχνική	66x100 cm
1981.296PHO.123	824	PHO	Φωτογραφία	Άρις Γεωργίου	Γεωργ	Πισίνα	1.000,00 €	1981	Φωτογραφία έγχρωμη	27x27 cm
1981.297PHO.123	825	PHO	Φωτογραφία	Άρις Γεωργίου	Γεωργ	Αντικείμενα - Δάπεδο	1.000,00 €	1981	Φωτογραφία έγχρωμη	27x27 cm
1978.298PHO.123	826	PHO	Φωτογραφία	Άρις Γεωργίου	Γεωργ	MOMA Νέα Υόρκη	1.000,00 €	1978	Φωτογραφία	29x23 cm
1990.299PHO.123	827	PHO	Φωτογραφία	Άρις Γεωργίου	Γεωργ	Επίδαυρος	1.000,00 €	1990	Φωτογραφία έγχρωμη	28x18 cm
1991.335PHO.136	828	PHO	Αργυροτυπία	Άρις Γεωργίου	Γεωργ	Sumo aiglon ponding	3.000,00 €	1991	Αργυροτυπία	
1992.336PHO.136	829	PHO	Επικολλημένες	Άρις Γεωργίου	Γεωργ	Aerial Mike	3.000,00 €	1992	Επικολλημένη	83x100 cm
1991.385PHO.169	830	PHO	Αργυροτυπία	Άρις Γεωργίου	Γεωργ	Simplegades II	1.000,00 €	1991	Αργυροτυπία	35x46 cm
2006.391PHO.177	831	PHO	ink-jet	Άρις Γεωργίου	Γεωργ	Bergen Belsen - Σειρά ARBOReTUM	1.700,00 €	2006	αναλογική λήψη /	88x60 εκ.
2006.392PHO.177	832	PHO	ink-jet	Άρις Γεωργίου	Γεωργ	Edessa Pinewood Arboretum - Σειρά	5.000,00 €	2006	αναλογική λήψη,	79x265 εκ.
2006.393PHO.177	833	PHO	ink-jet	Άρις Γεωργίου	Γεωργ	Arboretum C/L - Σειρά ARBOReTUM	2.000,00 €	2006	αναλογική λήψη,	39x117 εκ.
2006.394PHO.177	834	PHO	ink-jet	Άρις Γεωργίου	Γεωργ	Bark Drama Five - Σειρά ARBOReTUM	1.700,00 €	2006	αναλογική λήψη,	90x60 εκ.
2006.395PHO.178	835	PHO	ink-jet	Άρις Γεωργίου	Γεωργ	Bark Drama Four - Σειρά ARBOReTUM	1.700,00 €	2006	αναλογική λήψη,	90x60 εκ.
2006.396PHO.178	836	PHO	Φωτογραφία	Άρις Γεωργίου	Γεωργ	Bark Drama Three - Σειρά	1.700,00 €	2006	αναλογική λήψη,	90x60 εκ.
2006.397PHO.178	837	PHO	Φωτογραφία	Άρις Γεωργίου	Γεωργ	Bark Drama Two - Σειρά ARBOReTUM	1.700,00 €	2006	αναλογική λήψη,	90x60 εκ.
2006.398PHO.178	838	PHO	Φωτογραφία	Άρις Γεωργίου	Γεωργ	Bark Drama One - Σειρά ARBOReTUM	1.700,00 €	2006	αναλογική λήψη,	90x60 εκ.
2006.399PHO.178	839	PHO	Φωτογραφία	Άρις Γεωργίου	Γεωργ	Auschwitz - Σειρά ARBOReTUM	1.700,00 €	2006	αναλογική λήψη,	88x60 εκ.
2006.400PHO.178	840	PHO	Φωτογραφία	Άρις Γεωργίου	Γεωργ	Dachau - Σειρά ARBOReTUM	1.700,00 €	2006	αναλογική λήψη,	88x60 εκ.
2006.401PHO.178	841	PHO	Φωτογραφία	Άρις Γεωργίου	Γεωργ	Mauthausen - Σειρά ARBOReTUM	1.700,00 €	2006	αναλογική λήψη,	88x60 εκ.
2006.402PHO.178	842	PHO	Φωτογραφία	Άρις Γεωργίου	Γεωργ	Treblinka - Σειρά ARBOReTUM	1.700,00 €	2006	αναλογική λήψη,	88x60 εκ.
2001.405PHO.181	843	PHO	Φωτογραφία	Άρις Γεωργίου	Γεωργ	(Μη ορισμένο)	1.300,00 €	2006	αναλογική λήψη /	39x117 εκ.
2006.406PHO.181	844	PHO	Φωτογραφία	Άρις Γεωργίου	Γεωργ	Triple Tree Trip / H - Σειρά	1.300,00 €	2006	αναλογική λήψη /	39x60 εκ.
2006.407PHO.181	845	PHO	Φωτογραφία	Άρις Γεωργίου	Γεωργ	Sylvan Theosophy - Σειρά	1.300,00 €	2006	αναλογική λήψη /	36x90 εκ.
2006.408PHO.181	846	PHO	Φωτογραφία	Άρις Γεωργίου	Γεωργ	Hermance Secretive Creek / H - Σειρά	1.300,00 €	2006	αναλογική λήψη /	180x74 εκ.
2006.409PHO.182	847	PHO	Φωτογραφία	Άρις Γεωργίου	Γεωργ	Petalian Dusk - Σειρά ARBOReTUM	1.300,00 €	2006	αναλογική λήψη /	36x90 εκ.
2006.410PHO.182	848	PHO	Φωτογραφία	Άρις Γεωργίου	Γεωργ	Trees with socks - Σειρά ARBOReTUM	1.300,00 €	2006	αναλογική λήψη /	90x36 εκ.
2006.411PHO.182	849	PHO	Φωτογραφία	Άρις Γεωργίου	Γεωργ	Luxembourg Travelling - Σειρά	6.000,00 €	2006	αναλογική λήψη /	40x360 εκ.
2006.412PHO.182	850	PHO	Φωτογραφία	Άρις Γεωργίου	Γεωργ	Luxembourg Vertical - Σειρά	4.000,00 €	2006	αναλογική λήψη /	180x60 εκ.
2006.413PHO.182	851	PHO	Φωτογραφία	Άρις Γεωργίου	Γεωργ	Palm-Olive / Σειρά ARBOReTUM	2.300,00 €	2006	αναλογική λήψη.	
2006.414PHO.182	852	PHO	Φωτογραφία	Άρις Γεωργίου	Γεωργ	Code Red - Σειρά ARBOReTUM	2.300,00 €	2006	αναλογική λήψη.	
2007.415PHO.182	853	PHO	Φωτογραφία	Άρις Γεωργίου	Γεωργ	Grellow, 2007 / Σειρά ARBOReTUM	2.300,00 €	2007	αναλογική λήψη.	
2007.416PHO.182	854	PHO	Φωτογραφία	Άρις Γεωργίου	Γεωργ	Blues Brothers, 2007 / Σειρά	2.300,00 €	2007	αναλογική λήψη.	
0000.026PA.0321	855	PA	Τέμπερα σε χαρτί	Αριστοτέλης Βασιλικιώτης	Βασιλι	Τοπίο	1.200,00 €		Τέμπερα σε χαρτί	11,5X14,5 cm
1997.002IN.0707	856	IN	Εγκατάσταση	Άρτεμις Αλκαλάη	Αλκαλ	Γι'αυτούς που έζησαν μαζί, γι'αυτούς	4.500,00 €	1997	Εγκατάσταση:	80x80x100 cm
0000.071DW.1664	857	DW	Σχέδιο	Ασαντούρ Μπαχαριάν	Μπαχ	Προσωπογραφίες πολιτικών	6.300,00 €		φωτοτυπημένα σχέδια	20,5x15,5 cm / 80
1972.077PA.0398	858	PA	Λάδι σε καμβά	Ασαντούρ Μπαχαριάν	Μπαχ	Φυλακές Κέρκυρας	33.000,00 €	1972	Λάδι σε καμβά	80,6x90,6 cm
1998.114MM.1029	859	MM	Μικτή τεχνική	Άσπα Στασινοπούλου	Στασιν	Χωρίς τίτλο	4.500,00 €	1998	Σίδερο,λάμπα	
1961.002DW.0653	860	DW	Μελάνι σε χαρτί	Αχιλλέας Απέργης	Απέργ	Χωρίς τίτλο	1.400,00 €	1961	Μελάνι σε χαρτί	34x49 cm
1960.003DW.0654	861	DW	Μελάνι σε χαρτί	Αχιλλέας Απέργης	Απέργ	Χωίς τίτλο	1.400,00 €	1960		35x50 cm
1966.004DW.0655	862	DW	Μελάνι σε χαρτί	Αχιλλέας Απέργης	Απέργ	Σχέδιο	3.200,00 €	1966	Σινική μελάνη σε χαρτί	70x50 cm
1966.005DW.0669	863	DW	Μελάνι σε χαρτί	Αχιλλέας Απέργης	Απέργ	Σχέδιο (αφηρημένο)	3.200,00 €	1966	Σινική μελάνι σε χαρτί	50x70 cm
1967.006DW.0670	864	DW	Μελάνι σε χαρτί	Αχιλλέας Απέργης	Απέργ	Σχέδιο	3.200,00 €	1967	Σινική μελάνι σε χαρτί	65x49 cm
1972.007DW.0671	865	DW	Μελάνι σε χαρτί	Αχιλλέας Απέργης	Απέργ	Σχέδιο	2.100,00 €	1972	Σινική μελάνι σε χαρτί	35x50 cm
1973.008DW.0672	866	DW	Μελάνι σε χαρτί	Αχιλλέας Απέργης	Απέργ	Σχέδιο	2.100,00 €	1973	Σινική μελάνι σε χαρτί	50x70 cm
1973.009DW.0673	867	DW	Μελάνι σε χαρτί	Αχιλλέας Απέργης	Απέργ	Σχέδιο	2.100,00 €	1973	Σινική μελάνι σε χαρτί	55x75 cm
1977.010DW.0674	868	DW	Μελάνι σε χαρτί	Αχιλλέας Απέργης	Απέργ	Σχέδιο	2.100,00 €	1977	Σινική μελάνι σε χαρτί	70x50 cm
1979.011DW.0675	869	DW	Μελάνι σε χαρτί	Αχιλλέας Απέργης	Απέργ	Χωρίς τίτλο	1.800,00 €	1979	Σινική μελάνι σε χαρτί	35x50 cm
1985.012DW.0676	870	DW	Μελάνι σε χαρτί	Αχιλλέας Απέργης	Απέργ	Σχέδιο	1.800,00 €	1985	Σινική μελάνι σε χαρτί	50x35 cm
1979.013DW.0677	871	DW	Μελάνι σε χαρτί	Αχιλλέας Απέργης	Απέργ	Σχέδιο	1.800,00 €	1979	Σινική μελάνι σε χαρτί	35x50 cm
1975.416EN.1286	872	EN	Λιθογραφία	Αχιλλέας Απέργης	Απέργ	Χωρίς τίτλο	1.000,00 €	1975	Λιθογραφία	69x49 cm
1976.012IN.0937	873	IN	Εγκατάσταση	Αχιλλέας Απέργης	Απέργ	Το δωμάτιο με τα γράμματα	23.000,00 €	1976	Ξύλο,πλαστικό	240x210x210 cm
1980.058IN.1407	874	IN	Χαρτόνι, χαρτί,	Αχιλλέας Απέργης	Απέργ	Το Βιβλίο	10.200,00 €	1980	Χαρτόνι, χαρτί,	50x35x8 cm
1976.337PHO.140	875	PHO	Φωτογραφία σε	Αχιλλέας Απέργης	Απέργ	Τα Πέντε Δωμάτια	1.900,00 €	1976	Φωτογραφία σε	
1978.014SC.0254	876	SC	Ξύλο	Αχιλλέας Απέργης	Απέργ	Σκάλες	19.000,00 €	1978	Ξύλο	475x62 cm
1960.002SC.0338	877	SC	Σίδερο	Αχιλλέας Απέργης	Απέργ	Πουλιά	12.300,00 €	1960	Σίδερο	45x100x40 cm
1960.003SC.0340	878	SC	Μπρούντζος	Αχιλλέας Απέργης	Απέργ	Αναβίωση	12.300,00 €	1960	Μπρούτζος	102x30x16 cm
1962.005SC.0345	879	SC	Μπρούντζος	Αχιλλέας Απέργης	Απέργ	Χωρίς τίτλο	34.000,00 €	1961-1962	Μπρούτζος	178x82x34 cm
1966.006SC.0348	880	SC	Μπρούντζος	Αχιλλέας Απέργης	Απέργ	Χωρίς τίτλο	10.000,00 €	1966	Μπρούτζος	86x25x15 cm
1970.007SC.0356	881	SC	Μπρούντζος	Αχιλλέας Απέργης	Απέργ	Χωρίς τίτλο	34.000,00 €	1969-1970	Μπρούτζος	200x70x45 cm
1970.008SC.0357	882	SC	Μπρούντζος	Αχιλλέας Απέργης	Απέργ	Χωρίς τίτλο	15.400,00 €	1969-1970	Μπρούτζος	130x45x30 cm

Αριθμός Αντικειμ	Α/Α	Τμήμα	Ταξινόμηση	Καλλιτέχνης	Αλφαβ	Τίτλος	ew ObjectValue 2016	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
1970.009SC.0360	883	SC	Μπρούντζος	Αχιλλέας Απέργης	Απέργ	Χωρίς τίτλο	15.400,00 €	1970	Μπρούτζος	60x82x7,5 cm
1972.010SC.0364	884	SC	Μπρούντζος	Αχιλλέας Απέργης	Απέργ	Χωρίς τίτλο	32.000,00 €	1971-1972	Μπρούτζος	127x174x55 cm
1973.011SC.0368	885	SC	Μπρούντζος	Αχιλλέας Απέργης	Απέργ	Το Πέρασμα	15.400,00 €	1973	Μπρούτζος	43x200 cm
1978.013SC.0385	886	SC	Μπρούντζος	Αχιλλέας Απέργης	Απέργ	Χωρίς Τίτλο	13.200,00 €	1977-1978	Μπρούτζος	77,5x6,5x6,5 cm,
1966.111SC.1403	887	SC	Μπρούντζος	Αχιλλέας Απέργης	Απέργ	Solitude III	32.000,00 €	1966	Μπρούντζος	υ: 238 cm
1966.112SC.1404	888	SC	Μπρούντζος	Αχιλλέας Απέργης	Απέργ	Skyros	30.000,00 €	1966	Μπρούντζος	υ: 180 cm
1966.113SC.1405	889	SC	Μπρούντζος	Αχιλλέας Απέργης	Απέργ	Figure 1	12.000,00 €	1966	Μπρούντζος	υ: 108 cm
1966.097SC.1406	890	SC	Μπρούντζος	Αχιλλέας Απέργης	Απέργ	Figure 2	11.000,00 €	1966	Μπρούντζος	υ: 105 cm
0000.070SC.1431	891	SC	Μπρούντζος	Αχιλλέας Απέργης	Απέργ	Χωρίς τίτλο	5.600,00 €		Μπρούντζος	59x26x15 cm
1975.012SC.1432	892	SC	Μπρούντζος	Αχιλλέας Απέργης	Απέργ	Η Κίνηση	16.000,00 €	1975	Μπρούτζος	100x37x22 cm
0000.007V.1409	893	V	Video	Αχιλλέας Απέργης	Απέργ	Αχιλλέας Απέργης-Σκάλες 1985 και	5.000,00 €			
1999.041PA.0336	894	PA	Λάδι, ακρυλικό	Βαγγέλης Γκόκας	Γκόκα	Υπερτροφία	3.400,00 €	1998-1999	Λάδι, ακρυλικό	179x149 cm
1965.006MM.0687	895	MM	Μικτή τεχνική	Βαλέριος Καλούτσης	Καλού	Αττική σύνθεση	1.760,00 €	1965	Μικτή τεχνική	75x102 cm
1965.032MM.0734	896	MM	Μικτή τεχνική	Βαλέριος Καλούτσης	Καλού	Υπόλειμμα	1.760,00 €	1965	Μικτή τεχνική	75x56 cm
1958.076PA.0397	897	PA	Υδατογραφία	Βαλέριος Καλούτσης	Καλού	Χωρίς τίτλο	1.200,00 €	1958	Υδατογραφία	40x51 cm
1997.014IN.0941	898	IN	Εγκατάσταση	Βασιλειάδης Παύλος	Βασιλε	ΚΛΩΘΩ	1.200,00 €	1997	Νήμα	μεταβλητές
1999.019SC.0414	899	SC	Μεταλλική	Βασιλειάδης Παύλος	Βασιλε	Orbis	5.869,00 €	1999	Μεταλλική κατασκευή	διαμ: 150 cm, β:
2002.020MM.0717	900	MM	Αερογράφος,	Βασίλειος Βασιλακάκης	Βασιλα	Δάσος Νο 1	2.000,00 €	2001-2002	Αερογράφος,εκτύπωση	110x122 cm
1987.127PA.0507	901	PA	Λάδι σε μουσαμά	Βασίλειος Πούλος	Πούλο	Prince	2.000,00 €	1987	Λάδι σε μουσαμά	32x48 cm δίπτυχο
2006.235PA.1519	902	PA	Λάδι σε μουσαμά	Βασίλης Ζωγράφος	Ζωγρά	Απλά μαθήματα αντίληψης	4.500,00 €	2006	Λάδι σε μουσαμά	140x160 cm
2007.366PHO.157	903	PHO	ink-jet	Βασίλης Καλαντζής	Καλαν	Σύνθεση ΙΙ, για την Σοφία Σλήμαν	4.000,00 €	2007	ink-jet φωτογραφία	59x44 cm, 14,5x10
2005.367PHO.158	904	PHO	Φωτογραφία	Βασίλης Καλαντζής	Καλαν	Σύνθεση Ι, για τον Δημήτρη	4.000,00 €	2005	φωτογραφία	29x44 cm,
(Μη ορισμένο)	905	PA	Ζωγραφική	Βασίλης Καρακατσάνης		GB	45.000,00 €	2002	ακρυλικό σε ύφασμα	150x80 9 τεμάχια
1997.045MM.0751	906	MM	Μικτή τεχνική σε	Βασίλης Κυπραίος	Κυπρα	Η απόχη στην πολυθρόνα	1.200,00 €	1996-1997	Μικτή τεχνική σε	182x160 cm
1978.003PA.0295	907	PA	Μικτή τεχνική	Βασίλης Κυπραίος	Κυπρα	Κοπέλα	2.625,00 €	1978	Μικτή τεχνική	68x48 cm
1974.007PA.0300	908	PA	Λάδι	Βασίλης Κυπραίος	Κυπρα	Σίσυφος	5.250,00 €	1974	Λάδι	172x145 cm
2005.046MM.0679	909	MM	Μικτή τεχνική	Βασίλης Σίββας	Σίββας	Συνέχεια του λόγου	1.500,00 €	2005	Μικτή τεχνική	200x250 cm
1997.062IN.0041	910	IN	Εγκατάσταση	Βασίλης Σκυλάκος	Σκυλά	Χωρίς τίτλο	25.000,00 €	1977	Ξύλινες μεταχειρισμένες	250x130x134 cm
1984.088MM.0841	911	MM	Ύφασμα,χρώμα	Βασίλης Σκυλάκος	Σκυλά	Σύνθεση με ύφασμα και ζωγραφική	12.000,00 €	1984	Ύφασμα,χρώμα	119x119 cm
1970.071EN.0540	912	EN	Λιθογραφία	Βασίλης Σπεράντζας	Σπερά	χωρίς τίτλο	1.000,00 €	1970	Λιθογραφία	39x50 cm
0000.073EN.0546	913	EN	Λιθογραφία	Βασίλης Σπεράντζας	Σπερά	Ζευγάρι	1.000,00 €	0000	Λιθογραφία	39x50 cm
0000.072EN.0543	914	EN	Λιθογραφία	Βασίλης Σπεράντζας	Σπερά	(χωρίς τίτλο)	1.000,00 €		Λιθογραφία	39x50 cm
1967.074EN.0548	915	EN	Λιθογραφία	Βασίλης Σπεράντζας	Σπερά	χωρίς τίτλο	1.000,00 €	1967	Επιζωγραφισμένη	39x50 cm
0000.173PA.0567	916	PA	Λάδι σε μουσαμά	Βασίλης Φωτόπουλος	Φωτόπ	Συνομιλίες	11.857,00 €		Λάδι σε μουσαμά	100x200 cm
0000.174PA.0568	917	PA	Λάδι σε μουσαμά	Βασίλης Φωτόπουλος	Φωτόπ	Συνομιλίες	11.857,00 €		Λάδι σε μουσαμά	100x201 cm
1996.085MM.0838	918	MM	Μικτή τεχνική	Βασιλική Σιώτη	Σιώτη,	Χωρίς τίτλο	1.000,00 €	1996	Μικτή τεχνική	200x150 cm
1980.120SC.1588	919	SC	Σίδερο	Βάσος Καπάντανης	Καπάν	Έλσα	14.000,00 €	1970-1980	σίδερο	145x25x30 cm
1978.018PA.0313	920	PA	Λάδι σε πανί	Βάσος Λυσσαρίδης	Λυσσα	Άποψη της Λευκωσίας	1.000,00 €	1978	Λάδι σε πανί	35x45 cm
2006.025CN.1727	921	CN	Χαρτόνι	Βάσω Γκαβαϊσέ	Γκαβα	Ώρες	5.000,00 €	2006	φιλμ AL και χαρτί σε	135x100 cm.
1982.020EN.0375	922	EN	Χαρακτική-	Βάσω Κατράκη	Κατρά	Άλογα	2.934,00 €	1982	Χάραξη σε πέτρα	120x155 cm
1969.425EN.1298	923	EN	Λιθογραφία	Βάσω Κατράκη	Κατρά	Πλατυτέρα ΙΙΙ	900,00 €	1969	Λιθογραφία	69x49 cm
1969.426EN.1299	924	EN	Λιθογραφία	Βάσω Κατράκη	Κατρά	Αναμονή Ι	900,00 €	1969	Λιθογραφία	56x30 cm
1967.181PA.0582	925	PA	Λάδι σε καμβά	Βέρα Χουτζούμη	Χουτζο	Σύνθεση	14.673,00 €	1967	Λάδι σε καμβά	80x100 cm
(Μη ορισμένο)	926	PA	Ζωγραφική	Μαριάννα Βερεμή		Ανάρρωση	4.000,00 €		Λάδι σε καμβά	100x120 cm
(Μη ορισμένο)	927	PA	Ζωγραφική	Μαριάννα Βερεμή		Οι μέρες	4.000,00 €		Λάδι σε καμβά	100x121 cm
(Μη ορισμένο)	928	PA	Ζωγραφική	Μαριάννα Βερεμή		Η τιμή των όπλων	4.000,00 €		Λάδι σε καμβά	100x122
2002.038IN.0991	929	IN	Εγκατάσταση	Βιβέττα Χριστούλη	Χριστο	Χωρίς τίτλο	8.804,00 €	2002	Plexiglass,λάδι,μεταλλικέ	252x195x35 cm
1993.098EN.0599	930	EN	Χαρακτική	Βίκυ Τσαλαματά	Τσαλα	Ξενοκράτης Πιερίωνος- Επιτύμβιο Γ΄	1.500,00 €	1993	Σίδηρος χαραγμένος με	120x90 cm
1997.104EN.0631	931	EN	Χαρακτική	Βίκυ Τσαλαματά	Τσαλα	Ω μέλισσες, επίγραμμα Δ΄, Παλατινή	1.500,00 €	1997	Σίδηρος χαραγμένος με	150x190 cm
1997.105EN.0633	932	EN	Χαρακτική	Βίκυ Τσαλαματά	Τσαλα	Αλεξανδρεια η εσχατη, Επίγραμμα Γ΄,	1.500,00 €	1997	Σίδηρος χαραγμένος με	150x195 cm
2002.107EN.0638	933	EN	Χαρακτική	Βίκυ Τσαλαματά	Τσαλα	Seal Stone- You belong to the sky	1.500,00 €	2002	Σίδηρος χαραγμένος με	77x111 cm
2004.472EN.1371	934	EN	Χαρακτική	Βίκυ Τσαλαματά	Τσαλα	Η πόλη είναι ένα ιδεόγραμμα -	10.000,00 €	2004	Μονότυπο,μήτρες	140x150 cm
1996.109EN.0647	935	EN	Χαρακτική	Βίκυ Τσαλαματά	Τσαλα	In my mind gardens	1.500,00 €	1996	Σίδηρος χαραγμένος με	49x75 cm
1984.033MM.0736	936	MM	Μικτή τεχνική	Βλάσης Κανιάρης		Παιδί που χαιρετάει το πλήθος	22.000,00 €	1984		250x80x38 cm
1969.129MM.1587	937	MM	Μικτή τεχνική	Βλάσης Κανιάρης		Γαρίφαλλα	ΕΠΙΣΤΡΑΦΗΚΕ	1969	ξύλο, γύψος, πλαστικό	100x52,5x5 cm
Υλικό αρχείου	938			Βόλος, Αρχιτεκτονική		Εναέρια κατασκευή Εκκολαπτήριο	ΕΛΕΓΧΟΣ ΓΙΑ ΤΟ			
0000.128PA.0508	939	PA	Ζωγραφική	Βούλα Πριοβόλου	Πριοβό	(χωρίς τίτλο)	3.000,00 €			
0000.051DW.0782	940	DW	Μολύβι σε χαρτί	Γεράσιμος Στέρης	Στέρης	Χωρίς τίτλο	8.200,00 €		Μολύβι σε χαρτί	65x47 cm
0000.151PA.0532	941	PA	Γκουάς	Γεράσιμος Στέρης	Στέρης	Σκηνικό	8.200,00 €		Γκουάς	24x98,5 cm
2001.027MM.0729	942	MM	Μικτή τεχνική	Γεωργία Δαμοπούλου	Δαμοπ	Κοίμησις, σειρά: υλικά σώματος	3.600,00 €	2001	Μικτή τεχνική:	160x45
2004.153PA.0535	943	PA	Πλαστικό σε	Γεώργιος Τάνσαρλης	Τάνσα	Χωρίς τίτλο	3.000,00 €	2004	Πλαστικό σε μουσαμά	200x220 cm
2000.010MM.0693	944	MM	Ακρυλικό και	Γιάννης Αδαμάκης	Αδαμά	Ζευγάρι	9.000,00 €	2000	Ακρυλικό και μολύβι	160x110 cm
1992.016DW.0680	945	DW	Γραφίτης σε χαρτί	Γιάννης Αδαμάκος	Αδαμά	Νύχτες απο γραφίτη	2.100,00 €	1992	Γραφίτης σε χαρτί	170x190 cm

Αριθμός Αντικειμ	Α/Α	Τμήμα	Ταξινόμηση	Καλλιτέχνης	Αλφα	Τίτλος	w ObjectValue 2016	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
0000.275PA.1685	946	PA	Λάδι σε καμβά	Γιάννης Αδαμάκος	Αδαμά	Χωρίς τίτλο	14.000,00 €	0	λάδι σε καμβά	100x140 cm
1973.246PA.1562	947	PA	Ακρυλικό σε	Γιάννης Βαλαβανίδης	Βαλαβ	Ο κύριος Παύλος	10.000,00 €	1973	ακρυλικό σε μοριοσανίδα	53x33 cm
1973.247PA.1563	948	PA	Ακρυλικό σε	Γιάννης Βαλαβανίδης	Βαλαβ	Ο κύριος Μελέτης	10.000,00 €	1973	ακρυλικό σε μοριοσανίδα	53x33 cm
1965.252PA.1568	949	PA	Λάδι σε μουσαμά	Γιάννης Γαΐτης	Γαΐτης	Τα Πετούμενα ή Μικρόκοσμος αρ. 2	100.000,00 €	1964-1965	λάδι σε μουσαμά	200x301 cm
1976.253PA.1569	950	PA	Λάδι σε μουσαμά	Γιάννης Γαΐτης	Γαΐτης	Αυτοκινητόδρομος	80.000,00 €	1976	λάδι σε μουσαμά	200x100x5 cm
0000.020SC.0459	951	SC	Ανάγλυφη	Γιάννης Γαΐτης	Γαΐτης	Άγγελος	2.600,00 €		Μπρούτζος	21x14x1 cm
Υλικό αρχείου	952	PHO-Pe	Φωτογραφία	Γιώργος Καΐτατζίδης		Δράσεις Γιάννη Γαΐτη	50,00 €		Φωτογραφία δωρεά	
Υλικό αρχείου	953	PHO	Φωτογραφία	Γιώργος Καΐτατζίδης		Δράσεις Γιάννη Γαΐτη	50,00 €		Φωτογραφία δωρεά	
Υλικό αρχείου	954	PHO	Φωτογραφία	Γιώργος Καΐτατζίδης		Δράσεις Γιάννη Γαΐτη	50,00 €		Φωτογραφία δωρεά	
Υλικό αρχείου	955	PHO	Φωτογραφία	Γιώργος Καΐτατζίδης		Δράσεις Γιάννη Γαΐτη	50,00 €		Φωτογραφία δωρεά	
Υλικό αρχείου	956	PHO	Φωτογραφία	Γιώργος Καΐτατζίδης		Δράσεις Γιάννη Γαΐτη	50,00 €		Φωτογραφία δωρεά	
Υλικό αρχείου	957	PHO	Φωτογραφία	Γιώργος Καΐτατζίδης		Δράσεις Γιάννη Γαΐτη	50,00 €		Φωτογραφία δωρεά	
Υλικό αρχείου	958	PHO	Φωτογραφία	Γιώργος Καΐτατζίδης		Δράσεις Γιάννη Γαΐτη	50,00 €		Φωτογραφία δωρεά	
Υλικό αρχείου	959	PHO	Φωτογραφία	Γιώργος Καΐτατζίδης		Δράσεις Γιάννη Γαΐτη	50,00 €		Φωτογραφία δωρεά	
Υλικό αρχείου	960	PHO	Φωτογραφία	Γιώργος Καΐτατζίδης		Δράσεις Γιάννη Γαΐτη	50,00 €		Φωτογραφία δωρεά	
Υλικό αρχείου	961	PHO	Φωτογραφία	Γιώργος Καΐτατζίδης		Δράσεις Γιάννη Γαΐτη	50,00 €		Φωτογραφία δωρεά	
Υλικό αρχείου	962	PHO	Φωτογραφία	Γιώργος Καΐτατζίδης		Δράσεις Γιάννη Γαΐτη	50,00 €		Φωτογραφία δωρεά	
Υλικό αρχείου	963	PHO	Φωτογραφία	Γιώργος Καΐτατζίδης		Δράσεις Γιάννη Γαΐτη	50,00 €		Φωτογραφία δωρεά	
Υλικό αρχείου	964	PHO	Φωτογραφία	Γιώργος Καΐτατζίδης		Δράσεις Γιάννη Γαΐτη	50,00 €		Φωτογραφία δωρεά	
Υλικό αρχείου	965	PHO	Φωτογραφία	Γιώργος Καΐτατζίδης		Δράσεις Γιάννη Γαΐτη	50,00 €		Φωτογραφία δωρεά	
Υλικό αρχείου	966	PHO	Φωτογραφία	Γιώργος Καΐτατζίδης		Δράσεις Γιάννη Γαΐτη	50,00 €		Φωτογραφία δωρεά	
Υλικό αρχείου	967	PHO	Φωτογραφία	Γιώργος Καΐτατζίδης		Δράσεις Γιάννη Γαΐτη	50,00 €		Φωτογραφία δωρεά	
Υλικό αρχείου	968	PHO	Φωτογραφία	Γιώργος Καΐτατζίδης		Δράσεις Γιάννη Γαΐτη	50,00 €		Φωτογραφία δωρεά	
Υλικό αρχείου	969	PHO	Φωτογραφία	Γιώργος Καΐτατζίδης		Δράσεις Γιάννη Γαΐτη	50,00 €		Φωτογραφία δωρεά	
Υλικό αρχείου	970	PHO	Φωτογραφία	Γιώργος Καΐτατζίδης		Δράσεις Γιάννη Γαΐτη	50,00 €		Φωτογραφία δωρεά	
Υλικό αρχείου	971	PHO	Φωτογραφία	Γιώργος Καΐτατζίδης		Δράσεις Γιάννη Γαΐτη	50,00 €		Φωτογραφία δωρεά	
Υλικό αρχείου	972	PHO	Φωτογραφία	Γιώργος Καΐτατζίδης		Δράσεις Γιάννη Γαΐτη	50,00 €		Φωτογραφία δωρεά	
Υλικό αρχείου	973	PHO	Φωτογραφία	Γιώργος Καΐτατζίδης		Δράσεις Γιάννη Γαΐτη	50,00 €		Φωτογραφία δωρεά	
Υλικό αρχείου	974	PHO	Φωτογραφία	Γιώργος Καΐτατζίδης		Δράσεις Γιάννη Γαΐτη	50,00 €		Φωτογραφία δωρεά	
Υλικό αρχείου	975	PHO	Φωτογραφία	Γιώργος Καΐτατζίδης		Δράσεις Γιάννη Γαΐτη	50,00 €		Φωτογραφία δωρεά	
Υλικό αρχείου	976	PHO	Φωτογραφία	Γιώργος Καΐτατζίδης		Δράσεις Γιάννη Γαΐτη	50,00 €		Φωτογραφία δωρεά	
Υλικό αρχείου	977	PHO	Φωτογραφία	Γιώργος Καΐτατζίδης		Δράσεις Γιάννη Γαΐτη	50,00 €		Φωτογραφία δωρεά	
Υλικό αρχείου	978	PHO	Φωτογραφία	Γιώργος Καΐτατζίδης		Δράσεις Γιάννη Γαΐτη	50,00 €		Φωτογραφία δωρεά	
Υλικό αρχείου	979	PHO	Φωτογραφία	Γιώργος Καΐτατζίδης		Δράσεις Γιάννη Γαΐτη	50,00 €		Φωτογραφία δωρεά	
Υλικό αρχείου	980	PHO	Φωτογραφία	Γιώργος Καΐτατζίδης		Δράσεις Γιάννη Γαΐτη	50,00 €		Φωτογραφία δωρεά	
Υλικό αρχείου	981	PHO	Φωτογραφία	Γιώργος Καΐτατζίδης		Δράσεις Γιάννη Γαΐτη	50,00 €		Φωτογραφία δωρεά	
1991.004EN.0339	982	EN	Ξυλογραφία-	Γιάννης Γούρζης	Γούρζ	Γενάρης	400,00 €	1991	Χαρακτική σε όρθιο ξύλο	28x22 cm
1994.008EN.0347	983	EN	Λιθογραφία	Γιάννης Γούρζης	Γούρζ	Φεβρουάριος	400,00 €	1994	Λιθογραφία	50x35 cm
1994.017EN.0366	984	EN	Λιθογραφία	Γιάννης Γούρζης	Γούρζ	Οκτώβριος	400,00 €	1994	Λιθογραφία	50x35 cm
1991.463EN.1336	985	EN	Λιθογραφία	Γιάννης Γούρζης	Γούρζ	Ιούλιος	400,00 €	1991	Λιθογραφία	50x35 cm
1991.464EN.1337	986	EN	Ξυλογραφία-	Γιάννης Γούρζης	Γούρζ	Οκτώβρης	400,00 €	1991	Χαρακτική σε όρθιο ξύλο	28x22 cm
1991.491EN.1467	987	EN	Ξυλογραφία-	Γιάννης Γούρζης	Γούρζ	Φλεβάρης	400,00 €	1991	Χαρακτική σε όρθιο ξύλο	28x22 cm
1991.492EN.1468	988	EN	Ξυλογραφία-	Γιάννης Γούρζης	Γούρζ	Μάρτης	400,00 €	1991	Χαρακτική σε όρθιο ξύλο	28x22 cm
1991.493EN.1469	989	EN	Ξυλογραφία-	Γιάννης Γούρζης	Γούρζ	Απρίλης	400,00 €	1991	Χαρακτική σε όρθιο ξύλο	28x22 cm
1991.494EN.1470	990	EN	Ξυλογραφία-	Γιάννης Γούρζης	Γούρζ	Μάης	400,00 €	1991	Χαρακτική σε όρθιο ξύλο	28x22 cm
1991.495EN.1471	991	EN	Ξυλογραφία-	Γιάννης Γούρζης	Γούρζ	Ιούνης	400,00 €	1991	Χαρακτική σε όρθιο ξύλο	28x22 cm
1991.496EN.1472	992	EN	Ξυλογραφία-	Γιάννης Γούρζης	Γούρζ	Ιούλης	400,00 €	1991	Χαρακτική σε όρθιο ξύλο	28x22 cm
1991.497EN.1473	993	EN	Ξυλογραφία-	Γιάννης Γούρζης	Γούρζ	Αύγουστος	400,00 €	1991	Χαρακτκή σε όρθιο ξύλο	28x22 cm
1991.498EN.1474	994	EN	Ξυλογραφία-	Γιάννης Γούρζης	Γούρζ	Σεπτέμβρης	400,00 €	1991	Χαρακτική σε όρθιο ξύλο	28x22 cm
1991.005EN.0341	995	EN	Ξυλογραφία-	Γιάννης Γούρζης	Γούρζ	Νοέμβρης	400,00 €	1991	Ξυλογραφία σε όρθιο	28x22 cm
1991.006EN.0343	996	EN	Ξυλογραφία-	Γιάννης Γούρζης	Γούρζ	Δεκέμβρης	400,00 €	1991	Χαρακτική σε ξύλο	28x22 cm
1993.007EN.0344	997	EN	Λιθογραφία	Γιάννης Γούρζης	Γούρζ	Ιανουάριος	400,00 €	1993	Λιθογραφία	50x35 cm
1994.010EN.0350	998	EN	Λιθογραφία	Γιάννης Γούρζης	Γούρζ	Απρίλιος	400,00 €	1994	Λιθογραφία	50x35 cm
1994.011EN.0353	999	EN	Λιθογραφία	Γιάννης Γούρζης	Γούρζ	Μάης	400,00 €	1994	Λιθογραφία	50x35 cm
1994.013EN.0358	1000	EN	Λιθογραφία	Γιάννης Γούρζης	Γούρζ	Αύγουστος	400,00 €	1994	Λιθογραφία	50x35 cm
1994.014EN.0359	1001	EN	Λιθογραφία	Γιάννης Γούρζης	Γούρζ	Σεπτέμβριος	400,00 €	1994	Λιθογραφία	50x35 cm
1994.016EN.0362	1002	EN	Λιθογραφία	Γιάννης Γούρζης	Γούρζ	Νοέμβριος	400,00 €	1994	Λιθογραφία	50x35 cm
1994.009EN.1440	1003	EN	Λιθογραφία	Γιάννης Γούρζης	Γούρζ	Μάρτιος	400,00 €	1994	Λιθογραφία	50x35 cm
1994.012EN.1442	1004	EN	Λιθογραφία	Γιάννης Γούρζης	Γούρζ	Ιούνιος	400,00 €	1994	Λιθογραφία	50x35 cm
1994.015EN.1447	1005	EN	Λιθογραφία	Γιάννης Γούρζης	Γούρζ	Δεκέμβριος	400,00 €	1994	Λιθογραφία	50x35 cm
1985.040DW.1443	1006	DW	Μελάνι σε χαρτί	Γιάννης Δημητράκης	Δημητ	Χειρόγραφο	440,00 €	1985	Μελάνι σε χαρτί	27x19
0000.027SC.1428	1007	SC	Ξύλο, πανί,	Γιάννης Ζιώγας	Ζιώγα	Αδημονία	20.542,00 €		Ξύλο, πανί, χρώμα	7,1x1,6x1,7 cm
0000.048MM.0756	1008	MM	Μικτή τεχνική	Γιάννης Λασηθιωτάκης	Λασηθ	Επιβίωση	17.600,00 €	2001	Μικτή τεχνική	180x250 cm

Αριθμός Αντικειμ	Α/Α	Τμήμα	Ταξινόμηση	Καλλιτέχνης	Αλφα	Τίτλος	ew ObjectValue 2016	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
1996.049MM.0757	1009	MM	Μικτή τεχνική	Γιάννης Λασηθιωτάκης	Λασηθ	Ιστορίες του ανέμου	3.000,00 €	1996	Πηλός,ύφασμα,ακρυλικό	51x122x230 cm
1991.009MM.0691	1010	MM	Μικτή τεχνική	Γιάννης Μαβίδης	Μαβίδ	Χωρίς τίτλο	1.300,00 €	1991	Μικτή τεχνική	115x86 cm
1991.022PA.0317	1011	PA	Ακρυλικό σε	Γιάννης Μαβίδης	Μαβίδ	Άνθρωπος και δέντρο	1.300,00 €	1991	Ακρυλικό σε μουσαμά	100x100 cm
1996.116PHO.011	1012	PHO	Τονισμένη	Γιάννης Μαραπάς	Μαραπ	Θάννυ	1.000,00 €	1996	Τονισμένη αργυροτυπία	13,5x11 cm
1997.117PHO.011	1013	PHO	Αργυροτυπία	Γιάννης Μαραπάς	Μαραπ	Κώστας	1.000,00 €	1997	Αργυροτυπία	13,5x11 cm
1996.220PHO.022	1014	PHO	Αργυροτυπία	Γιάννης Μαραπάς	Μαραπ	Χωρίς τίτλο	1.000,00 €	1996	Αργυροτυπία	13,5x11 cm
1998.222PHO.022	1015	PHO	Αργυροτυπία	Γιάννης Μαραπάς	Μαραπ	Θεατρική χορευτική ομάδα	1.000,00 €	1998	Αργυροτυπία	13,5x11 cm
0000.220PA.1355	1016	PA	Τέμπερα σε ξύλο	Γιάννης Μητράκας	Μητρά	Χωρίς τίτλο	1.500,00 €		Τέμπερα σε ξύλο	30x48 cm
1976.061PA.0374	1017	PA	Λάδι	Γιάννης Μιχαηλίδης	Μιχαη	Κεφάλι	1.300,00 €	1976	Λάδι	62X62 cm
1979.062PA.0376	1018	PA	Λάδι	Γιάννης Μιχαηλίδης	Μιχαη	Μεταλλική νεκρή φύση	1.300,00 €	1979	Λάδι	80x87 cm
2003.039EN.0439	1019	EN	Χαρακτική-σε	Γιάννης Μίχας	Μίχας	Ισορροπίες	700,00 €	2003	Χαρακτικό σε λινόλαιο	86x55 cm
2003.054EN.0476	1020	EN	Χαρακτική-σε	Γιάννης Μίχας	Μίχας	Ισορροπίες	700,00 €	2003	Χαρακτική σε λινόλαιο	82x49 cm
2003.055EN.0477	1021	EN	Χαρακτική-σε	Γιάννης Μίχας	Μίχας	Ισιρροπίες	700,00 €	2003	Χαρακτικό σε λινόλαιο	97x69 cm
2003.056EN.0478	1022	EN	Χαρακτική-σε	Γιάννης Μίχας	Μίχας	Ισορροπίες	700,00 €	2003	Χαρακτική σε λινόλαιο	87x50 cm
2003.057EN.0479	1023	EN	Χαρακτική-σε	Γιάννης Μίχας	Μίχας	Ισορροπίες	700,00 €	2003	Χαρακτική σε λινόλαιο	88x62 cm
2003.058EN.0480	1024	EN	Χαρακτική-σε	Γιάννης Μίχας	Μίχας	Ισορροπίες	700,00 €	2003	Χαρακτική σε λινόλαιο	90x60 cm
2003.059EN.0481	1025	EN	Χαρακτική-σε	Γιάννης Μίχας	Μίχας	ισορροπίες	700,00 €	2003	Χαρακτική σε λινόλαιο	89x54 cm
2003.060EN.0482	1026	EN	Χαρακτική-σε	Γιάννης Μίχας	Μίχας	Ισορροπίες	700,00 €	2003	Χαρακτική σε λινόλαιο	81x54 cm
2003.061EN.0483	1027	EN	Χαρακτική-σε	Γιάννης Μίχας	Μίχας	Ισορροπίες	700,00 €	2003	Χαρακτική σε λινόλαιο	88x39 cm
2003.063EN.0485	1028	EN	Χαρακτική-σε	Γιάννης Μίχας	Μίχας	ισορροπίες	700,00 €	2003	Χαρακτική σε λινόλαιο	83x67 cm
2003.053EN.0474	1029	EN	Χαρακτική-σε	Γιάννης Μίχας	Μίχας	Ισορροπίες	700,00 €	2003	Χαρακτική σε λινόλαιο	90x52 cm
2003.062EN.0484	1030	EN	Χαρακτική-σε	Γιάννης Μίχας	Μίχας	Ισορροπίες	700,00 €	2003	Χαρακτική σε λινόλαιο	95x62 cm
1986.059MM.0780	1031	MM	Ανοξείδωτος	Γιάννης Μίχας	Μίχας	Αμφισημίες	38.155,00 €	1986	Ανοξείδωτος χάλυβας	193x197 cm,
1976.060MM.0781	1032	MM	Λακαρισμένο	Γιάννης Μίχας	Μίχας	Χωρίς τίτλο	8.800,00 €	1976	Λακαρισμένο	179x45x27 cm
1986.063PA.0377	1033	PA	Παστέλ και	Γιάννης Μίχας	Μίχας	Χωρίς τίτλο	1.200,00 €	1986	Παστέλ και κάρβουνο σε	63,5x48,5 cm
1990.068PA.0386	1034	PA	Λάδι σε καμβά	Γιάννης Μόραλης	Μόραλ	Ερωτικό	300.000,00 €	1990	Λάδι σε καμβά	200x200 cm
1964.056SC.0656	1035	SC	Μπρούντζος	Γιάννης Μόραλης	Μόραλ	Άγγελος	6.240,00 €	1964	Μπρούτζος	16,5x16,5x1 cm
1964.057SC.0657	1036	SC	Μπρούντζος	Γιάννης Μόραλης	Μόραλ	Άγγελος	6.240,00 €	1964	Μπρούτζος	17,5x13x5 cm
1964.058SC.0658	1037	SC	Μπρούντζος	Γιάννης Μόραλης	Μόραλ	Άγγελος	6.240,00 €	1964	Μπρούτζος	17,5x13x5 cm
1964.059SC.0659	1038	SC	Μπρούντζος	Γιάννης Μόραλης	Μόραλ	Άγγελος	6.240,00 €	1964	Μπρούτζος	17,5x13x5 cm
1964.060SC.0660	1039	SC	Μπρούντζος	Γιάννης Μόραλης	Μόραλ	Άγγελος	6.240,00 €	1964	Μπρούτζος	17,5x13x5 cm
1964.061SC.0661	1040	SC	Μπρούντζος	Γιάννης Μόραλης	Μόραλ	Άγγελος	6.240,00 €	1964	Μπρούτζος	17,5x13x5 cm
1964.062SC.0662	1041	SC	Μπρούντζος	Γιάννης Μόραλης	Μόραλ	Άγγελος	6.240,00 €	1964	Μπρούτζος	17,5x13x5 cm
1964.063SC.0663	1042	SC	Μπρούντζος	Γιάννης Μόραλης	Μόραλ	Άγγελος	6.240,00 €	1964	Μπρούτζος	17,5x13x5 cm
1964.064SC.0664	1043	SC	Μπρούντζος	Γιάννης Μόραλης	Μόραλ	Άγγελος	6.240,00 €	1964	Μπρούτζος	17,5x13x5 cm
2003.476EN.0160	1044	EN	Χαλκογραφία	Γιάννης Μπεληπασάκης	Μπελη	Χωρίς τίτλο	1.000,00 €	2003	Χαλκογραφία	49x34 cm
2003.478EN.0221	1045	EN	Οξυγραφία σε	Γιάννης Μπεληπασάκης	Μπελη	Χωρίς τίτλο	1.000,00 €	2003	Οξυγραφία σε	49x34 cm
2003.477EN.0595	1046	EN	Χαλκογραφία	Γιάννης Μπεληπασάκης	Μπελη	Χωρίς τίτλο	1.000,00 €	2003	Χαλκογραφία	49x34 cm
1970.439EN.1312	1047	EN	Μικτή τεχνική σε	Γιάννης Μπουτέας	Μπουτ	Χωρίς τίτλο	1.200,00 €	1970	Βαθυτυπία χωρίς μελάνι	65,5x75,5 cm
1992.001IN.0650	1048	IN	Εγκατάσταση	Γιάννης Μπουτέας	Μπουτ	Ανάπτυγμα σε τέσσερα στοιχεία	40.200,00 €	1992	Σωλήνες PVC,	35x420 cm, 2
1982.065MM.0789	1049	MM	Μικτή τεχνική	Γιάννης Μπουτέας	Μπουτ	Σύνθεση I	7.000,00 €	1980	Νέον,σχοινί,ακρυλικό σε	206x146x5,5 cm
1981.143MM.1828	1050	MM	Ακρυλικό σε	Γιάννης Μπουτέας	Μπουτ	Σύνθεση II	7.000,00 €	1980	Ακρυλικό σε καμβά	206x150x10 cm
1981.097PA.0425	1051	PA	Ακρυλικά	Γιάννης Μπουτέας	Μπουτ	Σύνθεση IV	7.000,00 €	1981	Ακρυλικό,μολύβι σε	206x146x10 cm
0000.101PA.0431	1052	PA	Υδατογραφία	Γιάννης Μπουτέας	Μπουτ	Χωρίς τίτλο	1.300,00 €		Υδατογραφία	14x99,5 cm
1981.096PA.0489	1053	PA	Ακρυλικά	Γιάννης Μπουτέας	Μπουτ	Σύνθεση III	7.000,00 €	1981	Ακρυλικό,μολύβι σε	206x146x10 cm
1994.114SC.1453	1054	SC	Γλυπτική	Γιάννης Μπουτέας	Μπουτ	Κύβος Α και Κύβος Β	1.200,00 €	1994	Σχοινί, γυαλί, πλέξιγκλας	12,5x12,5x12,5 cm
1967.197PA.0608	1055	PA	Μικτά	Γιάννης Πόσνακωφ	Πόσνα	Σύνθεση αγάπης	1.200,00 €	1967	Μικτά(αλχημικά)	124,5x109 cm
1967.198PA.0610	1056	PA	Μικτά	Γιάννης Πόσνακωφ	Πόσνα	Αναμνήσεις	1.200,00 €	1967	Μικτά υλικά(αλχημικά)	94x110 cm
0000.077EN.0556	1057	EN	Μεταξοτυπία	Γιάννης Σπυρόπουλος	Σπυρό	Εικόνα Λ	1.000,00 €	0000	Μεταξοτυπία	49x34 cm
0000.080EN.0561	1058	EN	Μεταξοτυπία	Γιάννης Σπυρόπουλος	Σπυρό	Σκάλα	1.000,00 €	0000	Μεταξοτυπία	49x34 cm
0000.082EN.0566	1059	EN	Μεταξοτυπία	Γιάννης Σπυρόπουλος	Σπυρό	(χωρίς τίτλο)	1.000,00 €	0000	Μεταξοτυπία	49x34 cm
0000.499EN.1475	1060	EN	Μεταξοτυπία	Γιάννης Σπυρόπουλος	Σπυρό	(χωρίς τίτλο)	1.000,00 €		Μεταξοτυπία	49x34 cm
1965.519EN.1639	1061	EN	Μεταξοτυπία	Γιάννης Σπυρόπουλος	Σπυρό	Σελίδα No. 5	1.000,00 €	1965	μεταξοτυπία	72x93 cm
0000.076EN.0554	1062	EN	Μεταξοτυπία	Γιάννης Σπυρόπουλος	Σπυρό	Εικόνα F	1.000,00 €		Μεταξοτυπία	42x84 cm
0000.078EN.0557	1063	EN	Μεταξοτυπία	Γιάννης Σπυρόπουλος	Σπυρό	Γραφές C	1.000,00 €		Μεταξοτυπία	71,5x50 cm
0000.079EN.0560	1064	EN	Μεταξοτυπία	Γιάννης Σπυρόπουλος	Σπυρό	Σύνθεση Ε	1.000,00 €		Μεταξοτυπία	62x39 cm
0000.081EN.0564	1065	EN	Μεταξοτυπία	Γιάννης Σπυρόπουλος	Σπυρό	Βενετία	1.000,00 €		Μεταξοτυπία	54x66 cm
0000.083EN.0569	1066	EN	Μεταξοτυπία	Γιάννης Σπυρόπουλος	Σπυρό	(χωρίς τίτλο)	1.000,00 €		Μεταξοτυπία	49x34 cm
0000.084EN.0571	1067	EN	Μεταξοτυπία	Γιάννης Σπυρόπουλος	Σπυρό	(χωρίς τίτλο)	1.000,00 €		Μεταξοτυπία	49x34 cm
0000.085EN.0572	1068	EN	Μεταξοτυπία	Γιάννης Σπυρόπουλος	Σπυρό	(χωρίς τίτλο)	1.000,00 €		Μεταξοτυπία	49x34 cm
0000.086EN.0573	1069	EN	Μεταξοτυπία	Γιάννης Σπυρόπουλος	Σπυρό	(χωρίς τίτλο)	1.000,00 €		Μεταξοτυπία	49x34 cm
0000.087EN.0575	1070	EN	Μεταξοτυπία	Γιάννης Σπυρόπουλος	Σπυρό	(χωρίς τίτλο)	1.000,00 €		Μεταξοτυπία	49x34 cm
0000.088EN.0576	1071	EN	Μεταξοτυπία	Γιάννης Σπυρόπουλος	Σπυρό	(χωρίς τίτλο)	1.000,00 €		Μεταξοτυπία	49x34 cm

Αριθμός Αντικειμ	Α/Α	Τμήμα	Ταξινόμηση	Καλλιτέχνης	Αλφα	Τίτλος	w ObjectValue 2016	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
1982.089MM.0842	1072	MM	Μικτή τεχνική σε	Γιάννης Σπυρόπουλος	Σπυρό	Ο κόκκινος κύκλος	20.000,00 €	1982	Μικτή τεχνική σε καμβά	74x92,5 cm
1964.150PA.0530	1073	PA	Λάδι σε πανί	Γιάννης Σπυρόπουλος	Σπυρό	Εικόνα Νο 3	11.000,00 €	1964	Λάδι σε πανί	65x54 cm
1991.265PHO.026	1074	PHO	Αργυροτυπία σε	Γιάννης Σταθάτος	Σταθά	Πυρ(ΙΙΙ) / Τρία Ηρακλείτεια Στοιχεία	1.500,00 €	1991	Αργυροτυπία σε	135x110 cm
2003.089EN.0579	1075	EN	Χαρακτική	Γιάννης Στεφανάκις	Στεφα	Γραφή 2	700,00 €	2003		22x42,5 cm
2003.090EN.0581	1076	EN	Χαρακτική	Γιάννης Στεφανάκις	Στεφα	Γραφή 1	700,00 €	2003		22x42,5 cm
2003.091EN.0583	1077	EN	Χαρακτική	Γιάννης Στεφανάκις	Στεφα	Γραφή 3	700,00 €	2003		22x42,5 cm
0000.030DW.0712	1078	DW	Σχέδιο	Γιάννης Τσαρούχης	Τσαρο	(χωρίς τίτλο)	1.500,00 €			
1936.448EN.1321	1079	EN	Οξυγραφία	Γιάννης Τσαρούχης	Τσαρο	Χωρίς τίτλο	1.500,00 €	1936	Οξυγραφία και	28,7x36,5 cm
1936.449EN.1322	1080	EN	Οξυγραφία	Γιάννης Τσαρούχης	Τσαρο	Η πτώση του Ίκαρου (Το όραμα)	1.500,00 €	1936	Οξυγραφία και	30,7x37,7 cm
1943.450EN.1323	1081	EN	Λιθογραφία	Γιάννης Τσαρούχης	Τσαρο	Προμετωπίδα για το "Ήλιος ο Πρώτος"	2.500,00 €	1943	Λιθογραφία	23x15,2 cm
1960.451EN.1324	1082	EN	Λιθογραφία	Γιάννης Τσαρούχης	Τσαρο	Προμετωπίδα για το "Άξιον Εστί" του Ο.	2.100,00 €	1960	Λιθογραφία	30x21,2 cm
1949.452EN.1325	1083	EN	Λιθογραφία	Γιάννης Τσαρούχης	Τσαρο	Προμετωπίδα για το "Ημερολόγιο	1.500,00 €	1949	Λιθογραφία	28,8x21,2 cm
1949.156PA.0539	1084	PA	Λάδι σε πανί	Γιάννης Τσαρούχης	Τσαρο	Προσωπογραφία Α.Γ.Ξ	170.000,00 €	1949	Λάδι σε πανί	82x61,7 cm
1929.157PA.0541	1085	PA	Υδατογραφία	Γιάννης Τσαρούχης	Τσαρο	Τοπίο με εκκλησία	6.200,00 €	1929	Υδατογραφία	16x32,2 cm
1944.158PA.0542	1086	PA	Τέμπερα σε χαρτί	Γιάννης Τσαρούχης	Τσαρο	Χωρική	7.000,00 €	1944	Τέμπερα σε χαρτί	34,9x23,8 cm
1953.159PA.0544	1087	PA	Υδατογραφία	Γιάννης Τσαρούχης	Τσαρο	Πανσέδες	3.000,00 €	1953	Υδατογραφία	26,2x18,6 cm
1949.160PA.0545	1088	PA	Υδατογραφία	Γιάννης Τσαρούχης	Τσαρο	Κοστούμια για την "Αρμίντα" του	6.200,00 €	1949	Υδατογραφία	34,5x24,5 cm
1949.161PA.0547	1089	PA	Γκουάς	Γιάννης Τσαρούχης	Τσαρο	Γράμμα προς Α.Γ.Ξ. με εικονογράφηση	15.100,00 €	1949	Γκουάς	44x28,7 cm
1949.162PA.0549	1090	PA	Υδατογραφία	Γιάννης Τσαρούχης	Τσαρο	Γράμμα προς Α.Γ.Ξ. εικονογραφημένο	12.000,00 €	1949	Υδατογραφία	30,5x23,5 cm
0000.163PA.0551	1091	PA	Υδατογραφία	Γιάννης Τσαρούχης	Τσαρο	Μακέτες για κοστούμια	5.000,00 €		Υδατογραφία	24,2x16,5 cm
1948.164PA.0552	1092	PA	Υδατογραφία	Γιάννης Τσαρούχης	Τσαρο	Σπίτι στο Χολαργό	4.850,00 €	1948	Υδατογραφία	19,8x24,5 cm
1950.165PA.0553	1093	PA	Υδατογραφία	Γιάννης Τσαρούχης	Τσαρο	Μακέτα για σκηνικό	6.200,00 €	1950	Υδατογραφία	10,8x16,8 cm
0000.035IN.0987	1094	IN	Εγκατάσταση	Γιάννης Τσάτσιος	Τσάτσ	Χωρίς τίτλο	1.500,00 €		Γύψινες	μεταβλητές
1999.303PHO.123	1095	PHO	Φωτογραφία	Γιάννης Τσελέπης	Τσελέ	Καμπύλης Χρόνος	600,00 €	1999	Φωτογραφία	40x27 cm
1994.095MM.0852	1096	MM	Μικτή τεχνική	Γιάννης Φωκάς	Φωκά	Χωρίς τίτλο	1.467,00 €	1994	Μικτή τεχνική	300x220 cm
1996.100MM.0860	1097	MM	Μικτή τεχνική	Γιάννης Ψυχοπαίδης	Ψυχοπ	Μάθημα ιστορίας - Τα κάτω άκρα	4.500,00 €	1996	Μικτή τεχνική	56x53x41 cm
1996.101MM.0861	1098	MM	Μικτή τεχνική	Γιάννης Ψυχοπαίδης	Ψυχοπ	Μάθημα ιστορίας - Τα κάτω άκρα	4.500,00 €	1996	Μικτή τεχνική	124x102x16 cm
0000.005PR.1388	1099	PR	Εκτύπωση σε	Γιούλα Χατζηγεωργίου	Χατζη	Αμερικάνικη νύχτα	3.000,00 €		Εκτύπωση σε μουσαμά	
1989.003CO.0912	1100	CO	Μικτή τεχνική	Γιώργος Απότσος	Απότσ	Αφισοκόλληση	1.000,00 €	1989	Κολλάζ,μικτή τεχνική	76x94 cm
	1101	PHO	Φωτογραφία	Γιώργος Αρσένης		Χωρίς τίτλο	600,00 €	2010	φωτογραφία	100x128 cm
1961.019PA.0314	1102	PA	Λάδι σε καμβά	Γιώργος Βακαλό	Βακαλ	Κορμοί	1.200,00 €	1961	Λάδι σε καμβά	130x80 cm
1978.020PA.0315	1103	PA	Λάδι σε καμβά	Γιώργος Βακαλό	Βακαλ	Νεφέλες	1.200,00 €	1978	Λάδι σε καμβά	50x70 cm
1981.021PA.0316	1104	PA	Λάδι σε καμβά	Γιώργος Βακαλό	Βακαλ	Μπλέ φεγγάρι	1.200,00 €	1981	Λάδι σε καμβά	56x70 cm
1969.002EN.0303	1105	EN	Χαρακτική-σε	Γιώργος Βαρλάμος	Βαρλά	Landscape near Delphi	1.700,00 €	1969	Χαρακτική σε μέταλλο	22x33 cm
1998.318PHO.127	1106	PHO	Φωτογραφία	Γιώργος Βεντούρης	Βεντο	Road II / Δρόμος II	900,00 €	1997-1998		26x53 cm
1998.319PHO.127	1107	PHO	Φωτογραφία	Γιώργος Βεντούρης	Βεντο	Τρενοτία	900,00 €	1997-1998		26x53 cm
2004.119MM.1379	1108	MM	Μικτή τεχνική σε	Γιώργος Γκολφίνος	Γκολφ	Χωρίς τίτλο	25.000,00 €	2004	Μικτή τεχνική σε πανί	200x280 cm
1994.022SC.0465	1109	SC	Χαλκός	Γιώργος Γυπαράκης	Γυπαρ	Χωρίς τίτλο	1.500,00 €	1994	Χαλκός	35x64x49 cm, 2
2005.015V.1571	1110	V	Video	Γιώργος Γυπαράκης	Γυπαρ	Εσμεράλντα	3.000,00 €	2005	video	
1985.051PHO.005	1111	PHO	Αργυροτυπία	Γιώργος Δεπόλλας	Δεπόλ	Αγόρι που εξέρχεται	900,00 €	1985-1986	Αργυροτυπία	27x27 cm
1986.159PHO.015	1112	PHO	Αργυροτυπία	Γιώργος Δεπόλλας	Δεπόλ	Κυρία που φοβάται	900,00 €	1985-1986	Αργυροτυπία	27x27 cm
1964.018EN.0371	1113	EN	Χαρακτική-χαρτί	Γιώργος Δερπάπας	Δερπά	Μινώταυρος ή Μίνως	1.800,00 €	1964	Χαρτί σε μέταλλο	16,5x27,5 cm
1962.018EN.0367	1114	EN	Χαρακτική	Γιώργος Δερπάπας	Δερπά	Cockfight	1.800,00 €	1962		22,5x31 cm
1999.029MM.0731	1115	MM	Πλαστικό,λαμαρίν	Γιώργος Διβάρης	Διβάρ	Νεκρή φύση	2.300,00 €	1999	Πλαστικό,λαμαρίνα,ακτιν	108x150x18 cm
1995.029SC.0487	1116	SC	Ανοξείδωτο	Γιώργος Ζογγολόπουλος	Ζογγο	Ομπρέλες	120.000,00 €	1995	Ανοξείδωτο ατσάλι	610x750x250 cm
1993.030SC.0490	1117	SC	Επίχρυσο	Γιώργος Ζογγολόπουλος	Ζογγο	Χωρίς τίτλο	7.350,00 €	1993	Επίχρυσο γλυπτό,	46x26x8 cm
1991.028SC.1423	1118	SC	Ανοξείδωτο	Γιώργος Ζογγολόπουλος	Ζογγο	Καπνοδόχοι-φακοί	32.000,00 €	1991	Ανοξείδωτο ατσάλι,	184x120x70 cm
1988.031SC.1437	1119	SC	Ανοξείδωτο	Γιώργος Ζογγολόπουλος	Ζογγο	Χωρίς τίτλο	7.340,00 €	1988	Ανοξείδωτο ατσάλι	167x102x72 cm
1997.106PA.0438	1120	PA	Παστέλ σε χαρτί	Γιώργος Κονταξάκης	Κοντα	Χωρίς τίτλο	1.200,00 €	1997	Παστέλ σε χαρτί	95x68 cm
1997.107PA.0440	1121	PA	Παστέλ σε χαρτί	Γιώργος Κονταξάκης	Κοντα	Χωρίς τίτλο	1.200,00 €	1997	Παστέλ σε χαρτί	95x68 cm
1991.109PA.0442	1122	PA	Ακρυλικό σε χαρτί	Γιώργος Κουβάκις	Κουβά	Χωρίς τίτλο	7.650,00 €	1991	Ακρυλικό σε χαρτί	140x180 cm
2008.284PA.1704	1123	PA	Λάδι σε μουσαμά	Γιώργος Κόφτης	Κόφτη	W.O.R.D.	1.700,00 €	2007	λάδι σε μουσαμά	120x260 εκ.
0000.021IN.0956	1124	IN	Εγκατάσταση	Γιώργος Κυπρής	Κυπρή	Ύπνος	15.000,00 €		Λαμαρίνα,αφρολέξ,μαξιλ	210x60x300 cm
1984.009PA.0302	1125	PA	Λάδι σε πανί	Γιώργος Κωστάκης	Κωστά	Μαργαρίτες	800,00 €	1984	Λάδι σε πανί	60x81 cm
1981.014DW.0309	1126	DW	Μικτή τεχνική	Γιώργος Λαζόγκας	Λαζόγ	Παλίμψηστος Γραφή	2.000,00 €	1981	Σχέδιο,κολλάζ	46x76 cm
1983.045IN.0629	1127	IN	Εγκατάσταση	Γιώργος Λαζόγκας	Λαζόγ	Νίκη. Η ιδέα του αντιγράφου ως ιδέα	12.000,00 €	1983	Βάση αγάλματος, πέτρα,	290x200 cm
2003.050IN.1370	1128	IN	Εγκατάσταση	Γιώργος Λαζόγκας	Λαζόγ	Η Ναυτία του Χρόνου και οι χελώνες		2001-2003	Πίνακας,2 dvd	εκκρεμεί δεν έχει
1992.047MM.0754	1129	MM	Μικτή τεχνική	Γιώργος Λαζόγκας	Λαζόγ	Ίχνη Νίκης σε λευκό	5.870,00 €	1992	Μικτή τεχνική	145x145 cm
1992.013PA.0307	1130	PA	Λάδι σε καμβά	Γιώργος Λαζόγκας	Λαζόγ	Σεντόνι με αριθμό τέσσερα	5.870,00 €	1992	Λάδι σε καμβά	140x140 cm
1990.260PA.1594	1131	PA	Λάδι σε καμβά	Γιώργος Λαζόγκας	Λαζόγ	Τυφλή ζωγραφική	15.000,00 €	1990	λάδι σε καμβά	140x140 cm
1990.261PA.1595	1132	PA	Λάδι σε καμβά	Γιώργος Λαζόγκας	Λαζόγ	Τυφλή ζωγραφική	15.000,00 €	1990	λάδι σε καμβά	140x140 cm
(Μη ορισμένο)	1133	PA	Ζωγραφική	Γιώργος Λαζόγκας		(χωρίς τίτλο)	200,00 €		σχέδιο	29X21
(Μη ορισμένο)	1134	PA	Ζωγραφική	Γιώργος Λαζόγκας		(χωρίς τίτλο)	200,00 €		σχέδιο	29X21

Αριθμός Αντικειμ	Α/Α	Τμήμα	Ταξινόμηση	Καλλιτέχνης	Αλφα	Τίτλος	w ObjectValue 2016	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
(Μη ορισμένο)	1135	PA	Ζωγραφική	Γιώργος Λαζόγκας		(χωρίς τίτλο)	200,00 €		σχέδιο	29X21
(Μη ορισμένο)	1136	PA	Ζωγραφική	Γιώργος Λαζόγκας		(χωρίς τίτλο)	200,00 €		σχέδιο	29X21
(Μη ορισμένο)	1137	PA	Ζωγραφική	Γιώργος Λαζόγκας		(χωρίς τίτλο)	200,00 €		σχέδιο	29X21
(Μη ορισμένο)	1138	PA	Ζωγραφική	Γιώργος Λαζόγκας		(χωρίς τίτλο)	200,00 €		σχέδιο	29X21
(Μη ορισμένο)	1139	PA	Ζωγραφική	Γιώργος Λαζόγκας		(χωρίς τίτλο)	200,00 €		σχέδιο	29X21
(Μη ορισμένο)	1140	PA	Ζωγραφική	Γιώργος Λαζόγκας		(χωρίς τίτλο)	200,00 €		σχέδιο	29X21
(Μη ορισμένο)	1141	PA	Ζωγραφική	Γιώργος Λαζόγκας		(χωρίς τίτλο)	200,00 €		σχέδιο	29X21
(Μη ορισμένο)	1142	PA	Ζωγραφική	Γιώργος Λαζόγκας		(χωρίς τίτλο)	200,00 €		σχέδιο	29X21
(Μη ορισμένο)	1143	PA	Ζωγραφική	Γιώργος Λαζόγκας		(χωρίς τίτλο)	200,00 €		σχέδιο	29X21
(Μη ορισμένο)	1144	PA	Ζωγραφική	Γιώργος Λαζόγκας		(χωρίς τίτλο)	200,00 €		σχέδιο	29X21
(Μη ορισμένο)	1145	PA	Ζωγραφική	Γιώργος Λαζόγκας		(χωρίς τίτλο)	200,00 €		σχέδιο	29X21
(Μη ορισμένο)	1146	PA	Ζωγραφική	Γιώργος Λαζόγκας		(χωρίς τίτλο)	200,00 €		σχέδιο	29X21
(Μη ορισμένο)	1147	PA	Ζωγραφική	Γιώργος Λαζόγκας		(χωρίς τίτλο)	200,00 €		σχέδιο	29X21
(Μη ορισμένο)	1148	PA	Ζωγραφική	Γιώργος Λαζόγκας		(χωρίς τίτλο)	200,00 €		σχέδιο	29X21
(Μη ορισμένο)	1149	PA	Ζωγραφική	Γιώργος Λαζόγκας		(χωρίς τίτλο)	200,00 €		σχέδιο	29X21
(Μη ορισμένο)	1150	PA	Ζωγραφική	Γιώργος Λαζόγκας		(χωρίς τίτλο)	200,00 €		σχέδιο	29X21
(Μη ορισμένο)	1151	PA	Ζωγραφική	Γιώργος Λαζόγκας		(χωρίς τίτλο)	200,00 €		σχέδιο	29X21
(Μη ορισμένο)	1152	PA	Ζωγραφική	Γιώργος Λαζόγκας		(χωρίς τίτλο)	200,00 €		σχέδιο	29X21
(Μη ορισμένο)	1153	PA	Ζωγραφική	Γιώργος Λαζόγκας		(χωρίς τίτλο)	200,00 €		σχέδιο	29X21
(Μη ορισμένο)	1154	PA	Ζωγραφική	Γιώργος Λαζόγκας		(χωρίς τίτλο)	200,00 €		σχέδιο	29X21
(Μη ορισμένο)	1155	PA	Ζωγραφική	Γιώργος Λαζόγκας		(χωρίς τίτλο)	200,00 €		σχέδιο	29X21
(Μη ορισμένο)	1156	PA	Ζωγραφική	Γιώργος Λαζόγκας		(χωρίς τίτλο)	200,00 €		σχέδιο	29X21
(Μη ορισμένο)	1157	PA	Ζωγραφική	Γιώργος Λαζόγκας		(χωρίς τίτλο)	200,00 €		σχέδιο	29X21
(Μη ορισμένο)	1158	PA	Ζωγραφική	Γιώργος Λαζόγκας		(χωρίς τίτλο)	200,00 €		σχέδιο	29X21
(Μη ορισμένο)	1159	PA	Ζωγραφική	Γιώργος Λαζόγκας		(χωρίς τίτλο)	200,00 €		σχέδιο	29X21
(Μη ορισμένο)	1160	PA	Ζωγραφική	Γιώργος Λαζόγκας		(χωρίς τίτλο)	200,00 €		σχέδιο	29X21
(Μη ορισμένο)	1161	PA	Ζωγραφική	Γιώργος Λαζόγκας		(χωρίς τίτλο)	200,00 €		σχέδιο	29X21
(Μη ορισμένο)	1162	PA	Ζωγραφική	Γιώργος Λαζόγκας		(χωρίς τίτλο)	200,00 €		σχέδιο	29X21
(Μη ορισμένο)	1163	PA	Ζωγραφική	Γιώργος Λαζόγκας		(χωρίς τίτλο)	200,00 €		σχέδιο	29X21
(Μη ορισμένο)	1164	PA	Ζωγραφική	Γιώργος Λαζόγκας		(χωρίς τίτλο)	200,00 €		σχέδιο	29X21
(Μη ορισμένο)	1165	PA	Ζωγραφική	Γιώργος Λαζόγκας		(χωρίς τίτλο)	200,00 €		σχέδιο	29X21
Υλικό αρχείου	1166	PHO-pe	Τύπωμα	Γιώργος Λαζόγκας		(χωρίς τίτλο)	50,00 €		τύπωμα σε χαρτί	29X21
Υλικό αρχείου	1167	PHO-pe	Τύπωμα	Γιώργος Λαζόγκας		(χωρίς τίτλο)	50,00 €		τύπωμα σε χαρτί	29X21
Υλικό αρχείου	1168	PHO-pe	Τύπωμα	Γιώργος Λαζόγκας		(χωρίς τίτλο)	50,00 €		τύπωμα σε χαρτί	29X21
Υλικό αρχείου	1169	PHO-pe	Τύπωμα	Γιώργος Λαζόγκας		(χωρίς τίτλο)	50,00 €		τύπωμα σε χαρτί	29X21
Υλικό αρχείου	1170	PHO-pe	Τύπωμα	Γιώργος Λαζόγκας		(χωρίς τίτλο)	50,00 €		τύπωμα σε χαρτί	29X21
Υλικό αρχείου	1171	PHO-pe	Τύπωμα	Γιώργος Λαζόγκας		(χωρίς τίτλο)	50,00 €		τύπωμα σε χαρτί	29X21
Υλικό αρχείου	1172	PHO-pe	Τύπωμα	Γιώργος Λαζόγκας		(χωρίς τίτλο)	50,00 €		τύπωμα σε χαρτί	29X21
Υλικό αρχείου	1173	PHO-pe	Τύπωμα	Γιώργος Λαζόγκας		(χωρίς τίτλο)	50,00 €		τύπωμα σε χαρτί	29X21
Υλικό αρχείου	1174	PHO-pe	Τύπωμα	Γιώργος Λαζόγκας		(χωρίς τίτλο)	50,00 €		τύπωμα σε χαρτί	29X21
Υλικό αρχείου	1175	PHO-pe	Τύπωμα	Γιώργος Λαζόγκας		(χωρίς τίτλο)	50,00 €		τύπωμα σε χαρτί	29X21
Υλικό αρχείου	1176	PHO-pe	Τύπωμα	Γιώργος Λαζόγκας		(χωρίς τίτλο)	50,00 €		τύπωμα σε χαρτί	29X21
Υλικό αρχείου	1177	PHO-pe	Τύπωμα	Γιώργος Λαζόγκας		(χωρίς τίτλο)	50,00 €		τύπωμα σε χαρτί	29X21
Υλικό αρχείου	1178	PHO-pe	Τύπωμα	Γιώργος Λαζόγκας		(χωρίς τίτλο)	50,00 €		τύπωμα σε χαρτί	29X21
Υλικό αρχείου	1179	PHO-pe	Τύπωμα	Γιώργος Λαζόγκας		(χωρίς τίτλο)	50,00 €		τύπωμα σε χαρτί	29X21
0000.042SC.0628	1180	SC	Μπρούντζος	Γιώργος Λάμπρου	Λάμπρ	Χωρίς τίτλο	1.500,00 €		Μπρούτζος	18x13x9 cm
1956.031PA.0326	1181	PA	Υδατογραφία	Γιώργος Μανουσάκης	Μανου	Πέραμα	1.200,00 €	1956	Υδατογραφία	26x36 cm
0000.033PA.0328	1182	PA	Χρώματα κόλλας	Γιώργος Μανώλης	Μανώλ	(χωρίς τίτλο)	1.000,00 €		Χρώματα κόλλας σε	250x100 cm
2000.056MM.0772	1183	MM	Μικτή τεχνική	Γιώργος Μαυρίδης	Μαυρί	Vera icona	5.870,00 €	2000	Μικτή τεχνική	170x130 cm
1947.435EN.1308	1184	EN	Ξυλογραφία	Γιώργος Μαυροΐδής	Μαυρο	Ο Κούλας	1.500,00 €	1947	Ξυλογραφία	24,5x14,5 cm
1961.037PA.0332	1185	PA	Λάδι σε πανί	Γιώργος Μαυροΐδής	Μαυρο	Τοπίο στην Ύδρα	2.950,00 €	1961	Λάδι,πανί	40x49,5 cm
1960.040PA.0335	1186	PA	Υδατογραφία	Γιώργος Μαυροΐδής	Μαυρο	Χωρίς τίτλο	1.500,00 €	1960	Υδατογραφία	23x30 cm
1957.053PA.0363	1187	PA	Υδατογραφία	Γιώργος Μαυροΐδής	Μαυρο	Γυμνό ζευγάρι	1.780,00 €	1957	Υδατογραφία	38,5x28,5 cm
1959.058PA.0370	1188	PA	Υδατογραφία	Γιώργος Μαυροΐδής	Μαυρο	Τοπίο Ύδρας	1.500,00 €	1959	Υδατογραφία	24x30 cm
1960.056PA.0475	1189	PA	Λάδι σε πανί	Γιώργος Μαυροΐδής	Μαυρο	Προσωπογραφία του Γ.Ξ.	3.000,00 €	1960	Λάδι σε πανί	75x55 cm
1942.043PA.0497	1190	PA	Υδατογραφία	Γιώργος Μαυροΐδής	Μαυρο	Η έπαυλη Τρικούπη στην Κηφισιά	1.500,00 €	1942	Υδατογραφία	30x19,4 cm
1949.044PA.1412	1191	PA	Λάδι σε χαρτί	Γιώργος Μαυροΐδής	Μαυρο	Προσωπογραφία του Α.Γ.Ξ. με	2.400,00 €	1949	Λάδι σε χαρτί	44x29 cm
1994.105MM.0865	1192	MM	Μικτή τεχνική	Γιώργος Μόκαλης	Μόκαλ	Χωρίς τίτλο	1.200,00 €	1994	Μικτή τεχνική	93x130x13 cm
1988.001SC.0649	1193	SC	Ακρυλικά,αλουμίνι	Γιώργος Μόκαλης	Μόκαλ	Τοπίο	1.200,00 €	1988	Ακρυλικά,αλουμίνιο,ξύλο	50x150x50 cm
1980.006IN.0872	1194	IN	Εγκατάσταση	Γιώργος Νικολαΐδης	Νικολα	Τέσσερα πρόσωπα	5.900,00 €	1980	Γύψος,κόλλα,ύφασμα,κλ	μεταβλητές
1975.104PA.0435	1195	PA	Πλαστικό	Γιώργος Νικολακόπουλος	Νικολα	Μέρα γιορτής No. 2	3.281,00 €	1975	Πλαστικό	100x120 cm
1975.103PA.0493	1196	PA	Πλαστικό	Γιώργος Νικολακόπουλος	Νικολα	Εκδρομή	2.297,00 €	1975	Πλαστικό	60x90 cm
1989.263PA.1600	1197	PA	Ακρυλικό σε χαρτί	Γιώργος Ξένος	Ξένος	Χωρίς τίτλο	25.000,00 €	1989	ακρυλικό σε χαρτί	198x150 cm

Αριθμός Αντικειμ	Α/Α	Τμήμα	Ταξινόμηση	Καλλιτέχνης	Αλφα	Τίτλος	ew ObjectValue 2016	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
2005.018V.1606	1198	V	Video	Γιώργος Σαπουντζής	Σαπου	Gold-Thessaloniki	2.000,00 €	2005	video	duration 5'5''
2001.264PHO.026	1199	PHO	c - prints	Γιώργος Σίσκος	Σίσκος	Ιχνη (καθαρά)	1.800,00 €	2001	c - prints	45x53 cm,
2007.070DW.1609	1200	DW	Μελάνι σε χαρτί	Γιώργος Σουρμελής	Σουρμ	Γράμματα από την φυλακή μου	1.500,00 €	2007	7 σχέδια μελάνι σε χαρτί	
1975.447EN.1320	1201	EN	Μεταξοτυπία	Γιώργος Τούγιας	Τούγια	Άνθρωποι και αγωγοί V (Hommes et	1.000,00 €	1975	Μεταξοτυπία	75x47,5 cm
1972.154PA.0536	1202	PA	Λάδι σε πανί	Γιώργος Τούγιας	Τούγια	Αγωγός	1.800,00 €	1972	Λάδι σε πανί	64,5x64,5 cm
1964.155PA.0537	1203	PA	Λάδι σε	Γιώργος Τούγιας	Τούγια	No 1	1.200,00 €	1964	Λάδι σε μοριοσανίδα	19x18,5 cm
1969.237PA.1263	1204	PA	Λάδι	Γιώργος Τούγιας	Τούγια	Αίθουσα υποδοχής	2.000,00 €	1969	Λάδι	130x162 cm
0000.236PA.1455	1205	PA	Λάδι	Γιώργος Τούγιας	Τούγια	(χωρίς τίτλο)	2.000,00 €		Λάδι	98,5x130 cm
1996.009CN.0895	1206	CN	Κατασκευή	Γιώργος Τσακίρης	Τσακίρ	Χωρίς τίτλο	2.000,00 €	1996	Σίδερο,αυγά,σφιγκτήρες	63x53x37 cm
1997.027DW.0708	1207	DW	Σχέδιο σε χαρτί	Γιώργος Τσακίρης	Τσακίρ	Χωρίς τίτλο	587,00 €	1997	Μολύβι,μελάνι,ακουαρέλ	72x52 cm
1997.028DW.0710	1208	DW	Σχέδιο σε χαρτί	Γιώργος Τσακίρης	Τσακίρ	Χωρίς τίτλο	587,00 €	1997	Μολύβι,μελάνι,ακουαρέλ	72x52 cm
1998.029DW.1416	1209	DW	Σχέδιο σε χαρτί	Γιώργος Τσακίρης	Τσακίρ	Χωρίς τίτλο	1.028,00 €	1998	Μολύβι,μελάνι,ακουαρέλ	101x71 cm
2001.031DW.0715	1210	DW	Μολύβι	Γιώργος Τσεριώνης	Τσεριώ	Υφιστάμενοι την αναπνοή της μνήμης	1.500,00 €	2001	Μολύβι	65,5x138 cm
2000.108EN.0640	1211	EN	Λιθογραφία	Γιώργος Τσεριώνης	Τσεριώ	χωρίς τίτλο	1.500,00 €	2000	Λιθογραφία σε δυο	55x37 cm
1995.465EN.1338	1212	EN	Μεταξοτυπία	Γιώργος Χαρβαλιάς	Χαρβα	Εισπνοές- Εκπνοές	6.000,00 €	1995	Μεταξοτυπία σε	213x178 cm
1987.061IN.1503	1213	IN	Εγκατάσταση	Γιώργος Χατζημιχάλης	Χατζη	Officinae Pictorum	29.000,00 €	1985-1987	Ακρυλικό σε ξύλο,	235x1028x228 cm
1997.132MM.1620	1214	MM	Μικτή τεχνική	Γιώργος Χατζημιχάλης	Χατζη	Αρχείο σφραγίδων Ι. Άνθρωποι	15.000,00 €	1997	επαγγελματικοί φορεαμοί	146,5x143x71 cm
0000.075PA.0396	1215	PA	Ζωγραφική	Γιώτα Καλλιακμάνη	Καλλια	Καρδιά	2.300,00 €			54x85,5 cm
1977.139PA.0519	1216	PA	Λάδι	Γρηγόρης Σεμιτέκολο	Σεμιτέ	Σύνθεση Ι	3.000,00 €	1977	Λάδι	110x80 cm
2002.033IN.0982	1217	IN	Φωτογραφία με	Δανάη Στράτου	Στράτο	Χωρίς τίτλο	7.000,00 €	2002	Τύπωμα σε μεταλλική	125x250 cm
1997.072SC.0725	1218	SC	Ανοξείδωτο	Δανάη Στράτου	Στράτο	Curve	14.673,00 €	1997	Ανοξείδωτο μέταλλο	337x75x1 cm
1961.020CN.1661	1219	CN	Κατασκευή	Δανιήλ	Δανιήλ	Χωρίς τίτλο (Νο3)	15.000,00 €	1961	ακρυλικό και κουτί	59x23x23 cm
1961.021CN.1662	1220	CN	Κατασκευή	Δανιήλ	Δανιήλ	Χωρίς τίτλο (Νο 6)	25.000,00 €	1961	ακρυλικό και κουτί	88x46x27 cm
1962.022CN.1663	1221	CN	Κατασκευή	Δανιήλ	Δανιήλ	Χωρίς τίτλο	25.000,00 €	1962	ακρυλικό και κουτί	85x56x17 cm
1971.001CO.0907	1222	CO	Κολλάζ	Δανιήλ	Δανιήλ	Χωρίς τίτλο	5.000,00 €	1971	Κολλάζ	13,5x21,5 cm
1968.409EN.1270	1223	EN	Μεταξοτυπία	Δανιήλ	Δανιήλ	Ηλεκτρικό κουτί	1.200,00 €	1968	Μεταξοτυπία	43,5x59 cm
1972.418EN.1288	1224	EN	Μεταξοτυπία	Δανιήλ	Δανιήλ	Σχέδιο για τον "μαζικό άνθρωπο" Νο8	1.200,00 €	1972	Μεταξοτυπία	49,5x63,5 cm
1992.045PA.0346	1225	PA	Ακρυλικό χρώμα	Δανιήλ	Δανιήλ	Χωρίς τίτλο	1.000,00 €	1972	Ακρυλικό χρώμα σε	120x89 cm
1982.046PA.0349	1226	PA	Ακρυλικό σε πανί	Δανιήλ	Δανιήλ	Δύο ευχετήριες κάρτες	1.000,00 €	1982	Ακρυλικό σε πανί	19,7x11,5 cm,
1978.047PA.0351	1227	PA	Ακρυλικό σε πανί	Δανιήλ	Δανιήλ	Χωρίς τίτλο	1.000,00 €	1978	Ακρυλικό σε πανί	21,5x30,8 cm
1972.048PA.0352	1228	PA	Ακρυλικό σε πανί	Δανιήλ	Δανιήλ	Χωρίς τίτλο	3.000,00 €	1972	Ακρυλικό σε πανί	70x75 cm
1996.049PA.0354	1229	PA	Ακρυλικό σε πανί	Δανιήλ	Δανιήλ	Χωρίς τίτλο	1.000,00 €	1996	Ακρυλικό σε πανί	55,6x32,5 cm
1987.050PA.0355	1230	PA	Ακρυλικό σε πανί	Δανιήλ	Δανιήλ	Ευχετήρια κάρτα	1.000,00 €	1987	Ακρυλικό σε πανί	20x14,5 cm
1987.209PA.0642	1231	PA	Ακρυλικό σε πανί	Δανιήλ	Δανιήλ	Ευχετήρια κάρτα	1.000,00 €	1987	Ακρυλικό σε πανί	13,5x11 cm
1976.267PA.1623	1232	PA	Ακρυλικό σε	Δανιήλ	Δανιήλ	Χωρίς τίτλο	20.000,00 €	1976	ακρυλικό χρώμα σε	130x70 cm
1963.024SC.0470	1233	SC	Carton, χρώμα	Δανιήλ	Δανιήλ	Χωρίς τίτλο	5.000,00 €	1963	Carton, χρώμα	91x37x25 cm
0000.059DW.0851	1234	DW	Χρωματιστό	Δανιήλ Γουναρίδης	Γουνα	Πολύπτυχο XII	11.738,00 €			153x263 cm
1980.055MM.0769	1235	MM	Plexiglass,κάρβου	Δέσπω Μαγκώνη	Μαγκώ	Αυτοπροσωπογραφία με μωβ φτερά	4.500,00 €	1980	Plexiglass,κάρβουνο,πα	130x107 cm
1975.065IN.1621	1236	IN	Εγκατάσταση	Δημήτρης Αληθεινός	Αληθε	Χωρίς τίτλο	50.000,00 €	1975	μέταλλο, γύψος,	μεταβλητές
1974.073IN.1622	1237	IN	Κατασκευή	Δημήτρης Αληθεινός	Αληθε	Τρεις κι ο κούκος	35.000,00 €	1973-1974	ξύλο, ρολόι,	135x30x40 cm
1972.084IN.1660	1238	IN	Εγκατάσταση	Δημήτρης Αληθεινός	Αληθε	Υπάρχει όποιος υπάρχει	35.000,00 €	1972	ξύλο, γυαλί, πλαστικό,	100x38,5x31,5
1981.013MM.0699	1239	MM	Λαμαρίνα,δέρμα	Δημήτρης Αληθεινός	Αληθε	Χρυσόμαλλο Δέρας	15.000,00 €	1981	Λαμαρίνα,δέρμα	200x150x20 cm
1979.111MM.0923	1240	MM	Μικτή τεχνική	Δημήτρης Αληθεινός	Αληθε	Baroxisme, "Ελπίζω σε Καλή	1.500,00 €	1979	Μικτή τεχνική	26,7x17,4x5 cm
				Δημήτρης Αληθεινός	Αληθε	Κατάκρυψη				
2005.245PA.1560	1241	PA	Ακουαρέλα	Δημήτρης Ανδρεαδάκης	Ανδρε	Κάτω από το ντους	4.000,00 €	2005	ακουαρέλα σε χαρτί	57x69 cm
2008.288PA.1725	1242	PA	Ζωγραφική	Δημήτρης Ανδρεάδης	Ανδρε	Δάφνη	9.000,00 €	2008	μικτή τεχνική σε	210x280 cm.
2001.015MM.0709	1243	MM	bubble-jet	Δημήτρης Αντωνίτσης	Αντων	Underdog	5.869,00 €	2001	bubble jet-	1860x920 cm
2002.017CN.1618	1244	CN	Κατασκευή	Δημήτρης Κόζαρης	Κόζαρ	Σπίτια και Ελικοειδής σκάλες	9.000,00 €	2002	κατασκευή	220x100x100 cm
1994.016V.1591	1245	V	Video	Δημήτρης Κόζαρης	Κόζαρ	Fried egg / Σειρά Fast food	2.500,00 €	1994	video	
1990.052MM.0763	1246	MM	Μικτή τεχνική	Δημήτρης Λιολιόπουλος	Λιολιό	Χωρίς τίτλο	1.200,00 €	1990	Μικτή τεχνική	120x75 cm
1994.102PA.0433	1247	PA	Ακρυλικό σε	Δημήτρης Μυταράς	Μυταρ	Κρανίο	6.000,00 €	1994	Ακρυλικό σε μουσαμά	220x190 cm
1991.043SC.0846	1248	SC	Λαμαρίνα,	Δημήτρης Ντοκατζής	Ντοκα	Κλυταιμνήστρα	3.500,00 €	1991	Λαμαρίνα, ηλεκτρικές	270x180x145 cm
1996.070IN.1646	1249	IN	Εγκατάσταση	Δημήτρης Ξόνογλου	Ξόνογ	Κρεβάτι	7.500,00 €	1996	Ξύλο, πολυέλαιος	80x114x50 cm
1990.116MM.1356	1250	MM	Μικτή τεχνική	Δημήτρης Ξόνογλου	Ξόνογ	Χωρίς τίτλο	2.000,00 €	1990	Κολλάζ, καμένο χαρτί σε	64,8x59,5 cm
1990.117MM.1357	1251	MM	Μικτή τεχνική	Δημήτρης Ξόνογλου	Ξόνογ	Λόγος	3.000,00 €	1990	Καμένες σελίδες βιβλίων,	220x136 cm
1985.113PA.0446	1252	PA	Ακρυλικό σε πανί	Δημήτρης Ξόνογλου	Ξόνογ	Χωρίς τίτλο	2.500,00 €	1985	Ακρυλικό σε πανί	103x72,5 cm
1983.039MM.0161	1253	MM	Μικτή τεχνική σε	Δημήτρης Περδικίδης	Περδικ	Homenaje a Eleni	30.000,00 €	1983	Μικτή τεχνική σε ξύλο	200x100 cm
1997.107MM.0898	1254	MM	Μικτή τεχνική	Δημήτρης Ταντανόζης	Ταντα	Στόχος	2.500,00 €	1997	Χαρτί,ανοξείδωτα	205x216x4 cm
1993.081SC.0786	1255	SC	Μόλυβδος,	Δημήτρης Ταντανόζης	Ταντα	Πρόσωπο	2.000,00 €	1993	Μόλυβδος, κασσίτερος,	49x49x49 cm
1996.082SC.0790	1256	SC	Μόλυβδος,	Δημήτρης Ταντανόζης	Ταντα	Πρόσωπο	1.000,00 €	1996	Μόλυβδος, κασσίτερος,	178x23x5 cm
1977.091MM.0845	1257	MM	Μικτή τεχνική	Δημήτρης Τζαμουράνης	Τζαμο	Rent a dream	5.000,00 €	1977	offset print,digital ink σε	230x172x100 cm
2003.265PA.1614	1258	PA	Λάδι σε μουσαμά	Δημήτρης Τζαμουράνης	Τζαμο	Αυτοπροσωπογραφία	15.000,00 €	2003	λάδι σε μουσαμά	340x240 cm
1990.172PA.0565	1259	PA	Ακρυλικό σε	Δημήτρης Φράγκος	Φράγκ	Saint Louis	1.500,00 €	1990	Ακρυλικό σε μουσαμά	100x150 cm

Αριθμός Αντικειμ	Α/Α	Τμήμα	Ταξινόμηση	Καλλιτέχνης	Αλφα	Τίτλος	w ObjectValue 2016	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
1987.456EN.1329	1260	EN	Οξυγραφία	Δημήτρης Χατζής	Χατζής	Χωρίς τίτλο	1.000,00 €	1987	Οξυγραφία και	31,5x20,5 cm
1987.457EN.1330	1261	EN	Οξυγραφία	Δημήτρης Χατζής	Χατζής	Χωρίς τίτλο	1.000,00 €	1987	Οξυγραφία και	31,5x24,5 cm
1994.100EN.0605	1262	EN	Λαδι σε	Δημήτρης Χρηστίδης	Χρηστ	χωρίς τίτλο II	800,00 €	1994	Λάδι σε πανί,ακουατίντα	13,2x104 cm
1994.101EN.0607	1263	EN	Φωτοχαλκογραφί	Δημήτρης Χρηστίδης	Χρηστ	χωρίς τίτλο III	800,00 €	1994	Φωτοχαλκογραφία,ακου	27,5x58,5 cm
1994.102EN.0609	1264	EN	Φωτοχαλκογραφί	Δημήτρης Χρηστίδης	Χρηστ	Ψυχή	800,00 €	1994	Φωτοχαλκογραφία	19x40 cm
1994.106EN.0634	1265	EN	Χαρακτική,ακουατ	Δημήτρης Χρηστίδης	Χρηστ	Αλυσιδωτή αντίδραση	800,00 €	1994	Χαρακτική,ακουατίντα	19x40 cm
1971.427EN.1300	1266	EN	Λιθογραφία	Δημοσθένης Κοκκινίδης	Κοκκιν	Απειλή	800,00 €	1971	Λιθογραφία	25x34 cm
1962.040MM.0745	1267	MM	Κόλλα σε ξύλο	Δημοσθένης Κοκκινίδης	Κοκκιν	Κυκλαδικό	2.500,00 €	1962	Κόλλα σε ξύλο	58x62,5 cm
1963.041MM.0746	1268	MM	Κόλλα σε	Δημοσθένης Κοκκινίδης	Κοκκιν	Η μπλε πόρτα	2.000,00 €	1963	Κόλλα σε μοριοσανίδα	25,5x24 cm
1966.042MM.0747	1269	MM	Κόλλα σε χαρτόνι	Δημοσθένης Κοκκινίδης	Κοκκιν	Βιετνάμ	3.500,00 €	1966	Κόλλα σε χαρτόνι	56x56 cm
1969.100PA.0405	1270	PA	Ακρυλικό σε πανί	Δημοσθένης Κοκκινίδης	Κοκκιν	Μητέρα και παιδί	15.000,00 €	1968-1969	Ακρυλικό σε πανί	159,5x140,5 cm
1985.098PA.0427	1271	PA	Λάδι σε μουσαμά	Δημοσθένης Κοκκινίδης	Κοκκιν	Παραλία	20.000,00 €	1985	Λάδι σε μουσαμά	202x165 cm
1977.099PA.0428	1272	PA	Τέμπερα σε χαρτί	Δημοσθένης Κοκκινίδης	Κοκκιν	Χωρίς τίτλο	7.500,00 €	1977	Τέμπερα σε χαρτί	58x77 cm
1981.068IN.1630	1273	IN	Εγκατάσταση	Διοχάντη	Διοχάν	Χωρίς τίτλο	25.000,00 €	1981	σύνθεση στο χώρο, ξύλο	280x550x3 cm
1978.257PA.1575	1274	PA	Σχέδιο	Διοχάντη	Διοχάν	Χωρίς τίτλο	3.000,00 €	1978	σχέδιο, χρωματιστά	99x71 cm,
0000.031MM.0868	1275	MM	Μικτή τεχνική	Δώρα Ορόντη-Σιάντου	Ορόντ	Χωρίς τίτλο	1.500,00 €		Μικτή τεχνική	23x41x30 cm
1994.142PA.0522	1276	PA	Ακρυλικό σε	Δώρα Ορόντη-Σιάντου	Ορόντ	Χωρίς τίτλο	1.000,00 €	1994	Ακρυλικό σε μοριοσανίδα	20,5x15,5 cm,
1979.143PA.0523	1277	PA	Ακρυλικό σε	Δώρα Ορόντη-Σιάντου	Ορόντ	Εσωτερικό	1.400,00 €	1979	Ακρυλικό σε μοριοσανίδα	59x50 cm
2007.285PA.1705	1278	PA	Ακρυλικό,μολύβι	Ειρήνη Ανδρούτσου	Ανδρο	Στανοζόλη, 2ο μέρος	5.000,00 €	2007	ακρυλικό με gel	200x150 εκ.
1985.415EN.1285	1279	EN	Λιθογραφία	Ειρήνη Απέργη	Απέργ	Χωρίς τίτλο	800,00 €	1985	Λιθογραφία	45x70 cm
1990.074IN.1561	1280	IN	Μικτή τεχνική σε	Ειρήνη Απέργη	Απέργ	Ρωγμές	5.000,00 €	1990	μικτή τεχνική σε ξύλο	280x60 cm, 3
1994.017MM.0713	1281	MM	Μικτή τεχνική σε	Ειρήνη Απέργη	Απέργ	Χωρίς τίτλο	4.694,00 €	1991-1994	Μικτή τεχνική	311x98 cm,
2007.286PA.1710	1282	PA	Λάδι σε μουσαμά	Ειρήνη Κανά	Κανά,	Θεσσαλονικιά	6.500,00 €	2007	λάδι σε μουσαμά	70x100 cm.
2004.015DW.1381	1283	DW	Μολύβι σε χαρτί	Ειρήνη Καραγιαννοπούλου	Καραγ	Χωρίς τίτλο	1.000,00 €	2003-2004	μολύβι σε χαρτί	35x50 cm
1997.057MM.0777	1284	MM	Μικτή τεχνική	Έκτορας Μαυρίδης	Μαυρί	Χωρίς τίτλο	1.000,00 €	1997	Ξύλο,χαρτί,πηλός,οξείδια	72x62 cm
2007.134MM.1696	1285	MM	Μικτή τεχνική	Έλενα Χρίστου	Χρίστο	Χωρίς τίτλο	1.500,00 €	2007	χαρτί	200x150
2002.116SC.1479	1286	SC	Πηλός	Ελένη Βερναδάκη	Βερνα	(χωρίς τίτλο)	2.934,00 €	2002		55x70x8 cm,
0000.030MM.0732	1287	MM	Φωτογραφία με	Ελένη Δραγούμη	Δραγο	Νεκρή φύση	800,00 €		Φωτογραφία με	47x59,5 cm
0000.035DW.0740	1288	DW	Μολύβι σε χαρτί	Ελένη Θεοφυλάκτου	Θεοφυ	Οκτώβριος	3.000,00 €	2001	Μολύβι σε χαρτί	146x146 cm
2007.279PA.1701	1289	PA	Κάρβουνο σε	Ελένη Κουκόλη	Κουκό	Never Everland or Ever Neverland?	3.000,00 €	2006	κάρβουνο, μελάνι, χαρτί	400x700
1996.036DW.0742	1290	DW	Κάρβουνο σε	Ελένη Λακκιώτη	Λακκιώ	Χωρίς τίτλο	800,00 €	1996	Κάρβουνο σε χαρτί	210x157 cm
1992.219PHO.021	1291	PHO	Χρωμογενής	Ελένη Μαλιγκούρα	Μαλιγ	Σταδιακή κατάργηση ή αλλεπάλληλες	1.400,00 €	1992	Χρωμογενής	85x64 cm
1993.339PHO.149	1292	PHO	Χρωμογενής	Ελένη Μαλιγκούρα	Μαλιγ	Σταδιακή Κατάργηση ή Αλλεπάλληλες	1.400,00 €	1993	Χρωμογενής	65,5x64 cm
1995.050SC.0643	1293	SC	Σίδερο, ξύλο,	Ελένη Μανωλαράκη	Μανω	Μαχαίρι	3.000,00 €	1995	Σίδερο, ξύλο, βαμβάκι,	40x30x180 cm,
1991.001CN.0667	1294	CN	Κατασκευή	Ελένη Μυλωνά	Μυλω	Totem taking off	30.000,00 €	1991	Μέταλλο, φωτογραφία,	2,50x0,90x2,96 cm
1984.371PHO.163	1295	PHO	Φωτογραφία	Ελένη Μυλωνά	Μυλω	EF / EM	9.000,00 €	1984	two inkjet prints on rag	90x126 cm,
(Μη ορισμένο)	1296	video	Installation	Ελένη Μυλωνά		Virtual conversations	3.000,00 €	2011	mixed media installation	110x82x5 cm
(Μη ορισμένο)	1297	PHO	Φωτογραφία	Ελένη Μυλωνά		Moonlight Conference	10.000,00 €	2010	digital print	100x120 cm
1996.066MM.0793	1298	MM	Λαμαρίνα	Ελένη Μωραΐτη	Μωρα	Εάλω η Πόλις, Μητέρα;	1.700,00 €	1995-1996	Λαμαρίνα,διαφάνειες	204x101x4 cm
1995.124SC.1604	1299	SC	Γλυπτική	Ελένη Πόταγα	Πόταγ	Κύκλος	12.000,00 €	1986	μάρμαρο	90x70x70 cm
2001.171PA.0563	1300	PA	Γκουάς σε	Ελένη Φιλιπποπούλου	Φιλιπ	Χωρίς τίτλο	2.347,00 €	2000-2001	Γκουάς,χειροποίητο	56x75 cm
2001.189PA.1436	1301	PA	Γκουάς σε	Ελένη Φιλιπποπούλου	Φιλιπ	Χωρίς τίτλο	2.347,00 €	2000-2001	Γκουάς σε χειροποίητο	56x75 cm
2004.121MM.1393	1302	MM	Μικτή τεχνική	Ελένη Φωτιάδου	Φωτιά	Cine-man-iac The embrace	1.500,00 €	2004	plexiglass,x-rays,πετονιά	διαστάσεις
1981.176PA.0473	1303	PA	Λάδι σε πανί	Ελένη Χαρικλείδου	Χαρικ	Νεκρή φύση	800,00 €	1981	Λάδι σε πανί	30x25 cm
2008.073DW.1709	1304	DW	Σχέδιο σε χαρτί	Έλλη Ματζουράνη-Κουτσουκέλη	Ματζο	Χωρίς τίτλο	1.700,00 €	2008	σινική μελάνη σε χαρτί	275x445 cm.
1997.010IN.0878	1305	IN	Εγκατάσταση	Έλλη Χρυσίδου	Χρυσί	Η ευωδιά των μικρών πραγμάτων Ι	1.700,00 €	1997	μολύβι,χαρτί,τσάντα,γάντ	73x53 cm και
1987.213PA.0859	1306	PA	Λάδι σε μουσαμά	Έλλη Χρυσίδου	Χρυσί	Αυγή	900,00 €	1987	λάδι σε μουσαμά	256x87 cm
1996.074MM.0802	1307	MM	Μικτή τεχνική	Ελπινίκη Πιπάσιου	Πιπάσ	Χωρίς τίτλο	700,00 €	1996	Μικτή τεχνική	140x190 cm
2008.328PA.1788	1308	PA	Λάδι σε χαρτόνι	Εμμανουήλ Αναστασάκος	Αναστ	The fish house	2.000,00 €	2008	ενχάρακτη ζωγραφική /	84,5x114,5 εκ.
2007.329PA.1789	1309	PA	Λάδι σε χαρτόνι	Εμμανουήλ Αναστασάκος	Αναστ	Don't forget to forget me	2.000,00 €	2007	ενχάρακτη ζωγραφική /	83,5x112,5 εκ
1983.210PA.0644	1310	PA	Λάδι σε καμβά	Επαμεινώντας Δασκαλόπουλος	Δασκα	Καπέλο	3.000,00 €	1983	Λάδι σε καμβά	50x50 cm
2007.135MM.1699	1311	MM	Μικτή τεχνική σε	Έρη Σκυργιάννη	Σκυργ	Man bites snake	3.000,00 €	2007	ακρυλικό και κόλλα	170x270
2002.098MM.0857	1312	MM	Μικτή τεχνική	Έρση Χατζηαργυρού	Χατζη	Ημερολόγιο 2002	5.870,00 €	2002	Συρματοπλέγματα,ατσάλ	250x100x30 cm
1996.099MM.0858	1313	MM	Μικτή τεχνική	Έρση Χατζηαργυρού	Χατζη	Χωρίς τίτλο	1.600,00 €	1996	Μικτή τεχνική	50,5x51 cm
(Μη ορισμένο)	1314	PA	Ζωγραφική	Ευαγγελία Πατμάνογλου		Χωρίς τίτλο	1.200,00 €	2009	λάδι σε καμβά	180x220
1991.033DW.0721	1315	DW	Μελάνι σε χαρτί	Ευάγγελος Δημητρέας	Δημητ	Χωρίς τίτλο	2.000,00 €	1991	Μελάνι σε χαρτί	103x143 cm
1996.034DW.0735	1316	DW	Μελάνι σε χαρτί	Ευάγγελος Δημητρέας	Δημητ	Χωρίς τίτλο	2.000,00 €	1996	Μελάνι σε χαρτί	73x103 cm
1997.215PA.1434	1317	PA	Λάδι σε καμβά	Ευγενία Αποστόλου	Αποστ	Red light district	4.200,00 €	1996-1997	Λάδι σε καμβά με	24x32 cm (12
2001.019MM.0716	1318	MM	Πλαστικό,κάρβου	Ευθυμία Βαμβακά	Βαμβα	Χωρίς τίτλο	1.500,00 €	2001	Πλαστικό,κάρβουνο σε	200x200 cm
2006.360PHO.152	1319	PHO	Φωτογραφία	Ευστράτιος Ντόντσης	Ντόντσ	Χωρίς τίτλο	1.500,00 €	2006		80x80 cm
2006.361PHO.152	1320	PHO	Φωτογραφία	Ευστράτιος Ντόντσης	Ντόντσ	Χωρίς τίτλο	1.500,00 €	2006		100x100 cm
(Μη ορισμένο)	1321	PA	Ζωγραφική	Ευφροσύνη Δοξιάδη		Ύπνος φούρνος του έρωτα	1.500,00 €		Ζωγραφική	220x160 cm
(Μη ορισμένο)	1322	PA	Ζωγραφική	Ευφροσύνη Δοξιάδη		(χωρίς τίτλο)	1.500,00 €		Ζωγραφική	220x160 cm

Αριθμός Αντικειμ	Α/Α	Τμήμα	Ταξινόμηση	Καλλιτέχνης	Αλφαβ	Τίτλος	ew ObjectValue 2016	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
2003.055IN.1395	1323	IN	Εγκατάσταση	Έφη Αμανατίδου	Αμανα	Βαλκάνια - Genius Loci	1.500,00 €	2003	Εγκατάσταση,ξύλο,χαρτ	μεταβλητές
1999.014MM.0703	1324	MM	C print+silver print	Έφη Αμανατίδου	Αμανα	Χάλκινη εποχή 2	1.320,00 €	1999	C print+silver print	121,8x91,5 cm
2002.037IN.1441	1325	IN	Εγκατάσταση,γλυ	Έφη Χαλυβοπούλου	Χαλυβ	Tissue I,II,III	13.200,00 €	2002	Εγκατάσταση,γλυπτική,μ	250x310x0 cm
1998.127MM.1487	1326	MM	Μικτή τεχνική	Ζάφος Ξαγοράρης	Ξαγορ	Πειραιάς	2.000,00 €	1998	Χρώμα και φώσφορος	200x160 cm
1982.017IN.0947	1327	IN	Εγκατάσταση	Ζουμπούλης Νίκος	Ζουμπ	Παλινδρομία I 1982	5.900,00 €	1982	Fiberglass,plexiglass,άμ	260x385 cm
1988.029EN.0420	1328	EN	Χαρακτική σε	Ζωή Κεραμέα	Κεραμ	Φιγούρα σε αναζήτηση πλαισίου	1.000,00 €	1988	Χαρακτική σε μέταλλο-	20,5x47,5 cm
1989.030EN.0422	1329	EN	Χαρακτική σε	Ζωή Κεραμέα	Κεραμ	Οιωνοί	1.000,00 €	1989	Χαρακτική σε μέταλλο-	64x66 cm
1997.036SC.0621	1330	SC	Ανοξείδωτο	Ζωή Κεραμέα	Κεραμ	Παράσιτο	2.000,00 €	1997	Ανοξείδωτο ατσάλι	16x30x20 cm
1968.052DW.1414	1331	DW	Μελάνι σε χαρτί	Ζωή Τσούστα	Τσούσ	Οπ- Αρτ	900,00 €	1968	Μελάνι σε χαρτί	57,5x57,5 cm
1991.052PA.0361	1332	PA	Λάδι σε καμβά	Ηλίας Δεκουλάκος	Δεκου	Ο Άγιος Νικόλαος και ο κάτω Μαχάλας	8.804,00 €	1986-1991	Λάδι σε καμβά	145x170 cm
1972.073PA.0393	1333	PA	Λάδι σε πανί	Ηλίας Δεκουλάκος	Δεκου	Κορμός κόρης	2.500,00 €	1972	Αερογράφος / έναμελ	146x114,5 cm
(Μη ορισμένο)	1334	PA	frottage, γραφή	Ηλία Μαμαλιόγκας		Χωρίς τίτλο	1.320,00 €	2009	frottage σε πανί, γραφή,	168X337
1998.244PA.1596	1335	PA	Μικτή τεχνική	Ηλίας Μαρμαράς	Μαρμ	Vernissage	5.000,00 €	1998	λάδι και βερνίκι σε	30x25 cm, το
2004.417PHO.182	1336	PHO	Φωτογραφία	Ηλίας Μπουργιώτης	Μπου	Σειρά "Αθήνα 04"	500,00 €	2004	ασπρομαυρή	45x55 εκ.
2004.418PHO.183	1337	PHO	Φωτογραφία	Ηλίας Μπουργιώτης	Μπου	Σειρά "Αθήνα 04"	500,00 €	2004	Ασπρόμαυρη	45x55 εκ
2004.419PHO.183	1338	PHO	Φωτογραφία	Ηλίας Μπουργιώτης	Μπου	Σειρά "Αθήνα 04"	500,00 €	2004	Ασπρόμαυρη	45x55 εκ.
2004.420PHO.183	1339	PHO	Φωτογραφία	Ηλίας Μπουργιώτης	Μπου	Σειρά "Αθήνα 04"	500,00 €	2004	Ασπρόμαυρη	45x55 εκ.
2004.421PHO.183	1340	PHO	Φωτογραφία	Ηλίας Μπουργιώτης	Μπου	Σειρά "Αθήνα 04"	500,00 €	2004	Ασπρόμαυρη	45x55 εκ.
2004.422PHO.183	1341	PHO	Φωτογραφία	Ηλίας Μπουργιώτης	Μπου	Σειρά "Αθήνα 04"	500,00 €	2004	Ασπρόμαυρη	45x55 εκ.
2004.423PHO.183	1342	PHO	Φωτογραφία	Ηλίας Μπουργιώτης	Μπου	Σειρά "Αθήνα 04"	500,00 €	2004	Ασπρόμαυρη	45x55 εκ.
2004.424PHO.183	1343	PHO	Φωτογραφία	Ηλίας Μπουργιώτης	Μπου	Σειρά "Αθήνα 04"	500,00 €	2004	Ασπρόμαυρη	45x55 εκ.
2004.425PHO.183	1344	PHO	Φωτογραφία	Ηλίας Μπουργιώτης	Μπου	Σειρά "Αθήνα 04"	500,00 €	2004	Ασπρόμαυρη	45x55εκ.
2004.426PHO.183	1345	PHO	Φωτογραφία	Ηλίας Μπουργιώτης	Μπου	Σειρά "Αθήνα 04"	500,00 €	2004	Ασπρόμαυρη	45x55 εκ.
2004.427PHO.183	1346	PHO	Φωτογραφία	Ηλίας Μπουργιώτης	Μπου	Σειρά "Αθήνα 04"	500,00 €	2004	Ασπρόμαυρη	45x55 εκ.
2004.428PHO.184	1347	PHO	Φωτογραφία	Ηλίας Μπουργιώτης	Μπου	Σειρά "Αθήνα 04"	500,00 €	2004	Ασπρόμαυρη	55x45 εκ.
2004.429PHO.184	1348	PHO	Φωτογραφία	Ηλίας Μπουργιώτης	Μπου	Σειρά "Αθήνα 04"	500,00 €	2004	Ασπρόμαυρη	45x55 εκ.
2004.430PHO.184	1349	PHO	Φωτογραφία	Ηλίας Μπουργιώτης	Μπου	Σειρά "Αθήνα 04"	500,00 €	2004	Ασπρόμαυρη	45x55 εκ.
2004.431PHO.184	1350	PHO	Φωτογραφία	Ηλίας Μπουργιώτης	Μπου	Σειρά "Αθήνα 04"	500,00 €	2004	Ασπρόμαυρη	
2004.432PHO.184	1351	PHO	Φωτογραφία	Ηλίας Μπουργιώτης	Μπου	Σειρά "Αθήνα 04"	500,00 €	2004	Ασπρόμαυρη	45x55 εκ.
2004.433PHO.184	1352	PHO	Φωτογραφία	Ηλίας Μπουργιώτης	Μπου	Σειρά "Αθήνα 04"	500,00 €	2004	Ασπρόμαυρη	45x55 εκ.
1998.061DW.0854	1353	DW	Μολύβι σε χαρτί	Ηλίας Παπαηλιάκης	Παπαη	11 προσχέδια για τα έργα της ενότητας	4.000,00 €	1997-1998		
1995.029IN.0971	1354	IN	Εγκατάσταση	Ηλίας Παπαηλιάκης	Παπαη	Μη ιστορικός κόσμος	3.000,00 €	1994-1995	Γυαλί,ξύλο,σφιγκτήρες	400x180x100 cm
2001.046IN.1360	1355	IN	3D ανάγλυφη	Ηλίας Παπαηλιάκης	Παπαη	Η εικόνα και η σημασία της	7.000,00 €	2001	c print σε βινύλιο	150x450 cm
1998.131MM.1669	1356	MM	c - prints	Ηλίας Παπαηλιάκης	Παπαη	Η Αντικειμενική Εικόνα, σειρα γ'	75.000,00 €	1996-1998	c-prints σε χαρτί	170x150 cm, 5
0000.080PA.0401	1357	PA	Ακρυλικό σε πανί	Ηρώ Κανακάκη	Κανακ	Νεκρή φύση με γεράνια	2.500,00 €		Ακρυλικό σε πανί	100x200 cm
1997.002PA.0294	1358	PA	Ακρυλικά	Ηώ Κανακάκη	Αγγελ	Το αδύνατο μάθημα	2.000,00 €	1997	Ακρυλικό σε καμβά	180x200 cm
2000.049SC.0641	1359	SC	PVC	Θανάσης Μανούσης	Μανού	Διός και θνητής	4.500,00 €	2000	PVC	30x200x20 cm
1993.067IN.1628	1360	IN	Εγκατάσταση	Θανάσης Τότσικας	Τότσικ	Ο κανόνας του παιχνιδιού	15.000,00 €	1993	μεταλλικά στοιχεία,	212x155 cm
1997.010CN.0901	1361	CN	Εγκατάσταση	Θανάσης Χονδρός	Χονδρ	Το πλεονέκτημα αφορά το μέλλον	5.000,00 €	1997	Ξύλινο τραπέζι,μεταλλική	114x46x24,5 cm
1996.018IN.0949	1362	IN	Εγκατάσταση	Θεόδουλος	Θεόδο	System global	ΕΚΤΕΤΑΜΕΝΗ	1996	Τσιμέντο,γυαλί,μεταξοτυ	170x170 cm, διαμ:
(Μη ορισμένο)	1363	IN	Εγκατάσταση	Θεοδώρα Δημητριάδου		Ε.Η.	1.200,00 €	2008	Λάδι, χαρτί σε καμβά,	2(120x50) 2
(Μη ορισμένο)	1364	PA	Μικτή τεχνική	Θεόδωρος Λάλος		Νωρίς το πρωί κολλάει η υγρασία στο	1.300,00 €	2009	ακρυλικά, μελάνι	300x180 cm
0000.001MM.0682	1365	MM	Μικτή τεχνική	Θεόφιλος	Θεόφι	Βλάχα	40.000,00 €		Μικτή τεχνική	76x32,5 cm
0000.002MM.0683	1366	MM	Μικτή τεχνική	Θεόφιλος	Θεόφι	Βοσκός	40.000,00 €		Μικτή Τεχνική	85x41,3 cm
1933.003MM.0684	1367	MM	Μικτή τεχνική	Θεόφιλος	Θεόφι	Οικογένεια Αρβανιτόβλαχων	140.000,00 €	1933	Μικτή τεχνική	82x84,5 cm
0000.004MM.0685	1368	MM	Μικτή τεχνική	Θεόφιλος	Θεόφι	Παναγία με βρέφος	12.000,00 €		Μικτή τεχνική	39,5x27 cm
1938.005MM.0686	1369	MM	Μικτή τεχνική	Θεόφιλος	Θεόφι	Ζευγάρι στην πηγή Ζαγοράς	70.000,00 €	1932	Μικτή τεχνική	37x30 cm
0000.065PA.0379	1370	PA	Λάδι σε χαρτόνι	Θεόφιλος	Θεόφι	Ο Ήρως Αθανάσιος Διάκος το 1821	50.000,00 €		Λάδι σε χαρτόνι	39.5x26.5 cm
0000.067PA.0382	1371	PA	Λάδι σε χαρτόνι	Θεόφιλος	Θεόφι	Τσολιάς με τουφέκι	20.000,00 €		Λάδι σε χαρτόνι	69x31 cm
0000.070PA.0390	1372	PA	Αυγοτέμπερα σε	Θεόφιλος	Θεόφι	Αρχάγγελος	10.000,00 €		Αυγοτέμπερα σε χαρτόνι	8,5x7,5 cm
0000.071PA.0391	1373	PA	Αυγοτέμπερα σε	Θεόφιλος	Θεόφι	Παναγία με βρέφος	12.000,00 €		Αυγοτέμπερα σε χαρτόνι	8,4x7,5 cm
1912.072PA.0399	1374	PA	Αυγοτέμπερα σε	Θεόφιλος	Θεόφι	Άγιος Φανούριος	10.000,00 €	1912	Αυγοτέμπερα σε ξύλο	9,7x9,5 cm
2006.089IN.1698	1375	IN	Εγκατάσταση	Θεοχάρης Πάλλας	Πάλλα	Έκλειψη ηλίου III	1.500,00 €	2006	υλικό συσκευασίας,	
2000.325PHO.128	1376	PHO	Φωτογραφία	Θοδωρής Προδρομίδης	Προδρ	Χωρίς τίτλο / "Εικόνες χώρου"	800,00 €	2000	Φωτογραφία	120x90 cm
2001.001V.1028	1377	V	Video	Θοδωρής Προδρομίδης	Προδρ	Before myth road light seeing	1.000,00 €	2001	Video	μεταβλητές
1972.066IN.1627	1378	IN	Εγκατάσταση-	Θόδωρος	Θόδω	Είναι η τέχνη κάτι περισσότερο από μια	70.000,00 €	1970-2007	επεξεργασμένες	150x100, 7 τεμάχια
1962.122MM.1454	1379	MM	Μικτή τεχνική	Θόδωρος	Θόδω	Δοκίμιο - Ευχαριστήρια κάρτα	900,00 €	1962	Ασημόχαρτο, χαρτόνι,	11x15,2 cm
0000.283PA.0332	1380	PA	(Μη ορισμένο)	Θόδωρος Ζαφειρόπουλος	Ζαφει	(χωρίς τίτλο) (Μη ορισμένο)	3.000,00 €			
1976.068SC.0495	1381	SC	Μπρούντζος	Θόδωρος Παπαγιάννης	Παπαγ	Ζευγάρι	1.200,00 €	1976	Μπρούντζος	16x16x9 cm
2007.064IN.1578	1382	EN	Εγκατάσταση	Θράφια	Θράφι	Χάρτης, από τη σειρά "Humilitas /	5.000,00 €	2007	εγκατάσταση	300x140x150 cm
1989.251PA.1648	1383	PA	Εγκαυστική	Θράφια	Θράφι	Ζεύγος σκιών	3.500,00 €	1989	κερί, μέταλλα και σκόνες	77x57 cm
1958.064PA.0213	1384	PA	Λάδι σε πανί	Ιάσων Μολφέσης	Μολφέ	Λεμεσός	1.500,00 €	1958	Λάδι σε πανί	27x41 cm
1963.066PA.0381	1385	PA	Λάδι σε πανί	Ιάσων Μολφέσης	Μολφέ	Ζωγραφική	1.500,00 €	1963	Λάδι σε πανί	40,7x26,8 cm

Αριθμός Αντικειμ	Α/Α	Τμήμα	Ταξινόμηση	Καλλιτέχνης	Αλφαβ	Τίτλος	ew ObjectValue 2016	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
1955.238PA.1524	1386	PA	Λάδι σε πανί	Ιάσων Μολφέσης	Μολφέ	Τοπίο	1.500,00 €	1955	Λάδι σε πανί	15,5x22 cm
1985.054SC.0645	1387	SC	Σίδερο,	Ιάσων Μολφέσης	Μολφέ	Διάδρομος	12.000,00 €	1985	Σίδερο, πολυεστέρας,	164x352x135 cm
1995.001PR.1015	1388	PR	Εκτύπωση σε	Ιορδάνης Στυλίδης	Στυλίδ	Ζιζάνιο	1.500,00 €	1995	Εκτύπωση σε χαρτί	άπειρες διαστάσεις
0000.011PA.0305	1389	PA	Υδατογραφία	Ιφιγένεια Λαγάνα	Λαγάν	Τοπίο	1.200,00 €		Υδατογραφία	22x28 cm
0000.233PA.1507	1390	PA	Λάδι σε μουσαμά	Ιωάννα Ασμάνη	Ασμάν	Κεφάλι γέρου	1.299,00 €		Λάδι σε μουσαμά	52x72 cm
2008.388PHO.172	1391	PHO	Φωτογραφία	Ιωάννα Ράλλη	Ράλλη	Βασίλισσα	2.200,00 €	2008		100x70 cm.
2008.389PHO.172	1392	PHO	Φωτογραφία	Ιωάννα Ράλλη	Ράλλη	Μάντισσα	2.200,00 €	2008		100x70 cm.
2008.390PHO.173	1393	PHO	Φωτογραφία	Ιωάννα Ράλλη	Ράλλη	Γραία	2.200,00 €	2008		100x70 cm.
1974.075EN.0550	1394	EN	Μεταξοτυπία	Ιωάννα Σπητέρη-Βεροπούλου	Σπητέ	Σύνθεση	3.000,00 €	1974	Μεταξοτυπία	46x33 cm
1980.125SC.1610	1395	SC	Σίδερο	Ιωάννα Σπητέρη-Βεροπούλου	Σπητέ	Σύνθεση Β	9.000,00 €	1980	σίδηρος (3/5)	59x32,7x15,8 cm
1969.126SC.1611	1396	SC	Ξύλο	Ιωάννα Σπητέρη-Βεροπούλου	Σπητέ	Σύνθεση Γ	10.000,00 €	1969	ξύλο (άσπρη λάκα)	83x30x30 cm
1970.127SC.1612	1397	SC	Ξύλο	Ιωάννα Σπητέρη-Βεροπούλου	Σπητέ	Σύνθεση Ε	10.000,00 €	1970	ξύλο	65x100x10 cm
1973.128SC.1613	1398	SC	Plexiglass	Ιωάννα Σπητέρη-Βεροπούλου	Σπητέ	Σύνθεση Δ	9.000,00 €	1973	μαύρο plexiglass	25,5x28,5x15 cm
2005.386PHO.169	1399	PHO	Πλαστική	Ιωάννης Παυλίδης	Παυλίδ	Χωρίς τίτλο	4.000,00 €	2005	πλαστική φωτογραφία,	40x30 cm
(Μη ορισμένο)	1400	PA	Ακρυλικά σε	Καλλιόπη Χάρη		Νεφελώματα	700,00 €	2008	ακρυλικά σε καμβά	100x140 cm
2004.277PA.1695	1401	PA	Λάδι σε καμβά	Καλλιρρόη Μαρούδα	Μαρου	Κορίτσι που κοιτάζει τον ουρανό	6.000,00 €	2004	λάδι σε καμβά	120x140 cm
1998.008CO.1744	1402	CO	Κολλάζ,μικτή	Κάρολος Τσίζεκ	Τσίζεκ	Σύνθεση με χρωματιστά διάτρητα	1.000,00 €	1998	διάτρητα ορθογώνια	34,7x27,5 εκ.
1998.010CO.1761	1403	CO	Κολλάζ	Κάρολος Τσίζεκ	Τσίζεκ	Μεγάλη σύνθεση με χρωματιστά	1.000,00 €	1998	κολλαζ	50x40 εκ
1998.011CO.1767	1404	CO	Κολλάζ	Κάρολος Τσίζεκ	Τσίζεκ	Σύνθεση με χρωματιστά ορθογώνια	1.000,00 €	1998	κολλαζ	40x30 εκ
1998.012CO.1769	1405	CO	Κολλάζ	Κάρολος Τσίζεκ	Τσίζεκ	Κολλάζ με χρωματιστά χαρτιά κόκκινο,	1.000,00 €	1998	κολάζ με χρωματιστά	29,5x20,5 εκ
1975.013CO.1801	1406	CO	Κολλάζ	Κάρολος Τσίζεκ	Τσίζεκ	Κήπος	1.000,00 €	1975	Μονοτυπία-κολαζ	24x34 εκ.
1982.014CO.1802	1407	CO	Κολλάζ	Κάρολος Τσίζεκ	Τσίζεκ	Συμμετρκό ασύμετρο	1.000,00 €	1982	μονοτυπία-κολλάζ	27x21,5 εκ
1967.015CO.1803	1408	CO	Κολλάζ	Κάρολος Τσίζεκ	Τσίζεκ	Κάστρο	1.000,00 €	1967	Μονοτυπία-κολλάζ	26,6x29,5 εκ
1980.545EN.1794	1409	EN	Μονοτυπία	Κάρολος Τσίζεκ	Τσίζεκ	Δέντρο	1.000,00 €	1980	μονοτυπία	26x21 εκ
1980.546EN.1795	1410	EN	Μονοτυπία	Κάρολος Τσίζεκ	Τσίζεκ	Δέντρο	1.000,00 €	1980	Μονοτυπία	23,5x21 εκ
1979.547EN.1796	1411	EN	Μονοτυπία	Κάρολος Τσίζεκ	Τσίζεκ	Δέντρο	1.000,00 €	1979	Μονοτυπία	23,7x23,7 εκ
1980.548EN.1797	1412	EN	Μονοτυπία	Κάρολος Τσίζεκ	Τσίζεκ	Δέντρα	1.000,00 €	1980	Μονοτυπία	21,5x26 εκ
1980.549EN.1798	1413	EN	Μονοτυπία	Κάρολος Τσίζεκ	Τσίζεκ	Δέντρο	1.000,00 €	1980	Μονοτυπία	23,7x20,5 εκ,
1974.550EN.1799	1414	EN	Μονοτυπία	Κάρολος Τσίζεκ	Τσίζεκ	Κόκκινο και Μπλε	1.000,00 €	1974	Μονοτυπία	24,5x22,5 εκ.
2000.142MM.1747	1415	MM	Μικτή τεχνική	Κάρολος Τσίζεκ	Τσίζεκ	Μεγάλη σύνθεση σε μαύρο φόντο	1.000,00 €	2000	μικτή τεχνική	50x40 εκ.
2000.140MM.1759	1416	MM	Μικτή τεχνική	Κάρολος Τσίζεκ	Τσίζεκ	Σύνθεση με άσπρο πλέγμα σε πράσινο	1.000,00 €	2000	μικτή τεχνική	34x30 εκ
1989.141MM.1774	1417	MM	Μικτή τεχνική	Κάρολος Τσίζεκ	Τσίζεκ	Διακοσμητικό μοτίβο με γράμματα	1.000,00 €	1989	φωτοτυπία από αρχικό	30x42 εκ
1988.143MM.1812	1418	MM	Μικτή τεχνική	Κάρολος Τσίζεκ	Τσίζεκ	Τοπίο με γυναίκα	1.000,00 €	1988	κολάζ από φωτογραφίες	50x70 εκ
1988.166PA.0555	1419	PA	Χρωματιστές	Κάρολος Τσίζεκ	Τσίζεκ	Γεωμετρικό	984,00 €	1988	Χρωματιστές μελάνες	33x26 cm
1942.290PA.1731	1420	PA	Χρωματιστό	Κάρολος Τσίζεκ	Τσίζεκ	Παιδί	3.000,00 €	1942	χρωματιστά μολύβια	21x19,5 εκ
1942.291PA.1732	1421	PA	Χρωματιστό	Κάρολος Τσίζεκ	Τσίζεκ	Στάμνα στο παράθυρο	1.000,00 €	1942	χρωματιστά μολύβια	20x15,5 εκ
1947.292PA.1733	1422	PA	Χρωματιστό	Κάρολος Τσίζεκ	Τσίζεκ	Γυναικεία μορφή	1.000,00 €	1947	χρωματιστά μολύβια	18x12,5 εκ
1947.293PA.1734	1423	PA	Τέμπερα	Κάρολος Τσίζεκ	Τσίζεκ	Γυναικεία μορφή	1.000,00 €	1947	μαύρη τέμπερα	17,5x12,5 εκ
1948.294PA.1735	1424	PA	Μελάνι σε χαρτί	Κάρολος Τσίζεκ	Τσίζεκ	Η γειτόνισσα	1.000,00 €	1948	Μελάνη γραφής	12,5x17,5 εκ
1988.295PA.1736	1425	PA	Χρωματιστές	Κάρολος Τσίζεκ	Τσίζεκ	Γεωμετρικό (άσπρο, κόκκινο, γκρίζο,	1.000,00 €	1988	χρωματιστές μελάνες	32x25 εκ
1985.296PA.1737	1426	PA	Τέμπερα	Κάρολος Τσίζεκ	Τσίζεκ	Ερωτικό	1.000,00 €	1985	τέμπερα (όμπρα καμένη)	32x50 εκ
1992.297PA.1738	1427	PA	Μικτή τεχνική σε	Κάρολος Τσίζεκ	Τσίζεκ	Σύνθεση με χρωματιστά χαρτιά	1.000,00 €	1992	χρωματιστά χαρτιά	50x40 εκ.
1992.298PA.1739	1428	PA	Σινική μελάνη	Κάρολος Τσίζεκ	Τσίζεκ	Γυναικείος κορμός	1.000,00 €	1992	σχέδιο με σινική μελάνη	39x40 εκ.
1985.299PA.1740	1429	PA	Σινική μελάνη	Κάρολος Τσίζεκ	Τσίζεκ	Ερωτικό	1.000,00 €	1985	σινική μελάνη	30,5x38,6 εκ.
1991.300PA.1741	1430	PA	Χρωματιστές	Κάρολος Τσίζεκ	Τσίζεκ	Σύνθεση με ημικύκλια, κόκκινο,	1.000,00 €	1991	χρωματιστές μελάνες	27χ27 εκ.
1998.301PA.1742	1431	PA	Χρωματιστές	Κάρολος Τσίζεκ	Τσίζεκ	Ανάπτυξη	700,00 €	1998	χρωματιστές μελάνες	22,5x15,3 εκ.
1998.302.PA.1743	1432	PA	Μαρκαδόρος σε	Κάρολος Τσίζεκ	Τσίζεκ	Γεωμετρική ανάπτυξη	700,00 €	1998	μαρκαδόροι	28x20 εκ.
1999.303PA.1745	1433	PA	Μαρκαδόρος σε	Κάρολος Τσίζεκ	Τσίζεκ	Κυβο-λήθη	700,00 €	1999	μαρκαδόροι	30,5x22 εκ.
2001.304PA.1746	1434	PA	(Μη ορισμένο)	Κάρολος Τσίζεκ	Τσίζεκ	Όμοια τετράγωνα (μεγάλο και μικρό) σε	700,00 €	2001	μαρκαδόροι	50x40 εκ.
2001.305PA.1748	1435	PA	Μαρκαδόρος σε	Κάρολος Τσίζεκ	Τσίζεκ	Μικρογραφία με γυναικείο γυμνό	700,00 €	2001	μαρκαδόροι	10x10 εκ
2001.306PA.1749	1436	PA	Μαρκαδόρος σε	Κάρολος Τσίζεκ	Τσίζεκ	Μικρογραφία με χρωματιστά τετράγωνα	700,00 €	2001	μαρκαδόροι	12x12 εκ
2001.307PA.1750	1437	PA	Μαρκαδόρος σε	Κάρολος Τσίζεκ	Τσίζεκ	Μικρογραφία με χρωματιστά τετράγωνα	700,00 €	2001	μαρκαδόροι	12x12 εκ
2001.308PA.1751	1438	PA	Μαρκαδόρος σε	Κάρολος Τσίζεκ	Τσίζεκ	Μικρογραφία με χρωματιστά τετράγωνα	700,00 €	2001	μαρκαδόροι	12x12 εκ.
1998.309PA.1752	1439	PA	Μαρκαδόρος σε	Κάρολος Τσίζεκ	Τσίζεκ	Χαϊμαλί Ι	700,00 €	1998	μαρκαδόροι	13x13 εκ
2000.310PA.1753	1440	PA	Μαρκαδόρος σε	Κάρολος Τσίζεκ	Τσίζεκ	Σχέδιο για το εξώφυλλο του Ντίνου	700,00 €	2000	μαρκαδόροι	12x12 εκ
1963.311PA.1754	1441	PA	Σινική μελάνη	Κάρολος Τσίζεκ	Τσίζεκ	Σχέδιο για τη "Ναυτία"του Γιάννη	700,00 €	1963	σινική μελάνη και κολάζ	10,3x15,3 εκ
2004.312PA.1755	1442	PA	Μαρκαδόρος σε	Κάρολος Τσίζεκ	Τσίζεκ	Προσχέδιο για ευχετήρια κάρτα ΚΑΛΕΣ	700,00 €	2004	μαρκαδόροι	21x37,5 εκ
2001.313PA.1756	1443	PA	Μαρκαδόρος σε	Κάρολος Τσίζεκ	Τσίζεκ	Σχέδιο για το βιβλίο του Μιχ.Ε.	700,00 €	2001	μαρκαδόροι	42x30 εκ
2001.314PA.1757	1444	PA	Μαρκαδόρος σε	Κάρολος Τσίζεκ	Τσίζεκ	Σχέδιο για το βιβλίο του Μιχ.Ε.	700,00 €	2001	μαρκαδόροι	42x30 εκ
1996.315PA.1758	1445	PA	Μαρκαδόρος σε	Κάρολος Τσίζεκ	Τσίζεκ	Σύνθεση με γυναικείο γυμνό	700,00 €	1996	μαρκαδόροι	35,5x28 εκ
2000.316PA.1760	1446	PA	Μαρκαδόρος σε	Κάρολος Τσίζεκ	Τσίζεκ	Σύνθεση με τρία γεωμετρικά μοτίβα	700,00 €	2000	μαρκαδόροι	40x30 εκ
2006.317PA.1762	1447	PA	Σινική μελάνη	Κάρολος Τσίζεκ	Τσίζεκ	Προσχέδιο σήματος για τη ΙΣΤ΄Εφορεία	700,00 €	2006	σινική μελάνη	30x42 εκ
1988.318PA.1763	1448	PA	Χρωματιστές	Κάρολος Τσίζεκ	Τσίζεκ	Γεωμετρικό, μαύρο, κόκκινο, γκρίζο και	700,00 €	1988	χρωματιστές μελάνες	26,5x26,5 εκ

Αριθμός Αντικειμ	Α/Α	Τμήμα	Ταξινόμηση	Καλλιτέχνης	Αλφαβ	Τίτλος	ew ObjectValue 2016	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
0000.319PA.1764	1449	PA	Μαρκαδόρος σε	Κάρολος Τσίζεκ	Τσίζεκ	Έκρηξη. Διακοσμητικό μοτίβο.	700,00 €	Χ.Η.	μαρκαδόροι	30x21 εκ
1989.320PA.1765	1450	PA	Μολύβι σε χαρτί	Κάρολος Τσίζεκ	Τσίζεκ	Προσχέδιο για πίνακα TECOMA	700,00 €	1989	μολύβι σε χαρτί μιλιμετρέ	33x29 εκ
1998.321PA.1766	1451	PA	Μαρκαδόρος σε	Κάρολος Τσίζεκ	Τσίζεκ	Χαϊμαλί ΙΙ	700,00 €	1998	μαρκαδόροι	13x13 εκ
1990.322PA.1768	1452	PA	Μαρκαδόρος σε	Κάρολος Τσίζεκ	Τσίζεκ	Μικρή γεωμετρική σύνθεση με ποικίλα	700,00 €	1990	μαρκαδόροι	24,5x21,5 εκ
2005.323PA.1770	1453	PA	Μαρκαδόρος σε	Κάρολος Τσίζεκ	Τσίζεκ	Κάθετη λέξη ΒΛΕΠΩ	700,00 €	2005	μαρκαδόροι	42x30 εκ
2005.324PA.1771	1454	PA	Μαρκαδόρος σε	Κάρολος Τσίζεκ	Τσίζεκ	Κάθετη λέξη ΒΛΕΠΩ	700,00 €	2005	μαρκαδόροι	42x30 εκ
1998.325PA.1772	1455	PA	(Μη ορισμένο)	Κάρολος Τσίζεκ	Τσίζεκ	Χαϊμαλί ΙΙΙ	700,00 €	1998	μαρκαδόροι	13x13 εκ
1998.326PA.1773	1456	PA	Μαρκαδόρος σε	Κάρολος Τσίζεκ	Τσίζεκ	Χαϊμαλί IV	700,00 €	1998	μαρκαδόροι	13x13εκ
1999.327PA.1775	1457	PA	Λάδι	Κάρολος Τσίζεκ	Τσίζεκ	Μεγάλη σύνθεση με χρωματιστά	700,00 €	1999	λάδι νερού	100x100 εκ
1974.331PA.1804	1458	PA	Μελάνι (σινική	Κάρολος Τσίζεκ	Τσίζεκ	Το κορμί και το σαράκι	700,00 €	1974	σινική μελάνι	12x13 εκ
1960.332PA.1805	1459	PA	Σινική μελάνη	Κάρολος Τσίζεκ	Τσίζεκ	Σχέδιο για εξώφυλλο της " Διαγωνίου"	700,00 €	1960	σινική μελάνη	10x7 εκ
1978.333PA.1806	1460	PA	Σινική μελάνη	Κάρολος Τσίζεκ	Τσίζεκ	Χίμαιρες, σχέδιο για εξώφυλλο	700,00 €	1978	σινική μελάνη	7x10 εκ.
1947.334PA.1807	1461	PA	Σχέδιο σε χαρτί	Κάρολος Τσίζεκ	Τσίζεκ	Γυναικεία μορφή (προσχέδιο)	700,00 €	1947	κηρομπογιές και	
1947.335PA.1808	1462	PA	Τέμπερα σε χαρτί	Κάρολος Τσίζεκ	Τσίζεκ	Γυναικεία μορφή	700,00 €	1947	τέμπερα	17,3x12,7 εκ
1968.336PA.1809	1463	PA	Σινική μελάνη	Κάρολος Τσίζεκ	Τσίζεκ	Γιαννούλης Χαλεπάς	700,00 €	1968	σχέδιο με σινική μελάνη	20x16 εκ
0000.337PA.1810	1464	PA	Τέμπερα σε χαρτί	Κάρολος Τσίζεκ	Τσίζεκ	Παντοκράτωρ	700,00 €	Χ.Η.	τέμπερα	23,5x18 εκ
1989.338PA.1811	1465	PA	Χρωματιστές	Κάρολος Τσίζεκ	Τσίζεκ	Αφίσα για τα Δημήτρια ΚΔ΄ 1989	700,00 €	1989	εκτύπωση απο	46,5x33 εκ
1996.015SC.0410	1466	SC	Τσιμέντο, χρώμα,	Κατερίνα Αποστολίδου	Αποστ	Χωρίς Τίτλο	8.000,00 €	1996	Τσιμέντο, χρώμα,	64x74x16 cm το
2003.128MM.1647	1467	MM	Μικτή τεχνική	Κατερίνα Ζαχαροπούλου	Ζαχαρ	Πρόταση γάμου	6.000,00 €	2002-2003	ζωγραφική, ψηφιακή	
1998.025SC.0471	1468	SC	Χαρτί, ακρυλικό,	Κατερίνα Ζαχαροπούλου	Ζαχαρ	Νύμφες και νύφες	3.500,00 €	1998	Χαρτί, ακρυλικό,	34x34x36 cm
(Μη ορισμένο)	1469	SC	Χαρτί, ακρυλικό,	Κατερίνα Ζαχαροπούλου		(παπούτσια)(χωρίς τίτλο)	1.000,00 €	2011	Χαρτί, ακρυλικό	
0000.019IN.0951	1470	IN	Εγκατάσταση	Κατερίνα Καρούσου	Καρού	Εκδίκηση του Μαρά	1.200,00 €		Video installation	μεταβλητές
1980.036PA.0331	1471	PA	Λάδι σε μουσαμά	Κατερίνα Μαρούδα	Μαρου	Δισταγμός	7.000,00 €	1980	Λάδι σε μουσαμά	130x170 cm
1976.044SC.0632	1472	SC	Μπρούντζος	Κλέαρχος Λουκόπουλος	Λουκό	Σημείο 0	3.000,00 €	1976	Μπρούτζος	50x30x15 cm
0000.045SC.0635	1473	SC	Σίδερο	Κλέαρχος Λουκόπουλος	Λουκό	Σύνθεση	3.000,00 €	c. 1970	Σίδερο	45x70x40 cm
0000.046SC.0636	1474	SC	Μπρούντζος	Κλέαρχος Λουκόπουλος	Λουκό	Τίρυνς	6.500,00 €	c. 1965	Μπρούτζος	75x110x50 cm
0000.047SC.0637	1475	SC	Γύψος	Κλέαρχος Λουκόπουλος	Λουκό	Παιδικό κεφάλι	2.000,00 €		Γύψος	30x15 cm
0000.048SC.0639	1476	SC	Σίδερο	Κλέαρχος Λουκόπουλος	Λουκό	Σύνθεση	2.000,00 €	c. 1958	Σίδερο	50x25x15 cm
1962.129SC.1617	1477	SC	Μπρούντζος	Κλέαρχος Λουκόπουλος	Λουκό	Κεκλιμένη μορφή	58.000,00 €	1962	μπρούντζος, μέταλλο	
1972.256PA.1574	1478	PA	Ακρυλικά	Κλεοπάτρα Δίγκα	Δίγκα,	Όλα καλά	15.000,00 €	1972	ακρυλικό	69x90 cm
1997.021SC.0463	1479	SC	Ανοδιωμένο	Κορνήλιος Γραμμένος	Γραμμ	Aliens	3.000,00 €	1997	Ανοδιωμένο αλουμίνιο	35,5x42,5x22,5 cm
0000.110PA.0443	1480	PA	Τέμπερα σε χαρτί	Κοσμάς Ξενάκης	Ξενάκ	Δέκα γυναίκες	1.500,00 €		Τέμπερα,χαρτί	31x48 cm
1946.111PA.0444	1481	PA	Τέμπερα σε πανί	Κοσμάς Ξενάκης	Ξενάκ	Το πιάνο	3.500,00 €	1946	Τέμπερα σε πανί	95,5x73 cm
1996.112PA.0445	1482	PA	Τέμπερα σε χαρτί	Κοσμάς Ξενάκης	Ξενάκ	Χωρίς τίτλο	2.700,00 €	1996	Τέμπερα σε χαρτί	34x50 cm
0000.034PA.0329	1483	PA	Υδατογραφία	Κούλα Μαραγκοπούλου	Μαραγ	Ύδρα	1.200,00 €		Υδατογραφία	31x46 cm
0000.089PA.0409	1484	PA	Λάδι σε ξύλο	Κυριάκος Κατζουράκης	Κατζο	Προφήτης Ηλίας, Σίφνος	1.200,00 €		Λάδι σε ξύλο	42x82 cm
1968.259PA.1589	1485	PA	Λάδι σε πανί	Κυριάκος Κατζουράκης	Κατζο	Ο κύριος Π.	10.000,00 €	1968	λάδι σε πανί	100x100 cm
1993.061MM.0784	1486	MM	Μικτή τεχνική	Κυριάκος Μορταράκος	Μορτα	Χωρίς τίτλο	2.000,00 €	1993	Μικτή τεχνική	180x160 cm
2006.077IN.1607	1487	IN	Μικτή τεχνική	Κύριλλος Σαρρής	Σαρρή	Για τον M.D.	4.000,00 €	2006	νέον, πλεξιγκλάς,	135x25x25 cm
2004.078IN.1608	1488	IN	Μικτή τεχνική	Κύριλλος Σαρρής	Σαρρή	Finnegan's Wake	10.000,00 €	2000-2004	μικτή τεχνική	90x152x40 cm
2003.083PA.0403	1489	PA	Λάδι σε πανί	Κωνσταντίνα Καπανίδου 1978	Καπαν	So pink!	1.500,00 €	2003	Λάδι σε πανί	230x170 cm
1944.038DW.0752	1490	DW	Μελάνι σε χαρτί	Κωνσταντίνος Αχιλλόπουλος	Αχιλλό	Αθήνα, Δεκέμβριος 1944	1.200,00 €		Μελάνι σε χαρτί	30,5x23 cm
1943.039DW.0755	1491	DW	Μελάνι σε χαρτί	Κωνσταντίνος Αχιλλόπουλος	Αχιλλό	Χορός	1.200,00 €	1943	Μελάνι σε χαρτί	22x21 cm
1999.016PA.0311	1492	PA	Γκουάς	Κωνσταντίνος Αχιλλόπουλος	Αχιλλό	Καμπαναριό στην ύδρα	1.400,00 €	1999	Γκουάς	21,2x17,5 cm
1965.248PA.1564	1493	PA	Λάδι σε μουσαμά	Κωνσταντίνος Βυζάντιος	Βυζάν	Πλήθος	40.000,00 €	1965	λάδι σε μουσαμά	114x195 cm
1967.249PA.1565	1494	PA	Λάδι σε μουσαμά	Κωνσταντίνος Βυζάντιος	Βυζάν	Μορφές	40.000,00 €	1967	λάδι σε μουσαμά	128,5x160,5 cm
1958.542EN.1724	1495	EN	Ξυλογραφία	Κωνσταντίνος Γραμματόπουλος	Γραμμ	Οι Λουόμενες	1.000,00 €	1958		42x53,5 cm.
0000.362PHO.152	1496	PHO	Φωτογραφία	Κωνσταντίνος Ιγνατιάδης	Ιγνατιά	Paul JENKINS peintre - graveur sur la	1.500,00 €			149x200 cm
0000.363PHO.152	1497	PHO	Φωτογραφία	Κωνσταντίνος Ιγνατιάδης	Ιγνατιά	Autoportrait avec BERTHOLLE	1.500,00 €			198x150 cm
(Μη ορισμένο)	1498	PHO	Φωτογραφία	Κωνσταντίνος Ιγνατιάδης		(χωρίς τίτλο) Νίκος Κεσσανλής ?	500,00 €		φωτογραφία	70X50
(Μη ορισμένο)	1499	PHO	Φωτογραφία	Κωνσταντίνος Ιγνατιάδης		(χωρίς τίτλο) Νίκος Κεσσανλής ?	500,00 €		φωτογραφία	70X50
0000.364PHO.152	1500	PHO	Φωτογραφία	Κωνσταντίνος Ιγνατιάδης	Ιγνατιά	Αυτοπροσωπογραφία στη Νικόπολη	1.500,00 €		φωτογραφία	40x40 cm
(Μη ορισμένο)	1501	PHO	Φωτογραφία	Κωνσταντίνος Ιγνατιάδης		Bishop jim	1.500,00 €		φωτογραφία	
(Μη ορισμένο)	1502	PHO	Φωτογραφία	Κωνσταντίνος Ιγνατιάδης		Smith kiki	1.500,00 €		φωτογραφία	
(Μη ορισμένο)	1503	PHO	Φωτογραφία	Κωνσταντίνος Ιγνατιάδης		Clemente Francesco	1.500,00 €		φωτογραφία	
(Μη ορισμένο)	1504	PHO	Φωτογραφία	Κωνσταντίνος Ιγνατιάδης		Serrano Andres	1.500,00 €		φωτογραφία	
(Μη ορισμένο)	1505	PHO	Φωτογραφία	Κωνσταντίνος Ιγνατιάδης		Boulatov	1.500,00 €		φωτογραφία	
(Μη ορισμένο)	1506	PHO	Φωτογραφία	Κωνσταντίνος Ιγνατιάδης		Abramovic marina	1.500,00 €		φωτογραφία	
(Μη ορισμένο)	1507	PHO	Φωτογραφία	Κωνσταντίνος Ιγνατιάδης		McCoulloum Allay	1.500,00 €		φωτογραφία	
(Μη ορισμένο)	1508	PHO	Φωτογραφία	Κωνσταντίνος Ιγνατιάδης		Frydman Monique	1.500,00 €		φωτογραφία	
(Μη ορισμένο)	1509	PHO	Φωτογραφία	Κωνσταντίνος Ιγνατιάδης		Pavanel Augusto	1.500,00 €		φωτογραφία	
(Μη ορισμένο)	1510	PHO	Φωτογραφία	Κωνσταντίνος Ιγνατιάδης		Γιώργος Ζογγολόπουλος	1.500,00 €		φωτογραφία	
(Μη ορισμένο)	1511	PHO	Φωτογραφία	Κωνσταντίνος Ιγνατιάδης		Marrying Καίτη	7.000,00 €		φωτογραφία	

Αριθμός Αντικειμ	Α/Α	Τμήμα	Ταξινόμηση	Καλλιτέχνης	Αλφαβ	Τίτλος	ew ObjectValue 2016	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
1963.115PHO.011	1512	PHO	Αργυροτυπία	Κωνσταντίνος Μάνος	Μάνος	Όλυμπος, Κάρπαθος	1.200,00 €	1963	Αργυροτυπία	51x66 cm
1996.062MM.0785	1513	MM	Μικτή τεχνική	Κωνσταντίνος Μπαταλαμάς	Μπατα	Χωρίς τίτλο	700,00 €	1996	Μικτή τεχνική	152x123 cm
1998.042IN.0995	1514	IN	Εγκατάσταση	Κωνσταντίνος Ξενάκης	Ξενάκι	Το βιβλίο της ζωής	10.000,00 €	1998	Βιβλίο	
0000.064IN.1599	1515	IN	Εγκατάσταση	Κωνσταντίνος Ξενάκης	Ξενάκι	Κώνοι-Σημεία	6.000,00 €	2007	εγκατάσταση στο χώρο	
2007.088IN.1676	1516	IN	Εγκατάσταση	Κωνσταντίνος Ξενάκης	Ξενάκι	Εφημερίδα	1.500,00 €	2007	εγκατάσταση	49x69 cm
2003.092IN.1686	1517	IN	Εγκατάσταση	Κωνσταντίνος Ξενάκης	Ξενάκι	Το βιβλίο της Ζωής, Κεφάλαιο Γ: Τα	29.350,00 €	2003	βιβλία, 3 πανό	
1976.262PA.1598	1518	PA	Ακρυλικό σε	Κωνσταντίνος Ξενάκης	Ξενάκι	Μαύρο και άσπρο	15.000,00 €	1976	ακρυλικό σε καμβά	200x57 cm
2006.228PA.1478	1519	PA	Ακρυλικό σε	Κωνσταντίνος Πάτσης	Πάτση	Περιμένωντας	1.500,00 €	2006	Ακρυλικό σε μουσαμά	150x200 cm
1985.130PA.0510	1520	PA	Λάδι σε χαρτί	Κωνσταντίνος Ράμμος	Ράμμο	Κολυμβητής	1.000,00 €	1985	Λάδι σε χαρτί	30x22,5 cm
1990.013IN.0940	1521	IN	Εγκατάσταση	Κώστας Βαρώτσος	Βαρώτ	Πυραμίδα	23.500,00 €	1990	Γυάλινες	300x450x300 cm
1990.017SC.0412	1522	SC	Γυαλί, μέταλλο	Κώστας Βαρώτσος	Βαρώτ	Ορίζοντας	23.500,00 €	1990	Γυαλί, μέταλλο	240x600 cm
1984.018SC.0413	1523	SC	Plexiglass	Κώστας Βαρώτσος	Βαρώτ	Η φλόγα	1.200,00 €	1984	Plexiglass	25x21x21 cm
1977.123PHO.012	1524	PHO	Αργυροτυπία	Κώστας Κολοκυθάς	Κολοκ	Κτίριο/ E22550, N10400	800,00 €	1977	Αργυροτυπία	45x56 cm
1996.124PHO.012	1525	PHO	Αργυροτυπία	Κώστας Κολοκυθάς	Κολοκ	Ανατολικός διάδρομος E24750,N9300	800,00 €	1996	Αργυροτυπία	45x56 cm
1996.125PHO.012	1526	PHO	Αργυροτυπία	Κώστας Κολοκυθάς	Κολοκ	Μονάδα σύνθλιψης E24950, N10600	800,00 €	1996	Αργυροτυπία	45x56 cm
1952.001BA.1042	1527	BA	Μπατίκ	Κώστας Κουλεντιανός	Κουλεν	Ελένη	4.500,00 €	1952	Μπατίκ	180x110 cm
1983.005CO.0915	1528	CO	Κολλάζ	Κώστας Κουλεντιανός	Κουλεν	Χωρίς τίτλο	1.200,00 €	1983	Κολλάζ	56x74 cm
1952.007CO.1476	1529	CO	Κολλάζ	Κώστας Κουλεντιανός	Κουλεν	Αφηρημένη γυναίκα	1.200,00 €	1952	Κολλάζ και κάρβουνο σε	46x62 cm
1949.056DW.1421	1530	DW	Σχέδιο	Κώστας Κουλεντιανός	Κουλεν	Σχέδιο για την έκδοση της ποιητικής	1.800,00 €	1949		25x35 cm
1949.055DW.1424	1531	DW	Σχέδιο	Κώστας Κουλεντιανός	Κουλεν	Σχέδιο για την έκδοση της ποιητικής	1.800,00 €	1949		24,9x18,7 cm
1972.428EN.1301	1532	EN	Λιθογραφία	Κώστας Κουλεντιανός	Κουλεν	Χνάρι (Pochoir)	1.800,00 €	1972	Λιθογραφία	75x56 cm
1957.429EN.1302	1533	EN	Λιθογραφία	Κώστας Κουλεντιανός	Κουλεν	Χωρίς τίτλο	900,00 €	1957	Λιθογραφία	43x29 cm, δίπτυχο
1951.431EN.1304	1534	EN	Ξυλογραφία	Κώστας Κουλεντιανός	Κουλεν	Χνάρι (Pochoir)	900,00 €	1951	Ξυλογραφία	65x51 cm
1952.432EN.1305	1535	EN	Λιθογραφία	Κώστας Κουλεντιανός	Κουλεν	Καθιστή σκυμμένη γυναίκα	900,00 €	1952	Λιθογραφία	50,5x65,5 cm
1950.430EN.1303	1536	EN	Λιθογραφία	Κώστας Κουλεντιανός	Κουλεν	Τοπίο	1.278,00 €	1950	Λιθογραφία	43x59 cm
1974.008MM.0690	1537	MM	Κολλάζ και	Κώστας Κουλεντιανός	Κουλεν	Χνάρι (Pochoir)	880,00 €	1974	Κολάζ και λιθογραφία	59x69,5 cm
1991.038SC.0623	1538	SC	Σίδερο	Κώστας Κουλεντιανός	Κουλεν	Generation six	14.674,00 €	1991	Οξυγονοκολλημένο,	345x115x274 cm
1989.039SC.0624	1539	SC	Σίδερο	Κώστας Κουλεντιανός	Κουλεν	Σήμα	44.020,00 €	1989	Σίδερο	380x140x5 cm
1970.040SC.0626	1540	SC	Πηλός	Κώστας Κουλεντιανός	Κουλεν	Γυναίκα που χτενίζεται	2.055,00 €	1970	Πηλός	40x19x23 cm
1988.041SC.0627	1541	SC	Σίδερο	Κώστας Κουλεντιανός	Κουλεν	Σήμα	880,00 €	1988	Σίδερο	49x20x25 cm
1970.115SC.1477	1542	SC	Μπρούντζος	Κώστας Κουλεντιανός	Κουλεν	Γυναίκα οκλαδόν	8.804,00 €	1970	Μπρούντζος	44x30x20 cm
1991.122SC.1593	1543	SC	Οξυγονοκολλημέν	Κώστας Κουλεντιανός	Κουλεν	Η Αθήνα κοιμάται / Γενιά Έξι No III	90.000,00 €	1991	οξυγονοκολλημένο και	203x266x620 cm
1984.115MM.1036	1544	MM	Μικτή τεχνική	Κώστας Νασσίκας	Νασσί	Παλίμψηστο No 3	1.467,00 €	1984	Μικτή τεχνική	
1983.118MM.1358	1545	MM	Βινύλιο	Κώστας Πανιάρας	Πανιά	Μέρα και Νύχτα	2.347,00 €	1983	Βινύλιο	200x100 cm
2002.324PHO.128	1546	PHO	Φωτογραφία	Κώστας Πηγαδάς	Πηγαδ	Χωρίς τίτλο	3.000,00 €	2002	Φωτογραφία	70x110 cm
1970.123SC.1603	1547	SC	Σίδερο	Κώστας Πολυχρονόπουλος	Πολυχ	Εκτέλεση	30.000,00 €	1970	βαμμένος σίδηρος	195x83x9 cm
1979.140PA.0520	1548	PA	Λάδι σε πανί	Κώστας Σέρβος	Σέρβο	Τοπίο	1.000,00 €	1979	Λάδι σε πανί	23,5x32 cm
1963.002CO.1444	1549	CO	Κολλάζ	Κώστας Τσόκλης	Τσόκλ	Ειρηνική συνύπαρξη No 3/20	5.000,00 €	1963	Κολλάζ	22x14,5 cm
1986.032DW.0603	1550	DW	Κάρβουνο σε	Κώστας Τσόκλης	Τσόκλ	Χωρίς τίτλο	2.500,00 €	1986	Σχέδιο σε χαρτόνι	73x100 cm
1986.036IN.0989	1551	IN	Ζωγραφική και	Κώστας Τσόκλης	Τσόκλ	Ο Ιόλας	23.477,00 €	1996	Ζωγραφική με ακρυλικά	220x166 cm
1988.044IN.1033	1552	IN	Εγκατάσταση	Κώστας Τσόκλης	Τσόκλ	Αφιέρωμα στον Αλέξανδρο Ιόλα	5.869,00 €	1988	Κορμός δέντρου,μολύβι	160x830 cm και
2002.093MM.0849	1553	MM	Καθρέφτης,ζωγρα	Κώστας Τσόκλης	Τσόκλ	Ψευδαίσθηση	5.870,00 €	1983-2002	Καθρέφτης,ζωγραφική	118x200 cm
1974.168PA.0559	1554	PA	Ακρυλικό σε χαρτί	Κώστας Τσόκλης	Τσόκλ	Μπλε, κόκκινο, κίτρινο	44.025,00 €	1974	Ακρυλικό,χαρτί	250x192x8 cm
1983.084SC.0805	1555	SC	Ξύλο, σίδερο,	Κώστας Τσόκλης	Τσόκλ	Κολόνες	18.000,00 €	1971-1983	Ξύλο, σίδερο, μπετόν	360x62 cm,
1999.094MM.0850	1556	MM	Μικτή τεχνική	Κώστας Τσώλης	Τσώλη	Κόκκινο πορτρέτο	2.350,00 €	1999	Μικτή τεχνική	150x150 cm
2007.054MM.1683	1557	MM	Μικτή τεχνική	Κώστας Τσώλης	Τσώλη	Θύτες και Θύματα	9.000,00 €	2007	κάρβουνο, ακρυλικό σε	τετράπτυχο
1988.003PHO.000	1558	PHO	Αργυροτυπία	Κωστής Αντωνιάδης	Αντων	Ο περίπατος	1.200,00 €	1988	Χαρτί	41x29 cm
1988.053PHO.005	1559	PHO	Εκτύπωση	Κωστής Αντωνιάδης	Αντων	Η ευλάβεια και η φιλανθρωπία	1.200,00 €	1988	Εκτύπωση λιθογραφικής	41x29 cm
1988.054PHO.005	1560	PHO	Εκτύπωση	Κωστής Αντωνιάδης	Αντων	Το κουτσομπολιό	1.200,00 €	1988	Εκτύπωση λιθογραφικής	41x29 cm
1988.055PHO.005	1561	PHO	Εκτύπωση	Κωστής Αντωνιάδης	Αντων	Η επίσκεψη	1.200,00 €	1988	Εκτύπωση λιθογραφικής	41x29 cm
1967.269PA.1633	1562	PA	Λάδι σε μουσαμά	Κωστής Πασχάλης	Πασχά	Χωρίς τίτλο	7.000,00 €	1965-1967	λάδι σε μουσαμά	70x100 cm
1965.270PA.1634	1563	PA	Λάδι σε μουσαμά	Κωστής Πασχάλης	Πασχά	Χωρίς τίτλο	2.000,00 €	1960-1965	λάδι σε μουσαμά	40x30 cm
0000.097EN.0596	1564	EN	Χαρακτική	Κωστής Τριανταφύλλου	Τριαντ	Τελετουργία της έκρηξης	800,00 €	1990	Χαρακτικό, αριθμ.32/60	50x70 cm
1995.043IN.1030	1565	IN	Εγκατάσταση	Κωστής Τριανταφύλλου	Τριαντ	Ρήγμα - Κεραυνοβόληση #78	30.000,00 €	1995	Ηλεκτρονικός	350x100 cm το
1991.005IN.0870	1566	IN	Μέταλλο	Λάζαρος Μαράβας	Μαράβ	Ο τοίχος	111.740,00 €	1991	Μέταλλο	μεταβλητές
1999.075MM.0803	1567	MM	Γυαλί και σίδερο	Λέα Ρουσοπούλου	Ρουσο	Τετράγωνα ΙΙ	4.000,00 €	1999	Ακρυλικό σε λινό	45,5x93 cm
1971.219PA.1045	1568	PA	Ακρυλικό σε λινό	Λέα Ρουσοπούλου	Ρουσο	Γραμμές	3.000,00 €	1971	Ακρυλικό σε λινό	127x101 cm
2010.143MM.1790	1569	EN	Ψηφιακό τύπωμα	Λένα Αθανασοπούλου	Αθανα	Extended Memory II	1.300,00 €	2010	archival inkjet print	70x60 εκ.
2009.142.MM.179	1570	EN	Ψηφιακό τύπωμα	Λένα Αθανασοπούλου	Αθανα	Extended Memory	1.300,00 €	2009	archival inkjet print	68x68 εκ.
1999.003EN.0308	1571	EN	Χαρακτική-	Λεώνη Βιδάλη	Βιδάλη	Τυπωθήτω	4.400,00 €	1999	Έγχρωμη βαθυτυπία	70x85 cm,
1969.017V.1601	1572	V	Video	Λήδα Παπακωνσταντίνου	Παπακ	Godard	6.000,00 €	1969	film performance	
1997.002VI.1001	1573	VI	Video-	Λήδα Παπακωνσταντίνου	Παπακ	Η Τοστιέρα του Genet	20.000,00 €	1997	Σιδερένιο	μεταβλητές
Υλικό αρχείου	1574	PHO	Φωτογραφία	Λήδα Παπακωνσταντίνου		Performances 1969-2001, Ιδιωτική	50,00 €		αριθμ. 3/5	Ασπρόμαυρη

Αριθμός Αντικειμ	Α/Α	Τμήμα	Ταξινόμηση	Καλλιτέχνης	Αλφα	Τίτλος	ew ObjectValue 2016	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
Υλικό αρχείου	1575	PHO	Φωτογραφία	Λήδα Παπακωνσταντίνου		Performances 1969-2001, Ιδιωτική	50,00 €		αριθμ. 3/5	Ασπρόμαυρη
Υλικό αρχείου	1576	PHO	Φωτογραφία	Λήδα Παπακωνσταντίνου		Performances 1969-2001, Ιδιωτική	50,00 €		αριθμ. 3/5	Ασπρόμαυρη
Υλικό αρχείου	1577	PHO	Φωτογραφία	Λήδα Παπακωνσταντίνου		Performances 1969-2001, Ιδιωτική	50,00 €		αριθμ. 3/5	Ασπρόμαυρη
Υλικό αρχείου	1578	PHO	Φωτογραφία	Λήδα Παπακωνσταντίνου		Performances 1969-2001, Το Μοντέλο	50,00 €		αριθμ. 3/5	Ασπρόμαυρη
Υλικό αρχείου	1579	PHO	Φωτογραφία	Λήδα Παπακωνσταντίνου		Performances 1969-2001, Το Μοντέλο	50,00 €		αριθμ. 3/5	Ασπρόμαυρη
Υλικό αρχείου	1580	PHO	Φωτογραφία	Λήδα Παπακωνσταντίνου		Performances 1969-2001, Το Μοντέλο	50,00 €		αριθμ. 3/5	Ασπρόμαυρη
Υλικό αρχείου	1581	PHO	Φωτογραφία	Λήδα Παπακωνσταντίνου		Performances 1969-2001, Έγκυος /	50,00 €		αριθμ. 3/5	Ασπρόμαυρη
Υλικό αρχείου	1582	PHO	Φωτογραφία	Λήδα Παπακωνσταντίνου		Performances 1969-2001, Έγκυος /	50,00 €		αριθμ. 3/5	Ασπρόμαυρη
Υλικό αρχείου	1583	PHO	Φωτογραφία	Λήδα Παπακωνσταντίνου		Performances 1969-2001, Ελληνική	50,00 €		αριθμ. 3/5	Ασπρόμαυρη
Υλικό αρχείου	1584	PHO	Φωτογραφία	Λήδα Παπακωνσταντίνου		Performances 1969-2001, Ελληνική	50,00 €		αριθμ. 3/5	Ασπρόμαυρη
Υλικό αρχείου	1585	PHO	Φωτογραφία	Λήδα Παπακωνσταντίνου		Performances 1969-2001, Ελληνική	50,00 €		αριθμ. 3/5	Ασπρόμαυρη
Υλικό αρχείου	1586	PHO	Φωτογραφία	Λήδα Παπακωνσταντίνου		Performances 1969-2001, Ελληνική	50,00 €		αριθμ. 3/5	Ασπρόμαυρη
Υλικό αρχείου	1587	PHO	Φωτογραφία	Λήδα Παπακωνσταντίνου		Performances 1969-2001, Κωφάλαλη /	50,00 €		αριθμ. 3/5	Ασπρόμαυρη
Υλικό αρχείου	1588	PHO	Φωτογραφία	Λήδα Παπακωνσταντίνου		Performances 1969-2001, Τελευταία	50,00 €		αριθμ. 3/5	Ασπρόμαυρη
Υλικό αρχείου	1589	PHO	Φωτογραφία	Λήδα Παπακωνσταντίνου		Performances 1969-2001, Τελευταία	50,00 €		αριθμ. 3/5	Ασπρόμαυρη
Υλικό αρχείου	1590	PHO	Φωτογραφία	Λήδα Παπακωνσταντίνου		Performances 1969-2001, Τελευταία	50,00 €		αριθμ. 3/5	Ασπρόμαυρη
Υλικό αρχείου	1591	PHO	Φωτογραφία	Λήδα Παπακωνσταντίνου		Performances 1969-2001, Τελευταία	50,00 €		αριθμ. 3/5	Ασπρόμαυρη
Υλικό αρχείου	1592	PHO	Φωτογραφία	Λήδα Παπακωνσταντίνου		Performances 1969-2001, Τελευταία	50,00 €		αριθμ. 3/5	Ασπρόμαυρη
Υλικό αρχείου	1593	PHO	Φωτογραφία	Λήδα Παπακωνσταντίνου		Performances 1969-2001, Το Κουτί /	50,00 €		αριθμ. 3/5	Ασπρόμαυρη
Υλικό αρχείου	1594	PHO	Φωτογραφία	Λήδα Παπακωνσταντίνου		Performances 1969-2001, Το Κουτί /	50,00 €		αριθμ. 3/5	Ασπρόμαυρη
Υλικό αρχείου	1595	PHO	Φωτογραφία	Λήδα Παπακωνσταντίνου		Performances 1969-2001, Η Λίμνη- Η	50,00 €		αριθμ. 3/5	Ασπρόμαυρη
Υλικό αρχείου	1596	PHO	Φωτογραφία	Λήδα Παπακωνσταντίνου		Performances 1969-2001, Η Λίμνη- Η	50,00 €		αριθμ. 3/5	Ασπρόμαυρη
Υλικό αρχείου	1597	PHO	Φωτογραφία	Λήδα Παπακωνσταντίνου		Performances 1969-2001, Θολό Τοπίο	50,00 €		αριθμ. 3/5	Ασπρόμαυρη
Υλικό αρχείου	1598	PHO	Φωτογραφία	Λήδα Παπακωνσταντίνου		Performances 1969-2001, Θολό Τοπίο	50,00 €		αριθμ. 3/5	Ασπρόμαυρη
Υλικό αρχείου	1599	PHO	Φωτογραφία	Λήδα Παπακωνσταντίνου		Performances 1969-2001, Νεκρή Φύση	50,00 €		αριθμ. 3/5	Ασπρόμαυρη
	1600	PHO	Φωτογραφία	Λήδα Παπακωνσταντίνου		Performances 1969-2001, Νεκρή Φύση	50,00 €		αριθμ. 3/5	Ασπρόμαυρη
	1601	PHO	Φωτογραφία	Λήδα Παπακωνσταντίνου		Performances 1969-2001, Φλεγόμενη /	50,00 €		αριθμ. 3/5	Ασπρόμαυρη
Υλικό αρχείου	1602	PHO	Φωτογραφία	Λήδα Παπακωνσταντίνου		Performances 1969-2001, Το Μήλο της Έριδος / The Apple of Discord, 2001	50,00 €		αριθμ. 3/5	Ασπρόμαυρη
1986.442EN.1315	1603	EN	Μονοτυπία	Λίζα Ξύδη	Ξύδη,	Νησί με φεγγάρι	1.200,00 €	1986	Μονοτυπία	39x53 cm
1986.443EN.1316	1604	EN	Μονοτυπία	Λίζα Ξύδη	Ξύδη,	Νησί μέρα	1.200,00 €	1986	Μονοτυπία	39x53 cm
1990.192PHO.019	1605	PHO	Αργυροτυπία	Λίζη Καλλιγά	Καλλιγ	Το Σώμα μου / Το Σώμα σου: Χωρίς	3.550,00 €	1990	Αργυροτυπία	14,2x28,8 cm,
2002.264PA.1602	1606	PA	Ακρυλικό και	Λίλα Πολενάκη	Πολεν	Fulfilled	10.000,00 €	2002	ακρυλικό και χαρτί σε	162x125 cm
1997.024IN.0964	1607	IN	Εγκατάσταση	Λίνα Μπέμπη	Μπέμπ	Ευχοδόχος	1.200,00 €	1997	Σιδερένιο κουτί με 11	40x23x63 cm
1997.025IN.0966	1608	IN	Εγκατάσταση	Λίνα Μπέμπη	Μπέμπ	Νόστος	1.200,00 €	1997	Holytex,κερί,νήμα,νερό,φ	μεταβλητές
1981.141PA.0521	1609	PA	Λάδι σε πανί	Λοΐζος Σεργίου	Σεργίο	Ερωτικό	1.200,00 €	1981	Λάδι σε πανί	100x99 cm
1970.028PA.0323	1610	PA	Λάδι σε μουσαμά	Λουκάς Βενετούλιας	Βενετο	Νεκρή φύση (Μύλος)	2.500,00 €	1970	Λάδι σε μουσαμά	40x50 cm
2002.023MM.0720	1611	MM	Πλαστικό	Λυδία Βενιέρη	Βενιέρ	Σεληνόφως	4.000,00 €	2002	Πλαστικό	21x16x5 cm
1997.075IN.1572	1612	IN	Μικτή τεχνική	Λυδία Δαμπασίνα	Δαμπα	Ένα κιλό πούπουλα, Ένα κιλό σίδερο	15.000,00 €	1997	μικτή τεχνική	120x36x14
1994.028MM.0730	1613	MM	Κόντρα	Λυδία Δαμπασίνα	Δαμπα	Κλεψύδρα	7.000,00 €	1994	Κόντρα	160x166 cm
1997.023SC.0466	1614	SC	Ξύλο, κόντρα	Λυδία Δαμπασίνα	Δαμπα	Σταυρός	4.500,00 €	1997	Ξύλο, κόντρα πλακέ	212x212x73,5 cm
1999.096EN.0594	1615	EN	Χαρακτική-σε	Μαίρη Σχοινά	Σχοινά	Αγκάθι	700,00 €	1999	Χαρακτική σε μέταλλο	13,5x12 cm
2001.507EN.1531	1616	EN	Φωτοχαλκογραφί	Μαίρη Σχοινά	Σχοινά	Αντανακλάσεις	1.000,00 €	2001	Φωτοχαλκογραφία,	34,5x48,5 cm
2006.508EN.1532	1617	EN	Ξυλογραφία	Μαίρη Σχοινά	Σχοινά	Αιγαία Θάλασσα - Φως και Χρώματα	2.000,00 €	2006	Ξυλογραφία	120x160 cm
2002.509EN.1533	1618	EN	Ξυλογραφία	Μαίρη Σχοινά	Σχοινά	"Αιγαίς" Χρυσό δαχτυλίδι με την	1.000,00 €	2002	Ξυλογραφία	57x60 cm
1998.510EN.1534	1619	EN	Φωτοχαλκογραφί	Μαίρη Σχοινά	Σχοινά	Αντανακλάσεις	1.000,00 €	1998	Φωτοχαλκογραφία-	51x29 cm
0000.511EN.1535	1620	EN	Μεταξοτυπία	Μαίρη Σχοινά	Σχοινά	"Αιγαίς" Πινακίδα με Ιερογλυφικά από	1.000,00 €		Ξυλογραφία	70x100 cm
2001.512EN.1536	1621	EN	Ξυλογραφία	Μαίρη Σχοινά	Σχοινά	"Αιγαίς" Αλφαβητική Γραφή στην	1.000,00 €	2001	Ξυλογραφία	33x45 cm
1983.513EN.1537	1622	EN	Ξυλογραφία	Μαίρη Σχοινά	Σχοινά	Σκύρος	1.000,00 €	1983	Γιαπωνέζικο χαρτί	50x100 cm
1984.514EN.1538	1623	EN	Ξυλογραφία	Μαίρη Σχοινά	Σχοινά	Αττική 2	1.500,00 €	1984	Γιαπωνέζικο χαρτί	50x100 cm
2006.518EN.1577	1624	EN	ψηφιακό τύπωμα	Μαίρη Σχοινά	Σχοινά	Αιγαία Θάλασσα-Φώς και Χρώματα	700,00 €	2006	ψηφιακά τυπώματα σε	250x1000x1200
1980.092EN.0586	1625	EN	Λιθογραφία	Μαίρη Σχοινά	Σχοινά	Ύπαιθρο	700,00 €	1980	Λιθογραφία	39,5x61 cm
1990.094EN.0588	1626	EN	Χαλκογραφία	Μαίρη Σχοινά	Σχοινά	Αγριολούλουδα	700,00 €	1990	Χαρακτική σε μέταλλο	13,5x12,5 cm
1990.095EN.0590	1627	EN	Χαλκογραφία	Μαίρη Σχοινά	Σχοινά	Ομίχλη	700,00 €	1990	Χαρακτική σε μέταλλο	12x18 cm
1990.093EN.1446	1628	EN	Χαλκογραφία	Μαίρη Σχοινά	Σχοινά	Ύπαιθρο	700,00 €	1990	Χαρακτική σε μέταλλο	12x18 cm
1998.506EN.1530	1629	EN	Φωτοχαλκογραφί	Μαίρη Σχοινά	Σχοινά	Αντανακλάσεις	1.000,00 €	1998	Φωτοχαλκογραφία,	34x47 cm
1998.152PA.0533	1630	PA	Ξηρά παστέλ σε	Μαίρη Σχοινά	Σχοινά	Αντανακλάσεις	800,00 €	1998	Ξηρά παστέλ σε χαρτί	230x150 cm
2007.258PA.1576	1631	PA	Λάδι σε μουσαμά	Μάκης Θεοφυλακτόπουλος	Θεοφυ	Φιγούρα	20.000,00 €	2007	λάδι σε μουσαμά	80x100 cm
1996.003VI.1003	1632	VI	Video-	Μάνθος Σαντοριναίος	Σαντο	Crash	12.000,00 €	1996	Βίντεο,διαφάνειες,παρμπ	μεταβλητές
0000.475EN.1374	1633	EN	Χαρακτική	Μανόλης Γιανναδάκης	Γιαννα	Πεδίον XVII	7.000,00 €			200x140 cm
1993.026MM.0728	1634	MM	Μικτή τεχνική	Μανόλης Γιανναδάκης	Γιαννα	Συσσώρευση	4.450,00 €	1993	Μικτή τεχνική	140x150 cm
1966.126PA.0506	1635	PA	Λάδι	Μανόλης Πηλαδάκης	Πηλαδ	Σύνθεση σε χρώμα καφέ	1.641,00 €	1966	Λάδι	54x34 cm

Αριθμός Αντικειμ	Α/Α	Τμήμα	Ταξινόμηση	Καλλιτέχνης	Αλφα	Τίτλος	w ObjectValue 2016	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
1997.059PA.0372	1636	PA	Χρώμα, κερί	Μανώλης Ζαχαριουδάκης	Ζαχαρ	5 Nicors	2.350,00 €	1997	Χρώμα, κερί	83x131 cm
1987.234PHO.023	1637	PHO	Αργυροτυπία	Μανώλης Μπαμπούσης	Μπαμ	Καλλιθέα	5.000,00 €	1987	ασπρόμαυρη	127x190 cm
2006.369PHO.159	1638	PHO	Φωτογραφία	Μανώλης Μπαμπούσης	Μπαμ	Χωρίς τίτλο	10.000,00 €	2006	φωτογραφία	125x125 cm
1974.375PHO.164	1639	PHO	Φωτογραφία	Μανώλης Μπαμπούσης	Μπαμ	Volterra	5.000,00 €	1974	έγχρωμη φωτογραφία	125x83 cm
1996.177PA.0574	1640	PA	Ακρυλικό σε	Μανώλης Χάρος	Χάρος	Δήθεν νεκρή φύση	1.027,00 €	1996	Ακρυλικό σε βελούδο	72x73x6 cm
1999.178PA.0577	1641	PA	Ακρυλικό και λάδι	Μανώλης Χάρος	Χάρος	Σύγκρουση αντιλήψεων	7.500,00 €	1998-1999	Ακρυλικό και λάδι σε	120x160 cm
1949.015PA.0310	1642	PA	Γκουάς	Μαργαρίτα Λυμπεράκη	Λυμπε	Νεκρή φύση	1.000,00 €	1949	Γκουάς	26,4x24 cm
1949.017PA.0312	1643	PA	Υδατογραφία σε	Μαργαρίτα Λυμπεράκη	Λυμπε	Προσωπογραφία Α.Γ.Ξ.	1.030,00 €	1949	Υδατογραφία σε χαρτί	31x29 cm
0000.144PA.0524	1644	PA	Ακρυλικό σε	Μαργαρίτα Σκόκου	Σκόκο	(χωρίς τίτλο)	3.000,00 €		Ακρυλικό σε καμβά	140x180 cm
1996.223PHO.022	1645	PHO	Αργυροτυπία	Μαρής (Εμπειρίκος)	Μαρής	Οταν με κοιτάζουν μέσα στα μάτια	1.200,00 €	1996	Αργυροτυπία	33,5x26,5 cm
1994.224PHO.022	1646	PHO	Αργυροτυπία	Μαρής (Εμπειρίκος)	Μαρής	Σαρρακηνία	1.200,00 €	1994	Αργυροτυπία τονισμένη	20x13,5 cm
1996.225PHO.022	1647	PHO	Αργυροτυπία	Μαρής (Εμπειρίκος)	Μαρής	Μουσική πανδαισία	1.200,00 €	1996	Αργυροτυπία	26,5x33,5 cm
0000.226PHO.022	1648	PHO	Αργυροτυπία	Μαρής (Εμπειρίκος)	Μαρής	Η εμπρός και η πίσω όψη	1.200,00 €	1996	Αργυροτυπία	33,5x26,5 cm
1994.227PHO.022	1649	PHO	Αργυροτυπία	Μαρής (Εμπειρίκος)	Μαρής	Τουλίπα	1.200,00 €	1994	Αργυροτυπία	19x15,5 cm
1996.228PHO.022	1650	PHO	Αργυροτυπία	Μαρής (Εμπειρίκος)	Μαρής	Πνευματική γεωμετρία	1.200,00 €	1996	Αργυροτυπία	26,5x36,5 cm
1994.358PHO.152	1651	PHO	Αργυροτυπία	Μαρής (Εμπειρίκος)	Μαρής	Αγκινάρα	1.200,00 €	1994	Αργυροτυπία	20x20 cm
1996.076MM.0829	1652	MM	Κάρβουνο,παστέλ	Μάρθα Σακελλαρίου	Σακελ	Ιστορία μιας γέννησης	1.200,00 €	1996	Κάρβουνο,παστέλ,οξειδ	62x62 cm,
2003.223PA.1368	1653	PA	Ακρυλικά	Μαρία Γουβέλη	Γουβέ	Χωρίς τίτλο	1.500,00 €	2003	Ακρυλικά	25x25 cm δίπτυχο
2004.043MM.0748	1654	MM	Μικτή τεχνική σε	Μαρία Κομπατσιάρη	Κομπ	Στον ρυθμό του Ίχνους Ι	2.000,00 €	2004	Μικτή τεχνική σε	100x140 cm
0000.273PA.0335	1655	PA	Ακρυλικό σε	Μαρία Μυλωνά - Κυριακίδη	Μυλω	Πρόσωπο	1.500,00 €	1989-1990	Ακρυλικό σε μουσαμά	92x73 cm
1989.276PA.1694	1656	PA	Ακρυλικό σε	Μαρία Μυλωνά - Κυριακίδη	Μυλω	Ο Καπνιστής	6.000,00 €	1989	ακρυλικό σε μουσαμά	130x145 cm
1993.028IN.0970	1657	IN	Εγκατάσταση	Μαρία Παπαδημητρίου	Παπα	Ρωμαϊκό γεφύρι	6.000,00 €	1993	Φωτογραφία,κορνίζα,μοκ	214x280 cm
1993.323PHO.128	1658	PHO	Φωτογραφία	Μαρία Παπαδημητρίου	Παπα	Project for Two Towers Thessaloniki -	1.500,00 €	1993	Φωτογραφία	115x170 cm
2002.370PHO.162	1659	PHO	Φωτογραφία	Μαρία Παπαδημητρίου	Παπα	T.A.M.A.	8.000,00 €	2002	φωτογραφία	124x177 cm
2007.377PHO.166	1660	PHO	Φωτογραφία	Μαρία Παπαδημητρίου	Παπα	έργα Νίκου Εγγονόπουλου από τη	12.000,00 €	2007	σύνολο 23 μικρών	διάφορες
0000.378PHO.166	1661	PHO	Φωτογραφία	Μαρία Παπαδημητρίου	Παπα	Ένα-δυο πράγματα που ξέρω γι' αυτόν	3.000,00 €		φωτογραφία	33,5x79,5 cm
1964.147PA.0527	1662	PA	Λάδι σε χαρτί	Μαρία Σπέντζα	Σπέντ	Χωρίς τίτλο	1.000,00 €	1964	Λάδι σε χαρτί	16,5x9 cm
1965.148PA.0528	1663	PA	Λάδι σε χαρτί	Μαρία Σπέντζα	Σπέντ	Χωρίς τίτλο	1.000,00 €	1965	Λάδι σε χαρτί	16,5x11,5 cm
1970.149PA.0529	1664	PA	Λάδι σε πανί	Μαρία Σπέντζα	Σπέντ	Χωρίς τίτλο	1.200,00 €	1970	Λάδι σε πανί	42x53,5 cm
1996.221PA.1359	1665	PA	Ζωγραφική	Μαρία Σπέντζα	Σπέντ	Βυζαντινή ελεγεία	14.000,00 €	1996	Βουναβίλ σε λινό καμβά,	155x155 cm
1999.175PA.0570	1666	PA	Λάδι σε καμβά	Μαρία Χαντέ	Χαντέ,	Γραφή	1.500,00 €	1999	Λάδι σε καμβά	90,5x80,5 cm
0000.011CN.0903	1667	CN	Κατασκευή	Μαρία Χρηστέα	Χρηστ	Χωρίς τίτλο	1.500,00 €		Plexiglass,film,ηλ.λυχνίες	240x28 cm
1996.216PA.0978	1668	PA	Λαμαρίνα,λαδοπα	Μαριάννα Στραπατσάκη	Στραπ	Υπόγειες διαδρομές	3.500,00 €	1996	Λαμαρίνα,λαδοπαστέλ,σι	50x50 cm δίπτυχο
1997.004VI.1005	1669	VI	Video-	Μαριάννα Στραπατσάκη	Στραπ	Υπόγειες διαδρομές-Λαύριο	14.680,00 €	1997	Video-	
1997.087PA.0407	1670	PA	Λάδι σε καμβά	Μαρίνα Καρέλλα	Καρέλ	Around time	45.000,00 €	1997	Λάδι σε καμβά	192x153 cm
1975.034SC.0496	1671	SC	Πηλός, γύψος	Μαρίνα Καρέλλα	Καρέλ	Lonely chair	80.000,00 €	1975	Πηλός, γύψος	90x80x80 cm
2004.473EN.1372	1672	EN	Μονοτυπία	Μαρίνα Μαραβελάκη	Μαραβ	Prudential center, Βοστώνη	3.000,00 €	2004	Μονοτυπία ξυλογραφία,	100x150 cm
0000.551EN.1814	1673	EN	Χαρακτική	Μαρίνα Μαραβελάκη	Μαραβ	(χωρίς τίτλο)	1.500,00 €	Χ.Η.	Μονοτυπία ξυλογραφία,	48x11 εκ.
1999.004IN.0733	1674	IN	Μελάνι σε	Μάριος Ελευθεριάδης	Ελευθ	Αισθητική της βίας	5.000,00 €	1999	Μελάνι σε	130x185 cm
1983.434EN.1307	1675	EN	Μεταξοτυπία	Μάριος Λοϊζίδης	Λοϊζίδ	Συνδυασμός για ενατένιση Έργο 19,	1.200,00 €	1983	Μεταξοτυπία	53,35x83 cm
1977.054DW.0791	1676	DW	Μελάνι σε χαρτί	Μάριος Πράσινος	Πράσι	Χωρίς τίτλο	20.000,00 €	1977	Μελάνι σε χαρτί	38,5x60 cm
1976.060DW.0853	1677	DW	Μελάνι σε χαρτί	Μάριος Πράσινος	Πράσι	Suaire	80.003,00 €	1976	Μελάνι σε χαρτί	151x100 cm
1960.272PA.1605	1678	PA	Σινική μελάνη	Μάριος Πράσινος	Πράσι	Δέντρα	50.000,00 €	1957-1958	σινική μελάνη	106,5x73,5 cm
1997.032IN.0975	1679	IN	Εγκατάσταση	Μάριος Σπηλιόπουλος	Σπηλι	Καληνύχτα κύριε Νίκο, Αφιέρωμα στον	2.000,00 €	1997	Χώμα,ξύλο,χαρτί,κερί,φ	μεταβλητές
(Μη ορισμένο)	1680	IN	Εγκατάσταση	Μάριος Φούρναρης		(χωρίς τίτλο)	500,00 €	2010	επιτοίχια εγκατάσταση	214x170 cm
1998.091SC.0812	1681	SC	Μέταλλο	Μάρκος Χατζηπατέρας	Χατζη	It's mine	3.000,00 €	1998	Μέταλλο	διάμ: 45 cm, βάση:
1946.027PA.0322	1682	PA	Υδατογραφία	Μάρω Βατιμπέλλα	Βατιμ	Χωρίς τίτλο	1.200,00 €	1946	Υδατογραφία	22,8x17 cm
1987.088PA.0408	1683	PA	Χρωματιστό	Μιμή (Δήμητρα) Μπονάνου	Μπον	Χωρίς τίτλο	1.200,00 €	1987	Χρωματιστό μολύβι σε	29x41 cm
0000.109MM.1430	1684	MM	Λάδι,κολλάζ	Μίνως Πριναράκης	Πρινα	Χωρίς τίτλο	1.200,00 €		Λάδι,κολλάζ	143x92 cm
1991.037DW.0749	1685	DW	Μολύβι σε χαρτί	Μιχάλης Αβραμίδης	Αβραμ	Εσωτερικό	1.200,00 €	1991	Μολύβι σε χαρτί	19x27 cm
2001.109SC.1396	1686	SC	Γλυπτική	Μιχάλης Αρφαράς	Αρφαρ	Grandmother Africa	30.000,00 €	2001		200x70x25 cm
1968.076IN.1590	1687	IN	Βαμμένο	Μιχάλης Κατζουράκης	Κατζο	Χωρίς τίτλο	15.000,00 €	1968	βαμμένο αλουμίνιο	300x400x80 cm
1994.034MM.0737	1688	MM	Μικτή τεχνική σε	Μιχάλης Κατζουράκης	Κατζο	Nature Morte	17.000,00 €	1994	Μικτή τεχνική:λάδι σε	275x290 cm
1998.035MM.0738	1689	MM	Μικτή τεχνική	Μιχάλης Κατζουράκης	Κατζο	Windows 98A	12.000,00 €	1998	Μεταλλικό	270x133 cm
1998.036MM.0739	1690	MM	Μικτή τεχνική	Μιχάλης Κατζουράκης	Κατζο	Windows 98B	12.000,00 €	1998	Μεταλλικό	270x133 cm
2005.117SC.1506	1691	SC	Γλυπτική	Μιχάλης Κατζουράκης	Κατζο	Singapore E.I	15.000,00 €	2005	Ορείχαλκος,ηλεκτροστατι	145x96,5x46,5 cm
0000.041DW.0759	1692	DW	Μελάνι σε χαρτί	Μιχάλης Λεκάκης	Λεκάκ	Χωρίς τίτλο	1.030,00 €		Μελάνι σε χαρτί	28x38,5 cm
1999.032PA.0327	1693	PA	Ακρυλικό,κάρβου	Μιχάλης Μανουσάκης	Μανου	Χωρίς τίτλο	5.869,00 €	1999	Ακρυλικό,κάρβουνο σε	170x120 cm
1990.058MM.0778	1694	MM	Ξύλο,ύφασμα,χρ	Μιχάλης Μιχαηλίδης	Μιχαη	Ταμασσός	8.804,00 €	1990	Ξύλο, καμβάς, ακρυλικό	100x170x12 cm
2003.002V.1038	1695	V	Video	Μπάμπης Βενετόπουλος	Βενετ	Αυτοπροσωπογραφία	5.500,00 €	2003	Μίνι DV και video	
2003.006V.1377	1696	V	Video	Μπάμπης Βενετόπουλος	Βενετ	Ορθοπεδική	10.000,00 €	2003	Ψηφιακό video (mini DV	
0000.042DW.0761	1697	DW	Μελάνι σε χαρτί	Μπία Ντάβου	Ντάβο	Χωρίς τίτλο	1.200,00 €		Μελάνι σε χαρτί	30x21 cm
1981.043DW.0762	1698	DW	Μολύβι και μελάνι	Μπία Ντάβου	Ντάβο	Χωρίς τίτλο	1.200,00 €	1981	Μολύβι και μελάνι σε	21x30 cm, το

Αριθμός Αντικειμ	Α/Α	Τμήμα	Ταξινόμηση	Καλλιτέχνης	Αλφα	Τίτλος	w ObjectValue 2016	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
1990.027IN.0968	1699	IN	Εγκατάσταση,γλυ	Μπία Ντάβου	Ντάβο	Επιτάφιος	29.350,00 €	1990	Γλυπτική,εγκατάσταση/π	μεταβλητές
1985.085IN.1666	1700	IN	Εγκατάσταση	Μπία Ντάβου	Ντάβο	Χωρίς τίτλο (Από τη σειρά Σειραϊκές	40.000,00 €	1985	πλαστικό σε μοριοσανίδα	340x40x40 cm
1968.105PA.0436	1701	PA	Γκουάς και μελάνι	Μπία Ντάβου	Ντάβο	Αφηρημένη σύνθεση	1.200,00 €	1968	Γκουάς,μελάνι,χαρτί	27,7x37,5 cm
1970.108PA.0441	1702	PA	Λάδι σε πανί	Μπία Ντάβου	Ντάβο	Αφηρημένη σύνθεση	1.200,00 €	1970	Λάδι σε πανί	50x50 cm
1979.069MM.0797	1703	MM	Μικτή τεχνική	Νάκης Παναγιωτίδης	Παναγ	Χωρίς τίτλο	1.200,00 €	1979	Οδοντογλυφίδες,πανί	41x41 cm
2007.130MM.1624	1704	MM	Μικτή τεχνική	Νάκης Παναγιωτίδης	Παναγ	Linee di partenza, linee di arrivo II	7.500,00 €	2007	φωτογραφία τυπωμένη	45x50x5 cm
1996.083SC.0792	1705	SC	Plexiglass	Νάκης Ταστσιόγλου	Ταστσ	Untitled VI	3.500,00 €	1996	Plexiglass	204x72x42 cm
2001.006CO.1363	1706	CO	Μικτή τεχνική	Νανά Τοκατλή	Τοκατ	Αντίστιξη με ίχνος	3.000,00 €	2001	Κολλάζ,μικτή	100x100 cm
1983.255PA.1573	1707	PA	Λάδι σε μουσαμά	Νάσος Δάφνης	Δάφνη	H-7-83	80.000,00 €	1983	λάδι σε μουσαμά	120x153 cm
1948.051SC.0646	1708	SC	Μάρμαρο	Ναταλία Μελά-Κωνσταντινίδη	Μελά-	Προσωπογραφία Α. Ξύδη	15.000,00 €	1948	Μάρμαρο	32x30x30 cm
1991.229PHO.022	1709	PHO	Αργυροτυπία	Νατάσσα Μαρκίδου	Μαρκί	Rituals I	1.200,00 €	1986-1991	Αργυροτυπία	48x40 cm
1991.230PHO.023	1710	PHO	Αργυροτυπία	Νατάσσα Μαρκίδου	Μαρκί	Rituals II	1.200,00 €	1986-1991	Αργυροτυπία	48x40 cm
(Μη ορισμένο)	1711	VI	video	Νατάσσα Παπαδοπούλου		Sweet decay	30.000,00 €	2011	video	προβολή
1994.069SC.0681	1712	SC	Ξύλο, σίδερο	Ναυσικά Πάστρα	Πάστρ	Σχέσεις-Ρυθμοί Τ.Ε. Νο 3β	17.000,00 €	1994	Oregon Pine, σίδερο	71x47x26 cm
2001.018MM.1489	1713	MM	Μικτή τεχνική	Νέλλη Παραστατίδου	Παραα	"Η ωραία φωτογραφία"	2.900,00 €	2001	Χρώματα	180x150 cm
1999.020IN.0954	1714	IN	Εγκατάσταση	Νεφέλη Κονταρίνη	Κοντα	Δωδώνη (Ιερά Δρυς)	23.480,00 €	1999	Σίδερο,μάρμαρο,νέον	250x300 cm
1998.079PA.0400	1715	PA	Λάδι και μολύβι	Νίκη Καναγκίνη	Καναγ	Ερωτευμένη με ένα δεινόσαυρο	8.000,00 €	1998	Λάδι και μολύβι σε	180x160 cm
Υλικό αρχείου	1716	PHO-pe	Φωτογραφία	Νίκη Καναγκίνη ?		(χωρίς τίτλο)	50,00 €		Φωτογραφία	
Υλικό αρχείου	1717	PHO-pe	Φωτογραφία	Νίκη Καναγκίνη ?		(χωρίς τίτλο)	50,00 €		Φωτογραφία	
Υλικό αρχείου	1718	PHO-pe	Φωτογραφία	Νίκη Καναγκίνη ?		(χωρίς τίτλο)	50,00 €		Φωτογραφία	
Υλικό αρχείου	1719	PHO-pe	Φωτογραφία	Νίκη Καναγκίνη ?		(χωρίς τίτλο)	50,00 €		Φωτογραφία	
Υλικό αρχείου	1720	PHO-pe	Φωτογραφία	Νίκη Καναγκίνη ?		(χωρίς τίτλο)	50,00 €		Φωτογραφία	
Υλικό αρχείου	1721	PHO-pe	Φωτογραφία	Νίκη Καναγκίνη ?		(χωρίς τίτλο)	50,00 €		Φωτογραφία	
Υλικό αρχείου	1722	PHO-pe	Φωτογραφία	Νίκη Καναγκίνη ?		(χωρίς τίτλο)	50,00 €		Φωτογραφία	
Υλικό αρχείου	1723	PHO-pe	Φωτογραφία	Νίκη Καναγκίνη ?		(χωρίς τίτλο)	50,00 €		Φωτογραφία	
Υλικό αρχείου	1724	PHO-pe	Φωτογραφία	Νίκη Καναγκίνη ?		(χωρίς τίτλο)	50,00 €		Φωτογραφία	
Υλικό αρχείου	1725	PHO-pe	Φωτογραφία	Νίκη Καναγκίνη ?		(χωρίς τίτλο)	50,00 €		Φωτογραφία	
Υλικό αρχείου	1726	PHO-pe	Φωτογραφία	Νίκη Καναγκίνη ?		(χωρίς τίτλο)	50,00 €		Φωτογραφία	
Υλικό αρχείου	1727	PHO-pe	Φωτογραφία	Νίκη Καναγκίνη ?		(χωρίς τίτλο)	50,00 €		Φωτογραφία	
Υλικό αρχείου	1728	PHO-pe	Φωτογραφία	Νίκη Καναγκίνη ?		(χωρίς τίτλο)	50,00 €		Φωτογραφία	
Υλικό αρχείου	1729	PHO-pe	Φωτογραφία	Νίκη Καναγκίνη ?		(χωρίς τίτλο)	50,00 €		Φωτογραφία	
	1730	PHO-pe	Φωτογραφία	Νίκη Καναγκίνη ?		(χωρίς τίτλο)	50,00 €		Φωτογραφία	
	1731	PHO-pe	Φωτογραφία	Νίκη Καναγκίνη ?		(χωρίς τίτλο)	50,00 €		Φωτογραφία	
Υλικό αρχείου	1732	PHO-pe	Φωτογραφία	Νίκη Καναγκίνη ?		(χωρίς τίτλο)	50,00 €		Φωτογραφία	
1959.182PA.0584	1733	PA	Λάδι σε	Νικόλαος Χριστόπουλος	Χριστο	Βολιότικη ανεμότρατα	1.200,00 €	1959	Λάδι σε μοριοσανίδα	27x35 cm
1999.125MM.1486	1734	MM	Μικτή τεχνική	Νικόλας Κυριάκου	Κυριάκ	Χωρίς τίτλο	1.200,00 €	1999	Μικτή τεχνική	65x81 cm
1979.124PA.0504	1735	PA	Τέμπερα	Νίκος Γαβριήλ Πεντζίκης	Πεντζί	Μυχός Θερμαϊκού κόλπου	4.000,00 €	1979	Τέμπερα	26x36 cm
1961.095PA.0421	1736	PA	Υδατογραφία και	Νίκος Γεωργιάδης	Γεωργ	Χωρίς τίτλο	3.200,00 €	1961	Υδατογραφία και κολλάζ	121x121 cm
1959.217PA.1019	1737	PA	Λάδι σε πανί	Νίκος Γεωργιάδης	Γεωργ	Χωρίς τίτλο	3.200,00 €	1959	Λάδι σε πανί	126,5x101,5 cm
1959.218PA.1020	1738	PA	Υδατογραφία	Νίκος Γεωργιάδης	Γεωργ	Χωρίς τίτλο	2.700,00 €	1959	Υδατογραφία	35x50 cm
1959.055PA.1022	1739	PA	Υδατογραφία	Νίκος Γεωργιάδης	Γεωργ	Χωρίς τίτλο	2.700,00 €	1959	Υδατογραφία	35x50 cm
1959.010PA.1023	1740	PA	Υδατογραφία	Νίκος Γεωργιάδης	Γεωργ	Χωρίς τίτλο	2.700,00 €	1959	Υδατογραφία	35x50 cm
1999.016IN.0946	1741	IN	Εγκατάσταση	Νίκος Γιαννόπουλος	Γιαννό	Κλεψύδρα	3.000,00 €	1999	Ξύλο,2 βίντεο,2 μόνιτορ	
1942.057PA.0369	1742	PA	Τέμπερα σε χαρτί	Νίκος Εγγονόπουλος	Εγγον	Σχέδιο για το "Τοπίο του Πειραιά με	71.000,00 €	1942	Τέμπερα σε χαρτί	48,5x33,4 cm
1994.021EN.0378	1743	EN	Μεταξοτυπία	Νίκος Κεσσανλής	Κεσσα	Portrait d` Arman 52/70	1.500,00 €	1994	Μεταξοτυπία	56x48,5 cm
1994.022EN.0380	1744	EN	Μεταξοτυπία	Νίκος Κεσσανλής	Κεσσα	Portrait de Villegle	1.500,00 €	1994	Μεταξοτυπία	59x46 cm
1964.023EN.0383	1745	EN	Μεταξοτυπία	Νίκος Κεσσανλής	Κεσσα	Μορφές σε άσπρο- μαύρο	1.000,00 €	1964	Μεταξοτυπία	62x48,5 cm
1964.024EN.0384	1746	EN	Μεταξοτυπία	Νίκος Κεσσανλής	Κεσσα	Ombres rouges	1.000,00 €	1964	Μεταξοτυπία	57x47 cm
1994.025EN.0387	1747	EN	Μεταξοτυπία	Νίκος Κεσσανλής	Κεσσα	Portrait de Nestor	1.000,00 €	1994	Μεταξοτυπία	59x43,5 cm
1994.026EN.0389	1748	EN	Μεταξοτυπία	Νίκος Κεσσανλής	Κεσσα	Portrait de Hains	1.000,00 €	1994	Μεταξοτυπία	46x59,5 cm
1994.027EN.0392	1749	EN	Χαρακτική	Νίκος Κεσσανλής	Κεσσα	Le pantalon	1.000,00 €	1965-1994		102,5x88,5 cm
1994.028EN.0394	1750	EN	Χαρακτική	Νίκος Κεσσανλής	Κεσσα	H. C. Carles	1.000,00 €	1965-1994		101x50 cm
1994.501EN.0753	1751	EN	Χαρακτική	Νίκος Κεσσανλής	Κεσσα	H.C. Charles	1.000,00 €	1965-1994	Χαρακτική	101x50 cm
1963.137MM.1016	1752	MM	Φωτοευαίσθητος	Νίκος Κεσσανλής	Κεσσα	Χρύσα - Νίκος	35.000,00 €	1963	Φωτοευαίσθητος	112x142.5 cm
1987.093PA.0418	1753	PA	Λάδι σε πανί	Νίκος Κεσσανλής	Κεσσα	Η καρδιά	20.000,00 €	1987	Λάδι σε πανί	180x150 cm
1989.300PHO.123	1754	PHO	Φωτογραφία	Νίκος Κουκής	Κουκή	Μπεχ - Τσινάρ	1.000,00 €	1989	Φωτογραφία έγχρωμη	29x29 cm
1970.090IN.1680	1755	IN	Εγκατάσταση	Νίκος Κουρούσιης	Κουρο	(χωρίς τίτλο)	25.000,00 €	1970	καναβάτσο, ξύλο	10x230x200
2000.044MM.0750	1756	MM	Μικτή τεχνική	Νίκος Κουρούσιης	Κουρο	Χωρίς τίτλο	17.180,00 €	2000	Μικτή τεχνική	30x30 cm
1997.001PA.0293	1757	PA	Ακρυλικό σε	Νίκος Κρυωνίδης	Κρυων	Χωρίς τίτλο / δίπτυχο	2.200,00 €	1997	Ακρυλικό σε μουσαμά	250x242 cm
1994.005PA.0297	1758	PA	Ακρυλικό σε	Νίκος Κρυωνίδης	Κρυων	Ζωγραφική	2.350,00 €	1994	Ακρυλικό σε μουσαμά	200x200 cm
0000.023IN.0961	1759	IN	Εγκατάσταση με	Νίκος Λεγάκης	Λεγάκ	Μυστικός κήπος	1.468,00 €		Εγκατάσταση με video	
1995.231PHO.023	1760	PHO	Χρωμογενής	Νίκος Μάρκου	Μάρκο	Διά γυμνού οφθαλμού	3.500,00 €	1995	Χρωμογενής	42x126 cm
1996.033SC.0844	1761	SC	Συνθετικός	Νίκος Ναυρίδης	Ναυρίδ	Ορισμός	3.000,00 €	1996	Συνθετικός γύψος,	27x21x16 cm το

Αριθμός Αντικειμ	Α/Α	Τμήμα	Ταξινόμηση	Καλλιτέχνης	Αλφαβ	Τίτλος	w ObjectValue 2016	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
2001.322PHO.127	1762	PHO	Έγχρωμη	Νίκος Παναγιωτόπουλος	Παναγ	Umbra Solis / Τετράπτυχο I	7.925,00 €	2001	Έγχρωμη διαφάνεια	72x50x7,5 cm 4
1974.031IN.0974	1763	IN	Εγκατάσταση	Νίκος Παραλής	Παραλ	Σπίρτο και σήμα - Αφιέρωμα στην	1.765,00 €	1974	Στάρι,ξύλο,μέταλλο	μεταβλητές
1969.077MM.0830	1764	MM	Μικτή τεχνική	Νίκος Σαχίνης	Σαχίνη	Επεισόδιο του πολέμου	3.000,00 €	1969	Μικτή τεχνική	69x99 cm
1975.078MM.0831	1765	MM	Μικτή τεχνική	Νίκος Σαχίνης	Σαχίνη	Μικρόκοσμος Γ'	2.000,00 €	1975	Μικτή τεχνική	152x115 cm
1985.079MM.0832	1766	MM	Μικτή τεχνική	Νίκος Σαχίνης	Σαχίνη	Νέος άντρας με πουλί	3.000,00 €	1985	Μικτή τεχνική	143x112 cm
1963.080MM.0833	1767	MM	Μικτή τεχνική	Νίκος Σαχίνης	Σαχίνη	ιστορία με αντικείμενα	3.000,00 €	1963	Μικτή τεχνική	122x77 cm
1987.081MM.0834	1768	MM	Μικτή	Νίκος Σαχίνης	Σαχίνη	Το όχημα	3.000,00 €	1987	Μικτή τεχνική,ζωγραφική	91x121 cm
1963.082MM.0835	1769	MM	Μικτή τεχνική	Νίκος Σαχίνης	Σαχίνη	Νεκρή φύση	2.500,00 €	1963	Μικτή τεχνική	116x90 cm
1979.134PA.0514	1770	PA	Τέμπερα σε χαρτί	Νίκος Σαχίνης	Σαχίνη	Τοπίο	2.500,00 €	1979	Τέμπερα σε χαρτί	70x50 cm
1965.135PA.0515	1771	PA	Μικτή τεχνική	Νίκος Σαχίνης	Σαχίνη	Σύνθεση	2.500,00 €	1965	Μικτή τεχνική	43x46 cm
1997.008CN.0932	1772	CN	Κατασκευή	Νίκος Τρανός	Τρανό	Χωρίς τίτλο	7.000,00 €	1991	Μολύβι,σίδερο,ξύλο	61x64x41 cm
1997.266PA.1672	1773	PA	Εκτύπωση σε	Νίκος Χαραλαμπίδης	Χαραλ	Brillo Defender, Kill Classicists	10.000,00 €	1997	εκτύπωση σε μουσαμά	200x150 cm
2007.012V.1631	1774	V	Video	Νίκος Χαραλαμπίδης	Χαραλ	Χωρίς τίτλο (τεκμηρίωση από την	1.500,00 €	2007	video	
1971.179PA.0578	1775	PA	Λάδι	Νίκος Χουλιαράς	Χουλια	Μεταφυσικό τοπίο	3.281,00 €	1971	Λάδι	100x100 cm
1975.180PA.0580	1776	PA	Λάδι	Νίκος Χουλιαράς	Χουλια	Τοπίο	6.563,00 €	1975	Λάδι	39x49 cm
2007.072DW.1697	1777	DW	Σχέδιο	Νίνα Παπακωνσταντίνου	Παπακ	Μ.Φουκώ, περί αλλοτινών χώρων	8.000,00 €	2007	ρευστή κόλλα σε	450x150 (το κάθε
1999.120MM.1392	1778	MM	Μικτή τεχνική	Νταϊάν Κατσιαφίκα	Κατσια	Mother's shoebox	2.000,00 €	1999	Μικτή τεχνική	
1974.019DW.0694	1779	DW	Μολύβι σε χαρτί	Ξάνθιππος Βύσσιος	Βύσσιο	Σχέδιο 1974	1.500,00 €	1974	Μολύβι	33x54 cm
1975.020DW.0696	1780	DW	Μελάνι (σινική	Ξάνθιππος Βύσσιος	Βύσσιο	Σχέδιο	1.500,00 €	1975	Σινική μελάνι	49x69 cm
1976.021DW.0698	1781	DW	Μολύβι	Ξάνθιππος Βύσσιος	Βύσσιο	Σχέδιο (μολύβι)	1.500,00 €	1976	Μολύβι	70x50 cm
1974.022DW.0700	1782	DW	Μελάνι (σινική	Ξάνθιππος Βύσσιος	Βύσσιο	Θεσσαλονίκη 1974	1.313,00 €	1974	Σινική μελάνι	70x100 cm
1973.023DW.0701	1783	DW	Μελάνι (σινική	Ξάνθιππος Βύσσιος	Βύσσιο	Θεσσαλονίκη Ιούλιος 1973	1.200,00 €	1973	Σινική μελάνι	35x50 cm
1973.024DW.0702	1784	DW	Μελάνι (σινική	Ξάνθιππος Βύσσιος	Βύσσιο	Θεσσαλονίκη Ιούλιος 1973	1.200,00 €	1973	Σινική μελάνι	33x50 cm
1973.025DW.0704	1785	DW	Μελάνι σε χαρτί	Ξάνθιππος Βύσσιος	Βύσσιο	Θεσσαλονίκη Ιούλιος 1973	1.200,00 €	1973	Μελάνι σε χαρτί	35x50 cm
1974.026DW.0706	1786	DW	Μελάνι (σινική	Ξάνθιππος Βύσσιος	Βύσσιο	Θεσσαλονίκη Ιανουάριος 1974	1.200,00 €	1974	Σινική μελάνι	35x50 cm
1990.001HO.1043	1787	HO	Ολόγραμμα	Ξάνθιππος Βύσσιος	Βύσσιο	Αυτοπροσωπογραφία	2.500,00 €	1990	Ολόγραμμα,διαβιβάσεις	61x50 cm
1992.002HO.1044	1788	HO	Ολόγραμμα	Ξάνθιππος Βύσσιος	Βύσσιο	Ώρα 12:15, 17 Ιουλίου 1992	2.500,00 €	1992	Ολόγραμμα,διαβιβάσεις	67x50 cm
1973.006PG.0337	1789	PG	Φωτοσχέδιο	Ξάνθιππος Βύσσιος	Βύσσιο	Φωτοσχέδιο	1.200,00 €	1973	Φωτοσχέδιο	37x50 cm
1984.001PG.1041	1790	PG	Φωτογράφημα	Ξάνθιππος Βύσσιος	Βύσσιο	Σύνθεση	1.500,00 €	1984	Φωτογράφημα	100x70 cm
1974.002PG.1399	1791	PG	Φωτοσχέδιο	Ξάνθιππος Βύσσιος	Βύσσιο	Φωτοσχέδιο	1.200,00 €	1974	Φωτοσχέδιο	40x39 cm
1973.003PG.1400	1792	PG	Φωτοσχέδιο	Ξάνθιππος Βύσσιος	Βύσσιο	Φωτοσχέδιο	1.200,00 €	1973	Φωτοσχέδιο	39x49 cm
1973.004PG.1401	1793	PG	Φωτοσχέδιο	Ξάνθιππος Βύσσιος	Βύσσιο	Φωτοσχέδιο	1.200,00 €	1973	Φωτοσχέδιο	39x49 cm
1973.005PG.1402	1794	PG	Φωτοσχέδιο	Ξάνθιππος Βύσσιος	Βύσσιο	Φωτοσχέδιο	1.200,00 €	1973	Φωτοσχέδιο	39x49 cm
1995.468EN.1341	1795	EN	Οξυγραφία	Ξενής Σαχίνης	Σαχίνη	Divisa Urbs	2.000,00 €	1995	Οξυγραφία	80x100 cm
2007.515EN.1539	1796	EN	ψηφιακή	Ξενής Σαχίνης	Σαχίνη	Αυτοπροσωπογραφίες και σχόλια	6.000,00 €	2007	plexiglass, καθρέφτης,	140x100 cm
2007.516EN.1540	1797	EN	ψηφιακή	Ξενής Σαχίνης	Σαχίνη	Αυτοπροσωπογραφίες και σχόλια	6.000,00 €	2007	plexiglass, καθρέφτης,	140x100 cm
1991.520EN.1692	1798	EN	Ακιδογραφία	Ξενής Σαχίνης	Σαχίνη	Κουτί - Φυλάκιο μνήμης	1.175,00 €	1991	ακιδογραφία	39x31 cm
1991.083MM.0836	1799	MM	Ακιδογραφία	Ξενής Σαχίνης	Σαχίνη	Κουτί - Φυλάκιο μνήμης	1.470,00 €	1991	Ακιδογραφία,4 κουτιά	20x21x21 cm
1998.063MM.1415	1800	MM	Ακρυλικό,φωτοτυ	Ξενοφών Μπήτσικας	Μπήτσ	Χωρίς τίτλο	2.935,00 €	1998	Ακρυλικό,φωτοτυπικό	140x130 cm
1994.187PHO.018	1801	PHO	Έγχρωμη	Όλγα Καλούση	Καλού	Βόρεια Θάλασσα	1.700,00 €	1994	Έγχρωμη εκτύπωση	28x36 cm
1994.193PHO.019	1802	PHO	Επιζωγραφισμένη	Όλγα Καλούση	Καλού	Οδοιπορικό	1.700,00 €	1994	Επιζωγραφισμένη	12x9 cm
1997.194PHO.019	1803	PHO	Αργυροτυπία	Όλγα Καλούση	Καλού	Σέριφος	1.700,00 €	1997	Αργυροτυπία	28x36 cm
0000.001EN.0299	1804	EN	Χαρακτική	Όμηρος Γεωργιάδης	Γεωργ	Χωρίς τίτλο 65/257	1.200,00 €	0000		48x68 cm
0000.490EN.1466	1805	EN	Τέμπερα	Όμηρος Γεωργιάδης	Γεωργ	Χωρίς τίτλο	1.200,00 €		Τέμπερα σε χαρτί	48x68 cm
0000.004CO.0913	1806	CO	Κολλάζ	Όπυ Ζούνη	Ζούνη	Χωρίς τίτλο	1.700,00 €		Κολλάζ	20,5x20,5 cm
1974.423EN.1296	1807	EN	Μεταξοτυπία	Όπυ Ζούνη	Ζούνη	Χωρίς τίτλο	1.700,00 €	1974	Μεταξοτυπία	55,4x50,9 cm
1983.060PA.1417	1808	PA	Ακρυλικό σε	Όπυ Ζούνη	Ζούνη	Γωνιά - Χώρος	23.000,00 €	1983	Ακρυλικό σε ξύλονη	170x246 cm
1991.032SC.0494	1809	SC	Ακρυλικό σε	Όπυ Ζούνη	Ζούνη	Κόκκινη κολόνα	17.000,00 €	1991	Ακρυλικό σε ξύλινη	230x20x20 cm
(Μη ορισμένο)	1810	VI	Video	Ορέστης Λάζος		Hellas Riots	500,00 €	2009	βιντεοπροβολή, ψηφιακή	
0000.500EN.1480	1811	EN	Χαρακτική	Παναγιώτης Γράββαλος	Γράββ	(χωρίς τίτλο)	500,00 €			139x99 cm
1968.211PA.0804	1812	PA	Λάδι σε μουσαμά	Παναγιώτης Τέτσης	Τέτσης	Σίφνος, Μεσημέρι	2.935,00 €	1968	Λάδι σε μουσαμά	201x155 cm
2005.193PA.1376	1813	PA	Ζωγραφική σε	Παναγιώτης Φαμέλης	Φαμέλ	Φαγούρα	1.500,00 €	2005	Ζωγραφική σε καμβά	160x110 cm
2007.118SC.1687	1814	SC	Γλυπτική	Παναγιώτης Φαμέλης	Φαμέλ	Χωρίς τίτλο	3.000,00 €	2007	λάδι	178x20x21 cm
2006.368PHO.159	1815	PHO	Φωτογραφία	Πάνος Κοκκινιάς	Κοκκιν	Μετρό	8.000,00 €	2006	φωτογραφία	79,5x242,5 cm
1996.118PA.0498	1816	PA	Τέμπερα	Πάνος Παπανάκος	Παπαν	Εκδρομή του Δεκέμβρη	1.500,00 €	1996	Τέμπερα	15x18,4 cm
1978.119PA.0499	1817	PA	Τέμπερα	Πάνος Παπανάκος	Παπαν	Ο καπετάν ασημένιος, λεβέντης και	1.800,00 €	1978	Τέμπερα	18,5x13,5 cm
1989.120PA.0500	1818	PA	Τέμπερα	Πάνος Παπανάκος	Παπαν	Στρατόπεδο	1.800,00 €	1989	Τέμπερα	17,5x22 cm
1991.121PA.0501	1819	PA	Τέμπερα	Πάνος Παπανάκος	Παπαν	Κόκκινο σπίτι	1.500,00 €	1991	Τέμπερα	14x18,3 cm
1991.122PA.0502	1820	PA	Τέμπερα	Πάνος Παπανάκος	Παπαν	Άνω πόλη	1.800,00 €	1991	Τέμπερα	17,5x18,4 cm
1993.123PA.0503	1821	PA	Τέμπερα	Πάνος Παπανάκος	Παπαν	Παράγκα στη θάλασσα	1.500,00 €	1993	Τέμπερα	15x18,4 cm
1976.225PA.1449	1822	PA	Λάδι σε καμβά	Πάνος Παπανάκος	Παπαν	Όρμος Παναγιάς	1.500,00 €	1976		23x30 cm
1990.097MM.0856	1823	MM	Μικτή τεχνική	Πάνος Χαραλάμπους	Χαραλ	Φύλλα καπνού	2.500,00 €	1989-1990	Μικτή τεχνική	190x170 cm
1991.379PHO.167	1824	PHO	Φωτογραφία	Πάνος Χαραλάμπους	Χαραλ	Ψαράς Ι	4.500,00 €	1991	εκτύπωση σε μέταλλο	82,5x50 cm

Αριθμός Αντικειμ	Α/Α	Τμήμα	Ταξινόμηση	Καλλιτέχνης	Αλφα	Τίτλος	ew ObjectValue 2016	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
1991.380PHO.167	1825	PHO	Φωτογραφία	Πάνος Χαραλάμπους	Χαραλ	Ψαράς ΙΙ	4.500,00 €	1991	εκτύπωση σε μέταλλο	82,5x50 cm
1973.045DW.0768	1826	DW	Μελάνι σε χαρτί	Παντελής Ξαγοράρης	Ξαγορ	χωρίς τίτλο	1.500,00 €	1973	Μελάνι σε χαρτί	27,9x43,2 cm
1973.044DW.1425	1827	DW	Μελάνι σε χαρτί	Παντελής Ξαγοράρης	Ξαγορ	Χωρίς τίτλο	1.500,00 €	1973	Μελάνι σε χαρτί	27x37,7 cm
0000.441EN.1314	1828	EN	Λιθογραφία	Παντελής Ξαγοράρης	Ξαγορ	Χωρίς τίτλο	1.200,00 €		Λιθογραφία	68,5x49 cm
1974.008PR.1149	1829	PR	Print	Παντελής Ξαγοράρης	Ξαγορ	Χωρίς τίτλο	1.200,00 €	1974	Τύπωμα σε μουσαμά	65x65 cm
1974.007PR.1521	1830	PR	Print	Παντελής Ξαγοράρης	Ξαγορ	Χωρίς τίτλο	1.200,00 €	1974	Τύπωμα σε μουσαμά	65x65 cm
2002.090SC.0811	1831	SC	Σίδερο, βαμμένος	Παντελής Χανδρής	Χανδρ	Χωρίς τίτλο	5.870,00 €	2002	Σίδερο, βαμμένος	
1997.246PHO.024	1832	PHO	Αργυροτυπία	Πάρις Πετρίδης	Πετρίδ	Καθ' οδόν: Νομός Σερρών	1.200,00 €	1997	Αργυροτυπία	22x33 cm
1997.247PHO.024	1833	PHO	Αργυροτυπία	Πάρις Πετρίδης	Πετρίδ	Καθ' οδόν: Νομός Σερρών	1.200,00 €	1997	Αργυροτυπία	22x33 cm
1997.248PHO.024	1834	PHO	Αργυροτυπία	Πάρις Πετρίδης	Πετρίδ	Καθ' οδόν: Νομός Κοζάνης	1.200,00 €	1997	Αργυροτυπία	22x33 cm
1997.249PHO.024	1835	PHO	Αργυροτυπία	Πάρις Πετρίδης	Πετρίδ	Καθ' οδόν: Νομός Καστοριάς	1.200,00 €	1997	Αργυροτυπία	22x33 cm
1998.096MM.0855	1836	MM	Μικτή τεχνική	Πάρις Χαβιάρας	Χαβιάρ	Η μέρα του εκπληκτικού ρεαλισμού	2.200,00 €	1998	Μικτή τεχνική	54x74x7,5 cm
1999.012CN.0926	1837	CN	Κατασκευή	Παύλος	Παύλο	(χωρίς τίτλο)	5.000,00 €	1999	Κορδέλες	200x152
1991.013CN.0928	1838	CN	Κατασκευή	Παύλος	Παύλο	Κυπαρίσσι	20.550,00 €	1991	χαρτί αφίσας	320x42 cm
1970.014CN.0930	1839	CN	Κατασκευή	Παύλος	Παύλο	Φτερά	29.350,00 €	1970	Χαρτί αφίσας,plexiglass	209x74x4 cm
1983.015CN.0931	1840	CN	Κατασκευή	Παύλος	Παύλο	Δάσος	11.740,00 €	1983	Ατσαλόσυρμα,plexiglass	200x300 cm
1999.068MM.0796	1841	MM	Μικτή τεχνική	Παύλος Νικολακόπουλος	Νικολα	Σκέψη	1.969,00 €	1999	plexiglass,διαφάνεια,σιν	110x150 cm
1997.132PA.0512	1842	PA	Παστέλ,υδρόχρω	Παύλος Σάμιος	Σάμιος	Χωρίς τίτλο	2.700,00 €	1997	Παστέλ,υδρόχρωμα	49x65 cm
1991.133PA.0513	1843	PA	Λάδι σε μουσαμά	Παύλος Σάμιος	Σάμιος	Το γράμμα	4.403,00 €	1991	Λάδι σε μουσαμά	225x225 cm
1996.289PA.1726	1844	PA	Μικτή τεχνική σε	Πέννυ Δίκα-Κορνέτη	Δίκα-Κ	Χωρίς τίτλο	3.000,00 €	1993-6	πρεσαριστές υφαντές	150x120 cm.
1997.136PA.0516	1845	PA	Λάδι σε	Πέπη Σβορώνου-Κοκκινίδη	Σβορώ	Η ιερή σκάλα	2.000,00 €	1997	Λάδι σε μοριοσανίδα	180x100 cm
1969.137PA.0517	1846	PA	Γκουάς	Πέπη Σβορώνου-Κοκκινίδη	Σβορώ	Δύο σχέδια για παραβάν	1.500,00 €	1969	Γκουάς	23,5x10,2 cm και
1969.227PA.1452	1847	PA	Γκουάς	Πέπη Σβορώνου-Κοκκινίδη	Σβορώ	Σχέδια για παραβάν	1.200,00 €	1969	Γκουάς	18x23,3 cm
1988.016PHO.001	1848	PHO	Αργυροτυπία	Περικλής Αλκίδης	Αλκίδη	Οικογενειακά πορτραίτα Ι	1.200,00 €	1988-1990	Αργυροτυπία	51x72 cm, δίπτυχο
1988.340PHO.149	1849	PHO	Αργυροτυπία	Περικλής Αλκίδης	Αλκίδη	Οικογενειακά Πορτραίτα ΙΙ	1.200,00 €	1988-1990	Αργυροτυπία	51x80 cm, δίπτυχο
1934.072DW.1567	1850	PA	Μελάνι σε χαρτί	Περικλής Βυζάντιος	Βυζάν	Γεώργιος Παπανδρέου	8.000,00 €	1934	σχέδιο με μελάνι σε	25x21 cm
1962.250PA.1566	1851	PA	Γκουάς σε χαρτί	Περικλής Βυζάντιος	Βυζάν	Χειμωνιάτικη Ύδρα	13.000,00 €	1962	γκουάς σε χαρτί	47x67 cm
1995.042PA.0342	1852	PA	Λάδι σε καμβά	Περικλής Γουλάκος	Γουλά	Δάπεδο εκλογικού κέντρου	1.470,00 €	1991-1995	Λάδι σε καμβά	160x180 cm
1977.125PA.0505	1853	PA	Λάδι σε καμβά	Πέτρος	Πέτρο	Το τελευταίο δηλητήριο	8.805,00 €	1977	λάδι σε καμβά	210x170 cm
1980.301PHO.123	1854	PHO	Φωτογραφία	Πέτρος Μαρίφογλου	Μαρίφ	Door Nice 1/10	700,00 €	1980	Φωτογραφία	29x19 cm
1980.387PHO.161	1855	PHO	Φωτογραφία	Πέτρος Μαρίφογλου	Μαρίφ	White Light	700,00 €	1980	ασπρόμαυρη φωτογραφία	29,7x21 cm
1934.131PA.0511	1856	PA	Λάδι σε ξύλο	Πολύκλειτος Ρέγκος	Ρέγκο	Νεκρή φύση και τοπίο	1.200,00 €	1934	Λάδι σε ξύλο	52x38,5 cm
2000.355PHO.151	1857	PHO	Φωτογραφία σε	Πόπη Κρούσκα	Κρούσ	(χωρίς τίτλο)	2.500,00 €	2000	Φωτεινό κουτί	112x112 cm
2000.356PHO.151	1858	PHO	Φωτογραφία σε	Πόπη Κρούσκα	Κρούσ	(χωρίς τίτλο)	2.500,00 €	2000	Φωτεινό κουτί	112x112 cm
2003.006VI.1383	1859	VI	Εγκατάσταση	Πόπη Κρούσκα	Κρούσ	Η σφαγή των αμνών	5.000,00 €	2003	Εγκατάσταση videoart,	
2000.117PA.1385	1860	PA	Κάρβουνο,	Ράνια Ράγκου	Ράγκο	Το χαμόγελο του Bacon	2.000,00 €	2000	Κάρβουνο, ακρυλικά σε	150x117 cm
1986.046DW.0770	1861	DW	Μελάνι σε χαρτί	Ρένα Παπασπύρου	Παπασ	Χωρίς τίτλο	987,00 €	1986	Μελάνι σε χαρτί	18x10,5 cm και
1986.047DW.0773	1862	DW	Μελάνι σε χαρτί	Ρένα Παπασπύρου	Παπασ	Χωρίς τίτλο	987,00 €	1986	Μελάνι σε χαρτί	17,5x12,5 cm
1990.086IN.1670	1863	IN	Εγκατάσταση	Ρένα Παπασπύρου	Παπασ	Φωτιές στην πόλη, Εικόνα στην ύλη και	30.000,00 €	1988-1990	strappo, πανί, χρώμα,	235x440 cm
1996.070MM.0798	1864	MM	Πλακάκια σε	Ρένα Παπασπύρου	Παπασ	Μικρές αυτοτελείς ιστορίες	2.500,00 €	1996	Μωσαϊκό πλακάκι,σινική	20x100 cm
1997.069PA.0388	1865	PA	Ακρυλικό σε	Ρηνιώ Μουρέλου	Μουρέ	Ένας άνδρας, μια γυναίκα ή Γέννηση,	2.500,00 €	1997	Ακρυλικό σε μουσαμά	141x63 cm
0000.446EN.1319	1866	EN	Ξυλογραφία	Ρουμπίνα Σαρελάκου	Σαρελ	Νεκρή φύση	900,00 €		Ξυλογραφία	82x59 cm
1996.199PHO.019	1867	PHO	Αργυροτυπία	Σάββας Λαζαρίδης	Λαζαρ	Θεοφάνεια	600,00 €	1996	Αργυροτυπία	32,5x48,5 cm
1990.200PHO.020	1868	PHO	Αργυροτυπία	Σάββας Λαζαρίδης	Λαζαρ	Νάτσεζ Μισσισσίπη, 1/12	600,00 €	1990	Αργυροτυπία	30x44 cm
1990.201PHO.020	1869	PHO	Αργυροτυπία	Σάββας Λαζαρίδης	Λαζαρ	Εσωτερική αυλή 8/12	600,00 €	1990	Αργυροτυπία	32,5x48,5 cm
1991.202PHO.020	1870	PHO	Αργυροτυπία	Σάββας Λαζαρίδης	Λαζαρ	Βίκσμπουργκ Μισσισσίπη 6/12	600,00 €	1991	Αργυροτυπία	30x44 cm
1994.203PHO.020	1871	PHO	Αργυροτυπία	Σάββας Λαζαρίδης	Λαζαρ	Εργοστάσιο 9/12	600,00 €	1994	Αργυροτυπία	32,5x48,5 cm
1994.204PHO.020	1872	PHO	Αργυροτυπία	Σάββας Λαζαρίδης	Λαζαρ	Ποντιακός γάμος 10/12	600,00 €	1994	Αργυροτυπία	32,5x48,5 cm
1992.205PHO.020	1873	PHO	Αργυροτυπία	Σάββας Λαζαρίδης	Λαζαρ	Μπελτσόνι Μισσισσίπη 3/12	600,00 €	1992	Αργυροτυπία	30x44 cm
1995.206PHO.020	1874	PHO	Αργυροτυπία	Σάββας Λαζαρίδης	Λαζαρ	Μουσουλμανικό σπίτι 7/12	600,00 €	1995	Αργυροτυπία	32,5x48,5 cm
1994.320PHO.127	1875	PHO	Αργυροτυπία	Σάββας Λαζαρίδης	Λαζαρ	Σκηνή δρόμου 11/12	600,00 €	1994	Αργυροτυπία	32,5x48,5 cm
1991.374PHO.163	1876	PHO	Φωτογραφία	Σάββας Λαζαρίδης	Λαζαρ	Νάτσεζ Μισσισσίπη 5/12	600,00 €	1991	silver gelantin print	30x44 cm
1991.384PHO.169	1877	PHO	Αργυροτυπία	Σάββας Λαζαρίδης	Λαζαρ	Βίγκσμπουρ Μισσισίπη 2/12	600,00 €	1991	Αργυροτυπία	29x43 cm
0000.424EN.1297	1878	EN	Λιθογραφία	Σαράντης Καραβούζης	Καραβ	Μαξιλάρια	1.200,00 €		Λιθογραφία	65x50 cm
1976.084PA.0404	1879	PA	Λάδι σε πανί	Σαράντης Καραβούζης	Καραβ	Νεκρή φύση	2.000,00 €	1976	Λάδι σε πανί	30x40 cm
1988.229PA.1481	1880	PA	Πλαστικό με	Σίλεια Δασκοπούλου	Δασκο	Πορτραίτο της Ρ.Γ. από μνήμης	1.200,00 €	1988	Πλαστκό	80x60 cm
1985.230PA.1482	1881	PA	Πλαστικό με	Σίλεια Δασκοπούλου	Δασκο	Πορτραίτο χωρίς τίτλο	2.200,00 €	1985	Πλαστικό	125 x 100 cm
1984.302PHO.123	1882	PHO	Φωτογραφία	Σίμος Σαλτιέλ	Σαλτιέ	Lolo	1.200,00 €	1984	Φωτογραφία	19x29 cm
0000.138PA.0518	1883	PA	Λάδι σε πανί	Σοφία Σβορώνου	Σβορώ	Χωρίς τίτλο	1.200,00 €		Λάδι σε πανί	80,5x60,5 cm
1942.417EN.1287	1884	EN	Ξυλογραφία	Σπύρος Βασιλείου	Βασιλε	Φύσα μαϊστραλάκι μου…	2.500,00 €	1942	Ξυλογραφία και μελάνι	24,5x34,7 cm
1965.024PA.0319	1885	PA	Λάδι σε ξύλο	Σπύρος Βασιλείου	Βασιλε	Ακτή Περαίας	2.055,00 €	1965	Λάδι σε ξύλο	53x72 cm
1941.025PA.0320	1886	PA	Γκουάς	Σπύρος Βασιλείου	Βασιλε	Δεν ειν' φαμπιόλι το γλυκό	2.500,00 €	1941	Γκουάς	35x47 cm
1997.123MM.1484	1887	MM	Μικτή τεχνική	Σπύρος Κόκκινος	Κόκκιν	Χωρίς τίτλο	1.200,00 €	1997	Λάδι, παστέλι, κάρβουνο	40x50 cm

Αριθμός Αντικειμ	Α/Α	Τμήμα	Ταξινόμηση	Καλλιτέχνης	Αλφαβ	Τίτλος	ew ObjectValue 2016	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
1997.124MM.1485	1888	MM	Μικτή τεχνική	Σπύρος Κόκκινος	Κόκκιν	Χωρίς Τίτλο	1.200,00 €	1997	Λάδι, παστέλ, κάρβουνο	40x50 cm
1986.053MM.0764	1889	MM	Μικτή τεχνική	Στάθης Λογοθέτης	Λογοθ	E 285 VI	6.000,00 €	1986	Μικτή τεχνική	270x90 cm
1997.007IN.0873	1890	IN	Εγκατάσταση	Σταύρος Παναγιωτάκης	Παναγ	Εμφιαλώσεις	2.500,00 €	1997	Γυαλί,ζελατίνες,ξύλο,ακρ	145x115x8 cm
0000.008IN.1427	1891	IN	Εγκατάσταση	Σταύρος Παναγιωτάκης	Παναγ	Πλατανόφυλλο	6.000,00 €		Εγκατάσταση πλεξιγκλάς	
1996.115PA.0448	1892	PA	Ακρυλικό και	Σταύρος Παναγιωτάκης	Παναγ	Κίτρινη παροικία	2.500,00 €	1996	Ακρυλικό και παστέλ σε	158x244 cm
0000.110SC.0069	1893	SC	Σίδερο	Σταύρος Παναγιωτάκης	Παναγ	Πλατανόφυλλο	40.000,00 €		Σίδερο	150x135x50 cm
(Μη ορισμένο)	1894	MM	Μικτή τεχνική	Σταύρος Παναγιωτάκης		Γενεαλογικό έργο	1.200,00 €	2011	μικτή τεχνική	100X70
2003.015IN.0943	1895	IN	Εγκατάσταση	Σταυρούλα Βελώνη	Βελών	Λαβύρινθος	3.000,00 €	2003	28 πλαστικά φύλλα	μεταβλητές
1995.004PA.0296	1896	PA	Ακρυλικό,παστέλ	Στέλιος Κουπέγκος	Κουπέ	Χωρίς τίτλο	1.470,00 €	1995	Ακρυλικό,παστέλ	99x209 cm
1998.086MM.0839	1897	MM	Ακρυλικό σε	Στέλλιος Σκούλος	Σκούλ	Εμείς που προσπεράσαμε	1.470,00 €	1998	Ακρυλικό σε μουσαμά	71x101 cm
1998.087MM.0840	1898	MM	Ακρυλικό σε	Στέλλιος Σκούλος	Σκούλ	Στο γύρισμα έφυγες	1.470,00 €	1998	Ακρυλικό σε μουσαμά	82x82 cm δίπτυχο
0000.145PA.0525	1899	PA	Λάδι	Στέλλιος Σκούλος	Σκούλ	Πίκρα	1.200,00 €		Λάδι	100x150 cm
2005.281PA.1650	1900	PA	Ακρυλικό σε	Στέλλιος Σκούλος	Σκούλ	Έτσι ξαφνικά	6.000,00 €	2005	ακρυλικό σε καμβά	95x131 cm
1996.090MM.0843	1901	MM	Μικτή τεχνική	Στέργιος Στάμος	Στάμο	Χωρίς τίτλο	1.500,00 €	2000	Μικτή τεχνική	180x150 cm το
2000.136MM.1651	1902	MM	Μικτή τεχνική	Στέργιος Στάμος	Στάμο	Χωρίς τίτλο (από τη σειρά: Οι δικές μου	2.055,00 €	2000	κολάζ, γύψος, λάδι σε	100x150 cm
1982.167PA.0558	1903	PA	Ακρυλικό σε	Στέργιος Τσιούμας	Τσιούμ	John Kennedy	2.500,00 €	1982	Ακρυλικό σε μουσαμά	145x210 cm
1984.108SC.1344	1904	SC	Λαδόκονο,κλουβί,	Στέργιος Τσιούμας	Τσιούμ	Για σένα αγάπη μου	1.500,00 €	1984	Λαδόκονο,κλουβί,μεταλλι	130x55x55 cm
1988.214PA.0881	1905	PA	Ακρυλικά	Στέφανος Ζαννής	Ζαννή	Χωρίς τίτλο	8.804,00 €	1988	Ακρυλικό,πλαστικά,λάδι	140x140 cm το
0000.114PA.0447	1906	PA	Λάδι σε	Στέφανος Ξύδης	Ξύδης	Αυτοπροσωπογραφία	1.200,00 €		Λάδι σε μοριοσανίδα	60x51 cm
1997.071MM.0799	1907	MM	Φωτοευαίσθητο	Στέφανος Πάσχος	Πάσχο	Πορτρέτα II Ραφαήλ	880,00 €	1997	Φωτοευαίσθητο ύφασμα	55x30 cm
1997.072MM.0800	1908	MM	Φωτοευαίσθητο	Στέφανος Πάσχος	Πάσχο	Πορτρέτα II Γιώργος	880,00 €	1997	Φωτοευαίσθητο ύφασμα	55x31 cm
1997.073MM.0801	1909	MM	Φωτοευαίσθητο	Στέφανος Πάσχος	Πάσχο	Πορτρέτα II Κωνσταντίνος	880,00 €	1997	Φωτοευαίσθητο ύφασμα	55x31 cm
2006.009VI.1615	1910	VI	Video	Στέφανος Τσιβόπουλος	Τσιβόπ	Stunt	20.000,00 €	2006	συγχρονισμένη	
1995.414EN.1284	1911	EN	Λιθογραφία	Στήβεν Αντωνάκος	Αντων	Χωρίς τίτλο	2.000,00 €	before 1995	Λιθογραφία	50x39,5 cm
1982.003IN.0705	1912	IN	Μεταλλική	Στήβεν Αντωνάκος	Αντων	Minos beach	35.236,00 €	1982	Μεταλλική πλάκα,νέον	183x114 cm
1996.011IN.0933	1913	IN	Πλαστικό,νέον	Στήβεν Αντωνάκος	Αντων	Τρία	66.557,00 €	1996	neon, βαμμένο μέταλλο	
2005.057IN.1389	1914	IN	Εγκατάσταση	Σωκράτης Σωκράτους	Σωκρά	My own strangers	0,00 €	2005		
1976.433EN.1306	1915	EN	Λιθογραφία	Σωσώ Χουτοπούλου-Κονταράτο	Χουτο	Χωρίς τίτλο	800,00 €	1976	Λιθογραφία	68x47,5 cm
1976.092SC.0813	1916	SC	Ξύλο, χρώμα,	Σωσώ Χουτοπούλου-Κονταράτο	Χουτο	Sculpture I	23.480,00 €	1974-1976	Ξύλο, χρώμα, λευκή	133x165x28 cm,
0000.002CN.0886	1917	CN	Δέρμα	Σωτήρης Σπαθάρης	Σπαθά	Κεφάλι	1.200,00 €		Δέρμα	10x7 cm
1918.003CN.0888	1918	CN	Κατασκευή	Σωτήρης Σπαθάρης	Σπαθά	Καράβι	1.200,00 €	1918	Χαρτόνι,λαμαρίνα,δέρμα	83,5x98 cm
1951.004CN.0889	1919	CN	Κατασκευή	Σωτήρης Σπαθάρης	Σπαθά	Ψάρι	1.200,00 €	1951	Χαρτόνι	15,5x29x0,4 cm
1944.146PA.0526	1920	PA	Ακρυλικό,μολύβι	Σωτήρης Σπαθάρης	Σπαθά	Σήμερον ο θάνατος του Τσακιτζή	5.870,00 €	1944	Ακρυλικό,μολύβι,χαρτί	92x188,5 cm
1944.226PA.1451	1921	PA	Ακρυλικό,μολύβι	Σωτήρης Σπαθάρης	Σπαθά	Σήμερον η κακούργος κόρη	5.000,00 €	1944		92x188,5 cm
1997.188PHO.018	1922	PHO	Διαφάνειες	Τάκης Ζερδεβάς	Ζερδεβ	Η προβλήτα	2.201,00 €	1997	Διαφάνειες αναρτημένες	210x130x40 cm
0000.160PHO.138	1923	PHO	Διαφάνειες	Τάκης Ζερδεβάς	Ζερδεβ	Ο αετός	4.600,00 €		3 διαφάνειες, σιδερένια	200x130 cm
1980.074PA.0395	1924	PA	Λάδι	Τάκης Ιατρού	Ιατρού	Ουρανούπολη	1.800,00 €	1980	Λάδι	39x50 cm
1961.073SC.0723	1925	SC	Σίδερο, λάμπα	Τάκις	Τάκις	Telelumiere	73.370,00 €	1961	Σίδερο, λάμπα	230x60x70 cm
1976.074SC.0765	1926	SC	Μπρούντζος	Τάκις	Τάκις	Αγόρι	29.350,00 €	1976	Μπρούντζος	διαμ: 32 cm
1978.075SC.0767	1927	SC	Λαμαρίνα,	Τάκις	Τάκις	Γκονγκ	73.370,00 €	1978	Λαμαρίνα,	450x150 cm
1976.076SC.0771	1928	SC	Μπρούντζος	Τάκις	Τάκις	Κορίτσι	29.350,00 €	1976	Μπρούντζος	διαμ: 40 cm
1974.077SC.0774	1929	SC	Σίδερο	Τάκις	Τάκις	Σινιάλα	44.020,00 €	1974	Σίδερο	320x40 cm
1977.080SC.0783	1930	SC	Ξύλο, χορδή	Τάκις	Τάκις	Μουσικό	58.695,00 €	1977	Ξύλο, χορδή	200x96x12 cm, το
1965.079SC.1435	1931	SC	Ξύλο,	Τάκις	Τάκις	Ηχητικό	44.020,00 €	1965	Ξύλο, ηλεκτρομαγνήτης	350x110 cm
1978.078SC.1445	1932	SC	Σίδερο	Τάκις	Τάκις	Λουλούδι	46.955,00 €	1978	Σίδερο	225x41 cm
0000.231PA.1488	1933	PA	Ζωγραφική	Τάσος Μαντζαβίνος	Μαντζ	Χωρίς τίτλο	4.110,00 €		Ζωγραφική	120x144 cm
(Μη ορισμένο)	1934	PA	Ζωγραφική	Τατιάνα Τσερλίγκα		Χωρίς τίτλο	500,00 €	2009	ζωγραφική κολλάζ	150x150 cm
1995.023PA.0318	1935	PA	Ακρυλικό σε λινό	Τέτα Μακρή	Μακρή	LACRIMOSA	1.700,00 €	1995	Ακρυλικά σε λινό	140x140 cm
0000.194PA.1375	1936	PA	Ακρυλικό σε λινό	Τέτα Μακρή	Μακρή	Δωμάτιο στο χρώμα της κανέλας	3.000,00 €	2005	Ακρυλικά σε λινό	110x125 cm
0000.005V.1369	1937	V	Video	Τέτα Μακρή	Μακρή	Η πολιτεία των νερών	1.500,00 €	2005	DVD	
0000.001VI.0997	1938	VI	Video-	Τέτα Μακρή	Μακρή	Η Οφηλία μου	5.000,00 €	1999	Video, προβολή	200x200 cm
0000.458EN.1331	1939	EN	Λιθογραφία	Τζόν Χριστοφόρου	Χριστο	Χωρίς τίτλο	900,00 €		Λιθογραφία	48x60,5 cm
0000.459EN.1332	1940	EN	Λιθογραφία	Τζόν Χριστοφόρου	Χριστο	Χωρίς τίτλο	900,00 €		Λιθογραφία	46x59 cm
1967.460EN.1333	1941	EN	Λιθογραφία	Τζόν Χριστοφόρου	Χριστο	Χωρίς τίτλο	900,00 €	1967	Λιθογραφία	66x48 cm
1987.461EN.1334	1942	EN	Λιθογραφία	Τζόν Χριστοφόρου	Χριστο	Κεφάλι	900,00 €	1987	Λιθογραφία	36,5x42,5 cm
1967.462EN.1335	1943	EN	Λιθογραφία	Τζόν Χριστοφόρου	Χριστο	Χωρίς τίτλο	900,00 €	1967	Λιθογραφία	55x48,5 cm
1985.054PA.0365	1944	PA	Ακρυλικό σε	Τζούλια Δημακοπούλου	Δημακ	Τα βράχια	5.870,00 €	1985	Ακρυλικό σε μουσαμά	100x135 cm
1963.081PA.0402	1945	PA	Λάδι σε πανί	Τηλέμαχος Κάνθος	Κάνθο	Σπίτια στον Άλωνα	1.200,00 €	1963	Λάδι σε πανί	60x40 cm
1991.192PA.0600	1946	PA	Λάδι σε πανί	Τίτα Κριεζή	Κριεζή	Χωρίς τίτλο	1.200,00 €	1991	Λάδι σε πανί	38x55 cm
1982.093IN.1702	1947	IN	Εγκατάσταση	Τίτσα Γραικού	Γραικο	Παλινδρομία I 1982	5.000,00 €	1982	fiberglass, plexiglass,	260x385cm
1968.440EN.1313	1948	EN	Μεταξοτυπία	Τόνια Νικολαΐδου	Νικολα	Χάρτινα καράβια	1.200,00 €	1968	Μεταξοτυπία	77,5x67,5 cm
1988.050EN.0467	1949	EN	Linoleum	Τόνια Νικολαΐδου	Νικολα	Ρέκβιεμ για ένα δέντρο	1.200,00 €	1988	Χαρακτική σε λινόλαιο	67,5x99 cm
1995.064EN.0486	1950	EN	Μεταξοτυπία-	Τόνια Νικολαΐδου	Νικολα	Εικόνες νερού No5	900,00 €	1995	Μεταξοτυπία,linoleum	103x69 cm

Αριθμός Αντικειμ	Α/Α	Τμήμα	Ταξινόμηση	Καλλιτέχνης	Αλφαβ	Τίτλος	ew ObjectValue 2016	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
1995.065EN.0488	1951	EN	Μεταξοτυπία-	Τόνια Νικολαΐδου	Νικολα	Εικόνες νερού No5	900,00 €	1995	Μεταξοτυπία,linoleum	103x69 cm
1995.067MM.0794	1952	MM	Μεταξοτυπία,linol	Τόνια Νικολαΐδου	Νικολα	Εικόνες νερού No 4	900,00 €	1995	Μεταξοτυπία,linoleum,αν	104x70 cm
2000.222PA.1367	1953	PA	Τέμπερα σε	Φαίδων Αναστασιάδης	Αναστ	Αυτοπροσωπογραφία	1.500,00 €	2000	Τέμπερα σε χαρτόνι	17x20 cm
2002.026IN.0967	1954	IN	Εγκατάσταση	Φανή Μπουντούρογλου	Μπου	Χωρίς τίτλο	2.950,00 €	2002	Ξύλο,κουκλάκια,φωτογρ	150x200 cm
2002.054IN.1384	1955	IN	Εγκατάσταση	Φένια Παγώνη	Παγών	Περίπου 2 m3	1.500,00 €	2002	Εγκατάσταση, μεταλλικό	
1998.092MM.1418	1956	MM	Μονωτικό υλικό	Φίλιππος Τσιτσόπουλος	Τσιτσό	Η καρδιά είναι ένα φρικτό εντόσθιο	2.000,00 €	1998	Μονωτικό υλικό σε	300x200 cm
0000.019V.1629	1957	V	Video	Φίλιππος Τσιτσόπουλος	Τσιτσό	Feldeinsamkeit tonight	3.000,00 €		video	
1994.085SC.0806	1958	SC	Ξύλο	Φιλόλαος	Φιλόλα	Χωρίς τίτλο	3.500,00 €	1994	Ξύλο	44x44 cm
1997.086SC.0807	1959	SC	Ξύλο	Φιλόλαος	Φιλόλα	Χωρίς τίτλο	3.500,00 €	1997	Ξύλο	27x27 cm
1998.087SC.0808	1960	SC	Ξύλο	Φιλόλαος	Φιλόλα	Το καινούργιο φεγγάρι	1.760,00 €	1998	Ξύλο	50x50 cm
1990.088SC.0809	1961	SC	Ανοξείδωτο	Φιλόλαος	Φιλόλα	Το Μήλο	1.760,00 €	1990	Ανοξείδωτο ατσάλι,	107x100x80 cm
1998.089SC.0810	1962	SC	Εξωτερική	Φιλόλαος	Φιλόλα	Γλυπτική διαμόρφωση του	100.000,00 €	1998	Ανοξείδωτο ατσάλι,	
1974.436EN.1309	1963	EN	Λιθογραφία	Φρόσω Μιχαλέα	Μιχαλ	Χωρίς τίτλο	700,00 €	1974	Λιθογραφία	63,5x97 cm
1974.437EN.1310	1964	EN	Λιθογραφία	Φρόσω Μιχαλέα	Μιχαλ	Χωρίς τίτλο	700,00 €	1974	Λιθογραφία	55x92,5 cm
1974.438EN.1311	1965	EN	Λιθογραφία	Φρόσω Μιχαλέα	Μιχαλ	Χωρίς τίτλο	700,00 €	1974	Λιθογραφία	94x62 cm
0000.052SC.0648	1966	SC	Μπρούντζος	Φρόσω Μιχαλέα	Μιχαλ	Τασάκι	1.200,00 €		Μπρούτζος	16x17x3 cm
1997.106MM.0866	1967	MM	Μικτή τεχνική	Φρύνη Μουζακίτου	Μουζα	Το χέλι	1.700,00 €	1997	Μικτή τεχνική	45x22 cm τρίπτυχο
1995.035SC.0620	1968	SC	Ξύλο, ύφασμα	Φωτεινή Καριωτάκη	Καριω	Δονήσεις IX	1.200,00 €	1995	Ξύλο, ύφασμα	175x165 εκ.
1996.037SC.0622	1969	SC	Καθρέφτης	Χάρης Κοντοσφύρης	Κοντο	Έσοπτρο	2.935,00 €	1996	Καθρέφτης	250x407 cm
0000.058DW.0848	1970	DW	Κάρβουνο σε	Χρήστος Αλαβέρας	Αλαβέ	Προσωποοράματα	25.000,00 €			36x13,85 cm
0000.007MM.0689	1971	MM	Ακρυλικό,χρωματι	Χρήστος Κεχαγιόγλου	Κεχαγ	Πήξη δωματίου	5.500,00 €		Ακρυλικό,χρωματιστό	150x150 cm
2004.108MM.0917	1972	MM	Κολλάζ και	Χρήστος Κούντουρας	Κούντ	Ροτόντα - εξωτερική όψη	1.200,00 €	2004	Κολλάζ χαρτιού και	105x71 cm
1966.051MM.0760	1973	MM	Μικτή τεχνική	Χρήστος Λεφάκης	Λεφάκ	Λουλούδια ή γραφές	1.700,00 €	1966	Μικτή τεχνική	49x69 cm
1981.034IN.0985	1974	IN	Εγκατάσταση	Χρήστος Τζίβελος	Τζίβελ	Νεκρή φύση	12.000,00 €		Γυαλί,υδρόχρωμα	230x180 cm
1985.026SC.0472	1975	SC	Plexiglass	Χριστίνα Ζερβού	Ζερβο	Κίνηση	8.805,00 €	1982-1985	Plexiglass	100x206 cm το
2007.063DW.1581	1976	DW	Μελάνι και πενάκι	Χριστίνα Κάλμπαρη	Κάλμπ	Στη φυλακή I	1.000,00 €	2007	μελάνι και πενάκι σε	42x30 cm
2007.064DW.1582	1977	DW	Μελάνι και πενάκι	Χριστίνα Κάλμπαρη	Κάλμπ	Στη φυλακή II	1.000,00 €	2007	μελάνι και πενάκι σε	30x42 cm
2007.065DW.1583	1978	DW	Μελάνι και πενάκι	Χριστίνα Κάλμπαρη	Κάλμπ	Στη φυλακή III	1.000,00 €	2007	μελάνι και πενάκι σε	42x30 cm
2007.066DW.1584	1979	DW	Μελάνι και πενάκι	Χριστίνα Κάλμπαρη	Κάλμπ	Στη φυλακή IV	1.000,00 €	2007	μελάνι και πενάκι σε	42x30 cm
2007.067DW.1585	1980	DW	Μελάνι και πενάκι	Χριστίνα Κάλμπαρη	Κάλμπ	Στη φυλακή V	1.000,00 €	2007	μελάνι και πενάκι σε	42x30 cm
2007.068DW.1586	1981	DW	Μελάνι και πενάκι	Χριστίνα Κάλμπαρη	Κάλμπ	Στη φυλακή VI	1.000,00 €	2007	μελάνι και πενάκι σε	30x42
1993.071SC.0724	1982	SC	Σίδερο	Χριστίνα Σαραντοπούλου	Σαραν	Μονάς	35.000,00 €	1993	Σίδερο	διαμ: 130 cm
2006.278PA.1700	1983	PA	Λάδι σε πανί	Χριστίνα Στεφανούλη	Στεφα	Χωρίς τίτλο	2.000,00 €	2006	λάδι σε πανί	
1977.086PA.0406	1984	PA	Λάδι σε καμβά	Χρίστος Καράς	Καράς	Ιεριχώ	35.000,00 €	1977	Λάδι σε καμβά	172x230 cm
1983.050DW.0779	1985	DW	Μελάνι σε χαρτί	Χρόνης Μπότσογλου	Μπότσ	Χωρίς τίτλο	1.174,00 €	1983	Μελάνι σε χαρτί	37,5x27,5 cm
1998.064MM.0787	1986	MM	Τέμπερα,σκόνες,	Χρόνης Μπότσογλου	Μπότσ	Το τρίπτυχο του πένθους	8.810,00 €	1998	Τέμπερα,σκόνες	76,6x56,6 cm
1998.090PA.0415	1987	PA	Σκόνες και	Χρόνης Μπότσογλου	Μπότσ	Σπουδή στη μοναξιά	1.500,00 €	1998	Σκόνες και ακουαρέλα	57x43 cm
1968.274PA.1665	1988	PA	Ζωγραφική	Χρόνης Μπότσογλου	Μπότσ	Γυμνό	30.000,00 €	1968	ζωγραφική	139x139 cm
0000.024CN.1394	1989	CN	Κατασκευή	Χρύσα Βαρδέα	Βαρδέ	Βέλος	30.000,00 €		μικτή τεχνική σε ξύλο	
1995.005CN.0891	1990	CN	Κατασκευή	Χρύσα Βαρδέα	Βαρδέ	Folded repeated forms	72.000,00 €	1990-1995	Αλουμίνιο,νέον	147x150 cm
1995.006CN.0892	1991	CN	Κατασκευή	Χρύσα Βαρδέα	Βαρδέ	Times square city scape	128.000,00 €	1990-1995	Αλουμίνιο,νέον	183x206 cm
1995.007CN.0893	1992	CN	Κατασκευή	Χρύσα Βαρδέα	Βαρδέ	Schismi	80.000,00 €	1990-1995	Αλουμίνιο,νέον	176x208 cm
1975.183PA.0585	1993	PA	Λιθογραφία	Χρύσα Βαρδέα	Βαρδέ	China Town	1.313,00 €	1975	Λιθογραφία	102x78 cm
2008.009PR.1816	1994	PR	(Μη ορισμένο)	Χρύσα Μπεζιργιαννίδου	Μπεζι	Βοήθεια ή χορός	2.500,00 €	2008	τύπωμα υφάσματος με	33x27x5 (9
2000.321PHO.127	1995	PHO	Φωτογραφία	Χρύσα Νικολέρη	Νικολέ	UL (Urban Landscape)	500,00 €	2000	φωτογραφία	
0000.403PHO.179	1996	PHO	Φωτογραφία	Χρύσα Νικολέρη	Νικολέ	Diaries II	800,00 €	0	Polaroid σκαναρισμένη	42x42 εκ
1971.066EN.0491	1997	EN	Μεταξοτυπία	Χρύσα Ρωμανού	Ρωμαν	Calendier	800,00 €	1963-1971	Μεταξοτυπία	63x38 cm
1976.067EN.0492	1998	EN	Μεταξοτυπία	Χρύσα Ρωμανού	Ρωμαν	Formes	800,00 €	1963-1976	Μεταξοτυπία	66x50 cm
1972.068EN.0531	1999	EN	Μεταξοτυπία	Χρύσα Ρωμανού	Ρωμαν	Jardin d`enfant	800,00 €	1972	Μεταξοτυπία	64x48 cm
1973.069EN.0534	2000	EN	Μεταξοτυπία	Χρύσα Ρωμανού	Ρωμαν	Ann et Jean Romanos, Μπλε-	800,00 €	1973	Μεταξοτυπία	60x49 cm
1973.103EN.0630	2001	EN	Μεταξοτυπία	Χρύσα Ρωμανού	Ρωμαν	Mecano	800,00 €	1973	Μεταξοτυπία	64x50 cm
1963.445EN.1318	2002	EN	Λιθογραφία	Χρύσα Ρωμανού	Ρωμαν	Χωρίς τίτλο	800,00 €	1963	Λιθογραφία	18x18,5 cm
1973.070EN.0538	2003	EN	Μεταξοτυπία	Χρύσα Ρωμανού	Ρωμαν	La tour Eiffel	800,00 €	1973	Μεταξοτυπία	64x45 cm
1999.005VI.0818	2004	VI	Video-	Χρυσή Τσιώτα	Τσιώτ	Cinephile	2.000,00 €	1999	Video-Εγκατάσταση	
2008.139MM.1706	2005	MM	(Μη ορισμένο)	Χρυσοβαλάντου Λύκογλου	Λύκογ	Έλα ύπνε...	1.700,00 €	2008	εγκαυστική, κερί σε πανί	εγκατάσταση
(Μη ορισμένο)	2006	IN	Installation	Γιώργος Λάππας		Ο Αυλόγυρος της Γυάρου	15.000,00 €	2003	εγκατάσταση (σίδερο,	90x120x90
(Μη ορισμένο)	2007	PA	Ζωγραφική	Ελένη Γκοντού		Ζωγραφικό Έργο,189x183	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	214x220
(Μη ορισμένο)	2008	MM	Μικτή τεχνική	Κωστής Βολουδάκης		2a) Ζωγραφικό Έργο, 46x68, ψηφιακή εκτύπωση σε μουσαμά	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	214x367
(Μη ορισμένο)	2009	MM	Μικτή τεχνική	Μανώλης Ξεξάκης		2b) Κείμενο, 64x67	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	214x367
(Μη ορισμένο)	2010	MM	Μικτή τεχνική	Γιώτης Ιωαννίδης		2c) Μικτή Τεχνική, 90x82	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	214x367
(Μη ορισμένο)	2011	MM	Μικτή τεχνική	Νέλλυ Αλιμπέρτου		3a)Κείμενο,136x65	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	161x209
(Μη ορισμένο)	2012	MM	Μικτή τεχνική	Μαρία Τσαντσάνογλου		3b)Χειρόγραφη αφιέρωση,	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	161x209
(Μη ορισμένο)	2013	PA	Ζωγραφική	Δημήτρης Καρλαφτόπουλος		3c)Ζωγραφικό έργο:"Απέναντι απ'το σταυρό", 150x130,ακρυλικό	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	161x209

Αριθμός Αντικειμ	Α/Α	Τμήμα	Ταξινόμηση	Καλλιτέχνης	Αλφαβ	Τίτλος	ew ObjectValue 2016	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
(Μη ορισμένο)	2014	PA	Ζωγραφική	Κώστας Καρύδας και Μ.Παμπουκίδης		4a)Ζωγραφικό έργο,155x132,μικτή τεχνική(μαρκαδόρος -παστέλ)	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	155x211
(Μη ορισμένο)	2015	PA	Ζωγραφική	Ελένη		4b)Ζωγραφικό Έργο, 155x72, τέμπερα	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	155x211
(Μη ορισμένο)	2016	MM	Μικτή τεχνική	I.M.		4c)Αφιέρωση	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	155x211
(Μη ορισμένο)	2017	PA	Ζωγραφική	Νίκος Κρυωνίδης		Ζωγραφικό Έργο,ακρυλικό	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	210x310
(Μη ορισμένο)	2018	PA	Ζωγραφική	Χρήστος Αλαβέρας		Ζωγραφικό Έργο,ακρυλικό	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	210x320
(Μη ορισμένο)	2019	PA	Ζωγραφική	Βαλεντίνο Μαρένγκο		Ζωγραφικό Έργο"The machine 1999",135x69,ακρυλικό	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	190x120
(Μη ορισμένο)	2020	PA	Ζωγραφική	Ξάνθιππος Βύσσιος		Ζωγραφικό Έργο"1968-2010",κάρβουνο	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	158x107
(Μη ορισμένο)	2021	PA	Ζωγραφική	Ζωή Κεραμέα		Ζωγραφικό Έργο, 168x168, ακρυλικό	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	213x291
(Μη ορισμένο)	2022	PA	Ζωγραφική	Λυδία Δαμπασίνα		" Όλοι οι δρόμοι είναι κλειστοί " , Μικτή Τεχνική(ύφασμα, ακρυλικό)	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	215x238
(Μη ορισμένο)	2023	PA	Ζωγραφική	Γιώργος Γκολφίνος		" The painter" ,Μικτή Τεχνική(κολάζ, ακρυλικό)	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	215x219
(Μη ορισμένο)	2024	PA	Ζωγραφική	Stanislav Marijanovic		12a)Μικτή Τεχνική(βαμβάκι, ακρυλικό), 107x92	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	212x257
(Μη ορισμένο)	2025	MM	Μικτή τεχνική	Γιάννης Χατζηγώγας		12b)Κείμενο	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	212x257
(Μη ορισμένο)	2026	PA	Ζωγραφική	Δημήτρης Φατούρος		Ζωγραφικό Έργο,ακρυλικό	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	215x80
(Μη ορισμένο)	2027	PA	Ζωγραφική	Πάβλος Χαμπίδης		Ζωγραφικό Έργο:"Ο Σεληνιασμένος Εραστής" ,ακρυλικό ,τέμπερα	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	196x268
(Μη ορισμένο)	2028	PA	Ζωγραφική	Στέλιος Κουπέγκος		Ζωγραφικό Έργο,	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	215x193
(Μη ορισμένο)	2029	PA	Ζωγραφική	Σάμης Ταμπώχ		Ζωγραφικό Έργο, κολάζ	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	156x106
(Μη ορισμένο)	2030	MM	Μικτή τεχνική	Ευτυχία Γούσιου-Τσούκα		Μικτή Τεχνική(κολάζ, στένσιλ)	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	216x82
(Μη ορισμένο)	2031	PA	Ζωγραφική	Αλέξανδρος Τομπάζης		Ζωγραφικό έργο, ακρυλικό σε πανί	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	106x208
(Μη ορισμένο)	2032	PA	Ζωγραφική	Αλέξανδρος Τομπάζης		Ζωγραφικό έργο, ακρυλικό σε πανί	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	100x206
(Μη ορισμένο)	2033	PA	Ζωγραφική	Αλέξανδρος Τομπάζης		Ζωγραφικό έργο, ακρυλικό σε πανί	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	104x198
(Μη ορισμένο)	2034	PA	Ζωγραφική	Αλέξανδρος Τομπάζης		Ζωγραφικό έργο, ακρυλικό σε πανί	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	211x106
(Μη ορισμένο)	2035	PA	Ζωγραφική	Ελένη Γιαννιώτη		22a)Ζωγραφικό έργο,43x51	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	215x718
(Μη ορισμένο)	2036	CO	Κατασκευή	Μπέτυ Στουκίδου		22b) Κατασκευή ,42x30	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	215x718
(Μη ορισμένο)	2037	PA	Ζωγραφική	Ruud Matthes		22c)Ζωγραφικό έργο,215x100,μαρκαδόρος,	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	215x718
(Μη ορισμένο)	2038	PA	Ζωγραφική	Τ. Τριγώνη		22d)Ζωγραφικό έργο,215x140,μαρκαδόρος-ακρυλικό	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	215x718
(Μη ορισμένο)	2039	PA	Ζωγραφική	Μάριον Ιγγλέση		22e)Ζωγραφικό έργο,215x135,κάρβουνο-ακρυλικό	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	215x718
(Μη ορισμένο)	2040	PA	Ζωγραφική	Κέλλυ Τ.		22f)Ζωγραφικό έργο,154x105,ακρυλικό	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	215x718
(Μη ορισμένο)	2041	PA	Ζωγραφική	Στέργιος Τσιούμας		22g)Ζωγραφικό έργο,167x68,ακρυλικό	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	215x718
(Μη ορισμένο)	2042	PA	Ζωγραφική	Α.Τ.		22h) Ζωγραφιά,45x67	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	215x718
(Μη ορισμένο)	2043	PA	Ζωγραφική	Δώρα Ευαγγελίδου		Ζωγραφικό έργο,ακρυλικό	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	59x90
(Μη ορισμένο)	2044	MM	Μικτή τεχνική	Γιώργος Παναγιωτάκης (junior)		Μικτή Τεχνική	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	158x99
(Μη ορισμένο)	2045	PA	Ζωγραφική	Ελένη Γιαννιώτη		25a)Ζωγραφικό έργο,30x57, μαρκαδόρος	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	159x191
(Μη ορισμένο)	2046	PA	Ζωγραφική	Νίκη Γλεούδη		25b)Ζωγραφικό έργο,74x53,ακρυλικό	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	159x191
(Μη ορισμένο)	2047	PA	Ζωγραφική	Λέα Καββαδία		25c)Ζωγραφικό έργο,157x70,ακρυλικό	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	159x191
(Μη ορισμένο)	2048	CO	Κατασκευή	Δημήτρης Δάλας		26a)Κατασκευή,62x46	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	182x268
(Μη ορισμένο)	2049	PA	Ζωγραφική	Στάθης Λυμπεράκης		26b)Ζωγραφικό έργο,83x55,ακρυλικό	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	182x268
(Μη ορισμένο)	2050	PA	Ζωγραφική	Ε.Γ.		26c)Ζωγραφικό έργο,153x57,ακρυλικό	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	182x268
(Μη ορισμένο)	2051	PA	Ζωγραφική	Στάθης Λυμπεράκης		26d)Ζωγραφικό έργο,123x61,	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	182x268
(Μη ορισμένο)	2052	PA	Ζωγραφική	Μαίρη Σχοινά		Ζωγραφικό έργο,147x198,ακρυλικό	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	214x208
(Μη ορισμένο)	2053	PA	Ζωγραφική	Ροδιά Δημητρέση		28a)Ζωγραφικό έργο,95x80,ακρυλικό	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	214x281
(Μη ορισμένο)	2054	PHO	(Μη ορισμένο)	Αλεξάνδρα Χαριτίδου		28b)Εκτύπωση ζωγραφικού έργου "Ψυχή", 62x89	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	214x281
(Μη ορισμένο)	2055	PA	Ζωγραφική	Σταύρος Παναγιωτάκης guest:Aris Geo		Ζωγραφικό έργο,ακρυλικό	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	214x370
(Μη ορισμένο)	2056	PA	Ζωγραφική	Άρις Γεωργίου, guest:Σταύρος Παναγιω		30a)Ζωγραφικό έργο,100x150,παστέλ	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	214x444
(Μη ορισμένο)	2057	PA	Ζωγραφική	Φίλιππος Μάνος		30b)Ζωγραφικό έργο,214x140,ακρυλικό	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	214x444
(Μη ορισμένο)	2058	PA	Ζωγραφική	Γιάννης Μαβίδης		30c)Ζωγραφικό έργο,214x87,ακρυλικό	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	214x444
(Μη ορισμένο)	2059	MM	Μικτή τεχνική	Στέλλα Μιμίκου		31a)Μικτή τεχνική(κολάζ-χρώμα),182x140	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	214x632
(Μη ορισμένο)	2060	MM	Μικτή τεχνική	Δέσποινα Γερουλάνου		31b) Κοσμήματα,25x26	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	214x632
(Μη ορισμένο)	2061	PA	Ζωγραφική	Λάζαρος Μακρίδης (ts Lazaros)		31c)Ζωγραφικό έργο,68x68,ακρυλικό	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	214x632
(Μη ορισμένο)	2062	PA	Ζωγραφική			31d)? 2 πρόσωπα?	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	214x632
(Μη ορισμένο)	2063	PA	Ζωγραφική	Θωμάς Κοροβίνης		31e)Αφιέρωση(χρώμα)29x24	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	214x632
(Μη ορισμένο)	2064	PA	Ζωγραφική	Γιάννα Τσόκου		31f)Αφιέρωση	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	214x632
(Μη ορισμένο)	2065	PA	Ζωγραφική	C.Lansdale		31g)Ζωγραφικό έργο,46x74,ακρυλικό	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	214x632
(Μη ορισμένο)	2066	PA	Ζωγραφική	Δόμνα Δέλιου		31h)Ζωγραφικό έργο,204x111,ακρυλικό	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	214x632
(Μη ορισμένο)	2067	PA	Ζωγραφική	Παύλος Βασιλειάδης		31i)Ζωγραφικό έργο,74x74	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	214x632
(Μη ορισμένο)	2068	PA	Ζωγραφική	Χρήστος Γουσίδης		Ζωγραφικό έργο,140x96,ακρυλικό	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	200x132
(Μη ορισμένο)	2069	PA	Ζωγραφική	Λενιώ Γρώμαν		33a)Ζωγραφικό έργο, 29x37	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	214x106
(Μη ορισμένο)	2070	PA	Ζωγραφική	Μαρία Μανδάνη		33b)Υπογραφή	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	214x106
(Μη ορισμένο)	2071	PA	Ζωγραφική	Άντα Καμάρα		33c)Αφιέρωση,16x16	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	214x106
(Μη ορισμένο)	2072	PA	Ζωγραφική	Ταμάκι		33d)Ζωγραφικό έργο, 23x38	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	214x106
(Μη ορισμένο)	2073	PA	Ζωγραφική	Δήμητρα Γούση		Ζωγραφικό έργο,188x116,ακρυλικό	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	214x210
(Μη ορισμένο)	2074	PA	Ζωγραφική	Χριστίνα Παπούλια		Ζωγραφικό έργο,ακρυλικό	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	170x130
(Μη ορισμένο)	2075	PA	Ζωγραφική	Δόμνα Δέλιου		Ζωγραφικό έργο,186x72,ακρυλικό	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	200x81
(Μη ορισμένο)	2076	PA	Ζωγραφική	Αλεξάνδρα Κοτζαμάνη		Ζωγραφικό έργο: "Together", ακρυλικό	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	214x93

Αριθμός Αντικειμ	Α/Α	Τμήμα	Ταξινόμηση	Καλλιτέχνης	Αλφα	Τίτλος	ew ObjectValue 2016	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
(Μη ορισμένο)	2077	PA	Ζωγραφική	Δημήτρης Γεωργιάδης		Ζωγραφικό έργο,παστέλ και νερομπογιά	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	104x68
(Μη ορισμένο)	2078	PA	Ζωγραφική	Δανάη Σταματίου		Ζωγραφικό έργο,68x170,ακρυλικό	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	210x193
(Μη ορισμένο)	2079	PA	Ζωγραφική	Ξανθίππη Χόιπελ		Ζωγραφικό έργο: " Έυα και Αδάμγια το ΖΜ",ξυλομπογιά και παστέλ	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	156x129
(Μη ορισμένο)	2080	PA	Ζωγραφική	Ξανθίππη Χόιπελ		Ζωγραφικό έργο: " Έυα και Αδάμ για το ΖΜ",ξυλομπογιά και παστέλ	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	172x187
(Μη ορισμένο)	2081	PA	Ζωγραφική	Ξανθίππη Χόιπελ		Ζωγραφικό έργο: " Έυα και Αδάμ για το ΖΜ",ξυλομπογιά και παστέλ	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	130x159
(Μη ορισμένο)	2082	PA	Ζωγραφική	Δημοσθένης Μπογιαζής		Ζωγραφικό έργο,παστέλ	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	214x121
(Μη ορισμένο)	2083	PA	Ζωγραφική	Βασίλης Καρακατσάνης		Ζωγραφικό έργο:Σειρά "Alkohol"	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	125x92
(Μη ορισμένο)	2084	PA	Ζωγραφική	Μαρία Κομπατσιάρη		Ζωγραφικό έργο,90x68,ακρυλικό	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	125x84
(Μη ορισμένο)	2085	PR	Τύπωμα	Τέτα Μακρή		"Παίζοντας με τα αντικείμενα τέχνης, παίζοντας με την τέχνη", εκτύπωση σε χαρτί	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	85x110
(Μη ορισμένο)	2086	PA	Ζωγραφική	Τίτα Κριεζή		Ζωγραφικό έργο,λάδι σε πανί	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	50x65
(Μη ορισμένο)	2087	PA	Ζωγραφική	Ανθή Χαραλάμπη		Ζωγραφικό έργο " ο καημένος ο Άτλαντας ονειρεύεται τον ιπτάμενο Ολλανδό"	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	50x69
(Μη ορισμένο)	2088	PA	Ζωγραφική	Φωτεινή Καριωτάκη		Ζωγραφικό έργο, παστέλ σε χαρτόνι	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	70x50
(Μη ορισμένο)	2089	CO	Κατασκευή	Λευκή Χριστίδου		Κατασκευές (2)	2.000,00 €	ΙΟΥΛΙΟΣ 2010	Αρχείο ΖΜ ΠΑΝΟ	
(Μη ορισμένο)	2090	MM	Μικτή τεχνική	ΡΕΝΑ ΠΑΠΑΣΠΥΡΟΥ		ΕΠΙΣΗΜΑΝΣΗ-ΧΩΡΟΣ ΠΡΟΕΛΕΥΣΗΣ-ΑΠΟΤΟΙΧΙΣΗ	5.000,00 €	1979	ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ PERFORMANCE	4 ΤΕΜ 20Χ28, 13 ΤΕΜ. 30Χ20
(Μη ορισμένο)	2091	PA	Ζωγραφική	ΡΕΝΑ ΠΑΠΑΣΠΥΡΟΥ		ΠΡΟΣΧΕΔΙΑ ΓΙΑ ΤΙΣ ΦΩΤΙΕΣ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ	1.000,00 €	1988-90	ΣΧΕΔΙΑ ΣΕ ΧΑΡΤΙ	15 ΤΕΜ.
(Μη ορισμένο)	2092	PHO	Φωτογραφία	ΑΡΙΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ		Οι Δεσμώτες του Λούβρου	2.000,00 €		ψηφιακή εκτύπωση σε αρχειακό καμβά	120x80 cm
(Μη ορισμένο)	2093	PHO	Φωτογραφία	ΑΡΙΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ		Οι Δεσμώτες του Λούβρου	2.000,00 €		ψηφιακή εκτύπωση σε αρχειακό καμβά	120x80 cm
(Μη ορισμένο)	2094	PHO	Φωτογραφία	ΑΡΙΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ		Οι Δεσμώτες του Λούβρου	2.000,00 €		ψηφιακή εκτύπωση σε αρχειακό καμβά	120x80 cm
(Μη ορισμένο)	2095	PHO	Φωτογραφία	ΑΡΙΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ		Οι Δεσμώτες του Λούβρου	2.000,00 €		ψηφιακή εκτύπωση σε αρχειακό καμβά	120x80 cm
(Μη ορισμένο)	2096	PHO	Φωτογραφία	ΑΡΙΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ		Οι Δεσμώτες του Λούβρου	2.000,00 €		ψηφιακή εκτύπωση σε αρχειακό χαρτί Hahnemuele	40x50 cm
(Μη ορισμένο)	2097	PHO	Φωτογραφία	ΑΡΙΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ		Οι Δεσμώτες του Λούβρου	2.000,00 €		ψηφιακή εκτύπωση σε αρχειακό χαρτί Hahnemuele	40x50 cm
(Μη ορισμένο)	2098	PHO	Φωτογραφία	ΑΡΙΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ		Οι Δεσμώτες του Λούβρου	2.000,00 €		ψηφιακή εκτύπωση σε αρχειακό χαρτί Hahnemuele	40x50 cm
(Μη ορισμένο)	2099	PHO	Φωτογραφία	ΑΡΙΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ		Οι Δεσμώτες του Λούβρου	2.000,00 €		ψηφιακή εκτύπωση σε αρχειακό χαρτί Hahnemuele	40x50 cm
(Μη ορισμένο)	2100	PHO	Φωτογραφία	ΑΡΙΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ		The Blue Telephone Book	2.000,00 €	2001	ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ	45x55 cm each diptych
(Μη ορισμένο)	2101	PHO	Φωτογραφία	ΑΡΙΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ		The Blue Telephone Book	2.000,00 €	2001	ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ	45x55 cm each diptych
(Μη ορισμένο)	2102	PHO	Φωτογραφία	ΑΡΙΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ		The Blue Telephone Book	2.000,00 €	2001	ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ	45x55 cm each diptych
(Μη ορισμένο)	2103	PHO	Φωτογραφία	ΑΡΙΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ		The Blue Telephone Book	2.000,00 €	2001	ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ	45x55 cm each diptych
(Μη ορισμένο)	2104	PHO	Φωτογραφία	ΑΡΙΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ		The Blue Telephone Book	2.000,00 €	2001	ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ	45x55 cm each diptych
(Μη ορισμένο)	2105	PHO	Φωτογραφία	ΑΡΙΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ		The Blue Telephone Book	2.000,00 €	2001	ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ	45x55 cm each diptych
(Μη ορισμένο)	2106	PHO	Φωτογραφία	ΑΡΙΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ		The Blue Telephone Book	2.000,00 €	2001	ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ	45x55 cm each diptych
(Μη ορισμένο)	2107	PHO	Φωτογραφία	ΑΡΙΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ		A possible self-portrait	2.400,00 €		εκτύπωση σε αλουμίνιο	80x100 cm
(Μη ορισμένο)	2108	PHO	Φωτογραφία	ΑΡΙΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ		A possible self-portrait	2.400,00 €		εκτύπωση σε αλουμίνιο	80x100 cm
(Μη ορισμένο)	2109	PHO	Φωτογραφία	ΑΡΙΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ		A possible self-portrait	2.400,00 €		εκτύπωση σε αλουμίνιο	80x100 cm
(Μη ορισμένο)	2110	PHO	Φωτογραφία	ΑΡΙΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ		A possible self-portrait	2.400,00 €		εκτύπωση σε αλουμίνιο	80x100 cm
(Μη ορισμένο)	2111	PHO	Φωτογραφία	ΑΡΙΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ		A possible self-portrait	2.400,00 €		εκτύπωση σε αλουμίνιο	80x100 cm
(Μη ορισμένο)	2112	PHO	Φωτογραφία	ΣΤΑΜΑΤΙΟΥ ΔΑΝΑΗ		Το αυγό	500,00 €	2008	φωτογραφία	
(Μη ορισμένο)	2113	EN	Αφίσα	A GATHERING		ΣΥΛΛΟΓΗ ΑΦΙΣΩΝ	5.000,00 €	2012	ΑΦΙΣΑ	ΤΕΜ. 30 ΔΙΑΣΤ 70Χ100 ΕΚ.
(Μη ορισμένο)	2114	EN	Χαρακτική	ΛΙΝΑ ΠΗΓΑΔΙΩΤΗ		ΣΧΕΔΙΟ 1	500,00 €	2011	μελάνι σε χαρτί, αρίθμηση 1/11 ΧΑΡΑΚΤΙΚΗ	45Χ35
(Μη ορισμένο)	2115	EN	Χαρακτική	ΛΙΝΑ ΠΗΓΑΔΙΩΤΗ		ΣΧΕΔΙΟ 3	500,00 €	2011	μελάνι σε χαρτί, αρίθμηση 3/11 ΧΑΡΑΚΤΙΚΗ	45Χ35
(Μη ορισμένο)	2116	EN	Χαρακτική	ΛΙΝΑ ΠΗΓΑΔΙΩΤΗ		ΣΧΕΔΙΟ 4	500,00 €	2011	μελάνι σε χαρτί, αρίθμηση 4/11 ΧΑΡΑΚΤΙΚΗ	45Χ35

Αριθμός Αντικειμ	Α/Α	Τμήμα	Ταξινόμηση	Καλλιτέχνης	Αλφα	Τίτλος	ew ObjectValue 2016	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
(Μη ορισμένο)	2117	EN	Χαρακτική	ΛΙΝΑ ΠΗΓΑΔΙΩΤΗ		ΣΧΕΔΙΟ 5	500,00 €	2011	μελάνι σε χαρτί, αρίθμηση 5/11 ΧΑΡΑΚΤΙΚΗ	45Χ35
(Μη ορισμένο)	2118	EN	Χαρακτική	ΛΙΝΑ ΠΗΓΑΔΙΩΤΗ		ΣΧΕΔΙΟ 6	500,00 €	2011	μελάνι σε χαρτί, αρίθμηση 6/11 ΧΑΡΑΚΤΙΚΗ	45Χ35
(Μη ορισμένο)	2119	EN	Χαρακτική	ΛΙΝΑ ΠΗΓΑΔΙΩΤΗ		ΣΧΕΔΙΟ 7	500,00 €	2011	μελάνι σε χαρτί, αρίθμηση 7/11 ΧΑΡΑΚΤΙΚΗ	45Χ35
(Μη ορισμένο)	2120	EN	Χαρακτική	Brossa		(χωρίς τίτλο) αριθμ. 40/83	500,00 €	1970	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ ΣΕ ΣΧΕΣΗ ΜΕ ΣΥΛΛΟΓΗ ΚΟΤΖΙΑ	
(Μη ορισμένο)	2121	EN	Χαρακτική	Pitra		(χωρίς τίτλο) αριθμ. 26/75	500,00 €	1979	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ ΣΕ ΣΧΕΣΗ ΜΕ ΣΥΛΛΟΓΗ ΚΟΤΖΙΑ	
(Μη ορισμένο)	2122	EN	Χαρακτική	Rabascal		(χωρίς τίτλο) αριθμ. 102/150	500,00 €	?	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ ΣΕ ΣΧΕΣΗ ΜΕ ΣΥΛΛΟΓΗ ΚΟΤΖΙΑ	
(Μη ορισμένο)	2123	EN	Χαρακτική	Rabascal		(χωρίς τίτλο) αριθμ. 103/150	500,00 €	?	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ ΣΕ ΣΧΕΣΗ ΜΕ ΣΥΛΛΟΓΗ ΚΟΤΖΙΑ	
(Μη ορισμένο)	2124	EN	Χαρακτική	Fisher		(χωρίς τίτλο) αριθμ. 32/100	500,00 €	?	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ ΣΕ ΣΧΕΣΗ ΜΕ ΣΥΛΛΟΓΗ ΚΟΤΖΙΑ	
(Μη ορισμένο)	2125	EN	Χαρακτική	(Taillandier)?		(χωρίς τίτλο)	500,00 €	?	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ ΣΕ ΣΧΕΣΗ ΜΕ ΣΥΛΛΟΓΗ ΚΟΤΖΙΑ	
(Μη ορισμένο)	2126	EN	Χαρακτική	(Xenakis)?		(χωρίς τίτλο)	500,00 €	?	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ ΣΕ ΣΧΕΣΗ ΜΕ ΣΥΛΛΟΓΗ ΚΟΤΖΙΑ	
(Μη ορισμένο)	2127	EN	Χαρακτική	ΝΑΥΣΙΚΑ ΠΑΣΤΡΑ		χαρακτικό	500,00 €		ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ δωρεα Ε. Μαυρομάτης	
(Μη ορισμένο)	2128	IN	Εγκατάσταση	FRANK BRAGIGAND			5.000,00 €			
(Μη ορισμένο)	2129	IN	Εγκατάσταση	ΟΡΕΣΤΗΣ ΜΑΥΡΟΥΔΗΣ		(κίτρινη σωλήνα)	500,00 €			
(Μη ορισμένο)	2130	MM	Μικτή τεχνική	ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΣΑΚΙΡΗΣ		(κουβέρτα Τίγρης)	5.000,00 €	1985		
(Μη ορισμένο)	2131	MM	Μικτή τεχνική	ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΣΑΚΙΡΗΣ		(προθήκες πόδια-κολοκύθες)	5.000,00 €	2000		
(Μη ορισμένο)	2132	MM	Μικτή τεχνική	ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΣΑΚΙΡΗΣ		Επιτοίχια με αυγό στρουθοκάμηλου	5.000,00 €	2000		
(Μη ορισμένο)	2133	DW	Σχέδιο	ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΣΑΚΙΡΗΣ		Σχέδιο Ι	5.000,00 €	1999		
(Μη ορισμένο)	2134	DW	Σχέδιο	ΓΙΑΝΝΟΥΛΗΣ ΧΑΛΕΠΑΣ		Οιδίποδας και Σφίγγα	7.000,00 €		σχέδιο	24Χ34,5
(Μη ορισμένο)	2135	DW	Σχέδιο	ΓΙΑΝΝΟΥΛΗΣ ΧΑΛΕΠΑΣ		Γυμνή γυναίκα, αυτοπροσωπογραφία και γυναικεία κεφαλή	10.000,00 €		σχέδιο	41Χ30
(Μη ορισμένο)	2136	SC	Γλυπτική	ΜΙΛΤΟΣ ΠΑΝΤΕΛΙΑΣ		Στήλη ΙΙ	5.000,00 €	2011	(κατασκευή) ξύλο και καμβάς	180Χ25Χ15 cm
(Μη ορισμένο)	2137	IN	Εγκατάσταση	ΑΘΗΝΑ ΙΩΑΝΝΟΥ (1968-)		Who is afraid of the walls?	15.000,00	2011-2013	Εγκατάσταση	617χ220 ΕΚ.
(Μη ορισμένο)	2138	IN	Εγκατάσταση	LIONEL ESTEVE		DEAD CAN DANCE	100.000,00 €	2012	Εγκατάσταση ύφασμα, ink on fabric	διαστάσεις μεταβλητές
(Μη ορισμένο)	2139	EN	Χαρακτική	ΓΙΑΝΝΗΣ ΜΟΝΟΓΥΙΟΣ		(χωρίς τίτλο)	500,00 €	0	χαρακτικό	
(Μη ορισμένο)				ΠΕΤΚΑΚΗΣ						
				ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΒΑΛΒΗΣ						
(Μη ορισμένο)				ΜΑΡΙΟΝ ΙΓΓΛΕΣΗ						
(Μη ορισμένο)	2140	PA	Ζωγραφική	ΝΙΚΟΣ ΤΣΙΑΠΑΡΑΣ		Χωρίς τίτλο από τη σειρά "Εικονογραφώντας το παιδί"	5.000,00 €	2007	ακρυλικά σε καμβά	140Χ160
(Μη ορισμένο)	2141	EN	Χαρακτική	ΚΩΣΤΑΣ ΚΟΥΛΕΝΤΙΑΝΟΣ		(χωρίς τίτλο)	500,00 €	1989	χαρακτικό, 23/50	66Χ50
(Μη ορισμένο)	2142	EN	Χαρακτική	ΚΩΣΤΑΣ ΚΟΥΛΕΝΤΙΑΝΟΣ		(χωρίς τίτλο)	500,00 €	1972	χαρακτικό, 20/45	76Χ56
(Μη ορισμένο)	2143	EN	Χαρακτική	ΚΩΣΤΑΣ ΚΟΥΛΕΝΤΙΑΝΟΣ		(χωρίς τίτλο)	500,00 €	1972	χαρακτιό, 35/47	57Χ38
(Μη ορισμένο)	2144	EN	Χαρακτική	ΚΩΣΤΑΣ ΚΟΥΛΕΝΤΙΑΝΟΣ		(χωρίς τίτλο)	500,00 €	1990	χαρακτικό, 13/17	76Χ56
(Μη ορισμένο)	2145	EN	Χαρακτική	ΚΩΣΤΑΣ ΚΟΥΛΕΝΤΙΑΝΟΣ		(χωρίς τίτλο)	500,00 €		χαρακτικό, 123/180	70Χ100
(Μη ορισμένο)	2146	EN	Χαρακτική	ΚΩΣΤΑΣ ΚΟΥΛΕΝΤΙΑΝΟΣ		(χωρίς τίτλο)	500,00 €	1983	μεταξοτυπία, 11/46	56Χ76
(Μη ορισμένο)	2147	SC	Γλυπτική	ΚΩΣΤΑΣ ΚΟΥΛΕΝΤΙΑΝΟΣ		(χωρίς τίτλο)	1.500,00 €	1946/7	μπρούντζος	42Χ85Χ53
(Μη ορισμένο)	2148	SC	Γλυπτική	ΚΩΣΤΑΣ ΚΟΥΛΕΝΤΙΑΝΟΣ		Γυναίκα οκλαδόν	1.500,00 €	1952	μπρούντζος	44Χ30Χ20
(Μη ορισμένο)	2149	EN	Χαρακτική	ΑΔΑΜΗΣ ΜΙΧΑΛΗΣ		«Over his Hole»,	500,00 €	2009	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ 5/10	55Χ48
(Μη ορισμένο)	2150	EN	Χαρακτική	ΑΝΤΩΝΑΡΟΠΟΥΛΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ		ΧΩΡΙΣ ΤΙΤΛΟ	500,00 €		ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ	48,5Χ42
(Μη ορισμένο)	2151	EN	Χαρακτική	ΑΧΕΙΜΑΣΤΟΥ ΦΑΝΗ		SNAIL	500,00 €	2008	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ	86Χ54
(Μη ορισμένο)	2152	EN	Χαρακτική	ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗ		ΣΚΙΑ-ΨΥΧΗ	500,00 €	2010	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ 3/10	52,5Χ43
(Μη ορισμένο)	2153	EN	Χαρακτική	ΒΑΣΔΕΚΗ ΕΥΑ		Ο ΤΑΞΙΔΙΩΤΗΣ	500,00 €	2007	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ 2/5	41Χ42
(Μη ορισμένο)	2154	EN	Χαρακτική	ΓΟΥΣΕΤΗ ΦΩΤΕΙΝΗ		ΧΩΡΙΣ ΤΙΤΛΟ	500,00 €		ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ	31,5Χ37
(Μη ορισμένο)	2155	EN	Χαρακτική	ΓΚΡΟΖΟΣ ΓΡΗΓΟΡΗΣ		ΧΩΡΙΣ ΤΙΤΛΟ	500,00 €	2007	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ	37Χ48
(Μη ορισμένο)	2156	EN	Χαρακτική	ΓΙΑΝΝΕΛΟΥ ΓΕΩΡΓΙΑ		ΧΩΡΙΣ ΤΙΤΛΟ	500,00 €	2010	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ, 2/10	40Χ93,5
(Μη ορισμένο)	2157	EN	Χαρακτική	ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΛΕΩΝΙΔΑΣ		ΧΩΡΙΣ ΤΙΤΛΟ	500,00 €	2009	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ 1/7	76Χ97
(Μη ορισμένο)	2158	EN	Χαρακτική	ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΧΡΗΣΤΟΣ		ΧΩΡΙΣ ΤΙΤΛΟ	500,00 €		ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ 2/10	59Χ79
(Μη ορισμένο)	2159	EN	Χαρακτική	ΓΚΡΕΚΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ		ΧΩΡΙΣ ΤΙΤΛΟ	500,00 €	1999	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ	43,5Χ53,5
(Μη ορισμένο)	2160	EN	Χαρακτική	ΔΕΛΗΓΙΑΝΝΗ ΠΑΤΡΙΤΣΙΑ ΕΥΓΕΝΙΑ		ΧΩΡΙΣ ΤΙΤΛΟ	500,00 €	2004	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ	52Χ53,5
(Μη ορισμένο)	2161	EN	Χαρακτική	**ΖΑΒΙΤΣΑΝΟΥ ΑΓΝΗ**		BENIN AFRICA	500,00 €	2010	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ, 1/15	77,5Χ69

Αριθμός Αντικειμ	Α/Α	Τμήμα	Ταξινόμηση	Καλλιτέχνης	Αλφα	Τίτλος	ew ObjectValue 2016	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
(Μη ορισμένο)	2162	DW	Σχέδιο	ΘΕΟΔΩΡΙΔΗΣ ΦΙΛΙΠΠΟΣ (Κύπριος)		ΧΩΡΙΣ ΤΙΤΛΟ	500,00 €	2009	ΣΧΕΔΙΟ	44X44
(Μη ορισμένο)	2163	EN	Χαρακτική	ΘΕΟΦΙΛΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ		ΧΩΡΙΣ ΤΙΤΛΟ	500,00 €	2002	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ	34X39
(Μη ορισμένο)	2164	EN	Χαρακτική	ΜΙΧΑΛΗΣ ΚΟΤΣΑΡΗΣ		ΧΩΡΙΣ ΤΙΤΛΟ	500,00 €	2011	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ	40X57
(Μη ορισμένο)	2165	EN	Χαρακτική	ΚΑΤΣΑΔΙΩΤΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ		ΚΗΠΟΣ	500,00 €	2010	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ	42X52
(Μη ορισμένο)	2166	EN	Χαρακτική	ΚΑΠΡΟΥ ΕΛΕΝΗ		ΚΟΚΚΙΝΟΣ ΟΡΙΖΟΝΤΑΣ	500,00 €	1993	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ	53X59
(Μη ορισμένο)	2167	EN	Χαρακτική	ΚΟΥΜΑΝΤΑΚΗ ΔΗΜΗΤΡΑ		ΧΩΡΙΣ ΤΙΤΛΟ	500,00 €	2007	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ	66X50
(Μη ορισμένο)	2168	EN	Χαρακτική	ΚΑΡΛΑΦΤΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ		ΦΤΟΥ	500,00 €	2005	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ 1/5	52,5X70,5
(Μη ορισμένο)	2169	EN	Χαρακτική	ΚΟΛΙΟΣ ΓΙΑΝΝΗΣ		ΕΞΟΜΟΛΟΓΗΣΗ	500,00 €	1995	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ 5/8	59,5X79,5
(Μη ορισμένο)	2170	EN	Χαρακτική	ΚΩΤΣΗ ΑΝΔΡΙΑΝΝΑ		ΧΩΡΙΣ ΤΙΤΛΟ	500,00 €	2003	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ 2/6	59,5X71
(Μη ορισμένο)	2171	EN	Χαρακτική	ΚΑΣΚΙΝΙΩΤΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗ		ΕΠΙΚΛΗΣΗ ΚΑΙ ΧΟΡΟΣ	500,00 €	2001	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ	48X59
(Μη ορισμένο)	2172	EN	Χαρακτική	ΚΑΛΟΓΙΑΝΝΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ		ΠΟΡΤΡΑΙΤΟ	500,00 €	2007	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ 1/5	83X81
(Μη ορισμένο)	2173	EN	Χαρακτική	ΛΙΒΙΤΣΙΑΝΟΥ ΦΙΛΙΠΠΙΝΑ		ΕΡΩΤΙΚΗ ΤΡΕΛΛΑ	500,00 €	2006-2007	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ	55X69
(Μη ορισμένο)	2174	DW	Σχέδιο	ΜΠΙΤΣΑΚΗΣ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ		Ο ΥΜΗΤΤΟΣ	500,00 €	2000	ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ ΣΕ ΜΑΡΜΑΡΟ	27,5X23,5
(Μη ορισμένο)	2175	DW	Σχέδιο	ΠΕΡΙΟΡΕΛΛΗΣ ΧΑΡΗΣ		ΧΩΡΙΣ ΤΙΤΛΟ	500,00 €	2008	ΣΧΕΔΙΟ	32,5X38,5
(Μη ορισμένο)	2176	DW	Σχέδιο	ΠΑΤΣΟΓΛΟΥ ΑΡΙΣΤΕΙΔΗΣ		ΧΩΡΙΣ ΤΙΤΛΟ	500,00 €	2010	ΣΧΕΔΙΟ	32X35,5
(Μη ορισμένο)	2177	EN	Χαρακτική	ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ ΜΙΧΑΛΗΣ		ΧΩΡΙΣ ΤΙΤΛΟ	500,00 €		ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ 6/40	41X41
(Μη ορισμένο)	2178	EN	Χαρακτική	ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΠΑΛΛΗΣ		ΧΩΡΙΣ ΤΙΤΛΟ	500,00 €	2008	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ	40X49,5
(Μη ορισμένο)	2179	EN	Χαρακτική	ΠΑΠΑΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ		ΧΩΡΙΣ ΤΙΤΛΟ	500,00 €	2005	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ 1/12	37X51
(Μη ορισμένο)	2180	EN	Χαρακτική	ΠΕΤΑΛΑΣ ΜΙΛΤΙΑΔΗΣ		ΧΩΡΙΣ ΤΙΤΛΟ	500,00 €	2009	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ 2/30	54X74
(Μη ορισμένο)	2181	EN	Χαρακτική	ΠΡΟΒΑΤΙΔΟΥ ΜΑΡΙΝΑ		Ο ΑΟΡΑΤΟΣ ΑΝΘΡΩΠΟΣ	500,00 €	2009	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ	53X73
(Μη ορισμένο)	2182	EN	Χαρακτική	ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΝΙΚΟΣ		ANIMAL BEING	500,00 €	2010	XARAKTIKO 18/25	92X72
(Μη ορισμένο)	2183	EN	Χαρακτική	ΣΚΟΥΛΑΚΗ ΗΛΙΑΝΝΑ		ΧΩΡΙΣ ΤΙΤΛΟ	500,00 €	2010	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ-ΚΟΛΛΑΖ	43X53
(Μη ορισμένο)	2184	EN	Χαρακτική	ΣΥΜΒΟΥΛΙΔΗΣ ΟΡΕΣΤΗΣ		ΧΩΡΙΣ ΤΙΤΛΟ	500,00 €	2010	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ	34X40
(Μη ορισμένο)	2185	EN	Χαρακτική	ΣΑΝΤΑΜΟΥΡΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ		ΡΑΨΩΔΙΑ	500,00 €	2007	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ	43X57
(Μη ορισμένο)	2186	EN	Χαρακτική	ΤΣΕΤΟΥΛΙΔΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ		ΚΟΚΚΙΝΟΣ ΚΙΝΔΥΝΟΣ	500,00 €		ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ 4/20	36X49
(Μη ορισμένο)	2187	EN	Χαρακτική	ΤΖΩΡΤΖΑΚΑΚΗΣ ΜΙΧΑΛΗΣ		Ο ΚΗΠΟΣ	500,00 €		ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ 5/14	42,5X33
(Μη ορισμένο)	2188	EN	Χαρακτική	ΧΟΝΔΡΕΛΛΗΣ ΓΑΒΡΙΗΛ		ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ	500,00 €	2003	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ 5/20	70X58
(Μη ορισμένο)	2189	EN	Χαρακτική	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟΥ ΑΝΝΑ		ΠΝΙΓΜΟΣ	500,00 €	2008	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ 2/3	49X63
(Μη ορισμένο)	2190	EN	Χαρακτική	ΠΩΛ ΚΙΣΛΟΒ		ΜΑΧΗ	500,00 €		ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ 7/10	114X79
(Μη ορισμένο)	2191	EN	Χαρακτική	ΠΩΛ ΚΙΣΛΟΒ		Togo	500,00 €		ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ	107X78
(Μη ορισμένο)	2192	EN	Χαρακτική	MURIEL RIGAL		PETITE METAMORPHOSE MINERAL	500,00 €		ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ 2/20	44X54
(Μη ορισμένο)	2193	EN	Χαρακτική	CORIE BIZOURD		ΧΩΡΙΣ ΤΙΤΛΟ	500,00 €		ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ 1/40	42X53
(Μη ορισμένο)	2194	EN	Χαρακτική	INES PIGUERAS GARCIA		METAFORA DEL DOLOR	500,00 €	2004	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ 6/10	49X39
(Μη ορισμένο)	2195	EN	Χαρακτική	PINO PANTOLFINI		ΧΩΡΙΣ ΤΙΤΛΟ	500,00 €	1980	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ 29/50	52X52
(Μη ορισμένο)	2196	EN	Χαρακτική	PANUGA YOXAYDCUEBA		ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΗ	500,00 €	2005	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ 4/20	40X50
(Μη ορισμένο)	2197	EN	Χαρακτική	JOHN MILLINGTON		ΧΩΡΙΣ ΤΙΤΛΟ	500,00 €	1974	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ 15/60	55X66,5
(Μη ορισμένο)	2198	EN	Χαρακτική	M. BALAKJIAN		ELEGY FOR A FORGOTTEN DAY	500,00 €	1975	ΧΑΡΑΚΤΙΚΟ 20/50	71,5X61,5
(Μη ορισμένο)	2199	PHO	Φωτογραφία	ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΤΣΙΤΣΟΠΟΥΛΟΣ		Grimaces Competition	7.000,00 €	2013	digital photography	Δίπτυχο 159,99X198,33 το καθένα
(Μη ορισμένο)	2200	PA	Ζωγραφική	CARLA ACCARDI		Nodo del segreto	50.000,00 €	2013	acrilico su tela / ακρυλικό σε καμβά	100X120
(Μη ορισμένο)	2201	EN	Χαλκογραφία	ARNULF RAINER		Palais de Tuilleries	200,00 €	1992	Χαλκογραφία	14,8x26,4
(Μη ορισμένο)	2202	EN	Λιθογραφία	BRAM VAN VELDE		Ce qui rest, Η επανάπαυση	800,00 €	1980	Λιθογραφία 36/100	65x48
(Μη ορισμένο)	2203	EN	Μεταξοτυπία	NIKI DE SAINT PHALLE		Γονείς	800,00 €	1969	Μεταξοτυπία, 1/75	60x123
(Μη ορισμένο)	2204	PHO	φωτογραφία	JAMES LANE		Mnemosyne	2.000,00 €	2010	UV print on Dibond, edition 1/15	100X100
(Μη ορισμένο)	2205	PHO	φωτογραφία	JAMES LANE		A-leithia	2.000,00 €	2010	UV print on Dibond, edition 1/15	113X120
(Μη ορισμένο)	2206	PHO	φωτογραφία	ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΣΑΟΥΣΑΚΗΣ		ΑΣΤΙΚΑ ΝΥΧΤΟΓΡΑΜΜΑΤΑ	200,00 €	1999-2010	ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΕΓΧΡΩΜΗ ΜΕ ΑΝΑΛΟΓΙΚΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΗΣΗ	50X50
(Μη ορισμένο)	2207	PHO	φωτογραφία	ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΣΑΟΥΣΑΚΗΣ		ΑΣΤΙΚΑ ΝΥΧΤΟΓΡΑΜΜΑΤΑ	200,00 €		ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΕΓΧΡΩΜΗ ΜΕ ΑΝΑΛΟΓΙΚΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΗΣΗ	50X50
(Μη ορισμένο)	2208	PHO	φωτογραφία	ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΣΑΟΥΣΑΚΗΣ		ΑΣΤΙΚΑ ΝΥΧΤΟΓΡΑΜΜΑΤΑ	200,00 €		ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΕΓΧΡΩΜΗ ΜΕ ΑΝΑΛΟΓΙΚΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΗΣΗ	50X50
(Μη ορισμένο)	2209	PHO	φωτογραφία	ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΣΑΟΥΣΑΚΗΣ		ΑΣΤΙΚΑ ΝΥΧΤΟΓΡΑΜΜΑΤΑ	200,00 €		ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΕΓΧΡΩΜΗ ΜΕ ΑΝΑΛΟΓΙΚΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΗΣΗ	50X50

Αριθμός Αντικειμ	Α/Α	Τμήμα	Ταξινόμηση	Καλλιτέχνης	Αλφα	Τίτλος	w ObjectValue 2016	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
(Μη ορισμένο)	2210	PHO	φωτογραφία	ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΣΑΟΥΣΑΚΗΣ		ΑΣΤΙΚΑ ΝΥΧΤΟΓΡΑΜΜΑΤΑ	200,00 €		ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΕΓΧΡΩΜΗ ΜΕ ΑΝΑΛΟΓΙΚΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΗΣΗ	50X50
(Μη ορισμένο)	2211	PHO	φωτογραφία	ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΣΑΟΥΣΑΚΗΣ		ΑΣΤΙΚΑ ΝΥΧΤΟΓΡΑΜΜΑΤΑ	200,00 €		ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΕΓΧΡΩΜΗ ΜΕ ΑΝΑΛΟΓΙΚΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΗΣΗ	50X50
(Μη ορισμένο)	2212	PHO	φωτογραφία	ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΣΑΟΥΣΑΚΗΣ		ΑΣΤΙΚΑ ΝΥΧΤΟΓΡΑΜΜΑΤΑ	200,00 €		ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΕΓΧΡΩΜΗ ΜΕ ΑΝΑΛΟΓΙΚΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΗΣΗ	50X50
(Μη ορισμένο)	2213	PHO	φωτογραφία	ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΣΑΟΥΣΑΚΗΣ		ΑΣΤΙΚΑ ΝΥΧΤΟΓΡΑΜΜΑΤΑ	200,00 €		ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΕΓΧΡΩΜΗ ΜΕ ΑΝΑΛΟΓΙΚΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΗΣΗ	50X50
(Μη ορισμένο)	2214	PHO	φωτογραφία	ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΣΑΟΥΣΑΚΗΣ		ΑΣΤΙΚΑ ΝΥΧΤΟΓΡΑΜΜΑΤΑ	200,00 €		ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΕΓΧΡΩΜΗ ΜΕ ΑΝΑΛΟΓΙΚΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΗΣΗ	50X50
(Μη ορισμένο)	2215	PHO	φωτογραφία	ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΣΑΟΥΣΑΚΗΣ		ΑΣΤΙΚΑ ΝΥΧΤΟΓΡΑΜΜΑΤΑ	200,00 €		ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΕΓΧΡΩΜΗ ΜΕ ΑΝΑΛΟΓΙΚΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΗΣΗ	50X50
(Μη ορισμένο)	2216	PHO	φωτογραφία	ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΣΑΟΥΣΑΚΗΣ		ΑΣΤΙΚΑ ΝΥΧΤΟΓΡΑΜΜΑΤΑ	200,00 €		ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΕΓΧΡΩΜΗ ΜΕ ΑΝΑΛΟΓΙΚΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΗΣΗ	50X50
(Μη ορισμένο)	2217	PHO	φωτογραφία	ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΣΑΟΥΣΑΚΗΣ		ΑΣΤΙΚΑ ΝΥΧΤΟΓΡΑΜΜΑΤΑ	200,00 €		ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΕΓΧΡΩΜΗ ΜΕ ΑΝΑΛΟΓΙΚΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΗΣΗ	50X50
(Μη ορισμένο)	2218	PHO	φωτογραφία	ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΣΑΟΥΣΑΚΗΣ		ΑΣΤΙΚΑ ΝΥΧΤΟΓΡΑΜΜΑΤΑ	200,00 €		ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΕΓΧΡΩΜΗ ΜΕ ΑΝΑΛΟΓΙΚΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΗΣΗ	50X50
(Μη ορισμένο)	2219	PHO	φωτογραφία	ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΣΑΟΥΣΑΚΗΣ		ΑΣΤΙΚΑ ΝΥΧΤΟΓΡΑΜΜΑΤΑ	200,00 €		ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΕΓΧΡΩΜΗ ΜΕ ΑΝΑΛΟΓΙΚΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΗΣΗ	50X50
(Μη ορισμένο)	2220	PHO	φωτογραφία	ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΣΑΟΥΣΑΚΗΣ		ΑΣΤΙΚΑ ΝΥΧΤΟΓΡΑΜΜΑΤΑ	200,00 €		ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΕΓΧΡΩΜΗ ΜΕ ΑΝΑΛΟΓΙΚΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΗΣΗ	50X50
(Μη ορισμένο)	2221	IN	Εγκατάσταση	LIONEL ESTEVE		Untitled	80.000,00 €	2014	installation (varnish on stones) no 36-86	3mX3m instalation dimension variable
(Μη ορισμένο)	2222	PHO	Φωτογραφία	ΚΑΛΛΙΓΑ ΛΙΖΗ		OLD MUSEUM	5.400,00 €	2013	ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ	9 ΤΕΜ 40x60 ΤΟ ΚΑΘΕΝΑ
(Μη ορισμένο)	2223	PA	Ζωγραφική	ΜΙΛΤΟΣ ΜΑΝΕΤΑΣ		Καλώδια (Togetherness)		2009	λάδι σε καμβά	200X300
(Μη ορισμένο)	2224	EN	ακιδογραφία	ΞΕΝΗΣ ΣΑΧΙΝΗΣ		ΚΥΡΗΚΑΣ ΚΑΚΩΝ ΕΙΔΗΣΕΩΝ	1.000,00 €	2013	ΨΗΦΙΑΚΗ ΕΚΤΥΠΩΣΗ ΚΑΘΡΕΦΤΗΣ ΑΚΙΔΟΓΡΑΦΙΑ ΣΕ PLEXIGLAS	60X120X3
(Μη ορισμένο)	2225	EN	ακιδογραφία	ΞΕΝΗΣ ΣΑΧΙΝΗΣ		ΜΙΑ ΔΕΚΑΡΑ ΓΙΑ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΗ ΕΡΕΥΝΑ	1.000,00 €	2013	ΨΗΦΙΑΚΗ ΕΚΤΥΠΩΣΗ ΚΑΘΡΕΦΤΗΣ ΑΚΙΔΟΓΡΑΦΙΑ ΣΕ PLEXIGLAS	60X120X3
(Μη ορισμένο)	2226	EN	ακιδογραφία	ΞΕΝΗΣ ΣΑΧΙΝΗΣ		Ο ΑΡΤΟΣ Ο ΕΠΙΟΥΣΙΟΣ	1.000,00 €		ΨΗΦΙΑΚΗ ΕΚΤΥΠΩΣΗ ΚΑΘΡΕΦΤΗΣ ΑΚΙΔΟΓΡΑΦΙΑ ΣΕ PLEXIGLAS	60X120X3
(Μη ορισμένο)	2227	EN	ακιδογραφία	ΞΕΝΗΣ ΣΑΧΙΝΗΣ		ΤΡΑΠΕΖΙ ΑΝΑΤΟΜΙΑΣ	1.000,00 €	2005	ΨΗΦΙΑΚΗ ΕΚΤΥΠΩΣΗ ΚΑΘΡΕΦΤΗΣ ΑΚΙΔΟΓΡΑΦΙΑ ΣΕ PLEXIGLAS	74X168
(Μη ορισμένο)	2228	MM	μικτή τεχνική	ΛΟΥΛΟΥΔΗ ΓΙΑΝΝΑ		ΧΩΡΙΣ ΤΙΤΛΟ	500,00 €	2014	ΜΙΚΤΗ ΤΕΧΝΙΚΗ	50χ70
(Μη ορισμένο)	2229	PA	Ζωγραφική	ΦΡΑΓΚΑΚΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ		BOATMAN	1.800,00 €	2013	ΛΑΔΙ ΣΕ ΓΡΑΦΙΤΗ	117x58
(Μη ορισμένο)	2230	IN	Εγκατάσταση	ΚΩΣΤΗΣ ΣΠΑΝΟΠΟΥΛΟΣ			500,00 €			
(Μη ορισμένο)	2231	V	video	ΚΑΛΤΣΙΔΟΥ ΑΝΝΥ		Fields/Χωράφια	500,00 €	2011	Αρίθμηση 1/2	DVD διάρκεια 3'
(Μη ορισμένο)	2232	IN	Εγκατάσταση	ΠΑΠΑΛΑΜΠΡΙΑΝΟΥ ΚΑΤΕΡΙΝΑ		RE-CONNECTIONS	500,00 €	2014	ξύλο, χαρτί	Εγκατάσταση διαστ. Μεταβλητές, 3 τεμαχια
(Μη ορισμένο)	2233	V	video	ΦΙΛΗ, ΚΥΡΙΑΚΗ (3ο Εργ. Ζωγραφικής)		ΧΩΡΙΣ ΤΙΤΛΟ	500,00 €	2014		DVD διάρκεια ?
(Μη ορισμένο)	2234	PA	Ζωγραφική	SANGEETA GUPTA		GENTLE GESTURE FLOWING LINES SILKEN MOVEMENT 3	7.500,00 €	2010	ACRYLIC ON CANVAS	127X102
1962.234PA.1508	2235	PA	Ζωγραφική	ΠΕΡΔΙΚΙΔΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ		ΑΧΑΙΟΣ Ι	30.000,00 €	1962	ΜΙΚΤΗ ΤΕΧΝΙΚΗ	102X122
(Μη ορισμένο)	2236	PHO	c-print	HERMANN PITZ		HANDS UP	2.800,00 €	2010	c-print on Hahnemühle Phot	78x55

Αριθμός Αντικειμ	Α/Α	Τμήμα	Ταξινόμηση	Καλλιτέχνης	Αλφα	Τίτλος	w ObjectValue 2016	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
(Μη ορισμένο)	2237	IN	Εγκατάσταση	HERMANN PITZ & VASILIS ALEXANDROU, BABIS ALEXIADIS, ANESTIS IOANNOU, MANOLIS MANIOS, VASILIS PAPAGEORGIOU, MENELAOS TOUKAS		DECONSTRUCTION	3.600,00 €	2015	4 drawings (drawings ink on Lana 200 gr paper, signature stamp), 1 shelf, marble . 1/1	59x45 cm each drawing, 13x117x16 cm shelf, 58x79.5 cm marble piece
(Μη ορισμένο)	2238	IN	Εγκατάσταση	HERMANN PITZ & ZAFIRO GEORGIADOU, ALEXANDRA ZOI, MARIA MPISIRITSA, ELINA NIARCHOU, KONSTANTINOS SKOURLETIS, ANNA-MARIA CHARALAMPOUS, ELENA CHATZIATHANASIOU		Girotonda	2.000,00 €	2015	1 kiosk with printed material and objects, 1 video (work made during Inspire Festival) Αριθμ. 1/1	196X154X70
(Μη ορισμένο)	2239	IN	Εγκατάσταση	PIERRE LABAT		ATLAS (BONSAI IN THESSALONIKI) / Άτλας (Μπονσάι στη Θεσσαλονίκη)	4.000,00 €	2015	1/2, Mixed media / Installation, Tree, aluminium, wood /Δέντρο, αλουμίνιο, ξύλο	250x70x25 cm
(Μη ορισμένο)	2240	IN	Εγκατάσταση	PIERRE LABAT		LA TANGENTE (Η εφαπτομένη)	5.000,00 €	2015	1/2, Mixed media / Installation, Steel, stone /ατσάλι, πέτρα	440x60x18 cm
(Μη ορισμένο)	2241	PHO	φωτογραφία	ΣΚΟΠΕΛΙΤΗΣ ΣΤΕΛΙΟΣ		ΤΑ ΒΙΒΛΙΑ ΤΟΥ ΗΡΑΚΛΕΙΤΟΥ	5.000,00 €	2000	φωτογραφία	190χ220
(Μη ορισμένο)	2242	SC	Γλυπτική	CHRIS GIANAKOS		RAMP	40.000,00 €		WOOD	170X190X40
	2243	EN	serigraph	Thomas P. Kausel		Blue	500,00 €	2013	serigraph original edition 26/45	60X50
	2244	EN	serigraph	Thomas P. Kausel		Red	500,00 €	2013	seriraph original edition 26/45	60X50
	2245	EN	serigraph	Thomas P. Kausel		Orange	500,00 €	2013	seriraph original edition 26/45	60X50
	2246	PA	Ακουαρέλα	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		ΛΟΥΛΟΥΔΙΑ ΠΡΟΣΗΛΙΟΝ	500,00 €	1984	Ακουαρέλα	26,2X27 εκ.
	2247	PA	Ακουαρέλα	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		ΣΤΟΝ ΚΗΠΟ	500,00 €	1984	Ακουαρέλα	30,5X36 εκ.
	2248	PA	Ακουαρέλα	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		ΠΡΟΣΗΛΙΟΝ	500,00 €	1984	Ακουαρέλα	30,5X36 εκ.
	2249	PA	Ζωγραφική	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		ΛΟΥΛΟΥΔΙΑ	500,00 €	1983	Δίπτυχο	40X47 εκ.
	2250	PA	Ζωγραφική	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		ΛΟΥΛΟΥΔΙΑ	500,00 €	1983	Δίπτυχο	40X47 εκ.
	2251	PA	Ζωγραφική	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		ΛΟΥΛΟΥΔΙΑ	500,00 €	1984	Δίπτυχο	40X47 εκ.
	2252	PA	Ακουαρέλα	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		ΛΟΥΛΟΥΔΟΚΗΠΟΣ	500,00 €	1984	Ακουαρέλα	19X26 εκ.
	2253	PA	Ακουαρέλα	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		ΜΑΝΗ	500,00 €	1990	Ακουαρέλα	43X41 εκ.
	2254	PA	Ακουαρέλα	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		ΓΑΤΑ Κ3	500,00 €	1980	Ακουαρέλα	30X21 εκ.
	2255	PA	Ακουαρέλα	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		ΓΑΤΑ Κ4	500,00 €	1986	Ακουαρέλα	30X21 εκ.
	2256	PA	Ακουαρέλα	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		ΓΑΤΑ Κ5	500,00 €	1986	Ακουαρέλα	30X21 εκ.
	2257	PA	Γκουάς	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		ΑΝΕΠΙΔΩΤΟ ΓΡΑΜΜΑ	500,00 €	1982	Γκουάς	59,4X49,5 εκ.
	2258	PA	Γκουάς	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		AVEC MOI	500,00 €	1982	Γκουάς	43X41 εκ.
	2259	PA	Γκουάς	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		NOIR	500,00 €	1982	Γκουάς	52X44,5 εκ.
	2260	PA	Γκουάς	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		STUTTGART	500,00 €	1982	Γκουάς	52X44,5 εκ.
	2261	PA	Ακουαρέλα	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		ΘΥΜΩΜΕΝΗ ΘΕΑ	500,00 €	1990	Ακουαρέλα	29,5X39,5 εκ.
	2262	PA	Ζωγραφική	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		ΜΠΛΕ ΓΑΤΑ	500,00 €	1990	Χρωματιστό μολύβι	29,5X21 εκ.
	2263	MM	Μικτή τεχνική	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		ΕΠΙΚΛΗΣΗ	500,00 €	1990	Κερί, λουλούδια, κιμωλία	28X33 εκ.
	2264	PHO	φωτογραφία	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		BLUMEN	500,00 €	1991	φωτογραφίες σε iso γυαλί	62,5X52,5 εκ.
	2265	PHO	φωτογραφία	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		BLUMEN	500,00 €	1991	φωτογραφίες σε iso γυαλί	62,5X52,5 εκ.
	2266	PHO	φωτογραφία	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		BLUMEN	500,00 €	1991	φωτογραφίες σε iso γυαλί	62,5X52,5 εκ.
	2267	PHO	φωτογραφία	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		BLUMEN	500,00 €	1991	φωτογραφίες σε iso γυαλί	62,5X52,5 εκ.
	2268	PHO	φωτογραφία	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		BLUMEN	500,00 €	1991	φωτογραφίες σε iso γυαλί	62,5X52,5 εκ.
	2269	PHO	φωτογραφία	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		BLUMEN	500,00 €	1991	φωτογραφίες σε iso γυαλί	62,5X52,5 εκ.
	2270	PHO	φωτογραφία	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		BLUMEN	500,00 €	1991	φωτογραφίες σε iso γυαλί	62,5X52,5 εκ.

Αριθμός Αντικειμ	Α/Α	Τμήμα	Ταξινόμηση	Καλλιτέχνης	Αλφα	Τίτλος	ew ObjectValue 2016	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
	2271	PHO	φωτογραφία	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		BLUMEN	500,00 €	1991	φωτογραφίες σε iso γυαλί	62,5X52,5 εκ.
	2272	PHO	φωτογραφία	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		BLUMEN	500,00 €	1991	φωτογραφίες σε iso γυαλί	62,5X52,5 εκ.
	2273	PHO	φωτογραφία	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		BLUMEN	500,00 €	1991	φωτογραφίες σε iso γυαλί	62,5X52,5 εκ.
	2274	PA	Ακουαρέλα	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		ΓΑΤΑ Κ1	500,00 €	1990	ακουαρέλα σε κείμενο	31X21,5 εκ.
	2275		(Μη ορισμένο)	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		ΓΑΤΑ Κ2	500,00 €	1990	ακουαρέλα	29X20,3 εκ.
	2276		(Μη ορισμένο)	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		ΓΑΤΑ	500,00 €	1991	σχέδιο με μολύβι	24,8X34 εκ.
	2277		(Μη ορισμένο)	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΤΟΠΙΟ	500,00 €	1991	ακουαρέλα	35X48,5 εκ.
	2278		(Μη ορισμένο)	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΤΟΠΙΟ	500,00 €	1991	ακουαρέλα	35X48,5 εκ.
	2279		(Μη ορισμένο)	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΤΟΠΙΟ	500,00 €	1991	ακουαρέλα	35X48,5 εκ.
	2280		(Μη ορισμένο)	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΤΟΠΙΟ	500,00 €	1991	ακουαρέλα	35X48,5 εκ.
	2281		(Μη ορισμένο)	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΤΟΠΙΟ	500,00 €	1991	ακουαρέλα	35X48,5 εκ.
	2282		(Μη ορισμένο)	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΤΟΠΙΟ	500,00 €	1991	ακουαρέλα	35X48,5 εκ.
	2283		(Μη ορισμένο)	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΤΟΠΙΟ	500,00 €	1991	ακουαρέλα	35X48,5 εκ.
	2284		(Μη ορισμένο)	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΤΟΠΙΟ	500,00 €	1991	ακουαρέλα	35X48,5 εκ.
	2285		(Μη ορισμένο)	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		CIAO BELLO	500,00 €	1985	ακουαρέλα	31X36 εκ.
	2286		(Μη ορισμένο)	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		LANDSCHAFT	500,00 €	1964	γκουάς	35X28,5 εκ.
	2287		(Μη ορισμένο)	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		KARLSRUHE	500,00 €	1963	Γκουάς	31X28,5 εκ.
	2288		(Μη ορισμένο)	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		VOGEL	500,00 €	1989	σχέδιο με μελάνι σε χαρτί	60X50 εκ.
	2289		(Μη ορισμένο)	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		BLUMEN MASKE	500,00 €	1983	Γιαπωνέζικο χαρτί	60X50 εκ.
	2290		(Μη ορισμένο)	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΤΟΠΙΟ	500,00 €	1990	ακουαρέλα	29,5X38,5 εκ.
	2291		(Μη ορισμένο)	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		FENETRE	500,00 €	1961	γκουάς	41X41 εκ.
	2292		(Μη ορισμένο)	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		FRUHWERK	500,00 €	1959	γκουάς, λάκα	59X49 εκ.
	2293		(Μη ορισμένο)	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		PENIS	500,00 €	1968	γκουάς	39,2X24,5 εκ.
	2294	PHO	(Μη ορισμένο)	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		POETHEN	500,00 €	1989	polaroid, κείμενο	60X50 εκ.
	2295	PHO	(Μη ορισμένο)	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		POETHEN	500,00 €	1989	polaroid, κείμενο	60X50 εκ.
	2296	PHO	(Μη ορισμένο)	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		POETHEN	500,00 €	1989	polaroid, κείμενο	60X50 εκ.
	2297	PHO	(Μη ορισμένο)	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		POETHEN	500,00 €	1989	polaroid, κείμενο	60X50 εκ.
	2298	PHO	(Μη ορισμένο)	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		POETHEN	500,00 €	1989	polaroid, κείμενο	60X50 εκ.
	2299	PHO	(Μη ορισμένο)	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		POETHEN	500,00 €	1989	polaroid, κείμενο	60X50 εκ.
	2300	PHO	(Μη ορισμένο)	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		POETHEN	500,00 €	1989	polaroid, κείμενο	60X50 εκ.
	2301	PHO	(Μη ορισμένο)	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		POETHEN	500,00 €	1989	polaroid, κείμενο	60X50 εκ.
	2302	PHO	(Μη ορισμένο)	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		POETHEN	500,00 €	1989	polaroid, κείμενο	60X50 εκ.
	2303	PHO	(Μη ορισμένο)	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		POETHEN	500,00 €	1989	polaroid, κείμενο	60X50 εκ.
	2304	PHO	(Μη ορισμένο)	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		POETHEN	500,00 €	1989	polaroid, κείμενο	60X50 εκ.
	2305	PHO	(Μη ορισμένο)	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		POETHEN	500,00 €	1989	polaroid, κείμενο	60X50 εκ.
	2306	MM	Μικτή τεχνική	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		BLUMEN	500,00 €	1984	Λουλούδια σε γιαπωνέζικο χαρτί	138X68 εκ.
	2307	MM	Μικτή τεχνική	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		BLUMEN	500,00 €	1984	Λουλούδια σε γιαπωνέζικο χαρτί	138X68 εκ.
	2308	PA	Ακουαρέλα	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		SKIZZE	500,00 €	1985	Ακουαρέλα	24,5X34,5 εκ.
	2309	PA	Παστέλ	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		BEWEGT	500,00 €	1964	Παστέλ, κιμωλία	41,5X41,5 εκ.
	2310	PA	Ζωγραφική	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		Χωρίς τίτλο	500,00 €	1962	τεχνική σταγονιδίων	50X60 εκ.
	2311	PA	Ζωγραφική	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		Χωρίς τίτλο	500,00 €	1962	τεχνική σταγονιδίων	50X60 εκ.
	2312	PA	Ακουαρέλα	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		DER TAG	500,00 €	1986	ακουαρέλα	23,5X29,3 εκ.
	2313	PA	Γκουάς	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		ΧΡΩΜΑΤΙΚΗ ΚΛΙΜΑΚΑ	500,00 €	1961	γκουάς	35,5X42 εκ.
	2314	PA	Ακουαρέλα	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		BLUMEN	500,00 €	2007	λουλούδια, ακουαρέλα	27,2X34,4 εκ.
	2315	PA	Ακουαρέλα	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		ΦΛΕΒΩΣΕΙΣ	500,00 €	1984	ακουαρέλα	44,4X63,3 εκ.
	2316	PA	Ζωγραφική	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		LASZU	500,00 €	1986	σχέδιο με πέννα	50X60 εκ.
	2317	PA	Ζωγραφική	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		ROTE BLUME	500,00 €	1996-2007	Δίπτυχο κόπια	40X60 εκ.
	2318	PA	Ζωγραφική	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		DER PLANET	500,00 €	1966	σχέδιο, γκουάς	36,7X48,7 εκ.
	2319	PA	Ζωγραφική	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		ΓΑΤΑ	500,00 €	1986	σχέδιο με πέννα	36X30,5 εκ.
	2320	PA	Ακουαρέλα	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		BAGATELLE	500,00 €	1983	ακουαρέλα, φύλλο ασήμι	50X70 3κ.
	2321	PA	(Μη ορισμένο)	ΣΩΤΗΡΗΣ ΜΙΧΟΥ		Ρυθμός	500,00 €	1981	γκουάς, φύλλο, χρυσού	51X47,5 εκ.
	2322	PA	Ζωγραφική	ΑΝΝΑ ΚΩΦΟΥ		Κεραίες Αχειροποίητος 1975	500,00 €	1975	λάδι σε πανί	80X50 εκ.
	2323	PA	Ζωγραφική	ΑΝΝΑ ΚΩΦΟΥ		Κεραίες	500,00 €	1974	λάδι σε πανί	80X50 εκ.
	2324	PA	Ζωγραφική	ΕΛΕΝΗ ΘΕΟΦΥΛΑΚΤΟΥ		World		2006	κάρβουνα σε χαρτί	31 τεμάχια 50X70 εκ. το καθένα

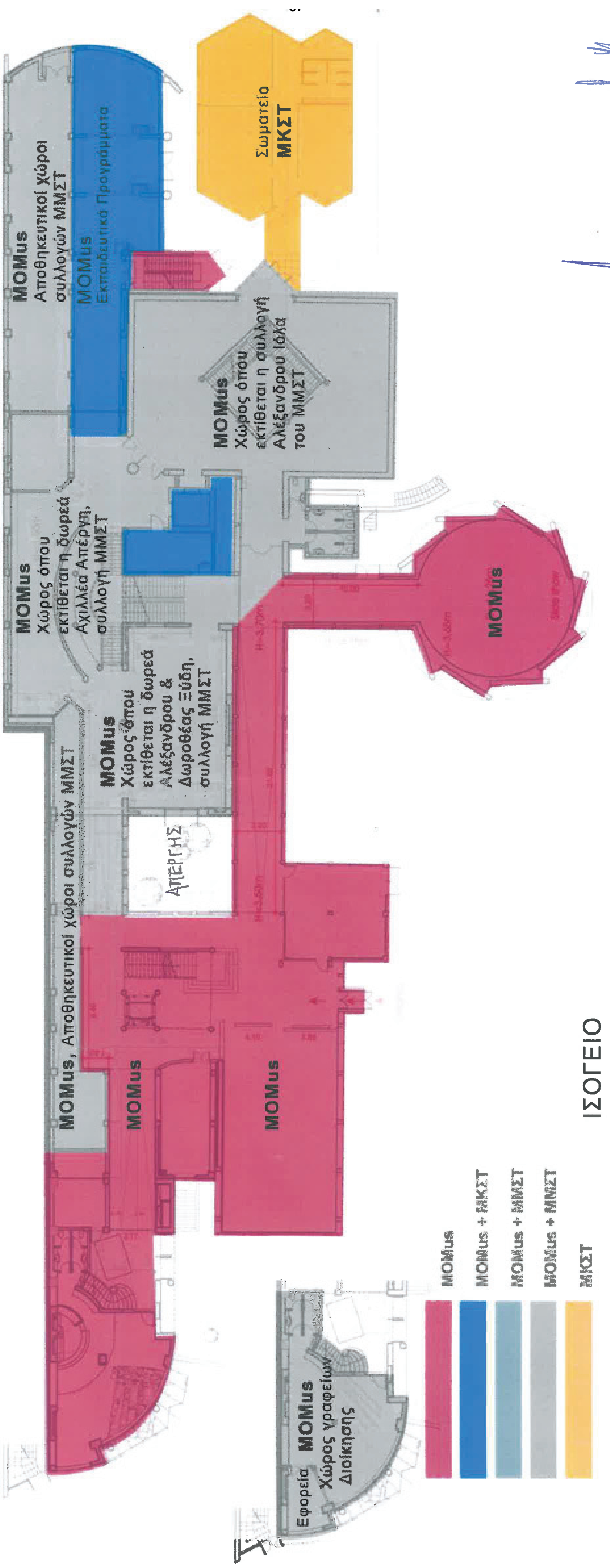
Αριθμός Αντικειμ

Α/Α	Τμήμα	Ταξινόμηση	Καλλιτέχνης	Αλφα	Τίτλος	ew ObjectValue 2016	Χρονολογείται	Υλικό	Διαστάσεις
2325	PA	Ζωγραφική	ΣΩΤΗΡΗΣ ΖΕΡΒΟΠΟΥΛΟΣ				1969	ελαιογραφία	τετράπτυχο 70Χ100 εκ. το καθένα
2326	PA	Ζωγραφική	ΣΩΤΗΡΗΣ ΖΕΡΒΟΠΟΥΛΟΣ				1976	μικτή τεχνική	200Χ200 εκ.
2327	MM	μικτή τεχνική	ELECTROS (BABIS VEKRIS)		Polykinitos II	40.000,00 €	1999-2000	μικτή τεχνική LEDS in motion, Beep tones, Digit counters, magnifying screen on aluminium	180 H x 250 W x 10 D cm 220 vdc
2328	IN	Εγκατάσταση	ΔΑΜΠΑΣΙΝΑ ΛΥΔΙΑ		Untitled	20.000,00 €	2016	Installation: wood, glass, black paint	210Χ940 cm / 16 τεμάχια
2329	PA	Ζωγραφική	Αρχοντής Κώστας		Μητρότητα		2011	λάδι	70Χ70 εκ.
2330	PA	Ζωγραφική	Αρχοντής Κώστας		Πάμε ταξίδι		2014	λάδι	80Χ60
2331	MM	Μικτή τεχνική	ΕΙΡΗΝΗ ΓΚΟΝΟΥ		folia et plume I	1.600,00 €	2014	κατασκευή	51,5Χ53,5 εκ.
2332	MM	Μικτή τεχνική	ΕΙΡΗΝΗ ΓΚΟΝΟΥ		folia et plume II	1.600,00 €	2014	κατασκευή	51,5Χ53,5 εκ.
2333	MM	Μικτή τεχνική	ΕΙΡΗΝΗ ΓΚΟΝΟΥ		folia et plume III	1.500,00 €	2014	κατασκευή	53Χ48,5 εκ.
2334	MM	Μικτή τεχνική	ΕΙΡΗΝΗ ΓΚΟΝΟΥ		folia et plume IV	1.500,00 €	2014	κατασκευή	53Χ48,5 εκ.
2335	PA	Ζωγραφική	Γιάννης Βαλαβανίδης		Ελληνικό Τοπίο	10.000,00 €	1978	τέμπερα σε χαρτί	55Χ36 εκ.
2336	PA	Ζωγραφική	Γιάννης Βαλαβανίδης		Σπουδή στις σκιές των βράχων	10.000,00 €	2005	τέμπερα σε χαρτί	55Χ32 εκ.
2337	SC	Γλυπτική	Άλεξ Μυλωνά		Αγάπη	20.000,00 €	1986	Σίδερο	250Χ270 εκ.
2338	SC	Γλυπτική	Άλεξ Μυλωνά		Δίκαιο	20.000,00 €	1986	Σίδερο	270Χ300 εκ.
2339	PA	Ζωγραφική	Στάμου Αγγελική		We should defend our island	600,00 €	2015	λάδι σε καμβά	130Χ100 εκ.
2340	MM	Επιτοίχιο	Πέγκυ Κλιάφα		Armory Square II	4.500,00 €	2013-2016	blister αλουμινίου, plexiglass, σιλικόνη, λεντοταινία, assemblage	140x140X4,5
2341	SC	Γλυπτική	Πέγκυ Κλιάφα		Armory Column III	4.500,00 €	2017	blister αλουμινίου, plexiglass, σιλικόνη, λεντοταινία, assemblage	226X24,5X24,5
2342	IN	Εγκατάσταση	Κωτούλας Κωνσταντίνος		Healing process		2016	τσιμέντο, εγκατάσταση	6 τεμάχια
2343	PA	Ζωγραφική	Ruthi Helbitz Cohen		Pegasus	11.000,00 €	2013	mixed media on paper and r	on loan
2344	VI	Video	Bernard Pourriere		Encombrer	2.000,00 €	2015	video 6'35	donation
2345	VI	Video	Bernard Pourriere		Court circuit	2.000,00 €	2012	video 4'25	donation
2346	IN	Εγκατάσταση	Λυδία Δαμπασίνα		Από ποιο τάφο έρχεται;, 2017	7.000,00 €	2017	τρεις Α/Μ φωτογραφίες, μαρμάρινη πλάκα	4 τεμάχια
	PA	Ζωγραφική	Τζούλια Δημακοπούλου		Χωρίς τίτλο	5.000,00 €	1990	ακρυλικά σε καμβά	1 τεμάχιο 97Χ130
2347	PA	Ζωγραφική	Τζούλια Δημακοπούλου		Χωρίς τίτλο	10.000,00 €	2016	285Χ250 (αμφίπλευρο)	3 τεμάχια
2348	PA	Ζωγραφική	Έλλη Χρυσίδου		Η ευωδιά των μικρών πραγμάτων Ι	7.000,00 €	1998	σχέδια	8 τεμάχια (70Χ50 ΕΚ.)
2349	SC	Γλυπτική	Δημήτρης Αμελαδιώτης		"ΠΩΣ ΕΙΝΑΙ Η 4η ΠΡΟΥΠΟΘΕΣΗ / ΠΡΟΤΑΣΗ ΓΙΑ ΜΙΑ ΝΕΑ ΓΛΥΠΤΙΚΗ ΣΕ ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΟΠΟ;"	3.500,00 €	2016	μεικτή τεχνική	50εκ x42εκ x 25 εκ (σε βάση),
	PA	Ζωγραφική	Στέλιος Σκούλος		Ω! Τι κόσμος μπαμπά!	10.000,00 €	2017	1/1 μικτή τεχνική Ακρυλικά, λάδι, σπρέϋ	5 τεμάχια 80Χ80 έκαστο
	PA	Ζωγραφική	Στέλιος Σκούλος		Ναι, σαν να λέμε όχι	1.000,00 €	2018	μικτή τεχνική, ακρυλικά, λάδια, σπρέϋ	80Χ80 εκ.
	PA	Ζωγραφική	Στέλιος Σκούλος		Προ ελέγχου	1.000,00 €	2018	1/1 μικτή τεχνική	80Χ80 εκ.
	PA	Ζωγραφική	Στέλιος Σκούλος		Ανισορροπιστής	1.000,00 €	2012	μικτή τεχνική, ακρυλικό, σπρέϋ	80Χ80 εκ.
			Δημήτρης Ξόνογλου						
			Δημήτρης Ξόνογλου						
			Γερμανός?						
			Γιώργος Ηλιάδης		Η σιωπή της σκιάς	1.400,00 €	2014	μικτή τεχνική, ακρυλικά	60Χ80 εκ.
		*ΝΕΑ ΑΠΟΚΤΗΜΑΤΑ για έκδοση 2018				19.504.802,00 €			

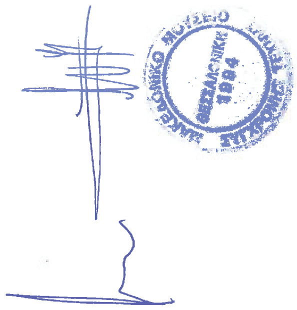
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Β1’

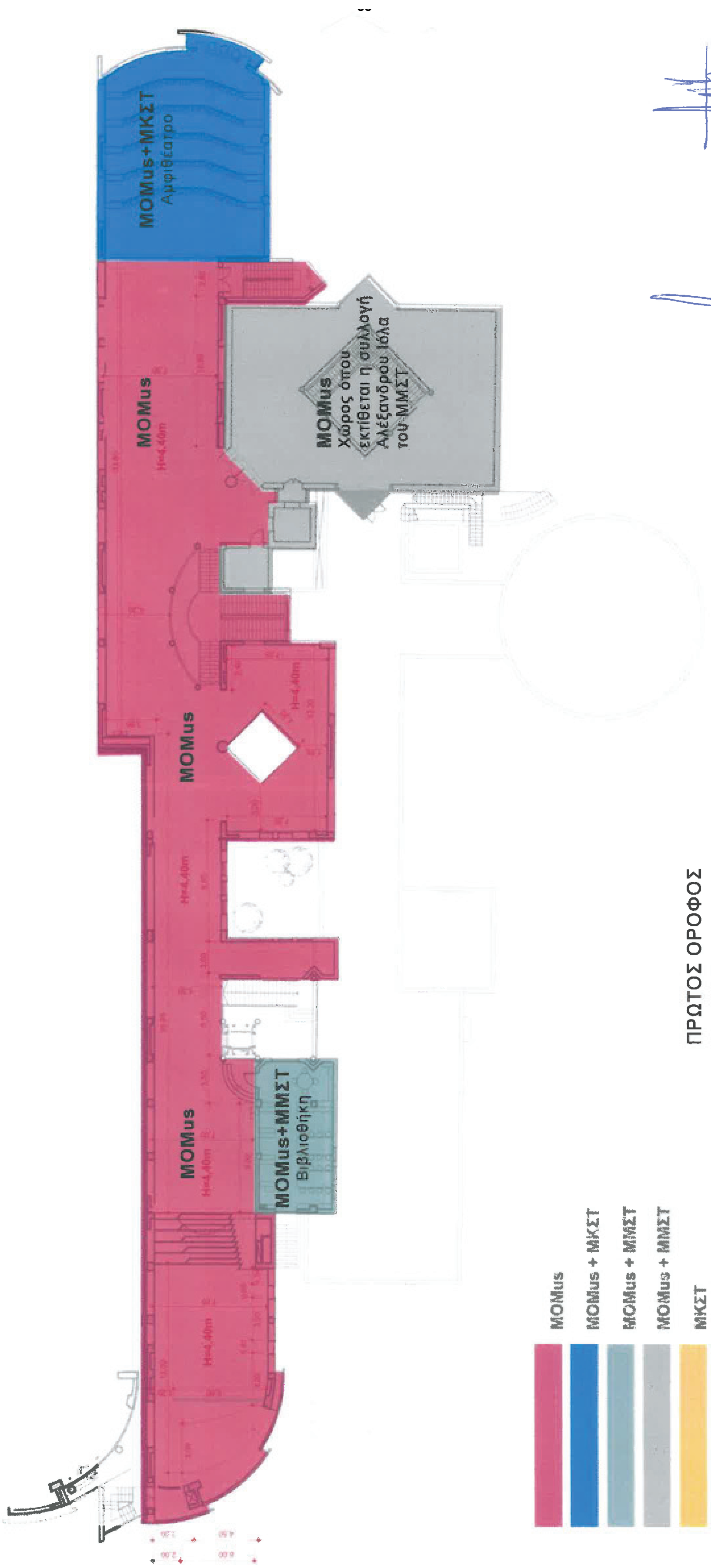
Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονη Τέχνης ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ 85	
ΕΙΔΟΣ	**ΤΕΜΑΧΙΑ**
PROJECTOR EPSON	6
LAPTOP SAMSUNG	6
MEDIA PLAYER	6
LAPTOP hp	7
PROJECTOR SONY	1
TV LG 32''	5
DVD PLAYER TOSHIBA	6
ΗΧΕΙΑ LOGITECH SET	3
PROJECTOR SONY BRANA	1
ΚΟΝΣΟΛΑ MASKIE 2X600	1
ΗΧΕΙΑ MASKIE	2
MONITOR DELL	9
MONITOR LG	1
MONITOR VIEW SONIC	3
MONITOR hp	15
PC DELL	17
PC hp	9
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΜΗΧΑΝΗ CANNON A590	2
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΜΗΧΑΝΗ NIKON COOL P/X	5
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΗ ΜΗΧΑΝΗ CANNON SLR	1
ΗΧΕΙΑ PC DELL ΣΕΤ	3
ΗΧΕΙΑ PC LOGITECH	1
ΠΛΗΚΤΡΟΛΟΓΙΑ	26
ΕΚΤΥΠΩΤΗΣ HP	1
TV SAMSUNG 19''	16
DVD PLAYER PHILIPS	11
DVD PLAYER PIONEER	1
DVD PLAYER TORBOX	2
PROJECTOR TOSHIBA	2
PORTABLE DVD PLAYER	1
HIFI LG	1
DVD PLAYER LG	7
BLURAY SONY	4
MONITOR HANTAREX	2

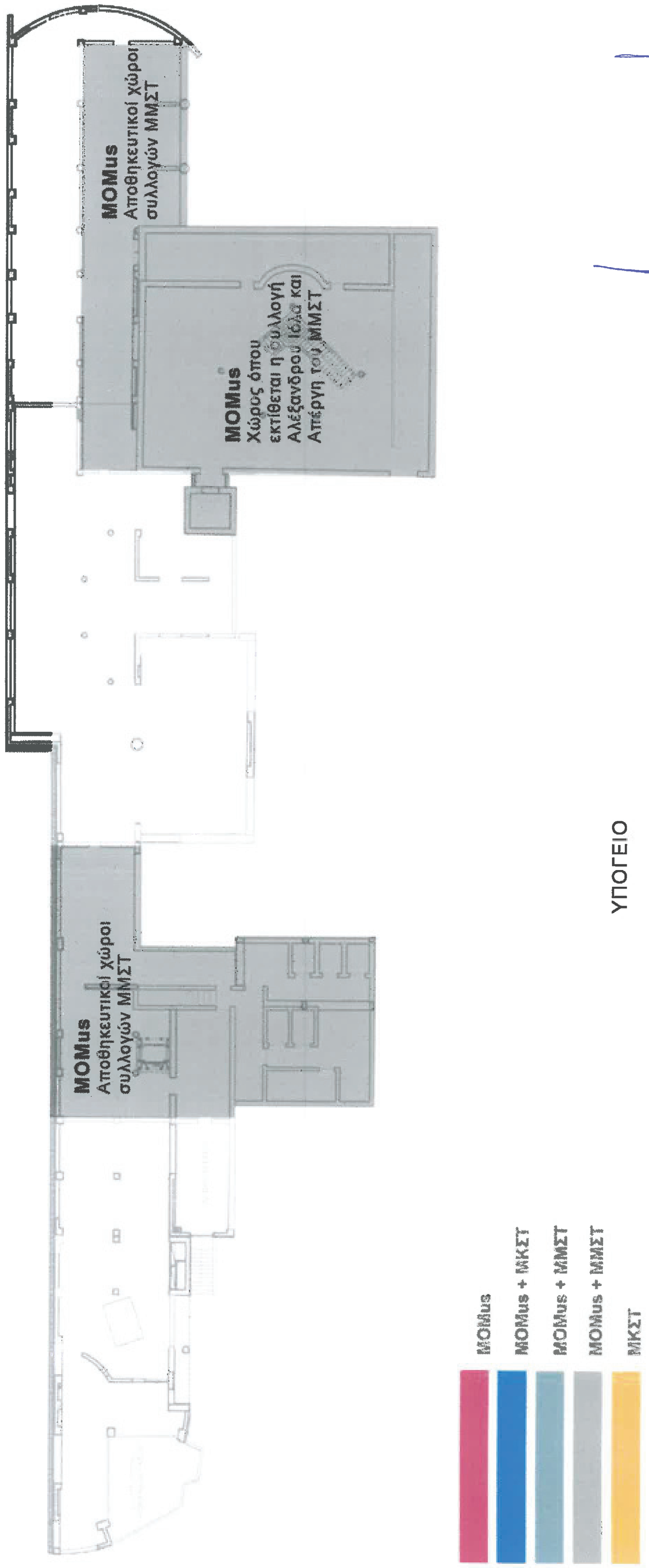
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Β2'

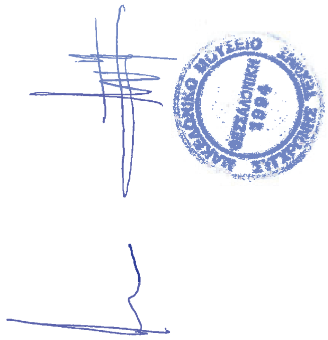


MOMus
Αποθηκευτικοί χώροι
συλλογών ΜΜΣΤ
MOMus
Εκπαιδευτικά Προγράμματα
Σωματείο
ΜΚΣΤ
MOMus
Χώρος όπου
εκτίθεται η συλλογή
Αλεξάνδρου Ιόλα
του ΜΜΣΤ
MOMus
Χώρος όπου
εκτίθεται η δωρεά
Αχιλλέα Απέργη,
συλλογή ΜΜΣΤ
MOMus
MOMus
Χώρος όπου
εκτίθεται η δωρεά
Αλέξανδρου &
Δωροθέας Ξύδη,
συλλογή ΜΜΣΤ
ΑΠΕΡΓΗΣ
MOMus, Αποθηκευτικοί χώροι συλλογών ΜΜΣΤ
MOMus
MOMus
Εφορεία MOMus
Χώρος γραφείων
Διοίκησης
MOMus
MOMus + ΜΚΣΤ
MOMus + ΜΜΣΤ
MOMus + ΜΜΣΤ
ΜΚΣΤ
ΙΣΟΓΕΙΟ




MOMus+ΜΚΣΤ
Αμφιθέατρο
MOMus
MOMus
Χώρος όπου εκτίθεται η συλλογή Αλεξάνδρου Ιόλα του ΜΜΣΤ
MOMus
MOMus
MOMus+ΜΜΣΤ
Βιβλιοθήκη
MOMus
MOMus + ΜΚΣΤ
MOMus + ΜΜΣΤ
MOMus + ΜΜΣΤ
ΜΚΣΤ
ΠΡΩΤΟΣ ΟΡΟΦΟΣ


MOMus
Αποθηκευτικοί χώροι
συλλογών ΜΜΣΤ
MOMus
Χώρος όπου
εκτίθεται η συλλογή
Αλέξανδρου Ιόλα και
Απέργη του ΜΜΣΤ
MOMus
Αποθηκευτικοί χώροι
συλλογών ΜΜΣΤ
ΥΠΟΓΕΙΟ
MOMus
MOMus + ΜΚΣΤ
MOMus + ΜΜΣΤ
MOMus + ΜΜΣΤ
ΜΚΣΤ



ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Γ1’

ΣΥΜΒΑΣΗ ΠΑΡΑΧΩΡΗΣΗΣ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ ΧΡΗΣΕΩΣ ΚΙΝΗΤΩΝ ΚΑΙ ΑΚΙΝΗΤΩΝ

Στη Θεσσαλονίκη σήμερα 19 Απριλίου 2017 μεταξύ των συμβαλλομένων, αφενός

του **Μακεδονικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης**, το οποίο έχει συσταθεί ως κοινωφελές ίδρυμα με το από 9-6-1994 π.δ. (Φ.Ε.Κ. Β' 469/21-6-1994), και έχει έδρα τη Θεσσαλονίκη, Εγνατίας 154 (ΔΕΘ),

και αφετέρου

του **Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης**, το οποίο έχει ιδρυθεί με το άρθρο 2 του ν. 2557/1997 (Φ.Ε.Κ. Α' 271/ 24.12.1997) ως νομικό πρόσωπο ιδιωτικού δικαίου, με έδρα τη Θεσσαλονίκη,

Επειδή τα μέρη συνομολογούν:

ΟΤΙ έχουν ως κοινούς ή παρεμφερείς σκοπούς τη δυναμική ανάπτυξη και προβολή των Εικαστικών Τεχνών, της Φωτογραφίας, του Βιομηχανικού και Αρχιτεκτονικού Σχεδιασμού, της Αισθητικής Καλλιέργειας, της Ιστορικής Μελέτης και Επιστημονικής Έρευνας καθώς και την Ενίσχυση Πειραματικών και Εναλλακτικών Προτάσεων για τις Τέχνες.

ΟΤΙ οι σκοποί αυτοί επιτυγχάνονται με τη συγκρότηση μουσειακών συλλογών και αρχείων, τη φύλαξη και ανάδειξη των συλλογών αυτών, σύμφωνα με τις πιο σύγχρονες και αποτελεσματικές μουσειολογικές προδιαγραφές, την αρχειοθέτηση και τεκμηρίωση των συλλογών με τη βοήθεια ηλεκτρονικών μέσων, την έκθεση σε μόνιμη βάση τμημάτων όλων των συλλογών, στον κατά την περίσταση κατάλληλο χώρο ή χώρους.

ΟΤΙ οι σκοποί αυτοί επιτυγχάνονται επίσης με τη διοργάνωση περιοδικών εκθέσεων αυτοτελώς ή σε συνδιοργάνωση με έγκυρα Μουσεία και Κέντρα Σύγχρονης Τέχνης στην Ελλάδα και το εξωτερικό, τη χρήση της πλέον εξελιγμένης ψηφιακής τεχνολογίας σε όλους τους τομείς επικοινωνίας, την ουσιαστική συνεργασία και δικτύωση με μεγάλους πολιτιστικούς φορείς της Ελλάδας, της Ευρώπης και του εξωτερικού, τη διάσωση και ανάδειξη έργων

Ελλήνων και ξένων δημιουργών, την προαγωγή της καλλιτεχνικής παιδείας του κοινού, την προσβασιμότητα όλων των κοινωνικών ομάδων στις Τέχνες, την οργάνωση ειδικού προγράμματος επαγγελματικής κατάρτισης και εξειδίκευσης των επιμελητών, την εκπόνηση εκπαιδευτικών προγραμμάτων για σχολικές και άλλες ομάδες, όπως καλλιτεχνικά εργαστήρια για μαθητές, ξεναγήσεις, σεμινάρια εκπαιδευτικών, επιμορφωτικά σεμινάρια, παραγωγή έντυπων και ηλεκτρονικών εκδόσεων για το κοινό, την υποστήριξη ή/και την οργάνωση παράλληλων εκδηλώσεων, όπως διαλέξεων, συνεδρίων, κινηματογραφικών προβολών, θεατρικών παραστάσεων, συναυλιών και άλλων αφιερωμάτων καλλιτεχνικού και διεπιστημονικού χαρακτήρα, αυτοτελώς ή σε συνδιοργάνωση με έγκυρους πολιτιστικούς και εκπαιδευτικούς φορείς, στην Ελλάδα και το εξωτερικό.

ΟΤΙ τα μέρη αναγνωρίζουν την ανάγκη να συνενωθούν οι δυνάμεις των δυο Μουσείων στη Θεσσαλονίκη, εφόσον συσταθεί ένας νέος οργανισμός με κατάλληλη δομή προκειμένου να συντονίζει και χρηματοδοτεί τις κοινές δραστηριότητες για την επίτευξη των κοινών σκοπών.

<u>Σήμερα τα μέρη συμφωνούν:</u>

Α. Το Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, κατόπιν της από 30/06/2016 απόφασης του Διοικητικού Συμβουλίου του, θα παραχωρήσει στο νέο Οργανισμό, που θα ιδρυθεί κατόπιν της ψήφισης σχετικού νόμου από τη Βουλή των Ελλήνων, για διάρκεια 30 ετών από την έναρξη ισχύος των σχετικών διατάξεων και με δυνατότητα παράτασης της εν λόγω περιόδου, τα δικαιώματα χρήσεως των συλλογών έργων τέχνης, που περιγράφονται στον επισυναπτόμενο στο παρόν και αποτελούντα αναπόσπαστο τμήμα αυτού Αναλυτικό Κωδικοποιημένο Πίνακα Απογραφής των έργων των παραχωρούμενων Συλλογών (Παράρτημα Α), καθώς και τμήμα των κτιριακών εγκαταστάσεων, που κατέχει και διαχειρίζεται, μετά του εξοπλισμού τους, και οι οποίες περιγράφονται πλήρως στα επίσης επισυναπτόμενα στο παρόν και αποτελούντα αναπόσπαστο τμήμα αυτού σχετικά διαγράμματα κατόψεων των παραχωρούμενων κτιριακών εγκαταστάσεων στον υπό σύσταση νέο Οργανισμό (Παράρτημα Β), υπό τους εξής ειδικότερους όρους:

1. Ο νέος οργανισμός, που θα ιδρυθεί, θα φέρει την επωνυμία «Μητροπολιτικός Οργανισμός Μουσείων Εικαστικών Τεχνών Θεσσαλονίκης» (συντ. MOMus) και θα έχει την έδρα του στη Θεσσαλονίκη.

2. Ο «Μητροπολιτικός Οργανισμός Μουσείων Εικαστικών Τεχνών Θεσσαλονίκης», εφεξής αποκαλούμενος εδώ «Οργανισμός», θα ιδρυθεί ως νομικό πρόσωπο ιδιωτικού δικαίου υπαγόμενο στην εποπτεία του Υπουργού Πολιτισμού. Η εποπτεία αυτού θα αφορά την έγκριση του προϋπολογισμού και απολογισμού του νομικού προσώπου, καθώς και τον έλεγχο νομιμότητας των αποφάσεων του Διοικητικού Συμβουλίου, που αναφέρονται σε θέματα διαχείρισης της κρατικής επιχορήγησης και πρόσληψης του προσωπικού, και δεν θα υπεισέρχεται στους καλλιτεχνικούς και ερευνητικούς προσανατολισμούς του Οργανισμού. Ο Οργανισμός θα λειτουργεί χάριν του δημοσίου συμφέροντος κατά τους κανόνες της ιδιωτικής οικονομίας και θα απολαμβάνει τις φορολογικές απαλλαγές και ατέλειες, καθώς και τα δικαστικά, δικονομικά και διοικητικά προνόμια του Δημοσίου, συμπεριλαμβανομένων των δικαστικών και διοικητικών ατελειών. Για όσα θέματα δεν ρυθμισθούν με νόμο, η λειτουργία του διέπεται από τις διατάξεις του ιδιωτικού δικαίου

3. Ο Οργανισμός θα είναι ο καθολικός διάδοχος του Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης, συμπεριλαμβανομένου και του Μουσείου Φωτογραφίας Θεσσαλονίκης, υπεισερχόμενος σε όλες τις συμβατικές και εξωσυμβατικές υποχρεώσεις ή δικαιώματα αυτού, καθώς και στη θέση αυτού, ως δικαιούχου πάσης φύσεως επιχορήγησης ή χρηματοδότησης από δημοσίους ή ιδιωτικούς, εθνικούς, διεθνείς ή ευρωπαϊκούς πόρους.

4. Ανώτατο όργανο διοίκησης του Οργανισμού θα είναι το Διοικητικό Συμβούλιο που θα συγκροτείται από εννέα μέλη. Δύο από τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου του Οργανισμού θα υποδεικνύονται από το Διοικητικό Συμβούλιο του κοινωφελούς ιδρύματος «Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης» τα οποία δύο μέλη θα προέρχονται

υποχρεωτικώς από τα εκλεγόμενα, σύμφωνα με τις διατάξεις του π.δ. συστάσεως του ιδρύματος (Φ.Ε.Κ. Β΄ 469/21- 6-1994), μέλη του σωματείου «Μακεδονικό Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης, Αρχιτεκτονικής και Βιομηχανικού Σχεδιασμού», που συμμετέχουν στο διοικητικό συμβούλιο του Ιδρύματος.

5. Το Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού θα είναι αρμόδιο για όλα, γενικώς, τα ζητήματα που αφορούν στη διοίκηση και διαχείριση του «νέου Οργανισμού», καθώς και για κάθε άλλο θέμα, με εξαίρεση αυτά για τα οποία αποκλειστικά αρμόδιος είναι ο Γενικός Διευθυντής και οι Διευθυντές. Ειδικότερα, το Διοικητικό Συμβούλιο θα είναι, μεταξύ άλλων, αρμόδιο: (α) να χαράζει την γενική πολιτιστική πολιτική και στρατηγική του Οργανισμού, (β) να εγκρίνει το γενικό σχεδιασμό, τον ετήσιο καλλιτεχνικό και εκπαιδευτικό προγραμματισμό και τους σχετικούς επιμέρους προϋπολογισμούς υλοποίησης των Διευθύνσεων του Οργανισμού, (γ) να αποδέχεται δωρεές, εισφορές, χορηγίες, συνάπτει δάνεια και προβαίνει σε κάθε νόμιμη εκμετάλλευση των περιουσιακών στοιχείων του Οργανισμού, (δ) να ασκεί πειθαρχική εξουσία σε δεύτερο βαθμό για όλο το προσωπικό, (ε) να εγκρίνει την ετήσια έκθεση πεπραγμένων και τον οικονομικό απολογισμό που υποβάλλει στον Υπουργό Πολιτισμού, (στ) να αποφασίζει την πρόσληψη και την απόλυση του πάσης φύσεως προσωπικού του Οργανισμού και (ζ) να διενεργεί έλεγχο νομιμότητας επί των πράξεων του Γενικού Διευθυντή και των Διευθυντών.

6. Ο Οργανισμός θα διοικείται στη καθημερινή του λειτουργία από Γενικό Διευθυντή που θα επιλέγεται ύστερα από ανοικτή, δημόσια διεθνή πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος που κοινοποιείται με κάθε πρόσφορο μέσο. Γνώμη σχετικά με την αξιολογική προτεραιότητα των υποψηφίων μπορούν να διατυπώσουν οι Εφορείες Σύγχρονης Τέχνης και Φωτογραφίας καθώς και η Καλλιτεχνική Επιτροπή. Η απόφαση επιλογής αυτού θα πρέπει να είναι αιτιολογημένη και να αναρτάται δημόσια. Ο Γενικός Διευθυντής δεν θα ασκεί καλλιτεχνικό έργο στον

Μητροπολιτικό Οργανισμό Μουσείων Εικαστικών Τεχνών Θεσσαλονίκης.

7. Στο πλαίσιο του Οργανισμού θα συσταθούν και θα λειτουργούν Διευθύνσεις (α) Μοντέρνας Τέχνης, (β) Σύγχρονης Τέχνης και (γ) Φωτογραφίας, καθώς και Κέντρο Πειραματικών Τεχνών, ως αυτοτελές Τμήμα αυτού. Οι Διευθύνσεις Μοντέρνας Τέχνης, Σύγχρονης Τέχνης και Φωτογραφίας, εφόσον διαθέτουν συλλογές διακριτές μεταξύ τους, θα διατηρούν στο πλαίσιο της δημόσιας επικοινωνίας και παρουσίας τους τον τίτλο του «Μουσείου Μοντέρνας Τέχνης», «Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης» και «Μουσείου Φωτογραφίας Θεσσαλονίκης», αντίστοιχα. Εφόσον, δε, στο εγχείρημα της συνένωσης θα συμμετέχει και το Ίδρυμα «Μουσείο Άλεξ Μυλωνά», με τη παραχώρηση των οικείων συλλογών και των εγκαταστάσεων αυτού στον νέο Οργανισμό, θα συσταθεί και λειτουργεί στο πλαίσιο της προαναφερθείσας Διεύθυνσης Σύγχρονης Τέχνης του Οργανισμού, ως ιδιαίτερο Τμήμα αυτής, Τμήμα Σύγχρονης Γλυπτικής, που θα διαχειρίζεται τις παραχωρηθείσες συλλογές και εγκαταστάσεις και θα διατηρεί στο πλαίσιο της δημόσιας επικοινωνίας και παρουσίας του τον τίτλο «Μουσείο Άλεξ Μυλωνά».

8. Ειδικώς, η λειτουργία της Διεύθυνσης Σύγχρονης Τέχνης, που θα συσταθεί και λειτουργεί στο πλαίσιο του Οργανισμού, θα εποπτεύεται από πενταμελή Εφορεία, ο Πρόεδρος και δύο μέλη της οποίας θα υποδεικνύονται από το Διοικητικό Συμβούλιο του ιδρύματος ΜΜΣΤ. Εφόσον, δε, στο εγχείρημα της συνένωσης θα συμμετέχει και το Ίδρυμα «Μουσείο Άλεξ Μυλωνά», ένα από τα υπόλοιπα μέλη της προαναφερθείσας Εφορείας θα υποδεικνύεται από το Διοικητικό Συμβούλιο του εν λόγω ιδρύματος.

9. Τα αρμόδια όργανα διοίκησης του Οργανισμού θα μεριμνούν για την κατάλληλη ασφάλιση και συντήρηση των παραχωρουμένων συλλογών καθώς και για την κατάλληλη ασφάλιση και συντήρηση των παραχωρουμένων κτιριακών εγκαταστάσεων, με όρους ανάλογους

αυτών της ασφάλισης και συντήρησης των λοιπών συλλογών και εγκαταστάσεων αυτού.

10. Ως προς τη χρήση των παραχωρούμενων κτιριακών εγκαταστάσεων, ο Οργανισμός θα δεσμευτεί αφενός να διατηρεί την έκθεση των μονίμων συλλογών στους αντίστοιχους χώρους (Παράρτημα Α`) και αφετέρου να συνεχίζει να παραχωρεί άνευ ανταλλάγματος τη χρήση της αίθουσας πολλαπλών χρήσεων για εκδηλώσεις του σωματείου «Μακεδονικό Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης, Αρχιτεκτονικής και Βιομηχανικού Σχεδιασμού». Κατόπιν εγκρίσεως της Διεύθυνσης Σύγχρονης Τέχνης, το ανωτέρω σωματείο δύναται να δραστηριοποιείται προς όφελος του Οργανισμού με προγράμματα εκδηλώσεων.

11. Ο Οργανισμός θα αναλάβει τη συνέχεια της υλοποίησης, μέχρι πλήρους αποπεράτωσης, όλων των επιχορηγούμενων από ιδιωτικούς φορείς εκθεσιακών, ερευνητικών και εκπαιδευτικών προγραμμάτων που θα εισφέρει το Ίδρυμα «Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης» και θα έχουν εγκριθεί κατά τον χρόνο έναρξης ισχύος των ιδρυτικών αυτού ρυθμίσεων. Για τον σκοπό αυτό, καθώς και για την αποτελεσματική και ασφαλή διεκπεραίωση της διαδικασίας παράδοσης και παραλαβής των παραχωρουμένων συλλογών, αρχείων, εγκαταστάσεων και εξοπλισμού μεταξύ των συμβαλλόμενων Μουσείων, ο Οργανισμός θα υπεισέλθει στη θέση εργοδότη οκτώ (8) εξειδικευμένων στελεχών, που απασχολούνται σήμερα από το Ίδρυμα ΜΜΣΤ και επιθυμούν να συνεχίσουν την απασχόλησή τους στον νέο Οργανισμό. Τα πρόσωπα αυτά θα συνδέονται εφ' εξής με τον Οργανισμό με συμβάσεις εργασίας ορισμένου χρόνου τριετούς διάρκειας αρχομένης από την έναρξη ισχύος του σχετικού Νόμου, ο δε Οργανισμός αναλαμβάνει όλες τις υποχρεώσεις που απορρέουν από τις εν λόγω συμβάσεις. Εφόσον, δε στο εγχείρημα της συνένωσης θα συμμετέχει και το Ίδρυμα «Μουσείο Άλεξ Μυλωνά», στο ίδιο ως άνω καθεστώς θα υπαχθεί και ένας (1) ακόμη εργαζόμενος του Ιδρύματος ΜΜΣΤ, που σήμερα απασχολείται για τις ανάγκες του Ιδρύματος ΜΑΜ.

Β. Η παρούσα Σύμβαση Παραχώρησης Δικαιωμάτων Χρήσεως τελεί υπό διαλυτική αίρεση και τα αποτελέσματά της ανατρέπονται, αυτοδικαίως και αναδρομικώς, σε περίπτωση που, εντός δώδεκα (12) μηνών από την ημερομηνία υπογραφής της, δεν δημοσιευθεί ο σχετικός Νόμος, ο οποίος θα ρυθμίζει τα θέματα διοίκησης, οργάνωσης και λειτουργίας του νέου Οργανισμού, με ελάχιστο περιεχόμενο τους όρους της παρούσας Σύμβασης (υπό Α.), οι οποίοι αναγνωρίζονται και συμφωνούνται ως όροι ουσιώδεις και κεφαλαιώδους σημασίας για την επίτευξη του εγχειρήματος να συνενωθούν οι δυνάμεις των δύο Μουσείων της Θεσσαλονίκης.

ΠΑΡΑΤΑΣΗ ΣΥΜΒΑΣΗΣ

Στη Θεσσαλονίκη σήμερα 18 Απριλίου 2018 μεταξύ των συμβαλλομένων, αφενός

του **Μακεδονικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης**, το οποίο έχει συσταθεί ως κοινωφελές ίδρυμα με το από 9-6-1994 π.δ. (Φ.Ε.Κ. Β' 469/21-6-1994), και έχει έδρα τη Θεσσαλονίκη, Εγνατίας 154 (ΔΕΘ),

και αφετέρου

του **Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης**, το οποίο έχει ιδρυθεί με το άρθρο 2 του ν. 2557/1997 (Φ.Ε.Κ. Α' 271/ 24.12.1997) ως νομικό πρόσωπο ιδιωτικού δικαίου, με έδρα τη Θεσσαλονίκη,

Συνομολογείται ότι :

Η παραπάνω από 19/04/2017 μεταξύ αυτών σύμβαση παρατείνεται, σύμφωνα με το στοιχείο Β' αυτής, για άλλους έξι (6) μήνες, έως τις 19/10/2018.

Για το Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης	Για το Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 1994	ΚΡΑΤΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ 21 - ΜΟΝΗ ΛΑΖΑΡΙΣΤΩΝ 564 30 ΣΤΑΥΡΟΥΠΟΛΗ - ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ ΤΗΛ.: 2310 589140-143 - FAX: 2310 600123 ΑΦΜ: 090074427 ΔΟΥ: ΝΕΑΠΟΛΕΩΣ
Ξανθίππη Σκαρπιά-Χόιπελ Πρόεδρος ΔΣ	Ανδρέας Τάκης Πρόεδρος ΔΣ

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Γ2΄

ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΗ ΤΗΣ ΑΠΟ 19.4.2017 ΣΥΜΒΑΣΗΣ ΠΑΡΑΧΩΡΗΣΗΣ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ ΧΡΗΣΕΩΣ ΚΙΝΗΤΩΝ ΚΑΙ ΑΚΙΝΗΤΩΝ ΜΕΤΑΞΥ ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΙ ΚΡΑΤΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

Στη Θεσσαλονίκη σήμερα 21 Ιουνίου 2018 μεταξύ των συμβαλλομένων, αφενός
του **Μακεδονικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης**, το οποίο έχει συσταθεί ως κοινωφελές ίδρυμα με το από 9-6-1994 π.δ. (Φ.Ε.Κ. Β' 469/21-6-1994), και έχει έδρα τη Θεσσαλονίκη, Εγνατίας 154 (ΔΕΘ),
και αφετέρου
του **Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης**, το οποίο έχει ιδρυθεί με το άρθρο 2 του ν. 2557/1997 (Φ.Ε.Κ. Α' 271/ 24.12.1997) ως νομικό πρόσωπο ιδιωτικού δικαίου, με έδρα τη Θεσσαλονίκη,

συνομολογείται ότι

1. Η από 19.4.2017 σύμβαση παραχώρησης δικαιωμάτων χρήσεως κινητών και ακινήτων μεταξύ των αυτών μερών, όπως αυτή ισχύει, τροποποιείται με την αναδιατύπωση του εδαφίου β΄ της υπ' αριθ. 11 παραγράφου των αναφερομένων υπό το κεφάλαιο Α' αυτής ειδικότερων όρων της ως άνω σύμβασης ως εξής:

«Για τον σκοπό αυτό και εφόσον δεν υιοθετηθεί από τον νόμο που θα ψηφισθεί σχετικά, άλλη ευνοϊκότερη ρύθμιση για τον αριθμό και τους όρους εργασίας των προσώπων, που σήμερα εργάζονται στο ΜΜΣΤ, στο σύνολό τους, ο Οργανισμός, προκειμένης της αποτελεσματικής και ασφαλούς διεκπεραίωσης της διαδικασίας παράδοσης και παραλαβής των παραχωρουμένων συλλογών, αρχείων, εγκαταστάσεων και εξοπλισμού μεταξύ των συμβαλλόμενων Μουσείων, θα υπεισέλθει στη θέση εργοδότη τουλάχιστον οκτώ (8) εξειδικευμένων στελεχών, που απασχολούνται σήμερα από το Ίδρυμα ΜΜΣΤ και επιθυμούν να συνεχίσουν την απασχόλησή τους στον νέο Οργανισμό».

2. Κατόπιν αυτού η εν λόγω σύμβαση κωδικοποιείται εκ νέου ως εξής:

"ΣΥΜΒΑΣΗ ΠΑΡΑΧΩΡΗΣΗΣ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ ΧΡΗΣΕΩΣ ΚΙΝΗΤΩΝ ΚΑΙ ΑΚΙΝΗΤΩΝ
Στη Θεσσαλονίκη σήμερα 19 Απριλίου 2017 μεταξύ των συμβαλλομένων, αφενός
του **Μακεδονικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης**, το οποίο έχει συσταθεί ως κοινωφελές ίδρυμα με το από 9-6-1994 π.δ. (Φ.Ε.Κ. Β' 469/21-6-1994), και έχει έδρα τη Θεσσαλονίκη, Εγνατίας 154 (ΔΕΘ),
και αφετέρου
του **Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης**, το οποίο έχει ιδρυθεί με το άρθρο 2 του ν. 2557/1997 (Φ.Ε.Κ. Α' 271/ 24.12.1997) ως νομικό πρόσωπο ιδιωτικού δικαίου, με έδρα τη Θεσσαλονίκη,
Επειδή τα μέρη συνομολογούν:
ΟΤΙ έχουν ως κοινούς ή παρεμφερείς σκοπούς τη δυναμική ανάπτυξη και προβολή των Εικαστικών Τεχνών, της Φωτογραφίας, του Βιομηχανικού και Αρχιτεκτονικού Σχεδιασμού, της Αισθητικής Καλλιέργειας, της Ιστορικής Μελέτης και Επιστημονικής Έρευνας καθώς και την Ενίσχυση Πειραματικών και Εναλλακτικών Προτάσεων για τις Τέχνες.
ΟΤΙ οι σκοποί αυτοί επιτυγχάνονται με τη συγκρότηση μουσειακών συλλογών και αρχείων, τη φύλαξη και ανάδειξη των συλλογών αυτών, σύμφωνα με τις πιο σύγχρονες και αποτελεσματικές μουσειολογικές προδιαγραφές, την αρχειοθέτηση και τεκμηρίωση των

συλλογών με τη βοήθεια ηλεκτρονικών μέσων, την έκθεση σε μόνιμη βάση τμημάτων όλων των συλλογών, στον κατά την περίσταση κατάλληλο χώρο ή χώρους.

ΟΤΙ οι σκοποί αυτοί επιτυγχάνονται επίσης με τη διοργάνωση περιοδικών εκθέσεων αυτοτελώς ή σε συνδιοργάνωση με έγκυρα Μουσεία και Κέντρα Σύγχρονης Τέχνης στην Ελλάδα και το εξωτερικό, τη χρήση της πλέον εξελιγμένης ψηφιακής τεχνολογίας σε όλους τους τομείς επικοινωνίας, την ουσιαστική συνεργασία και δικτύωση με μεγάλους πολιτιστικούς φορείς της Ελλάδας, της Ευρώπης και του εξωτερικού, τη διάσωση και ανάδειξη έργων Ελλήνων και ξένων δημιουργών, την προαγωγή της καλλιτεχνικής παιδείας του κοινού, την προσβασιμότητα όλων των κοινωνικών ομάδων στις Τέχνες, την οργάνωση ειδικού προγράμματος επαγγελματικής κατάρτισης και εξειδίκευσης των επιμελητών, την εκπόνηση εκπαιδευτικών προγραμμάτων για σχολικές και άλλες ομάδες, όπως καλλιτεχνικά εργαστήρια για μαθητές, ξεναγήσεις, σεμινάρια εκπαιδευτικών, επιμορφωτικά σεμινάρια, παραγωγή έντυπων και ηλεκτρονικών εκδόσεων για το κοινό, την υποστήριξη ή/και την οργάνωση παράλληλων εκδηλώσεων, όπως διαλέξεων, συνεδρίων, κινηματογραφικών προβολών, θεατρικών παραστάσεων, συναυλιών και άλλων αφιερωμάτων καλλιτεχνικού και διεπιστημονικού χαρακτήρα, αυτοτελώς ή σε συνδιοργάνωση με έγκυρους πολιτιστικούς και εκπαιδευτικούς φορείς, στην Ελλάδα και το εξωτερικό.

ΟΤΙ τα μέρη αναγνωρίζουν την ανάγκη να συνενωθούν οι δυνάμεις των δυο Μουσείων στη Θεσσαλονίκη, εφόσον συσταθεί ένας νέος οργανισμός με κατάλληλη δομή προκειμένου να συντονίζει και χρηματοδοτεί τις κοινές δραστηριότητες για την επίτευξη των κοινών σκοπών.

Σήμερα τα μέρη συμφωνούν:

Α. Το Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης, κατόπιν της από 30/06/2016 απόφασης του Διοικητικού Συμβουλίου του, θα παραχωρήσει στο νέο Οργανισμό, που θα ιδρυθεί κατόπιν της ψήφισης σχετικού νόμου από τη Βουλή των Ελλήνων, για διάρκεια 30 ετών από την έναρξη ισχύος των σχετικών διατάξεων και με δυνατότητα παράτασης της εν λόγω περιόδου, τα δικαιώματα χρήσεως των συλλογών έργων τέχνης, που περιγράφονται στον επισυναπτόμενο στο παρόν και αποτελούντα αναπόσπαστο τμήμα αυτού Αναλυτικό Κωδικοποιημένο Πίνακα Απογραφής των έργων των παραχωρούμενων Συλλογών (Παράρτημα Α), καθώς και τμήμα των κτιριακών εγκαταστάσεων, που κατέχει και διαχειρίζεται, μετά του εξοπλισμού τους, και οι οποίες περιγράφονται πλήρως στα επίσης επισυναπτόμενα στο παρόν και αποτελούντα αναπόσπαστο τμήμα αυτού σχετικά διαγράμματα κατόψεων των παραχωρούμενων κτιριακών εγκαταστάσεων στον υπό σύσταση νέο Οργανισμό (Παράρτημα Β), υπό τους εξής ειδικότερους-όρους:

1. Ο νέος οργανισμός, που θα ιδρυθεί, θα φέρει την επωνυμία «Μητροπολιτικός Οργανισμός Μουσείων Εικαστικών Τεχνών Θεσσαλονίκης» (συντ. MOMus) και θα έχει την έδρα του στη Θεσσαλονίκη.
2. Ο «Μητροπολιτικός Οργανισμός Μουσείων Εικαστικών Τεχνών Θεσσαλονίκης», εφεξής αποκαλούμενος εδώ «Οργανισμός», θα ιδρυθεί ως νομικό πρόσωπο ιδιωτικού δικαίου υπαγόμενο στην εποπτεία του Υπουργού Πολιτισμού . Η εποπτεία αυτού θα αφορά την έγκριση του προϋπολογισμού και απολογισμού του νομικού προσώπου, καθώς και τον έλεγχο νομιμότητας των αποφάσεων του Διοικητικού Συμβουλίου, που αναφέρονται σε θέματα διαχείρισης της κρατικής επιχορήγησης και πρόσληψης του προσωπικού, και δεν θα υπεισέρχεται στους καλλιτεχνικούς και ερευνητικούς προσανατολισμούς του Οργανισμού. Ο Οργανισμός θα λειτουργεί χάριν του δημοσίου συμφέροντος κατά τους κανόνες της ιδιωτικής οικονομίας και θα απολαμβάνει τις φορολογικές απαλλαγές και ατέλειες, καθώς και τα δικαστικά, δικονομικά και διοικητικά προνόμια του Δημοσίου, συμπεριλαμβανομένων των δικαστικών και διοικητικών ατελειών. Για όσα θέματα δεν ρυθμισθούν με νόμο, η λειτουργία του διέπεται από τις διατάξεις του ιδιωτικού δικαίου
3. Ο Οργανισμός θα είναι ο καθολικός διάδοχος του Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης, συμπεριλαμβανομένου και του Μουσείου Φωτογραφίας Θεσσαλονίκης, υπεισερχόμενος σε όλες τις συμβατικές και εξωσυμβατικές υποχρεώσεις ή δικαιώματα αυτού, καθώς και στη θέση αυτού, ως δικαιούχου πάσης φύσεως επιχορήγησης ή χρηματοδότησης από δημοσίους ή ιδιωτικούς, εθνικούς, διεθνείς ή ευρωπαϊκούς πόρους.
4. Ανώτατο όργανο διοίκησης του Οργανισμού θα είναι το Διοικητικό Συμβούλιο που θα συγκροτείται από εννέα μέλη. Δύο από τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου του Οργανισμού θα υποδεικνύονται από το Διοικητικό Συμβούλιο του κοινωφελούς ιδρύματος «Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης» τα οποία δύο μέλη θα

προέρχονται υποχρεωτικώς από τα εκλεγόμενα, σύμφωνα με τις διατάξεις του π.δ. συστάσεως του ιδρύματος (Φ.Ε.Κ. Β΄ 469/21- 6-1994), μέλη του σωματείου «Μακεδονικό Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης, Αρχιτεκτονικής και Βιομηχανικού Σχεδιασμού», που συμμετέχουν στο διοικητικό συμβούλιο του Ιδρύματος.

5. Το Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού θα είναι αρμόδιο για όλα, γενικώς, τα ζητήματα που αφορούν στη διοίκηση και διαχείριση του «νέου Οργανισμού», καθώς και για κάθε άλλο θέμα, με εξαίρεση αυτά για τα οποία αποκλειστικά αρμόδιος είναι ο Γενικός Διευθυντής και οι Διευθυντές. Ειδικότερα, το Διοικητικό Συμβούλιο θα είναι, μεταξύ άλλων, αρμόδιο: (α) να χαράζει την γενική πολιτιστική πολιτική και στρατηγική του Οργανισμού, (β) να εγκρίνει το γενικό σχεδιασμό, τον ετήσιο καλλιτεχνικό και εκπαιδευτικό προγραμματισμό και τους σχετικούς επιμέρους προϋπολογισμούς υλοποίησης των Διευθύνσεων του Οργανισμού, (γ) να αποδέχεται δωρεές, εισφορές, χορηγίες, συνάπτει δάνεια και προβαίνει σε κάθε νόμιμη εκμετάλλευση των περιουσιακών στοιχείων του Οργανισμού, (δ) να ασκεί πειθαρχική εξουσία σε δεύτερο βαθμό για όλο το προσωπικό, (ε) να εγκρίνει την ετήσια έκθεση πεπραγμένων και τον οικονομικό απολογισμό που υποβάλλει στον Υπουργό Πολιτισμού, (στ) να αποφασίζει την πρόσληψη και την απόλυση του πάσης φύσεως προσωπικού του Οργανισμού και (ζ) να διενεργεί έλεγχο νομιμότητας επί των πράξεων του Γενικού Διευθυντή και των Διευθυντών.

6. Ο Οργανισμός θα διοικείται στη καθημερινή του λειτουργία από Γενικό Διευθυντή που θα επιλέγεται ύστερα από ανοικτή, δημόσια διεθνή πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος που κοινοποιείται με κάθε πρόσφορο μέσο. Γνώμη σχετικά με την αξιολογική προτεραιότητα των υποψηφίων μπορούν να διατυπώσουν οι Εφορείες Σύγχρονης Τέχνης και Φωτογραφίας καθώς και η Καλλιτεχνική Επιτροπή. Η απόφαση επιλογής αυτού θα πρέπει να είναι αιτιολογημένη και να αναρτάται δημόσια. Ο Γενικός Διευθυντής δεν θα ασκεί καλλιτεχνικό έργο στον Μητροπολιτικό Οργανισμό Μουσείων Εικαστικών Τεχνών Θεσσαλονίκης.

7. Στο πλαίσιο του Οργανισμού θα συσταθούν και θα λειτουργούν Διευθύνσεις (α) Μοντέρνας Τέχνης, (β) Σύγχρονης Τέχνης και (γ) Φωτογραφίας, καθώς και Κέντρο Πειραματικών Τεχνών, ως αυτοτελές Τμήμα αυτού. Οι Διευθύνσεις Μοντέρνας Τέχνης, Σύγχρονης Τέχνης και Φωτογραφίας, εφόσον διαθέτουν συλλογές διακριτές μεταξύ τους, θα διατηρούν στο πλαίσιο της δημόσιας επικοινωνίας και παρουσίας τους τον τίτλο του «Μουσείου Μοντέρνας Τέχνης», «Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης» και «Μουσείου Φωτογραφίας Θεσσαλονίκης», αντίστοιχα. Εφόσον, δε, στο εγχείρημα της συνένωσης θα συμμετέχει και το Ίδρυμα «Μουσείο Άλεξ Μυλωνά», με τη παραχώρηση των οικείων συλλογών και των εγκαταστάσεων αυτού στον νέο Οργανισμό, θα συσταθεί και λειτουργεί στο πλαίσιο της προαναφερθείσας Διεύθυνσης Σύγχρονης Τέχνης του Οργανισμού, ως ιδιαίτερο Τμήμα αυτής, Τμήμα Σύγχρονης Γλυπτικής, που θα διαχειρίζεται τις παραχωρηθείσες συλλογές και εγκαταστάσεις και θα διατηρεί στο πλαίσιο της δημόσιας επικοινωνίας και παρουσίας του τον τίτλο «Μουσείο Άλεξ Μυλωνά».

8. Ειδικώς, η λειτουργία της Διεύθυνσης Σύγχρονης Τέχνης, που θα συσταθεί και λειτουργεί στο πλαίσιο του Οργανισμού, θα εποπτεύεται από πενταμελή Εφορεία, ο Πρόεδρος και δύο μέλη της οποίας θα υποδεικνύονται από το Διοικητικό Συμβούλιο του ιδρύματος ΜΜΣΤ. Εφόσον, δε, στο εγχείρημα της συνένωσης θα συμμετέχει και το Ίδρυμα «Μουσείο Άλεξ Μυλωνά», ένα από τα υπόλοιπα μέλη της προαναφερθείσας Εφορείας θα υποδεικνύεται από το Διοικητικό Συμβούλιο του εν λόγω ιδρύματος.

9. Τα αρμόδια όργανα διοίκησης του Οργανισμού θα μεριμνούν για την κατάλληλη ασφάλιση και συντήρηση των παραχωρουμένων συλλογών καθώς και για την κατάλληλη ασφάλιση και συντήρηση των παραχωρουμένων κτιριακών εγκαταστάσεων, με όρους ανάλογους αυτών της ασφάλισης και συντήρησης των λοιπών συλλογών και εγκαταστάσεων αυτού.

10. Ως προς τη χρήση των παραχωρούμενων κτιριακών εγκαταστάσεων, ο Οργανισμός θα δεσμευτεί αφενός να διατηρεί την έκθεση των μονίμων συλλογών στους αντίστοιχους χώρους (Παράρτημα Α`) και αφετέρου να συνεχίζει να παραχωρεί άνευ ανταλλάγματος τη χρήση της αίθουσας πολλαπλών χρήσεων για εκδηλώσεις του σωματείου «Μακεδονικό Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης, Αρχιτεκτονικής και Βιομηχανικού Σχεδιασμού». Κατόπιν εγκρίσεως της Διεύθυνσης Σύγχρονης Τέχνης, το ανωτέρω

σωματείο δύναται να δραστηριοποιείται προς όφελος του Οργανισμού με προγράμματα εκδηλώσεων.

11. Ο Οργανισμός θα αναλάβει τη συνέχεια της υλοποίησης, μέχρι πλήρους αποπεράτωσης, όλων των επιχορηγούμενων από ιδιωτικούς φορείς εκθεσιακών, ερευνητικών και εκπαιδευτικών προγραμμάτων που θα εισφέρει το Ίδρυμα «Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης» και θα έχουν εγκριθεί κατά τον χρόνο έναρξης ισχύος των ιδρυτικών αυτού ρυθμίσεων. *Για τον σκοπό αυτό και εφόσον δεν υιοθετηθεί από τον νόμο που θα ψηφισθεί σχετικά, άλλη ευνοϊκότερη ρύθμιση για τον αριθμό και τους όρους εργασίας των προσώπων, που σήμερα εργάζονται στο ΜΜΣΤ, στο σύνολό τους, ο Οργανισμός, προκειμένης της αποτελεσματικής και ασφαλούς διεκπεραίωσης της διαδικασίας παράδοσης και παραλαβής των παραχωρουμένων συλλογών, αρχείων, εγκαταστάσεων και εξοπλισμού μεταξύ των συμβαλλόμενων Μουσείων, θα υπεισέλθει στη θέση εργοδότη τουλάχιστον οκτώ (8) εξειδικευμένων στελεχών, που απασχολούνται σήμερα από το Ίδρυμα ΜΜΣΤ και επιθυμούν να συνεχίσουν την απασχόλησή τους στον νέο Οργανισμό.* Τα πρόσωπα αυτά θα συνδέονται εφ' εξής με τον Οργανισμό με συμβάσεις εργασίας ορισμένου χρόνου τριετούς διάρκειας αρχομένης από την έναρξη ισχύος του σχετικού Νόμου, ο δε Οργανισμός αναλαμβάνει όλες τις υποχρεώσεις που απορρέουν από τις εν λόγω συμβάσεις. Εφόσον, δε στο εγχείρημα της συνένωσης θα συμμετέχει και το Ίδρυμα «Μουσείο Άλεξ Μυλωνά», στο ίδιο ως άνω καθεστώς θα υπαχθεί και ένας (1) ακόμη εργαζόμενος του Ιδρύματος ΜΜΣΤ, που σήμερα απασχολείται για τις ανάγκες του Ιδρύματος ΜΑΜ.

Β. Η παρούσα Σύμβαση Παραχώρησης Δικαιωμάτων Χρήσεως τελεί υπό διαλυτική αίρεση και τα αποτελέσματά της ανατρέπονται, αυτοδικαίως και αναδρομικώς, σε περίπτωση που, εντός δώδεκα (12) μηνών από την ημερομηνία υπογραφής της, δεν δημοσιευθεί ο σχετικός Νόμος, ο οποίος θα ρυθμίζει τα θέματα διοίκησης, οργάνωσης και λειτουργίας του νέου Οργανισμού, με ελάχιστο περιεχόμενο τους όρους της παρούσας Σύμβασης (υπό Α.), οι οποίοι αναγνωρίζονται και συμφωνούνται ως όροι ουσιώδεις και κεφαλαιώδους σημασίας για την επίτευξη του εγχειρήματος να συνενωθούν οι δυνάμεις των δύο Μουσείων της Θεσσαλονίκης.

Για το Μακεδονικό Μουσείο
Σύγχρονης Τέχνης
Ξανθίππη Σκαρπιά-Χόιπελ
Πρόεδρος ΔΣ

Για το Κρατικό Μουσείο
Σύγχρονης Τέχνης
Ανδρέας Τάκης
Πρόεδρος ΔΣ

Θεσσαλονίκη, 21.6.2018

ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 1984

Για το Μακεδονικό Μουσείο
Σύγχρονης Τέχνης
Ξανθίππη Σκαρπιά-Χόιπελ
Πρόεδρος ΔΣ

Για το Κρατικό Μουσείο
Σύγχρονης Τέχνης
Ανδρέας Τάκης
Πρόεδρος ΔΣ

Θεσσαλονίκη, 16.10.2018

Η έναρξη ισχύος της παρούσας σύμβασης, όπως ισχύει προσωρινά από 21.6.2018, παρατείνεται με τη συμφωνία των μερών μέχρι την 31.12.2018.

Για το Μακεδονικό Μουσείο
Σύγχρονης Τέχνης
Ξανθίππη Σκαρπιά-Χόιπελ
Πρόεδρος ΔΣ

ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ 1984

ΥΠ.ΠΟ.Α.
ΚΡΑΤΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ
ΚΡΑΤΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ 21 - ΜΟΝΗ ΛΑΖΑΡΙΣΤΩΝ
564 30 ΣΤΑΥΡΟΥΠΟΛΗ - ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
ΤΗΛ.: 2310 589140-1 - FAX: 2310 600.123
ΑΦΜ: 090074427 ΔΟΥ: ΝΕΑΠΟΛΕΩΣ

Για το Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης
Ανδρέας Τάκης
Πρόεδρος ΔΣ

ΠΡΟΣΑΡΤΗΜΑ ΙΙ

Παράρτημα μόνο της από 14 Σεπτεμβρίου 2017 σύμβασης μεταξύ "Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης", "Μακεδονικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης" και "Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης Άλεξ Μυλωνά", που κυρώνεται με το άρθρο 16 του παρόντος νόμου, και της από 26 Ιουλίου 2018 παράτασης (Παράρτημα Α), καθώς και η από 12 Οκτωβρίου 2018 Σύμβαση Παράτασης ισχύος ενδιάμεσης συμφωνίας (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Β)

Μουσείο Άλεξ Μυλωνά, σύμβαση παραχώρησης ακίνήτου και δικαιωμάτων χρήσης

ΣΥΜΒΑΣΗ ΠΑΡΑΧΩΡΗΣΗΣ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ ΧΡΗΣΕΩΣ ΚΙΝΗΤΩΝ ΚΑΙ ΑΚΙΝΗΤΩΝ

Στη Θεσσαλονίκη σήμερα την 14η Σεπτεμβρίου 2017 μεταξύ των συμβαλλομένων, αφενός

1. του **Μακεδονικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης**, το οποίο έχει συσταθεί ως κοινωφελές ίδρυμα με το από 9-6-1994 π.δ. (Φ.Ε.Κ. Β 469/21-6-1994), και έχει έδρα τη Θεσσαλονίκη, Εγνατίας 154 (ΔΕΘ),
2. του **Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης**, το οποίο έχει ιδρυθεί με το άρθρο 2 του ν. 2557/1997 (Φ.Ε.Κ. Α’ 271/ 24.12.1997) ως νομικό πρόσωπο ιδιωτικού δικαίου, με έδρα τη Θεσσαλονίκη,

και αφετέρου

του ιδρύματος με την επωνυμία **«Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Άλεξ Μυλωνά»**, το οποίο εδρεύει στην Αθήνα επί της οδού πλατεία Αγίων Ασωμάτων αριθμός 5, το οποίο έχει ιδρυθεί με τη με αριθμό 3542/22.12.1992 πράξη σύστασης της συμβολαιογράφου Αθήνας Μαρίας Καντζαβέλου και η ίδρυση του έχει εγκριθεί με π.δ. της 11ης Ιανουαρίου 1992, το οποίο δημοσιεύτηκε νόμιμα στο δεύτερο τεύχος της Εφημερίδας της Κυβέρνησης με αριθμό φύλλο 27/19.1.1994. Το ίδρυμα κατά την υπογραφή του παρόντος εκπροσωπείται νόμιμα από την Προεδρο του κα Ελένη Μυλωνά, μετά από ειδική εντολή που της έχει δοθεί για την υπογραφή της παρούσας σύμβασης από το Διοικητικό Συμβούλιο του ιδρύματος κατά τη συνεδρίαση της 20ης Ιουλίου 2017.

Συμφωνήθηκαν τα ακόλουθα:

Επειδή τα μέρη συνομολογούν:

ΟΤΙ έχουν ως κοινούς ή παρεμφερείς σκοπούς τη δυναμική ανάπτυξη και προβολή των Εικαστικών Τεχνών, της Φωτογραφίας, του Βιομηχανικού και Αρχιτεκτονικού Σχεδιασμού, της Αισθητικής Καλλιέργειας, της Ιστορικής Μελέτης και Επιστημονικής Έρευνας καθώς και την Ενίσχυση Πειραματικών και Εναλλακτικών Προτάσεων για τις Τέχνες.

ΟΤΙ οι σκοποί αυτοί επιτυγχάνονται με τη συγκρότηση μουσειακών συλλογών και αρχείων, τη φύλαξη και ανάδειξη των συλλογών αυτών, σύμφωνα με τις πιο σύγχρονες και αποτελεσματικές μουσειολογικές προδιαγραφές, την αρχειοθέτηση και τεκμηρίωση των συλλογών με τη βοήθεια ηλεκτρονικών μέσων, την έκθεση σε μόνιμη βάση τμημάτων όλων των συλλογών, στον κατά την περίσταση κατάλληλο χώρο ή χώρους.

ΟΤΙ οι σκοποί αυτοί επιτυγχάνονται επίσης με τη διοργάνωση περιοδικών εκθέσεων αυτοτελώς ή σε συνδιοργάνωση με έγκυρα Μουσεία και Κέντρα Σύγχρονης Τέχνης στην Ελλάδα και το εξωτερικό, τη χρήση της πλέον εξελιγμένης ψηφιακής

τεχνολογίας σε όλους τους τομείς επικοινωνίας, την ουσιαστική συνεργασία και δικτύωση με μεγάλους πολιτιστικούς φορείς της Ελλάδας, της Ευρώπης και του εξωτερικού, τη διάσωση και ανάδειξη έργων Ελλήνων και ξένων δημιουργών, την προαγωγή της καλλιτεχνικής παιδείας του κοινού, την προσβασιμότητα όλων των κοινωνικών ομάδων στις Τέχνες, την οργάνωση ειδικού προγράμματος επαγγελματικής κατάρτισης και εξειδίκευσης των επιμελητών, την εκπόνηση εκπαιδευτικών προγραμμάτων για σχολικές και άλλες ομάδες, όπως καλλιτεχνικά εργαστήρια για μαθητές, ξεναγήσεις, σεμινάρια εκπαιδευτικών, επιμορφωτικά σεμινάρια, παραγωγή έντυπων και ηλεκτρονικών εκδόσεων για το κοινό, την υποστήριξη ή/και την οργάνωση παράλληλων εκδηλώσεων, όπως διαλέξεων, συνεδρίων, κινηματογραφικών προβολών, θεατρικών παραστάσεων, συναυλιών και άλλων αφιερωμάτων καλλιτεχνικού και διεπιστημονικού χαρακτήρα, αυτοτελώς ή σε συνδιοργάνωση με έγκυρους πολιτιστικούς και εκπαιδευτικούς φορείς, στην Ελλάδα και το εξωτερικό.

ΌΤΙ το ίδρυμα «Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Άλεξ Μυλωνά» έλαβε γνώση της από 19 Απριλίου 2017 σύμβασης που υπεγράφη μεταξύ των αφενός συμβαλλομένων Μουσείων για τη συνένωση τους σε Ενιαίο Φορέα, ο οποίος θα θα φέρει την επωνυμία «Μητροπολιτικός Οργανισμός Μουσείων Εικαστικών Τεχνών Θεσσαλονίκης (συντ. MOMus) και θα έχει την έδρα του στη Θεσσαλονίκη και ότι προσχωρεί στη σύμβαση αυτή και στις προβλεπόμενες από αυτήν διατάξεις για τη διοίκηση και την οργάνωση του Οργανισμού. Διατυπώνεται με σαφήνεια ότι αν για οποιονδήποτε λόγο λυθεί η ως άνω σύμβαση μεταξύ των δύο Μουσείων, ή αν το ΜΜΣΤ αποχωρήσει από τον Οργανισμό, τότε το ΔΣ του ιδρύματος Άλεξ Μυλωνά, διατηρεί το δικαίωμα να υπαναχωρήσει από την παρούσα σύμβαση.
Ότι τα μέρη αναγνωρίζουν την ανάγκη να συνενωθούν οι δυνάμεις των Μουσείων εφόσον συσταθεί ένας νέος οργανισμός με κατάλληλη δομή προκειμένου να συντονίζει και χρηματοδοτεί τις κοινές δραστηριότητες για την επίτευξη των κοινών σκοπών.

<u>Σήμερα τα μέρη συμφωνούν:</u>

Α Το ίδρυμα «Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Άλεξ Μυλωνά», με την από 20 Ιουλίου 2017 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου του, συμφωνεί να παραχωρήσει στο νέο Οργανισμό που θα ιδρυθεί μετά τη ψήφιση του νέου νόμου από τη Βουλή των Ελλήνων, για διάρκεια είκοσι (20) ετών από την έναρξη ισχύος των σχετικών διατάξεων, με δυνατότητα παράτασης, τα δικαιώματα χρήσεως του ιδιόκτητου κτιρίου του ιδρύματος στην οδό πλατεία Αγίων Ασωμάτων αριθμός 5 και των εγκαταστάσεων αυτού, καθώς και της συλλογής έργων τέχνης της ιδρύτριας Αλεξάνδρας Μπογδάνου Μυλωνά και του αρχείου αυτής, υπό τους ειδικότερους ουσιώδεις όρους που αναφέρονται παρακάτω και χωρίς άλλη επιβάρυνση. Αναλυτικός κωδικοποιημένος πίνακας απογραφής των έργων και του αρχείου της παραχωρούμενης Συλλογής επισυνάπτεται στο παρόν (Παράρτημα), το οποίο

αποτελεί αναπόσπαστο τμήμα της παρούσας σύμβασης._Μετά τη ψήφιση του νόμου και την ίδρυση του νέου φορέα, και πριν την παράδοση των κτιριακών εγκαταστάσεων και της συλλογής, τα μέρη (ο νέος οργανισμός όπως αυτός θα εκπροσωπείται και το ίδρυμα «Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Άλεξ Μυλωνά») θα υπογράψουν πρωτόκολλο παραλαβής και παράδοσης των όσων παραδίδονται στο νέο φορέα.

1 Για τον σκοπό διαχείρισης των παραχωρουμένων συλλογής και εγκαταστάσεων και την ένταξή τους στη δημόσια λειτουργία του νέου Οργανισμού, σύμφωνα με τις ιδρυτικές διατάξεις αυτού και τους όρους του παρόντος συμφωνητικού, θα ιδρυθεί και θα λειτουργεί στο πλαίσιο του νέου Οργανισμού, Τμήμα Σύγχρονης Γλυπτικής που θα υπάγεται οργανικά στη Διεύθυνση Σύγχρονης Τέχνης, που πρόκειται επίσης να συσταθεί, υπό τον τίτλο «Κέντρο Σύγχρονης Γλυπτικής – Μουσείο Άλεξ Μυλωνά». Το εν λόγω Τμήμα θα διατηρεί την ονομασία «Μουσείο» στο πλαίσιο της δημόσιας επικοινωνίας και παρουσίας αυτού.

2 Αν ο αριθμός των μελών του ΔΣ του Οργανισμού αυξηθεί πέραν του αριθμού των 9, στον Οργανισμό θα μετέχει υποχρεωτικά ένα μέλος από το ΔΣ του ιδρύματος Άλεξ Μυλωνά.

3 Η λειτουργία του προαναφερθέντος Τμήματος Σύγχρονης Τέχνης θα τελεί, όπως και οι λοιπές υπηρεσιακές μονάδες της Διεύθυνσης Σύγχρονης Τέχνης, η οποία θα συσταθεί στο πλαίσιο του Οργανισμού, υπό την εποπτεία και τον έλεγχο πενταμελούς Εφορείας, ο Πρόεδρος και δύο μέλη της οποία θα υποδεικνύονται από το Διοικητικό Συμβούλιο του ιδρύματος ΜΜΣΤ, ενώ ένα μέλος της θα υποδεικνύεται από το ΔΣ του ιδρύματος Άλεξ Μυλωνά. Για τις δύο πρώτες θητείες της εν λόγω Εφορείας, το ίδρυμα Άλεξ Μυλωνά θα εκπροσωπεί στη σύνθεση αυτής η πρόεδρος του Δ.Σ. κα Ελένη Μυλωνά.

4 Ο νέος οργανισμός θα υπεισέλθει στη θέση του εργοδότη ενός εξειδικευμένου στελέχους, το οποίο απασχολείται σήμερα από το ΜΜΣΤ και το οποίο θα είναι γνώστης του Μουσείου Άλεξ Μυλωνά και της συλλογής του. Το στέλεχος αυτό, θα συνδέεται με τον Οργανισμό με συμβαση εργασίας ορισμένου χρόνου τριετούς διάρκειας, η οποία θα αρχίσει από την έναρξη ισχύος του νόμου. Ο Οργανισμός, θα αναλάβει όλες τις υποχρεώσεις που απορρέουν από τη σύμβαση αυτή.Το στέλεχος αυτό, θα αξιοποιηθεί ιδίως προκειμένου να εξασφαλισθεί αποτελεσματική και ασφαλής διεκπεραίωση της διαδικασίας παράδοσης και παραλαβής των εγκαταστάσεων, της συλλογής, του αρχείου και του εξοπλισμού του μουσείου. Ο Οργανισμός οφείλει να μεριμνά για τη στελέχωση του Μουσείου Άλεξ Μυλωνά και με τακτικό προσωπικό (μόνιμο ή ΙΔΑΧ) από το υπηρετούν στον Οργανισμό, ή σε άλλη υπηρεσία ή εποπτευόμενο

φορέα του ΥΠ.ΠΟ.Α ή άλλου Υπουργείου, κατόπιν σχετικής διάθεσης ή απόσπασης κατά την κείμενη νομοθεσία, ενώ λαμβάνει υπόψη και τις ανάγκες του Μουσείου Αλεξ Μυλωνά στον προγραμματισμό προσλήψεων.

5 Κατ' εξοχήν δε ουσιώδεις όροι για την παραχώρηση των δικαιωμάτων χρήσης από το Μουσείο Άλεξ Μυλωνά, εκτός από τους όρους οι οποίοι συμφωνήθηκαν μεταξύ του Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης και του ΜΜΣΤ είναι και οι ακόλουθοι:

5.1. Το ίδρυμα «Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Άλεξ Μυλωνά» δεν καταργείται, θα διατηρήσει τη αυτοτέλεια του, θα διοικείται από το δικό του Διοικητικό Συμβούλιο, το οποίο είναι και το αρμόδιο όργανο για την επίβλεψη και επιτήρηση της επιτευξης των σκοπών του ιδρύματος μέσω των δράσεων του νέου Οργανισμού, την οποία θα ασκεί ιδίως δια της συμμετοχής του εκπροσώπου του, που το ίδιο θα υποδεικνύει, στη σύνθεση της εποπτεύουσας τη Διεύθυνση Σύγχρονης Τέχνης Εφορεία. Επίσης το ίδρυμα θα εξακολουθήσει να διατηρεί την έδρα του στο κτίριο της οδού πλατείας Αγίων Ασωμάτων αριθμός 5.

5.2. Η χρήση του ιδιόκτητου κτιρίου της οδού πλατείας Αγίων Ασωμάτων αριθμός 5, μαζί με τα συστατικά και τα παραρτήματα αυτού, καθώς και μαζί με όλο τον εξοπλισμό του κτιρίου παραχωρείται δωρεάν προς τον νέο Οργανισμό για διάρκεια 20 ετών, η οποία θα ξεκινήσει με το πρωτόκολλο παραλαβής του κτιρίου. Ο Οργανισμός, θα χρησιμοποιεί το κτίριο αποκλειστικά ως Μουσείο ή για συναφείς σκοπούς, όπως είναι κατ' εξοχήν η διεξαγωγή εκδηλώσεων ή δράσεων τέχνης και πολιτισμού. Ο νέος Οργανισμός θα είναι αποκλειστικά υπεύθυνος για την καταβολή όλων των φόρων, τελών, εισφορών και λογαριασμών, που αφορούν το κτίριο, από την περιέλευση σε αυτόν των δικαιωμάτων δωρεάν χρήσης του, σύμφωνα με τους όρους του παρόντος συμφωνητικού. Επίσης, θα είναι υπεύθυνος για τη συντήρηση και την εν γένει διατήρηση του κτιρίου σε άριστη κατάσταση. Το κτίριο, τα μηχανήματα και οι εγκαταστάσεις εντός αυτού (ανελκυστήρας, κλιματιστικά, φωτισμοί, μηχανές προβολής συναγερμός, κ.λπ.), θα συντηρούνται επιμελώς από το νέο φορέα και θα αντικαθίστανται με καινούργια έτσι ώστε ανά πάσα στιγμή το κτίριο και οι εγκαταστάσεις να είναι σε πλήρη λειτουργική επάρκεια με την ίδια τουλάχιστον επιμέλεια που επιδεικνύεται και για κάθε άλλη μουσειακή μονάδα του Οργανισμού.Γίνεται ρητή μνεία στο γεγονός ότι το κτίριο είναι χαρακτηρισμένο ως «διατηρητέο» από την Εφορεία Νεωτέρων Μνημείων και Τεχνικών Έργων και δεν επιδέχεται οποιαδήποτε μεταβολή, προσθήκη ή τροποποίηση χωρίς την έγκριση των αρμοδίων φορέων. Σε κάθε περίπτωση, οποιαδήποτε μονίμου ή σταθερού χαρακτήρα μεταρρύθμιση, διαρρύθμιση ή μεταβολή των κτιριολογικών

χαρακτηριστικών ή του σταθερά εγκατεστημένου εξοπλισμού των παραχωρουμένων εγκαταστάσεων τυχόν σκοπείται από τον Οργανισμό, θα πρέπει να έχει τη σύμφωνη γνώμη του Διοικητικού Συμβουλίου του ιδρύματος, που χορηγείται κατόπιν σχετικής έγγραφης πρότασης. Ο Οργανισμός μεριμνά για την εξασφάλιση συγχρηματοδοτούμενων προγραμμάτων ή χορηγιών - δωρεών για την υλοποίηση επιστημονικών, καλλιτεχνικών, εκπαιδευτικών προγραμμάτων, καθώς και εφαρμογών για τη χρήση Τεχνολογιών Πληροφορικής και Επικοινωνίας.

5.3. Η επωνυμία «Μουσείο Άλεξ Μυλωνά» θα αναγράφεται μαζί με το όνομα του Νέου Φορέα σε όλες τις δραστηριότητες και τη δημόσια προβολή των όσων δράσεων ή εκδηλώσεων διεξάγονται στο παραχωρούμενο κτίριο επί της οδού Αγίων Ασωμάτων ή σε αναφορά σε αυτό. Ενδεικτικά, σε ευδιάκριτη θέση στο κτίριο (και έξω από αυτό) θα αναφέρεται η επωνυμία Μουσείο Άλεξ Μυλωνά, στην ιστοσελίδα που θα ενημερώνει για το πρόγραμμα εκθέσεων μέσα στους χώρους του Μουσείου, στην προβολή του κτιρίου μέσα από τα ΜΜΕ κ.λπ.

5.4. Μαζί με το κτίριο παραχωρείται δωρεάν για την ίδια περίοδο (20 ετών) και η χρήση όλης της συλλογής των έργων της Άλεξ Μυλωνά, η οποία αποτελεί περιουσία του ιδρύματος και η οποία βρίσκεται συνημμένη στην συμβολαιογραφική πράξη ίδρυσης του Μουσείου.). Η ποιότητα των αντιγράφων της συλλογής, τα οποία θα παραχθούν από τον νέο Οργανισμό, θα ελέγχεται από την Πρόεδρο του ΔΣ του ΜΑΜ. Ο Οργανισμός έχει την ευθύνη της φύλαξης και συντήρησης της συλλογής που του παραδίδεται. Μαζί παραχωρείται και η χρήση και φύλαξη του αρχείου της Άλεξ Μυλωνά. Πρωτόκολλο παράδοσης και παραλαβής θα υπογραφεί υποχρεωτικά από το νέο Οργανισμό, μετά την ίδρυση του, κατά την παραλαβή των έργων.

5.5. Έργα της ιδρύτριας Άλεξ Μυλωνά θα εκτίθενται υποχρεωτικά μέσα στο χώρο του κτιρίου. Η έκθεση αυτή κατ’ ελάχιστο θα χρησιμοποιεί και θα καταλαμβάνει ολόκληρο το δεύτερο όροφο του κτιρίου. Ρητά απαγορεύεται να εκτίθενται στον όροφο αυτό έργα άλλων καλλιτεχνών ή οποιαδήποτε άλλη χρήση του ορόφου αυτού, πλην της ανάδειξης του έργου της ιδρύτριας, χωρίς την έγγραφη σύμφωνη γνώμη του Διοικητικού Συμβουλίου του ιδρύματος. Ο Οργανισμός έχει την υποχρέωση να εναλλάσσει τουλάχιστον μια φορά κάθε έξι μήνες, τα έργα της ιδρύτριας, τα οποία εκτίθενται στο κοινό, δημιουργώντας ενότητες (ανάλογα με το θέμα, το χρόνο, το υλικό κατασκευής κ.λπ.) και προβάλλοντας ταυτόχρονα την έκθεση αυτή κατά την προβολή και των υπολοίπων εκθέσεων του Μουσείου.

5.6. Το ΔΣ του ιδρύματος διατηρεί το δικαίωμα χρήσης 10 τ.μ. από την αποθήκη του κτιρίου (ο χώρος θα διαμορφωθεί κατάλληλα με πλέγμα)

στον υπόγειο χώρο αυτού, προκειμένου να τηρεί εκεί τα βιβλία συνεδριάσεων και τα υποχρεωτικώς τηρούμενα βιβλία και στοιχεία του ιδρύματος, καθώς και αρχειακό υλικό της ιδρύτριας και του κτιρίου (συμβόλαια, ιδρυτικές πράξεις, πολεοδομικές άδειες κ.λπ.). Τα μέλη του ΔΣ του ιδρύματος, θα έχουν πρόσβαση στους χώρους της αποθήκης μόνο κατά τις ώρες λειτουργίας του Μουσείου.

5.7. Το ΔΣ του ΜΑΜ θα υποδεικνύει ένα μέλος από τα πέντε που θα απαρτίζουν την Εφορεία της Διεύθυνσης Σύγχρονης Τέχνης του Οργανισμού. Για τα πρώτα τρία χρόνια θα προταθεί η Πρόεδρος του ΔΣ του ΜΑΜ Ελένη Μυλωνά..

5.8. Ο Οργανισμός θα μεριμνά για τη συντήρηση των έργων και αρχείων της Άλεξ Μυλωνά σύμφωνα με τις σύγχρονες προδιαγραφές και με την ίδια τουλάχιστον επιμέλεια που επιδεικνύει και για τις λοιπές μουσειακές του συλλογές. Για τον σκοπό αυτό, αναθέτει ειδικά τα καθήκοντα συντήρησης των έργων του ΜΑΜ σε εξειδικευμένο πρσωπικό του με ρητή ειδική σχετική μνεία στην οικεία πράξη ανάθεσης καθηκόντων ή, εφόσον το προσωπικό αυτό απασχολείται για ορισμένο χρόνο ή για συγκεκριμένο έργο, στην οικεία σύμβαση. Τα στοιχεία του θα κοινοποιούνται στο ΔΣ του ιδρύματος. Κατά την παράδοση της συλλογής, θα υπογραφεί μεταξύ του νέου φορέα και του ΔΣ του ΜΑΜ ένα πρωτόκολλο κατάστασης των έργων (condition report). Με το πρωτόκολλο αυτό θα υποδειχθούν προς το νέο φορέα ποιά έργα χαρακτηρίζονται ως «ΑΜΕΤΑΚΙΝΗΤΑ», καθώς είναι πολύ εύθραυστα. Ακόμη και αυτά τα έργα, θα μπορούν να μετακινηθούν, αν γίνει συνεννόηση για τον τρόπο μεταφοράς τους από επιφορτισμένο προς τούτο μέλος του ΔΣ του ΜΑΜ. . Ο Οργανισμός αναλαμβάνει την υποχρέωση να ασφαλίζει τα παραχωρούμενα κτίριο και έργα με τους ίδιους ή ανάλογους όρους με τους οποίους ασφαλίζει και τις λοιπές εγκαταστάσεις του και συλλογές τέχνης που διαθέτει, εντάσσοντας κατ’ αρχήν την κάλυψη των σχετικών ασφαλιστικών κινδύνων κλοπής, ζημίας μερικής ή ολικής καταστροφής από πυρκαγιά, πλημμύρα, σεισμό κ.ο.κ,. σε διαγωνιστική διαδικασία για την ανάδειξη αναδόχου ασφαλιστικού φορέα για το σύνολο των εγκαταστάσεων και συλλογών του με βάση την κείμενη νομοθεσία. Ως αξία για την ασφάλιση του κτιρίου λογίζεται η αντικειμενική αξία αυτού, ενώ για την ασφαλιστική κάλυψη της παραχωρούμενης συλλογής, το ύψος της αξίας αυτής προσδιορίζεται μετά από πρόταση του ΔΣ του ΜΑΜ.

5.9. Το ΔΣ του ιδρύματος θα μπορεί να συνεδριάζει στο χώρο του Μουσείου κάθε δύο μήνες σε ημέρα και ώρα λειτουργίας του Μουσείου. Θα μπορεί επίσης κατά τις ώρες συνεδρίασης να ελέγχει την τήρηση των όρων της παρούσας σύμβασης και να εγχειρίζει σε περίπτωση που διαπιστωθούν αποκλίσεις από την παρούσα σύμβαση, τις παρατηρήσεις του στον αρμόδιο Προϊστάμενο του Μουσείου. Μια φορά το χρόνο, στο κτίριο του

Μουσείου θα γίνεται συνάντηση του ΔΣ του ιδρύματος με τον Γενικό και Καλλιτεχνικό Διευθυντή του Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης. Οι δύο διευθυντές, θα καθορίζουν την ημέρα και την ώρα της συνάντησης και θα την ανακοινώνουν στα μέλη του ΔΣ τουλάχιστον 10 ημέρες πριν από την ημερομηνία αυτή. Το ΜΑΜ μπορεί μετά από συνεννόηση με τον καλλιτεχνικό διευθυντή να χρηματοδοτεί εκθέσεις στο χώρο του Μουσείου. Στα μέλη του ΔΣ του ΜΑΜ, θα αποστέλλεται πρόσκληση για τα εγκαίνια όλων των εκθέσεων που θα φιλοξενούνται στο κτίριο του Μουσείου. Τα μέλη του ΔΣ του ΜΑΜ και οι συνοδεύοντες αυτούς, θα έχουν ατέλεια κατά την είσοδο τους στους χώρους του Μουσείου.

5.10. Κατιόντες σε ευθεία γραμμή της ιδρύτριας θα μπορούν να χρησιμοποιούν τους χώρους του κτιρίου, για σκοπούς που συνάδουν με την αποστολή του Οργανισμού, έως τέσσερεις φορές το χρόνο και για διάρκεια από 1 έως 3 ημέρες κάθε φορά, μετά από έγκαιρη συνεννόηση με τον Γενικό Διευθυντή και τον Διευθυντή Σύγχρονης Τέχνης, προκειμένου οι συγκεκριμένες δράσεις να εντάσσονται ομαλά στον καλλιτεχνικό προγραμματισμό του Μουσείου.

5.11. Σε υλοποίηση των προβλεπομένων παραπάνω υπό 4,, για μια μεταβατική περίοδο τριών (3) ετών, ένα άτομο από το εξειδικευμένο προσωπικό του Μουσείου, το οποίο γνωρίζει τη συλλογή και τα έργα της Άλεξ Μυλωνά, αλλά και το κτίριο και τις ιδιαιτερότητες του, θα εξακολουθήσει να απασχολείται σε αυτό. Το άτομο αυτό θα είναι επιφορτισμένο και με το καθήκον της παράδοσης και παραλαβής του κτιρίου και των έργων

5.12. Ο Οργανισμός θα μεριμνά ώστε το κτίριο της πλατείας Αγίων Ασωμάτων αρ. 5 να παραμένει ανοικτό τουλάχιστον 230 ημέρες το χρόνο και θα λειτουργεί τουλάχιστον 6 ώρες κάθε μέρα.

5.13. Σε περίπτωση παράβασης της παρούσας σύμβασης ή σε περίπτωση που ο νόμος ο οποίος διέπει τη σύσταση του Οργανισμού τροποποιηθεί ώστε να αποκλίνει από τους ουσιώδεις όρους του παρόντος, τότε το ίδρυμα μετά από απόφαση του Διοικητικού του Συμβουλίου, μπορεί να καταγγείλει τη σύμβαση και να αποχωρήσει από τον Οργανισμό ανακτώντας τα παραχωρούμενα δια του παρόντος δικαιώματα χρήσης, όχι νωρίτερα από έναν μήνα από τη περιέλευση της καταγγελίας στο Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού

5.14. Αρμόδια για την επίλυση κάθε διαφοράς ή διένεξης που θα προκύψει από την εκτέλεση και την ερμηνεία της παρούσας σύμβασης όσον αφορά στους όρους παραχώρησης του κτιρίου, των εγκαταστάσεων και της συλλογής των έργων, ορίζονται τα πολιτικά Δικαστήρια της Αθήνας.

Β Η παρούσα Σύμβαση Παραχώρησης Δικαιωμάτων Χρήσεως τελεί υπό διαλυτική αίρεση και τα αποτελέσματά της ανατρέπονται αυτοδικαίως και αναδρομικώς σε

περίπτωση που εντός έντεκα (11) μηνών από την ημερομηνία υπογραφής της σύμβασης δεν δημοσιευθεί ο σχετικός Νόμος ο οποίος θα προβλέπει τα θέματα διοίκησης, οργάνωσης και λειτουργίας του νέου Οργανισμού με ελάχιστο περιεχόμενο τους όρους της παρούσας. Σύμβασης που αναγνωρίζονται και συμφωνούνται ως όροι ουσιώδεις και κεφαλαιώδους σημασίας για την επίτευξη της παραχώρησης του κτιρίου και της συλλογής στον Οργανισμό.

Για το Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης...

Για το Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης...

ΚΡΑΤΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ 21 - ΜΟΝΗ ΛΑΖΑΡΙΣΤΩΝ
564 30 ΣΤΑΥΡΟΥΠΟΛΗ - ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Για το Μουσείο Άλεξ Μυλωνά..

ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
ΑΛΕΞ ΜΥΛΩΝΑ
ΠΛΑΤΕΙΑ ΑΓ. ΑΣΩΜΑΤΩΝ 5, Τ.Κ. 105 54, ΑΘΗΝΑ
ΤΗΛ.: 210 32 15 717
ΑΦΜ: 090068931 - ΔΟΥ: ΣΤ' ΑΘΗΝΩΝ

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α

ΣΥΜΒΑΣΗ ΠΑΡΑΤΑΣΗΣ ΙΣΧΥΟΣ ΕΝΔΙΑΜΕΣΗΣ ΣΥΜΦΩΝΙΑΣ

Στη Θεσσαλονίκη σήμερα την 26η Ιουλίου 2018 μεταξύ των συμβαλλομένων, αφενός

του **Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης**, το οποίο έχει ιδρυθεί με το άρθρο 2 του ν. 2557/1997 (Φ.Ε.Κ. Α’ 271/ 24.12.1997) ως νομικό πρόσωπο ιδιωτικού δικαίου, με έδρα τη Θεσσαλονίκη, το οποίο εκπροσωπείται νόμιμα κατά την υπογραφή της παρούσας από τον Πρόεδρο του Διοικητικού του Συμβουλίου κύριο Ανδρέα Τάκη.

και αφετέρου

του ιδρύματος με την επωνυμία **«Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Άλεξ Μυλωνά»**, το οποίο εδρεύει στην Αθήνα επί της οδού πλατεία Αγίων Ασωμάτων αριθμός 5, το οποίο έχει ιδρυθεί με τη με αριθμό 3542/22.12.1992 πράξη σύστασης της συμβολαιογράφου Αθήνας Μαρίας Καντζαβέλου και η ίδρυση του έχει εγκριθεί με π.δ. της 11ης Ιανουαρίου 1992, το οποίο δημοσιεύτηκε νόμιμα στο δεύτερο τεύχος της Εφημερίδας της Κυβέρνησης με αριθμό φύλλο 27/19.1.1994. Το ίδρυμα κατά την υπογραφή του παρόντος εκπροσωπείται νόμιμα από την Πρόεδρό του κυρία Ελένη Μυλωνά, μετά από ειδική εντολή που της έχει δοθεί για την υπογραφή της παρούσας σύμβασης από το Διοικητικό Συμβούλιο του ιδρύματος κατά τη συνεδρίαση της 26ης Ιουλίου 2018.

Συμφωνήθηκαν τα ακόλουθα:

Με την από 14 Σεπτεμβρίου 2017 σύμβαση παραχώρησης δικαιωμάτων χρήσεως κινητών και ακινήτων, το ίδρυμα «Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Άλεξ Μυλωνά», συμφώνησε με το Κρατικό Μουσείο Σύχρονης Τέχνης να παραχωρήσει στο νέο Οργανισμό, ο οποίος θα ιδρυθεί με τη συνένωση Μουσείων (πρωτοστατούντος και του Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης) και θα φέρει την επωνυμία «Μητροπολιτικός Οργανισμός Μουσείων Εικαστικών Τεχνών Θεσσαλονίκης» (συντ. MOMus) για διάρκεια είκοσι (20) ετών από την ψήφιση του σχετικού νόμου ίδρυσης του νέου Ενιαίου Φορέα και την έναρξη ισχύος των σχετικών διατάξεων, τα δικαιώματα χρήσεως του ιδιόκτητου κτιρίου του ιδρύματος στην οδό πλατεία Αγίων Ασωμάτων αριθμός 5 και των εγκαταστάσεων αυτού, καθώς και της συλλογής έργων τέχνης της ιδρύτριας Αλεξάνδρας Μπογδάνου Μυλωνά και του αρχείου αυτής, υπό τους ειδικότερους ουσιώδεις όρους που αναφέρονται στην σύμβαση αυτή.

Ρητά συμφωνήθηκε ότι η Σύμβαση Παραχώρησης Δικαιωμάτων Χρήσεως τελεί υπό διαλυτική αίρεση και τα αποτελέσματά της ανατρέπονται αυτοδικαίως και

αναδρομικώς σε περίπτωση που εντός έντεκα (11) μηνών από την ημερομηνία υπογραφής της σύμβασης δεν δημοσιευθεί ο σχετικός Νόμος ο οποίος θα προβλέπει τα θέματα διοίκησης, οργάνωσης και λειτουργίας του νέου Οργανισμού με ελάχιστο περιεχόμενο τους όρους της παρούσας Σύμβασης που αναγνωρίζονται και συμφωνούνται ως όροι ουσιώδεις και κεφαλαιώδους σημασίας για την επίτευξη της παραχώρησης του κτιρίου και της συλλογής στον Οργανισμό.

Τα μέρη γνωρίζουν ότι το σχετικό νομοσχέδιο κατατέθηκε στη Βουλή και πρόκειται να γίνει νόμος του Κράτους μέσα στο Σεπτέμβριο του 2018. Για το λόγο αυτό επιθυμούν να παρατείνουν τη διάρκεια ισχύος της ενδιάμεσης αυτής συμφωνίας, η οποία λήγει στις 14 Αυγούστου 2018 και συμφωνούν τα ακόλουθα: η Σύμβαση Παραχώρησης Δικαιωμάτων Χρήσεως, η οποία υπεγράφη στις 14 Σεπτεμβρίου 2017, εξακολουθεί να παράγει όλα τα έννομα αποτελέσματά της και τα μέλη παραμένουν προσηλωμένα στις προβλέψεις της, τελεί όμως υπό διαλυτική αίρεση και τα αποτελέσματά της ανατρέπονται αυτοδικαίως και αναδρομικώς σε περίπτωση που **μέχρι την 15η Οκτωβρίου 2018 δεν δημοσιευθεί ο σχετικός Νόμος** ο οποίος θα προβλέπει τα θέματα διοίκησης, οργάνωσης και λειτουργίας του νέου Οργανισμού με ελάχιστο περιεχόμενο τους όρους της Σύμβασης.

Κατά τα λοιπά ισχύουν όλες οι αρχικές προβλέψεις της σύμβασης.

Για το Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης
Ανδρέας Τάκης
Πρόεδρος Διοικητικού Συμβουλίου

ΥΠ.ΠΟ.Α.
ΚΡΑΤΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ
ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

Για το Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Άλεξ Μυλωνά
Ελένη Μυλωνά
Πρόεδρος Διοικητικού Συμβουλίου

ΑΛΕΞ ΜΥΛΩΝΑ
ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
1992

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Β΄

ΣΥΜΒΑΣΗ ΠΑΡΑΤΑΣΗΣ ΙΣΧΥΟΣ ΕΝΔΙΑΜΕΣΗΣ ΣΥΜΦΩΝΙΑΣ

Στη Θεσσαλονίκη σήμερα την 12η Οκτωβρίου 2018 μεταξύ των συμβαλλομένων, αφενός

του **Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης**, το οποίο έχει ιδρυθεί με το άρθρο 2 του ν. 2557/1997 (Φ.Ε.Κ. Α’ 271/ 24.12.1997) ως νομικό πρόσωπο ιδιωτικού δικαίου, με έδρα τη Θεσσαλονίκη, το οποίο εκπροσωπείται νόμιμα κατά την υπογραφή της παρούσας από τον Πρόεδρο του Διοικητικού του Συμβουλίου κύριο Ανδρέα Τάκη.

και αφετέρου

του ιδρύματος με την επωνυμία **«Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Άλεξ Μυλωνά»**, το οποίο εδρεύει στην Αθήνα επί της οδού πλατεία Αγίων Ασωμάτων αριθμός 5, το οποίο έχει ιδρυθεί με τη με αριθμό 3542/22.12.1992 πράξη σύστασης της συμβολαιογράφου Αθήνας Μαρίας Καντζαβέλου και η ίδρυση του έχει εγκριθεί με π.δ. της 11ης Ιανουαρίου 1992, το οποίο δημοσιεύτηκε νόμιμα στο δεύτερο τεύχος της Εφημερίδας της Κυβέρνησης με αριθμό φύλλο 27/19.1.1994. Το ίδρυμα κατά την υπογραφή του παρόντος εκπροσωπείται νόμιμα από την Πρόεδρό του κυρία Ελένη Μυλωνά, μετά από ειδική εντολή που της έχει δοθεί για την υπογραφή της παρούσας σύμβασης από το Διοικητικό Συμβούλιο του ιδρύματος κατά τη συνεδρίαση της 26ης Ιουλίου 2018.

Συμφωνήθηκαν τα ακόλουθα:

Με την <u>από 14 Σεπτεμβρίου 2017 σύμβαση παραχώρησης δικαιωμάτων χρήσεως κινητών και ακινήτων</u>, το ίδρυμα «Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Άλεξ Μυλωνά», συμφώνησε με το Κρατικό Μουσείο Σύχρονης Τέχνης να παραχωρήσει στο νέο Οργανισμό, ο οποίος θα ιδρυθεί με τη συνένωση Μουσείων (πρωτοστατούντος και του Κρατικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης) και θα φέρει την επωνυμία «Μητροπολιτικός Οργανισμός Μουσείων Εικαστικών Τεχνών Θεσσαλονίκης» (συντ. MOMus) για διάρκεια είκοσι (20) ετών από την ψήφιση του σχετικού νόμου ίδρυσης του νέου Ενιαίου Φορέα και την έναρξη ισχύος των σχετικών διατάξεων, τα δικαιώματα χρήσεως του ιδιόκτητου κτιρίου του ιδρύματος στην οδό πλατεία Αγίων Ασωμάτων αριθμός 5 και των εγκαταστάσεων αυτού, καθώς και της συλλογής έργων τέχνης της ιδρύτριας Αλεξάνδρας Μπογδάνου Μυλωνά και του αρχείου αυτής, υπό τους ειδικότερους ουσιώδεις όρους που αναφέρονται στην σύμβαση αυτή.
Ρητά συμφωνήθηκε ότι η Σύμβαση Παραχώρησης Δικαιωμάτων Χρήσεως τελεί υπό διαλυτική αίρεση και τα αποτελέσματά της ανατρέπονται αυτοδικαίως και

αναδρομικώς σε περίπτωση που εντός έντεκα (11) μηνών από την ημερομηνία υπογραφής της σύμβασης δεν δημοσιευθεί ο σχετικός Νόμος ο οποίος θα προβλέπει τα θέματα διοίκησης, οργάνωσης και λειτουργίας του νέου Οργανισμού με ελάχιστο περιεχόμενο τους όρους της παρούσας Σύμβασης που αναγνωρίζονται και συμφωνούνται ως όροι ουσιώδεις και κεφαλαιώδους σημασίας για την επίτευξη της παραχώρησης του κτιρίου και της συλλογής στον Οργανισμό.

Η διάρκεια της σύμβασης παρατάθηκε ήδη μέχρι την 15η Οκτωβρίου 2018 και σήμερα τα μέρη γνωρίζοντας ότι το σχετικό νομοσχέδιο κατατέθηκε στη Βουλή και έχει ήδη ξεκινήσει η επεξεργασια του από την επιτροπή μορφωτικών υποθέσεων του κοινοβουλίου, επιθυμούν να παρατείνουν τη διάρκεια ισχύος της ενδιάμεσης αυτής συμφωνίας, η οποία λήγει στις 15 Οκτωβρίου 2018. Συνομολογούν, συνεπώς ότι η Σύμβαση Παραχώρησης Δικαιωμάτων Χρήσεως, η οποία υπεγράφη στις 14 Σεπτεμβρίου 2017, εξακολουθεί να παράγει όλα τα έννομα αποτελέσματά της και τα μέλη παραμένουν προσηλωμένα στις προβλέψεις της, τελεί όμως υπό διαλυτική αίρεση και τα αποτελέσματά της ανατρέπονται αυτοδικαίως και αναδρομικώς σε περίπτωση που **μέχρι την 30η Νοεμβρίου 2018 δεν δημοσιευθεί ο σχετικός Νόμος** ο οποίος θα προβλέπει τα θέματα διοίκησης, οργάνωσης και λειτουργίας του νέου Οργανισμού με ελάχιστο περιεχόμενο τους όρους της Σύμβασης.

Κατά τα λοιπά ισχύουν όλες οι αρχικές προβλέψεις της σύμβασης.

Για το Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης
Ανδρέας Τάκης
Πρόεδρος Διοικητικού Συμβουλίου

ΚΡΑΤΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ 21 - ΜΟΝΗ ΛΑΖΑΡΙΣΤΩΝ
564 30 ΣΤΑΥΡΟΥΠΟΛΗ - ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ
ΤΗΛ: 2310 589140-143 - FAX: 2310 600.123
ΑΦΜ: 090074427 ΔΟΥ: ΝΕΑΠΟΛΕΩΣ

ΥΠ.ΠΟ.Α.
ΚΡΑΤΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ
ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

Για το Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Άλεξ Μυλωνά
Ελένη Μυλωνά
Πρόεδρος Διοικητικού Συμβουλίου

ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
ΑΛΕΞ ΜΥΛΩΝΑ
ΠΛΑΤΕΙΑ ΑΓ. ΑΣΩΜΑΤΩΝ 5, Τ.Κ. 105 54, ΑΘΗΝΑ
ΤΗΛ.: 210 32 15 717
ΑΦΜ: 090068931 - ΔΟΥ: ΣΤ' ΑΘΗΝΩΝ

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΜΟΝΟ

ΕΡΓΑ ΜΟΝΙΜΗΣ ΣΥΛΛΟΓΗΣ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑ ΚΤΗΡΙΟΥ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΑΓΙΩΝ ΑΣΩΜΑΤΩΝ 5 ΑΘΗΝΑ

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 1

ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΡΩΤΟΚΟΛΛΟΥ 55/08.06.2018

ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΑΛΕΞ ΜΥΛΩΝΑ

ΕΡΓΑ ΜΟΝΙΜΗΣ ΣΥΛΛΟΓΗΣ

&

ΣΧΕΔΙΑ ΚΤΙΡΙΟΥ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΑΓΙΩΝ ΑΣΩΜΑΤΩΝ 5
ΑΘΗΝΑ 10554

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 1

ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΡΩΤΟΚΟΛΛΟΥ 55/08.06.2018

ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΑΛΕΞ ΜΥΛΩΝΑ

ΕΡΓΑ ΜΟΝΙΜΗΣ ΣΥΛΛΟΓΗΣ

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 1 - ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΡΩΤΟΚΟΛΛΟΥ 55/08.06.2018

ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΑΛΕΞ ΜΥΛΩΝΑ

ΕΡΓΑ ΜΟΝΙΜΗΣ ΣΥΛΛΟΓΗΣ

Α/Α	ΤΙΤΛΟΣ	ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ	ΟΡΟΦΟΣ	ΘΕΣΗ	ΥΛΙΚΟ / ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΣ	ΕΤΟΣ	ΑΞΙΑ ευρώ
1	Μπεριόσκα	97 x 167	ισόγειο	είσοδος, μεταξύ ξύλινης & γυάλινης πόρτας	ασπρόμαυρη φωτογραφία του έργου επικολλημένη σε χαρτόνι	2000	500
2	χωρίς τίτλο	82 x 53	ισόγειο	αίθριο, κάλυμμα σε παράθυρο υπογείου (καυστήρας)	σίδηρος βαμμένος μαύρος	2000	2000
3	Η Γέννηση της Αφροδίτης	350 x 90 x 15	ισόγειο	αίθριο	σίδερο	1960	20000
4	Μινώταυρος 1	65 x 162 x 33	ισόγειο	αίθριο	σίδερο	1960	20000
5	Χαιρετισμός	79 x 89 x 17	ισόγειο	είσοδος, μετά από γυάλινη πόρτα αριστερά	μάρμαρο	2000	5000
6	Βώλακας	100 x 49	ισόγειο	πάνω από ρεσεψιόν	μάρμαρο	1984	20000
7	Ανάγλυφο 2	18 x 24 x 05	ισόγειο	στον τοίχο απέναντι από τη ρεσεψιόν	χαλκός σε πέτρα	1960	5000
8	Ανάγλυφο 5	19 x 25 x 03	ισόγειο	στον τοίχο απέναντι από τη ρεσεψιόν	χαλκός σε πέτρα	1960	5000
9	Ανάγλυφο 6	19 x 50 x 03	ισόγειο	στον τοίχο απέναντι από τη ρεσεψιόν	χαλκός σε πέτρα	1960	5000
10	Ανάγλυφο 7	17,5 x 50 x 03	ισόγειο	στον τοίχο απέναντι από τη ρεσεψιόν	αλουμίνιο σε πέτρα	1960	5000
11	Ανάγλυφο 8	20 x 25,5 x 03	ισόγειο	στον τοίχο απέναντι από τη ρεσεψιόν	χαλκός σε πέτρα	1960	5000
12	Ανάγλυφο 9	20 x 25,5 x 03	ισόγειο	στον τοίχο απέναντι από τη ρεσεψιόν	χαλκός σε πέτρα	1960	5000
13	Ανάγλυφο 10	50,5 x 16,5 x 03	ισόγειο	στον τοίχο απέναντι από τη ρεσεψιόν	αλουμίνιο σε πέτρα	1960	5000
14	Ανάγλυφο 11	19 x 25 x 03	ισόγειο	στον τοίχο απέναντι από τη ρεσεψιόν	αλουμίνιο σε πέτρα	1960	5000

15	Ανάγλυφο 12	18 x 50 x 03	ισόγειο	στον τοίχο απέναντι από τη ρεσεψιόν	αλουμίνιο σε πέτρα	1960	5000
16	Ανάγλυφο 13	40 x 51,5 x 03	ισόγειο	στον τοίχο απέναντι από τη ρεσεψιόν	αλουμίνιο σε πέτρα	1960	5000
17	Δυο Αυγά Κουβεντιάζουν στο Πάρκο	24 x 20 x 06	ισόγειο	Πωλητήριο	αλουμίνιο και σχιστόλιθος	1962	5000
18	Γέφυρες	65 x 100 x 40	ισόγειο	Πωλητήριο	μάρμαρο	1984	10000
19	Περίπτερο σε Διεθνή Έκθεση	140 x 85	ισόγειο	πλατύσκαλο προς υπόγειο	ασπρόμαυρη φωτογραφία του έργου επικολλημένη σε k mount	2004	500
20	Πρόοδος	70 x 495 x 02	ισόγειο	σκάλα προς 1ο όροφο	ξύλο	1992	8000
21	Άμυνα 2	65 x 125 x 22	2ος		σφυρήλατος σίδηρος	1960	9000
22	Κυκλάδες 2	105 x 90 x 30	2ος		μάρμαρο	1984	20000
23	Φόρος Τιμής στον Μπρανκούζι	71 x 74 x 19	2ος		μάρμαρο	1967	20000
24	Τέσσερα Σκαλοπάτια	11 x 90 x 50	2ος		μάρμαρο	1984	15000
25	Μυκήνες	80 x 122 x 25	2ος		σφυρήλατος σίδηρος	1960	9000
26	Κολώνες	110 x 105 x 60	2ος		μάρμαρο	1984	20000
27	Μύλος 2	43 x 90 x 40	2ος		μάρμαρο πράσινο	1984	20000
28	Φυτικό 2	94 x 27 x 20	2ος		σφυρήλατος σίδηρος	1962	5000
29	Θέατρο	15 x 100 x 62	2ος		μάρμαρο	1984	20000
30	Η Θάλασσα - Η Άμμος	29 x 39	2ος	σε plexiglas σχίσιμο I	σκίσιμο σε λευκό χαρτί	1988	2000
31	Βράχια	29 x 39	2ος	σε plexiglas σχίσιμο IV	σκίσιμο σε λευκό χαρτί	1988	2000
32	Βράχια και Θάλασσα	39 x 29	2ος	σε plexiglas σχίσιμο II	σκίσιμο σε λευκό χαρτί	1988	2000
33	Βραχώδες και Ποταμός	29 x 39	2ος	σε plexiglas σχίσιμο V	σκίσιμο σε λευκό χαρτί	1988	2000
34	Χωματερές Εντυπώσεις	29 x 39	2ος	σε plexiglas σχίσιμο VII	σκίσιμο σε λευκό χαρτί	1988	2000
35	Σκασίματα (de cho)	43 x 30	2ος	σε plexiglas σχίσιμο VI	σκίσιμο σε λευκό χαρτί	1988	2000
36	Σκασίματα (de cho)	29 x 39	υπόγειο	σε plexiglas σχίσιμο	σκίσιμο σε λευκό χαρτί	1988	2000
37	Σκασίματα (de cho)	29 x 39	υπόγειο	σε plexiglas σχίσιμο	σκίσιμο σε λευκό χαρτί	1988	2000
38	Σκασίματα (de cho)	29 x 39	υπόγειο	σε plexiglas σχίσιμο	σκίσιμο σε λευκό χαρτί	1988	2000
39	Σκασίματα (de cho)	29 x 39	υπόγειο	σε plexiglas σχίσιμο	σκίσιμο σε λευκό χαρτί	1988	2000
40	Ανατρεπόμενο 2	25 x 37 x 25	2ος		σίδηρος βαμμένος (κόκκινο)	1986	5000
41	Κόρη 2	128 x 35 x 24,5	ταράτσα		μάρμαρο	1997	20000
42	Κούρος 4	132 x 39 x 30,5	ταράτσα		μάρμαρο	1997	20000
43	Μήδεια 1	117 x 68 x 16	2ος	σε θήκη πλεξιγκλάς	τσιμέντο	1957	15000
44	Κορμός 1	53 x 47 x 30	2ος	(95 x 31 Άλεξ)	τσιμέντο	1957	10000
45	Ισορροπιστές 1	30 x 49 x 17	2ος		τσιμέντο	1957	9000

46	Ζευγάρι κόντρα Στον Άνεμο 1	34 x 40 x 16	2ος		τσιμέντο	1957	7000
47	Λαϊκός Χορός	100 x 67 x 48	υπόγειο	είσοδος αποθήκης	βαμμένος γύψος	1952/1943	5000
48	Αδάμ - Εύα	72 x 55 x 09	υπόγειο		αλουμίνιο και σχιστόλιθος	1962	20000
49	Ανατολίτικο	58 x 50 x 16	υπόγειο		χαλκός	1960	20000
50	Άνθρωποι πιόνια	98 x 75 x 75	υπόγειο		σφυρήλατος σίδηρος	1960	20000
51	Αρπίστρια	63 x 20 x 15	υπόγειο		τσιμέντο	1957	20000
52	Βυζαντινό 1	76 x 50 x 18	2ος		αλουμίνιο και σχιστόλιθος	1962	20000
53	Δάσος	120 x 110 x 45	2ος		σφυρήλατος σίδηρος	1962	20000
54	Εποποιία 1	80 x 96 x 20	υπόγειο		χαλκός	1959	20000
55	Ηλιοτρόπιο	82 x 100 x 38	2ος		σφυρήλατος σίδηρος	1962	20000
56	Καμπάνα	70 x 36 x 07	2ος		αλουμίνιο και σχιστόλιθος	1962	20000
57	Κεφάλι	59 x 24 x 06	υπόγειο		αλουμίνιο και σχιστόλιθος	1963	20000
58	Κιβωτός 1	32 x 25 x 05	υπόγειο		αλουμίνιο και σχιστόλιθος	1963	20000
59	Μεταλλικό λουλούδι	88 x 34 x 26	υπόγειο		χαλκός και λευκό μάρμαρο	1960	20000
60	Ύδρα 2	78 x 46 x 16	υπόγειο		χαλκός και λευκό μάρμαρο	1960	20000
61	Ωοειδή	47 x 25 x 6	υπόγειο		αλουμίνιο και σχιστόλιθος	1963	20000
62	Διψασμένες Κυκλάδες	8 x 70 x 30	υπόγειο		μάρμαρο	1984	20000
63	Καρνάγιο	53 x 112 x 33	υπόγειο		μάρμαρο	1984	20000
64	Τα τείχη	98 x 94 x 50	υπόγειο		μάρμαρο	1984	20000
65	Τρία τετράγωνα	55 x 100 x 55	υπόγειο		μάρμαρο	1984	20000
66	Κυκλάδες 3	64 x 50 x 32	υπόγειο		μάρμαρο	1984	20000
67	Αιγαίο 2	62 x 63 x 24	υπόγειο		μάρμαρο	1984	20000
68	Πιετά	17 x 15 x 16	3ος		μπρούτζος	1944	20000
69	Τοκετάς	17 x 18 x 22	υπόγειο		μπρούτζος	1944	20000
70	Πένθος στα Καλάβρυτα	108 x 15,5 x 25	υπόγειο		μάρμαρο	1953	20000
71	Κεκλιμένο	41 x 21 x 30	2ος		inox	1976	15000
72	Κυκλική σύνθεση	30 x 36 x 30	2ος		inox	1976	15000
73	Δέσιμο	32 x 40 x 40	2ος		inox	1976	15000
74	Οριζόντια σύνθεση	23 x 41 x 27	2ος		inox	1976	15000
75	Αγάπη	250 x 270 x 100	ΜΜΣΤ	εξωτερικός χώρος ΔΕΘ - χρησιδάνειο	ατσάλι βαμμένο λευκό	1986	20000
76	Δίκαιο	270 x 300 x 100	ΜΜΣΤ	εξωτερικός χώρος ΔΕΘ - χρησιδάνειο	ατσάλι βαμμένο λευκό	1986	20000
77	χωρίς τίτλο	50 x 50	ισόγειο	διάδρομος	Ελένη Μυλωνά, φωτογραφία επικολλημένη σε αλουμίνιο	1980	1500

78	χωρίς τίτλο	61 x 40	ισόγειο	διάδρομος	Ελένη Μυλωνά, φωτογραφία επικολλημένη σε αλουμίνιο	1980	1500
79	χωρίς τίτλο	62 x 40	ισόγειο	διάδρομος	Ελένη Μυλωνά, φωτογραφία επικολλημένη σε αλουμίνιο	1980	1500
80	χωρίς τίτλο	62 x 40	υπόγειο	διάδρομος	Ελένη Μυλωνά, φωτογραφία επικολλημένη σε αλουμίνιο	1980	1500
81	χωρίς τίτλο	62 x 40	υπόγειο	διάδρομος	Ελένη Μυλωνά, φωτογραφία επικολλημένη σε αλουμίνιο	1980	1500
82	χωρίς τίτλο	62 x 40	υπόγειο	διάδρομος	Ελένη Μυλωνά, φωτογραφία επικολλημένη σε αλουμίνιο	1980	1500
83	χωρίς τίτλο	62 x 40	υπόγειο	διάδρομος	Ελένη Μυλωνά, φωτογραφία επικολλημένη σε αλουμίνιο	1980	1500
84	χωρίς τίτλο	62 x 40	υπόγειο	διάδρομος	Ελένη Μυλωνά, φωτογραφία επικολλημένη σε αλουμίνιο	1980	1500
85	χωρίς τίτλο	62 x 40	υπόγειο	διάδρομος	Ελένη Μυλωνά, φωτογραφία επικολλημένη σε αλουμίνιο	1980	1500

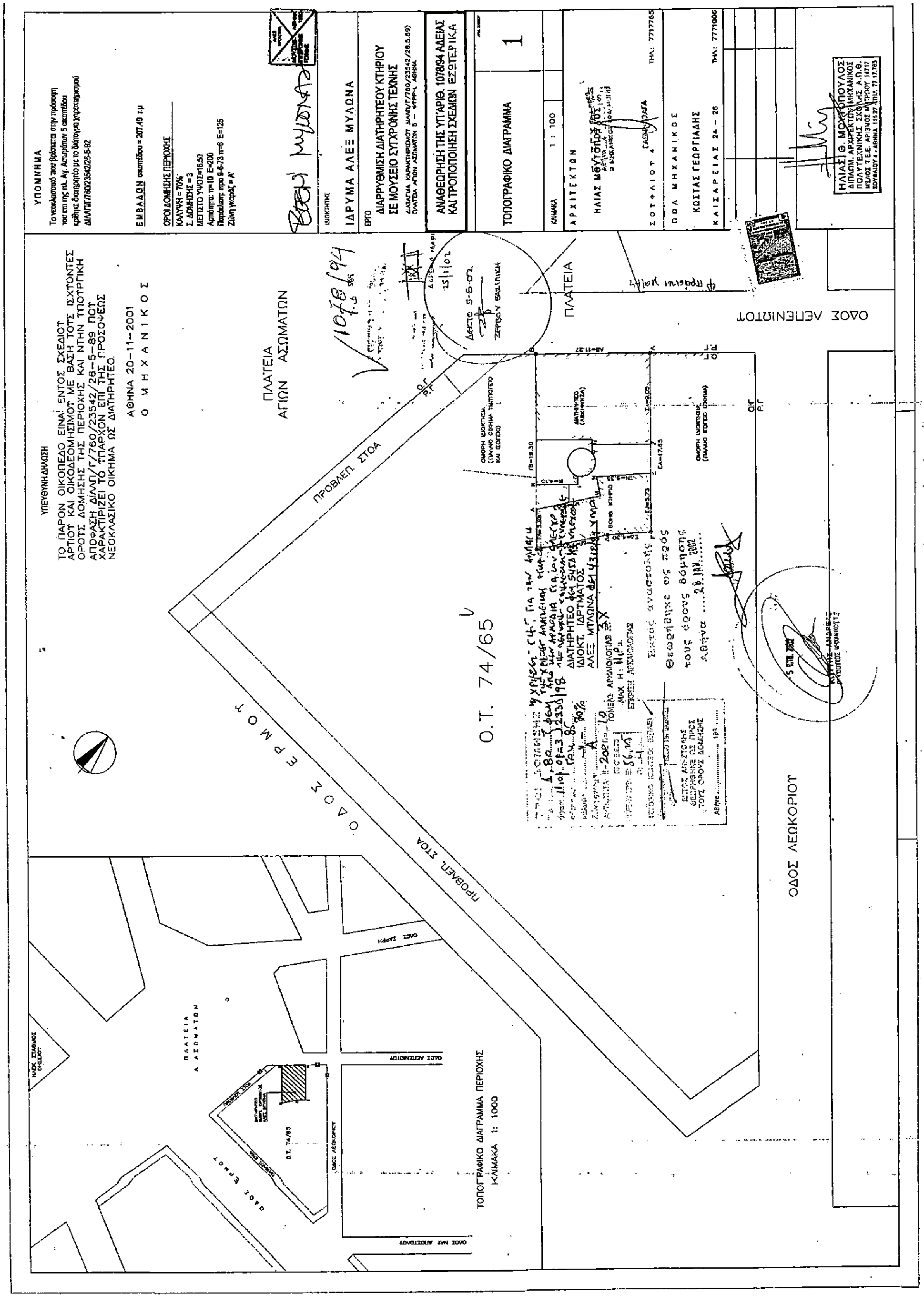
Τα έργα 1 - 76 είναι της Άλεξ Μυλωνά

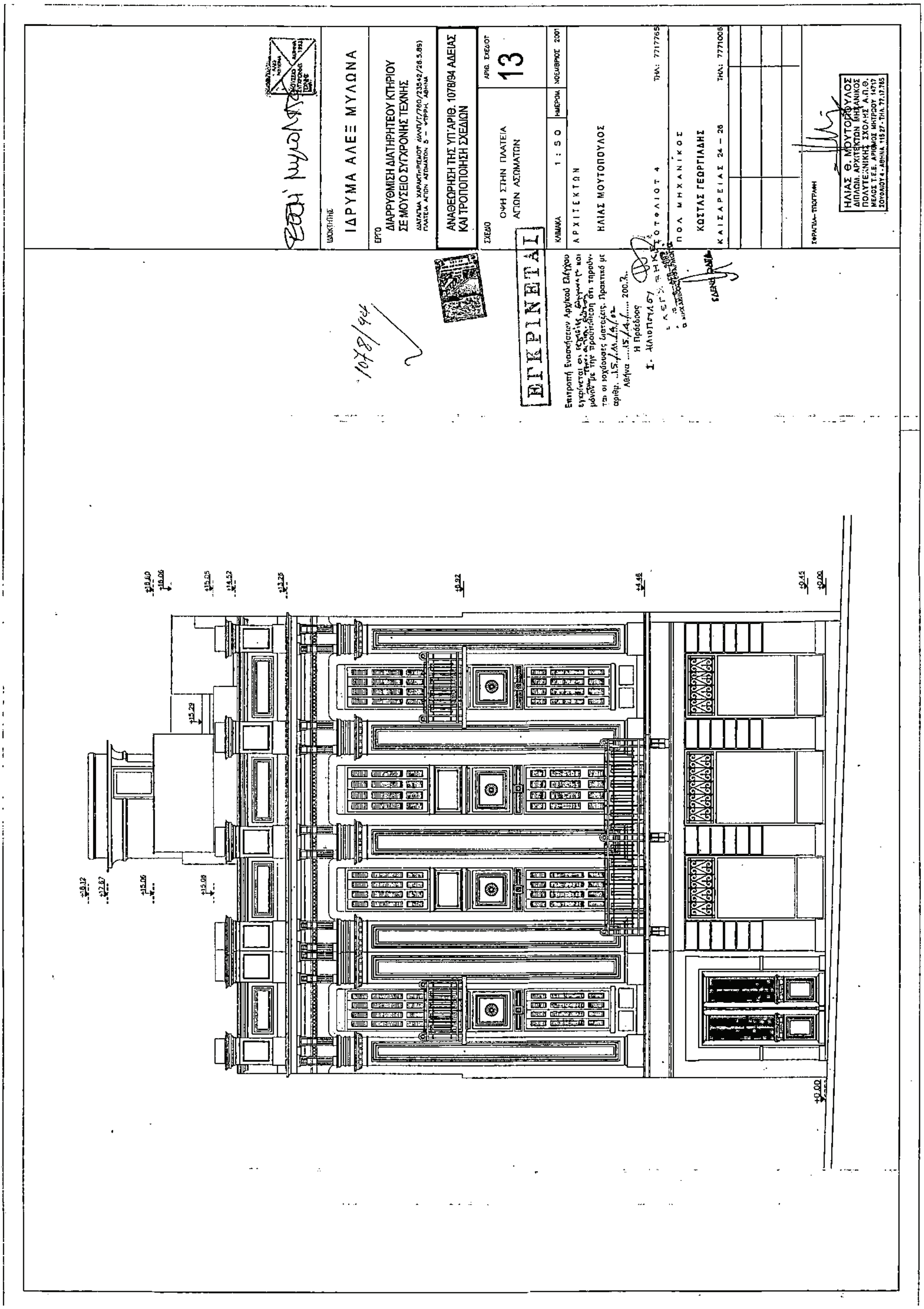
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 1

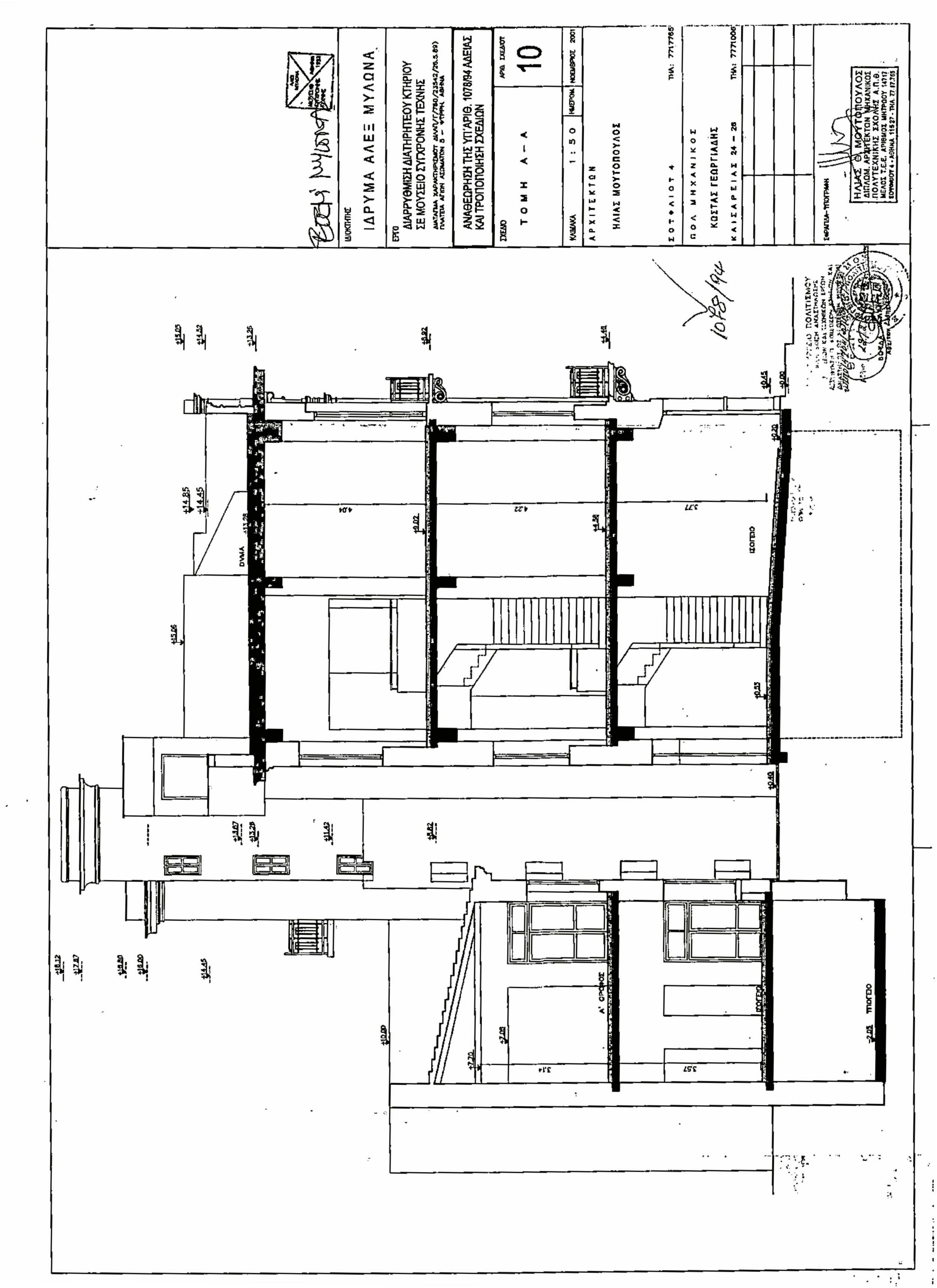
ΑΡΙΘΜΟΣ ΠΡΩΤΟΚΟΛΛΟΥ 55/08.06.2018

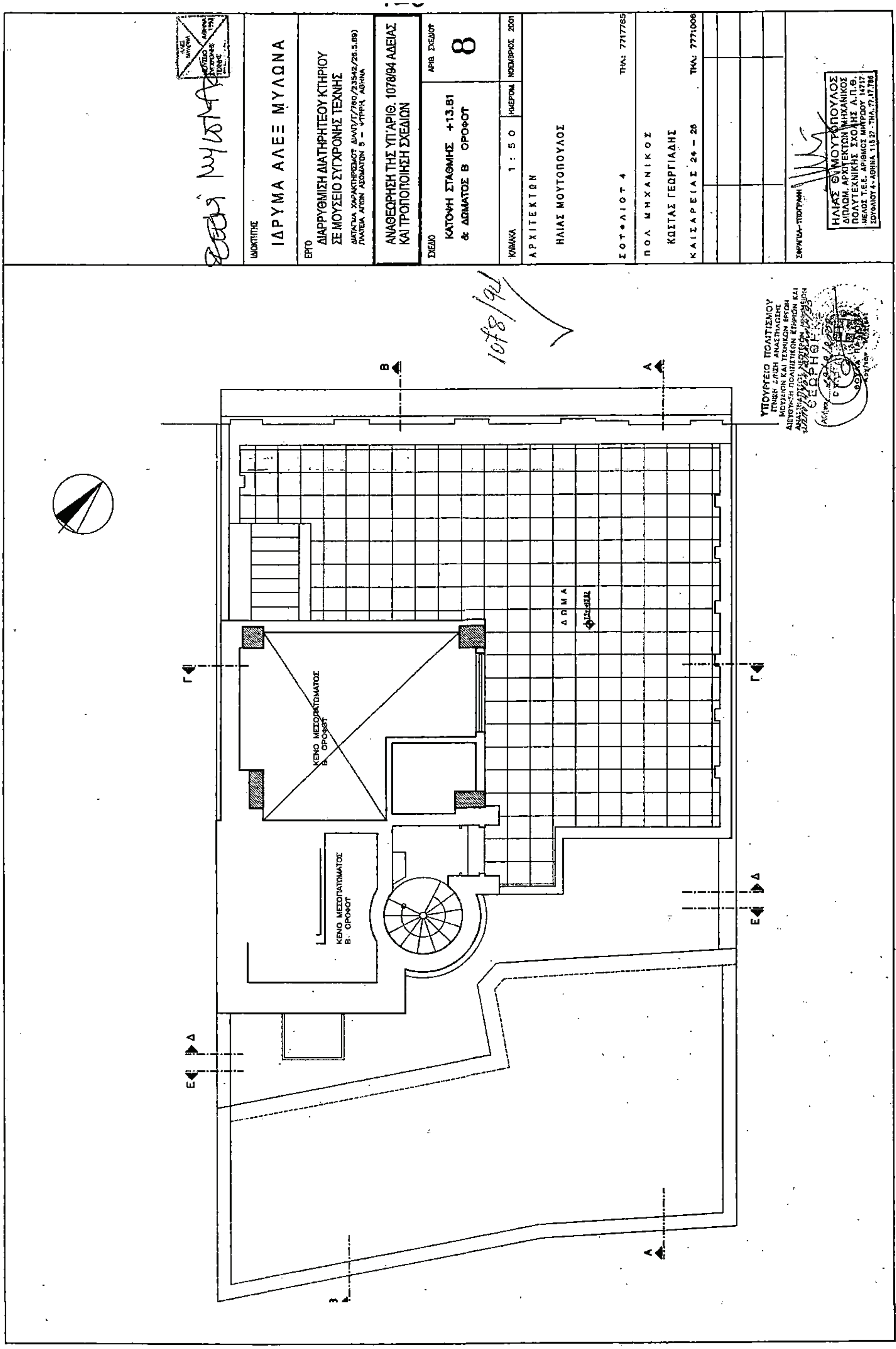
ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΑΛΕΞ ΜΥΛΩΝΑ

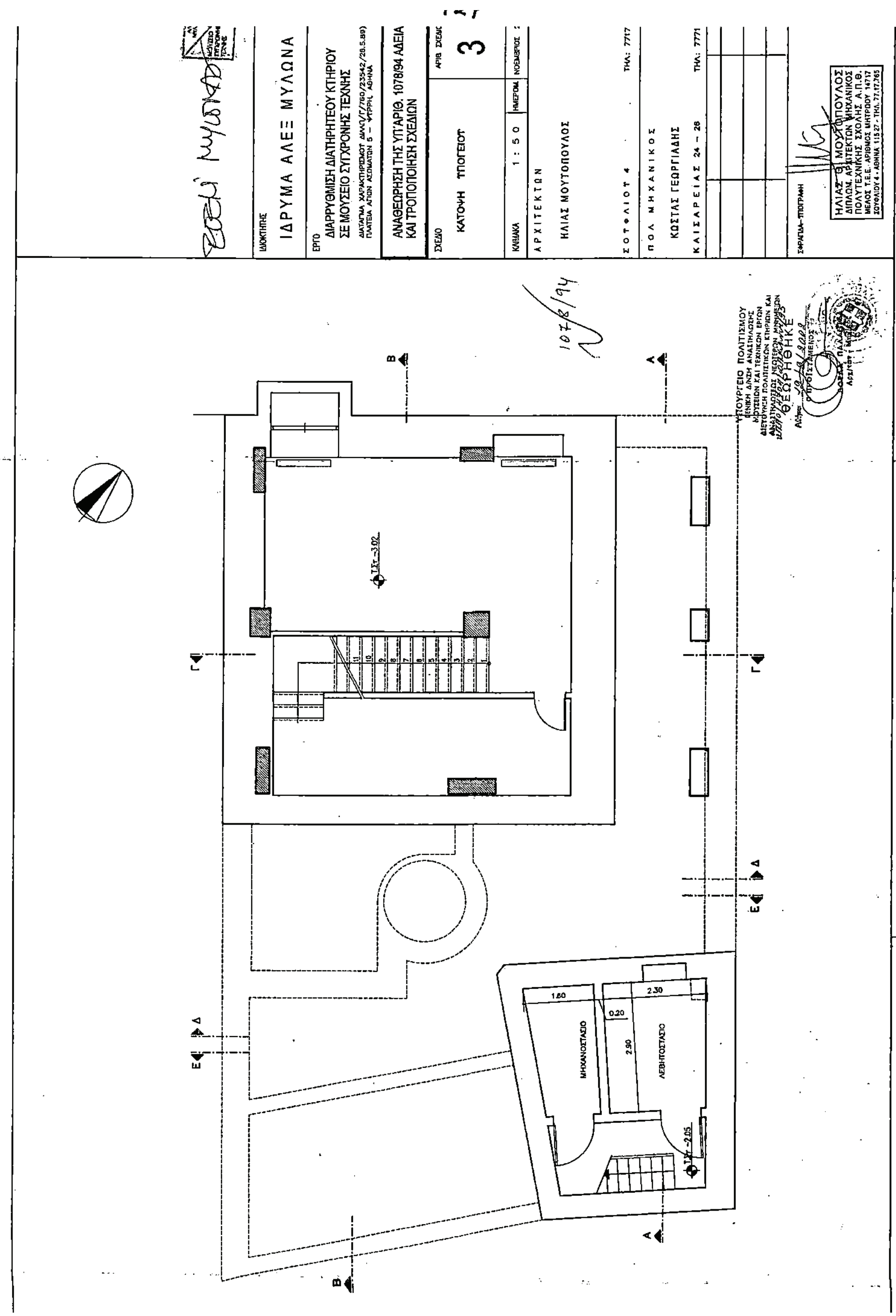
ΣΧΕΔΙΑ ΚΤΙΡΙΟΥ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΑΓΙΩΝ ΑΣΩΜΑΤΩΝ 5
ΑΘΗΝΑ 10554

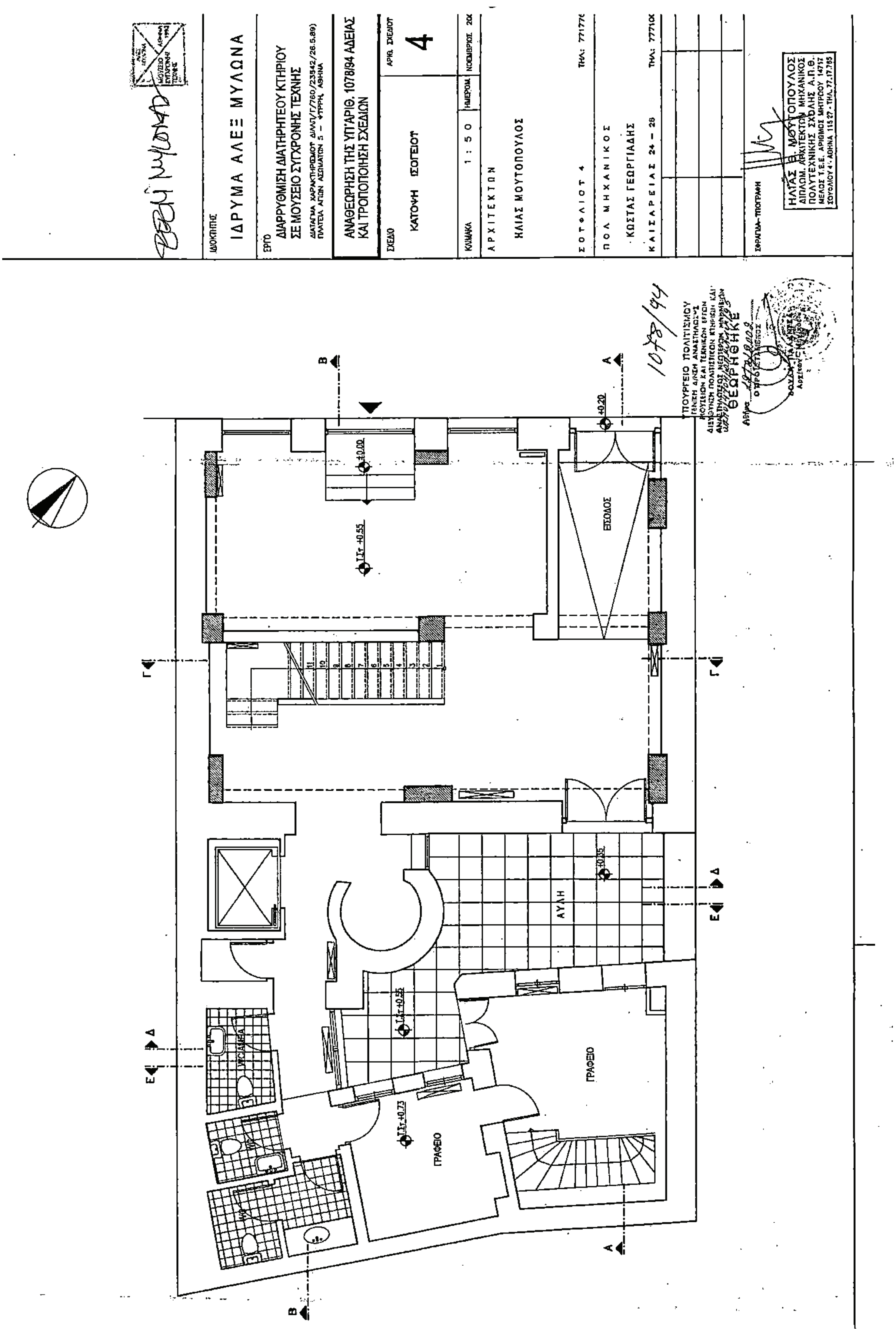

ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΔΗΛΩΣΗ
ΑΘΗΝΑ 20-11-2001
Ο ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ
ΠΛΑΤΕΙΑ ΑΓΙΩΝ ΑΣΩΜΑΤΩΝ
ΠΡΟΒΛΕΠ. ΣΤΟΑ
Ο.Τ. 74/65
ΟΔΟΣ ΕΡΜΟΥ
ΟΔΟΣ ΛΕΩΚΟΡΙΟΥ
ΟΔΟΣ ΛΕΠΕΝΙΩΤΟΥ
ΠΛΑΤΕΙΑ
ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΚΟ ΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΠΕΡΙΟΧΗΣ
ΚΛΙΜΑΚΑ 1: 1000
ΥΠΟΜΝΗΜΑ
ΙΔΡΥΜΑ ΑΛΕΞ ΜΥΛΩΝΑ
ΔΙΑΡΡΥΘΜΙΣΗ ΔΙΑΤΗΡΗΤΕΟΥ ΚΤΗΡΙΟΥ ΣΕ ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
ΤΟΠΟΓΡΑΦΙΚΟ ΔΙΑΓΡΑΜΜΑ
1
ΑΡΧΙΤΕΚΤΩΝ
ΠΟΛ. ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ
ΚΩΣΤΑΣ ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ

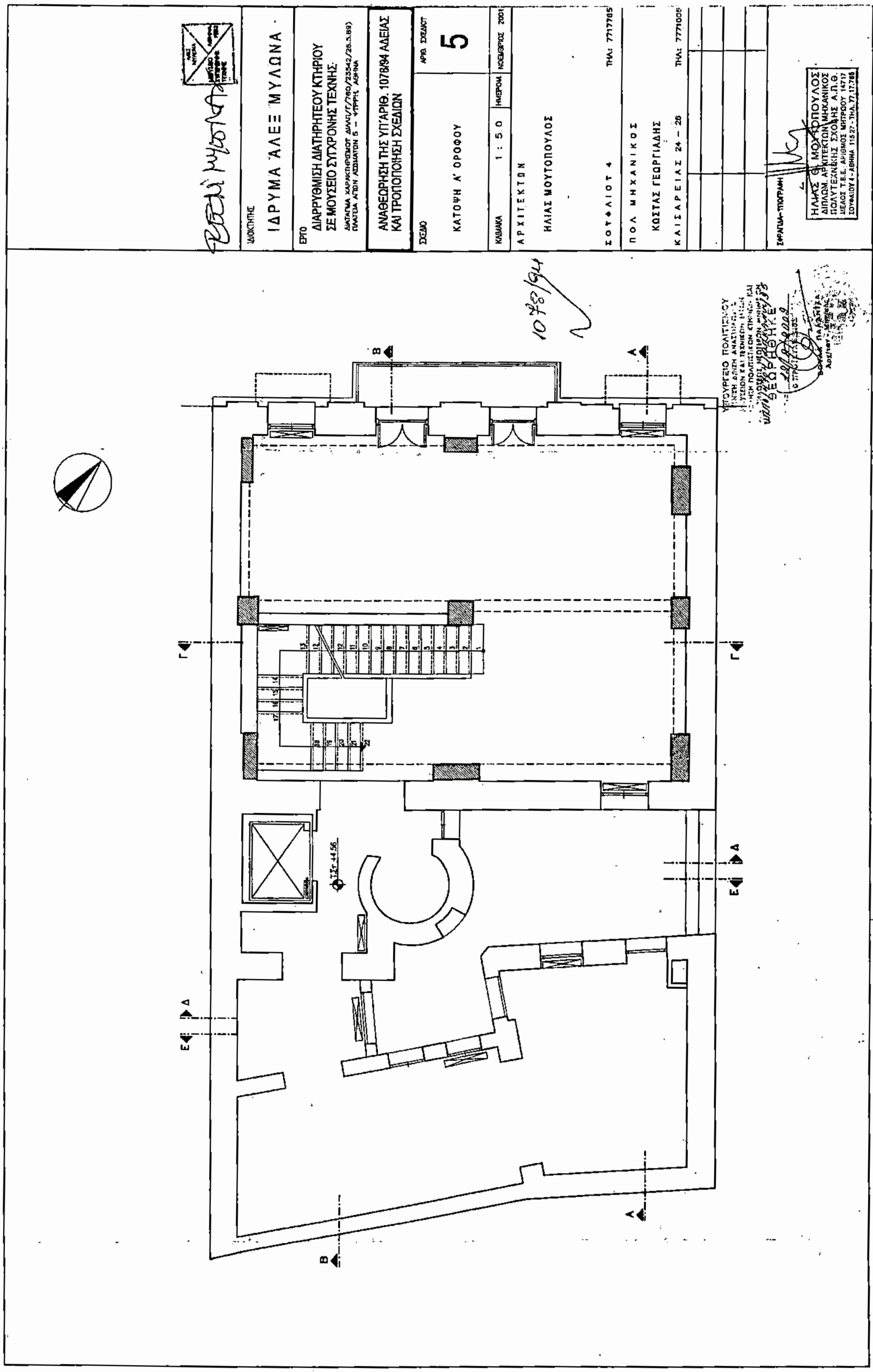

ΙΔΡΥΜΑ ΑΛΕΞ ΜΥΛΩΝΑ
ΔΙΑΡΡΥΘΜΙΣΗ ΔΙΑΤΗΡΗΤΕΟΥ ΚΤΗΡΙΟΥ ΣΕ ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
ΑΝΑΘΕΩΡΗΣΗ ΤΗΣ ΥΠ'ΑΡΙΘ. 1078/94 ΑΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΗ ΣΧΕΔΙΩΝ
ΟΨΗ ΣΤΗΝ ΠΛΑΤΕΙΑ ΑΓΙΩΝ ΑΣΩΜΑΤΩΝ
13
1 : 5 0
ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ 2001
ΗΛΙΑΣ ΜΟΥΤΟΠΟΥΛΟΣ
ΚΩΣΤΑΣ ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ
ΕΓΚΡΙΝΕΤΑΙ

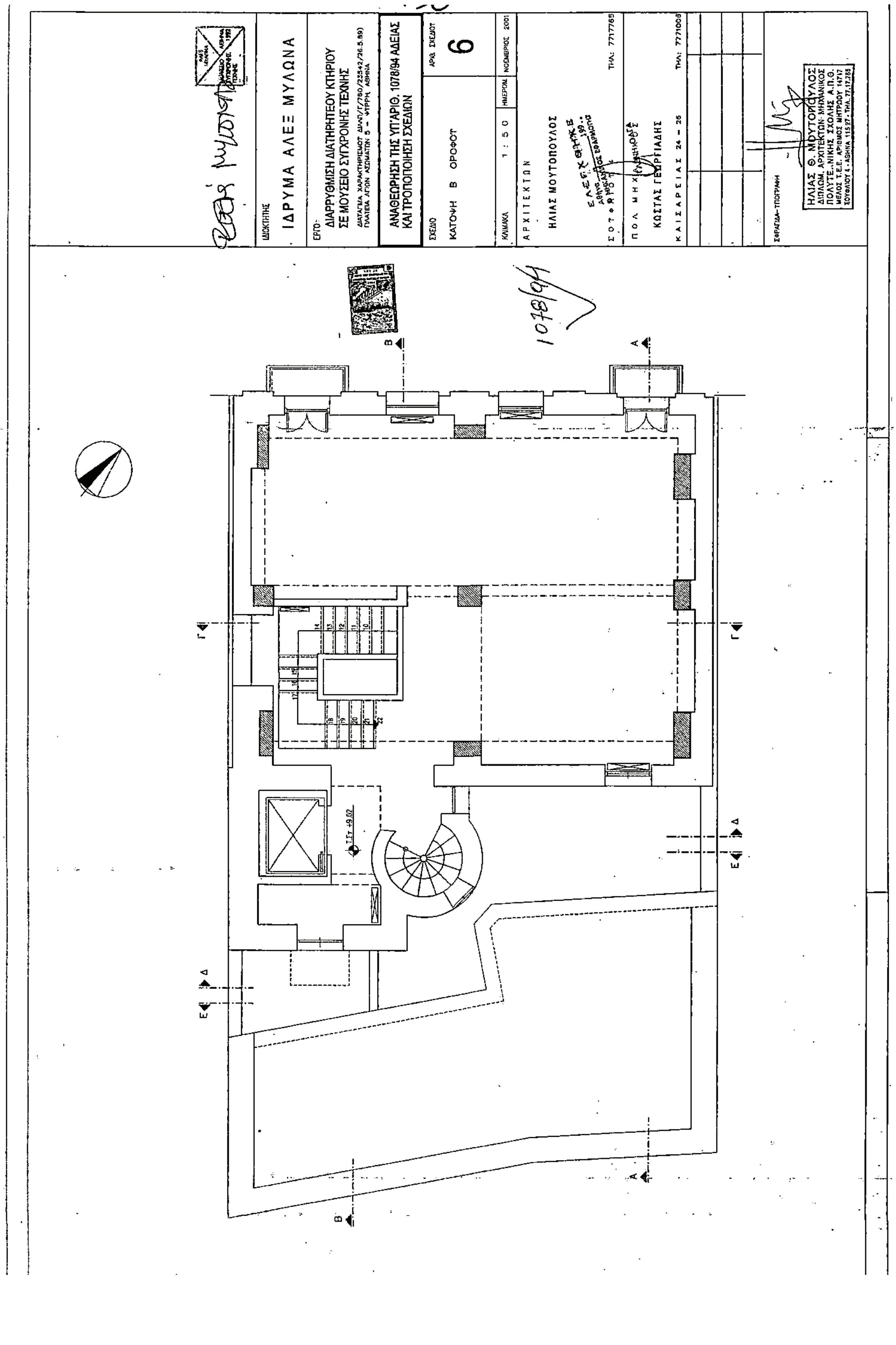

ΙΔΡΥΜΑ ΑΛΕΞ ΜΥΛΩΝΑ
ΔΙΑΡΡΥΘΜΙΣΗ ΔΙΑΤΗΡΗΤΕΟΥ ΚΤΗΡΙΟΥ
ΣΕ ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
ΑΝΑΘΕΩΡΗΣΗ ΤΗΣ ΥΠ' ΑΡΙΘ. 1078/94 ΑΔΕΙΑΣ
ΚΑΙ ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΗ ΣΧΕΔΙΩΝ
ΤΟΜΗ Α – Α
1 : 5 0
10
ΑΡΧΙΤΕΚΤΩΝ
ΗΛΙΑΣ ΜΟΥΤΟΠΟΥΛΟΣ
ΠΟΛ. ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ
ΚΩΣΤΑΣ ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ
ΚΑΙΣΑΡΕΙΑΣ 24 – 26
ΙΣΟΓΕΙΟ
Α' ΟΡΟΦΟΣ
ΥΠΟΓΕΙΟ

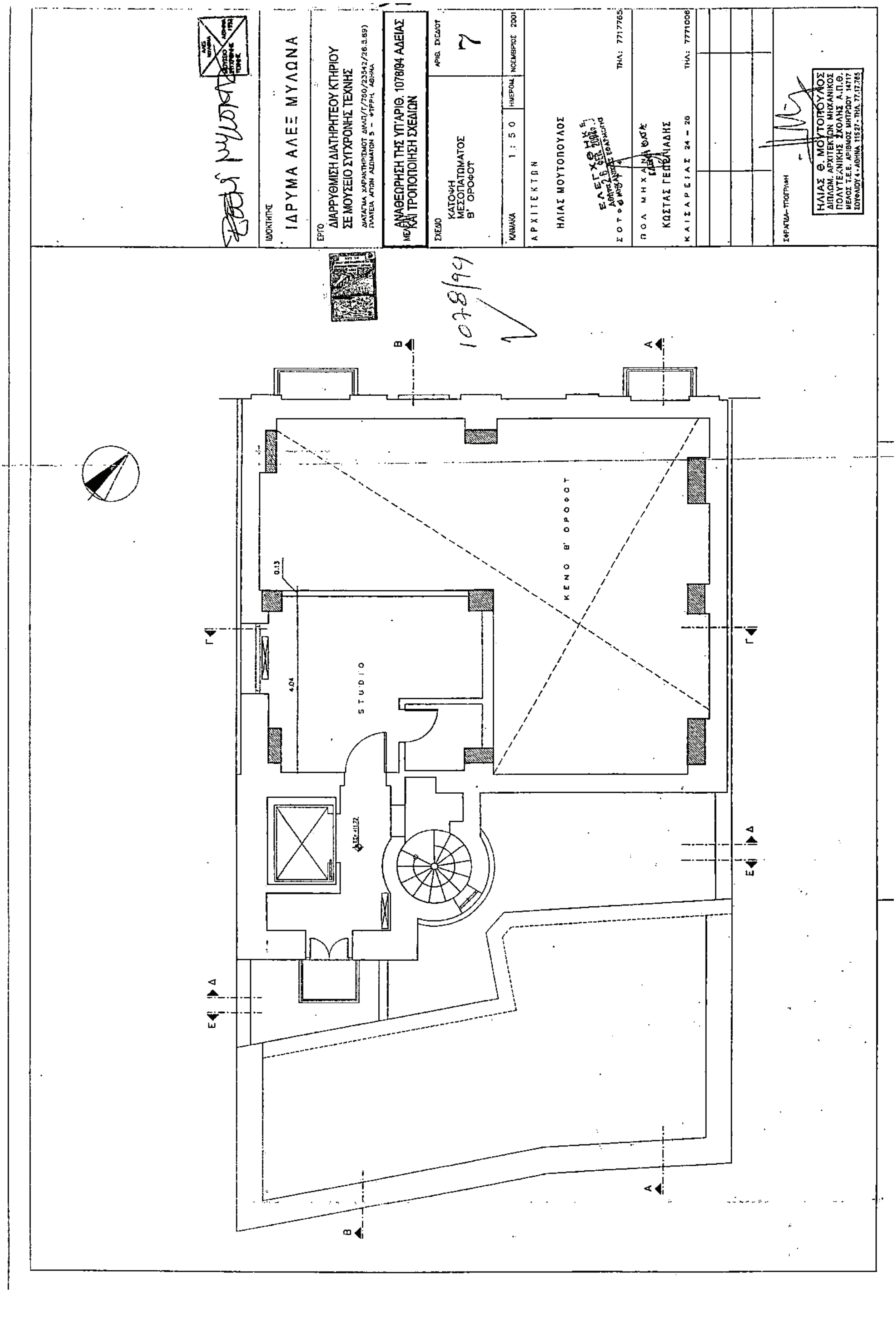

ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ
ΙΔΡΥΜΑ ΑΛΕΞ ΜΥΛΩΝΑ
ΕΡΓΟ
ΔΙΑΡΡΥΘΜΙΣΗ ΔΙΑΤΗΡΗΤΕΟΥ ΚΤΗΡΙΟΥ ΣΕ ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
ΠΛΑΤΕΙΑ ΑΓΙΩΝ ΑΣΩΜΑΤΩΝ 5 - ΨΥΡΡΗ ΑΘΗΝΑ
ΑΝΑΘΕΩΡΗΣΗ ΤΗΣ ΥΠ' ΑΡΙΘ. 1078/94 ΑΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΗ ΣΧΕΔΙΩΝ
ΣΧΕΔΙΟ
ΚΑΤΟΨΗ ΣΤΑΘΜΗΣ +13.81 & ΔΩΜΑΤΟΣ Β ΟΡΟΦΟΥ
ΑΡΙΘ. ΣΧΕΔΙΟΥ
8
ΚΛΙΜΑΚΑ 1:50
ΗΜΕΡΟΜ. ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ 2001
ΑΡΧΙΤΕΚΤΩΝ
ΗΛΙΑΣ ΜΟΥΤΟΠΟΥΛΟΣ
ΣΟΥΦΛΙΟΥ 4 ΤΗΛ: 7717765
ΠΟΛ. ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ
ΚΩΣΤΑΣ ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ
ΚΑΙΣΑΡΕΙΑΣ 24-26 ΤΗΛ: 7771006
ΔΩΜΑ
ΚΕΝΟ ΜΕΣΟΠΑΤΩΜΑΤΟΣ Β' ΟΡΟΦΟΥ
ΚΕΝΟ ΜΕΣΟΠΑΤΩΜΑΤΟΣ Β' ΟΡΟΦΟΥ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

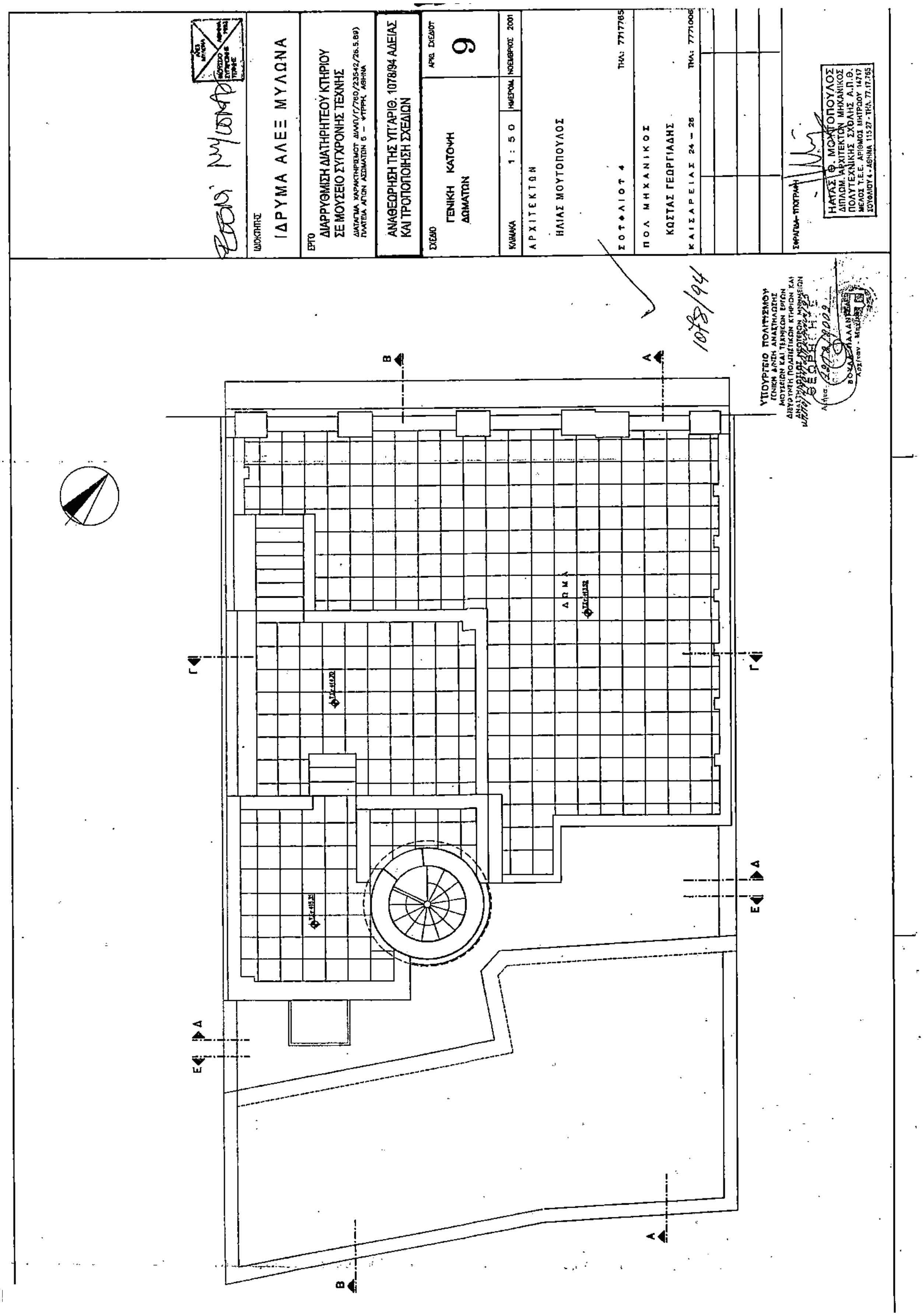

ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ
ΙΔΡΥΜΑ ΑΛΕΞ ΜΥΛΩΝΑ
ΕΡΓΟ
ΔΙΑΡΡΥΘΜΙΣΗ ΔΙΑΤΗΡΗΤΕΟΥ ΚΤΗΡΙΟΥ
ΣΕ ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
ΔΙΑΤΑΓΜΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΜΟΥ ΔΙΑΛ/Γ/760/23542/26.5.89)
ΠΛΑΤΕΙΑ ΑΓΙΩΝ ΑΣΩΜΑΤΩΝ 5 – ΨΥΡΡΗ, ΑΘΗΝΑ
ΑΝΑΘΕΩΡΗΣΗ ΤΗΣ ΥΠ'ΑΡΙΘ. 1078/94 ΑΔΕΙΑ
ΚΑΙ ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΗ ΣΧΕΔΙΩΝ
ΣΧΕΔΙΟ
ΚΑΤΟΨΗ ΥΠΟΓΕΙΟΥ
ΑΡΙΘ. ΣΧΕΔΙΟΥ
3
ΚΛΙΜΑΚΑ 1 : 50
ΗΜΕΡΟΜ. ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ
ΑΡΧΙΤΕΚΤΩΝ
ΗΛΙΑΣ ΜΟΥΤΟΠΟΥΛΟΣ
ΣΟΥΦΛΙΟΥ 4 ΤΗΛ: 7717
ΠΟΛ. ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ
ΚΩΣΤΑΣ ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ
ΚΑΙΣΑΡΕΙΑΣ 24 – 28 ΤΗΛ: 7771
ΣΦΡΑΓΙΔΑ–ΥΠΟΓΡΑΦΗ
ΗΛΙΑΣ Θ. ΜΟΥΤΟΠΟΥΛΟΣ
ΔΙΠΛΩΜ. ΑΡΧΙΤΕΚΤΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ
ΠΟΛΥΤΕΧΝΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ Α.Π.Θ.
ΜΕΛΟΣ Τ.Ε.Ε. ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΗΤΡΩΟΥ 14717
ΣΟΥΦΛΙΟΥ 4 - ΑΘΗΝΑ 115 27 - ΤΗΛ. 77.17.765
ΜΗΧΑΝΟΣΤΑΣΙΟ
ΛΕΒΗΤΟΣΤΑΣΙΟ
1.60
2.30
0.20
2.90


ΔΙΟΙΚΗΤΗΣ
ΙΔΡΥΜΑ ΑΛΕΞ ΜΥΛΩΝΑ
ΕΡΓΟ
ΔΙΑΡΡΥΘΜΙΣΗ ΔΙΑΤΗΡΗΤΕΟΥ ΚΤΗΡΙΟΥ ΣΕ ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
ΑΝΑΘΕΩΡΗΣΗ ΤΗΣ ΥΠ'ΑΡΙΘ. 1078/94 ΑΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΗ ΣΧΕΔΙΩΝ
ΣΧΕΔΙΟ
ΚΑΤΟΨΗ ΙΣΟΓΕΙΟΥ
ΑΡΙΘ. ΣΧΕΔΙΟΥ
4
ΚΛΙΜΑΚΑ
1 : 5 0
ΑΡΧΙΤΕΚΤΩΝ
ΗΛΙΑΣ ΜΟΥΤΟΠΟΥΛΟΣ
ΠΟΛ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ
ΚΩΣΤΑΣ ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ
ΚΑΙΣΑΡΕΙΑΣ 24 – 26
ΣΦΡΑΓΙΔΑ - ΥΠΟΓΡΑΦΗ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΘΕΩΡΗΘΗΚΕ
1078/94
ΕΙΣΟΔΟΣ
ΑΥΛΗ
ΓΡΑΦΕΙΟ
ΓΡΑΦΕΙΟ


ΙΔΡΥΜΑ ΑΛΕΞ ΜΥΛΩΝΑ
ΔΙΑΡΡΥΘΜΙΣΗ ΔΙΑΤΗΡΗΤΕΟΥ ΚΤΗΡΙΟΥ
ΣΕ ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
ΑΝΑΘΕΩΡΗΣΗ ΤΗΣ ΥΠ'ΑΡΙΘ. 1078/94 ΑΔΕΙΑΣ
ΚΑΙ ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΗ ΣΧΕΔΙΩΝ
ΚΑΤΟΨΗ Α' ΟΡΟΦΟΥ
5
1 : 5 0
ΗΛΙΑΣ ΜΟΥΤΟΠΟΥΛΟΣ
ΚΩΣΤΑΣ ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ


ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ
ΙΔΡΥΜΑ ΑΛΕΞ ΜΥΛΩΝΑ
ΕΡΓΟ:
ΔΙΑΡΡΥΘΜΙΣΗ ΔΙΑΤΗΡΗΤΕΟΥ ΚΤΗΡΙΟΥ
ΣΕ ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
ΑΝΑΘΕΩΡΗΣΗ ΤΗΣ ΥΠ'ΑΡΙΘ. 1078/94 ΑΔΕΙΑΣ
ΚΑΙ ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΗ ΣΧΕΔΙΩΝ
ΣΧΕΔΙΟ
ΚΑΤΟΨΗ Β ΟΡΟΦΟΥ
ΑΡΙΘ. ΣΧΕΔΙΟΥ
6
ΚΛΙΜΑΚΑ
1 : 5 0
ΗΜΕΡΟΜ. ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ 2001
ΑΡΧΙΤΕΚΤΩΝ
ΗΛΙΑΣ ΜΟΥΤΟΠΟΥΛΟΣ
ΠΟΛ. ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ
ΚΩΣΤΑΣ ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ
1078/94


ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ
ΙΔΡΥΜΑ ΑΛΕΞ ΜΥΛΩΝΑ
ΕΡΓΟ
ΔΙΑΡΡΥΘΜΙΣΗ ΔΙΑΤΗΡΗΤΕΟΥ ΚΤΗΡΙΟΥ ΣΕ ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
ΑΝΑΘΕΩΡΗΣΗ ΤΗΣ ΥΠ'ΑΡΙΘ. 1078/94 ΑΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΗ ΣΧΕΔΙΩΝ
ΣΧΕΔΙΟ
ΚΑΤΟΨΗ ΜΕΣΟΠΑΤΩΜΑΤΟΣ Β' ΟΡΟΦΟΥ
ΑΡΙΘ. ΣΧΕΔΙΟΥ
7
ΚΛΙΜΑΚΑ 1 : 5 0
ΗΜΕΡΟΜ. ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ 2001
ΑΡΧΙΤΕΚΤΩΝ
ΗΛΙΑΣ ΜΟΥΤΟΠΟΥΛΟΣ
ΤΗΛ: 7717765
ΠΟΛ. ΜΗΧΑΝ.
ΚΩΣΤΑΣ ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ
ΚΑΙΣΑΡΕΙΑΣ 24 - 26
ΤΗΛ: 7771006
ΣΦΡΑΓΙΔΑ - ΥΠΟΓΡΑΦΗ
ΗΛΙΑΣ Θ. ΜΟΥΤΟΠΟΥΛΟΣ
1078/94
STUDIO
ΚΕΝΟ Β' ΟΡΟΦΟΥ


ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ
ΙΔΡΥΜΑ ΑΛΕΞ ΜΥΛΩΝΑ
ΕΡΓΟ
ΔΙΑΡΡΥΘΜΙΣΗ ΔΙΑΤΗΡΗΤΕΟΥ ΚΤΗΡΙΟΥ
ΣΕ ΜΟΥΣΕΙΟ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
ΠΛΑΤΕΙΑ ΑΓΙΩΝ ΑΣΩΜΑΤΩΝ 5 – ΨΥΡΡΗ, ΑΘΗΝΑ
ΑΝΑΘΕΩΡΗΣΗ ΤΗΣ ΥΠ'ΑΡΙΘ. 1078/94 ΑΔΕΙΑΣ
ΚΑΙ ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΗ ΣΧΕΔΙΩΝ
ΣΧΕΔΙΟ
ΓΕΝΙΚΗ ΚΑΤΟΨΗ
ΔΩΜΑΤΩΝ
ΑΡΙΘ. ΣΧΕΔΙΟΥ
9
ΚΛΙΜΑΚΑ 1 : 5 0
ΗΜΕΡΟΜ. ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ 2001
ΑΡΧΙΤΕΚΤΩΝ
ΗΛΙΑΣ ΜΟΥΤΟΠΟΥΛΟΣ
ΣΟΥΦΛΙΟΥ 4 ΤΗΛ: 7717765
ΠΟΛ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ
ΚΩΣΤΑΣ ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ
ΚΑΙΣΑΡΕΙΑΣ 24 – 26 ΤΗΛ: 7771006
ΣΦΡΑΓΙΔΑ–ΥΠΟΓΡΑΦΗ
ΗΛΙΑΣ Θ. ΜΟΥΤΟΠΟΥΛΟΣ
ΔΙΠΛΩΜ. ΑΡΧΙΤΕΚΤΩΝ ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ
ΠΟΛΥΤΕΧΝΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ Α.Π.Θ.
ΜΕΛΟΣ Τ.Ε.Ε. ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΗΤΡΩΟΥ 14717
ΣΟΥΦΛΙΟΥ 4 - ΑΘΗΝΑ 115 27 - ΤΗΛ. 77.17.765
1078/94
ΔΩΜΑ
Α
Β
Γ
Δ
Ε

Παραγγέλλομε τη δημοσίευση του παρόντος στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως και την εκτέλεσή του ως νόμου του Κράτους.

Αθήνα, 2 Νοεμβρίου 2018

Ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας
ΠΡΟΚΟΠΙΟΣ Β. ΠΑΥΛΟΠΟΥΛΟΣ

Οι Υπουργοί

Ο Αντιπρόεδρος της Κυβέρνησης
και Υπουργός Οικονομίας
και Ανάπτυξης
ΙΩΑΝΝΗΣ ΔΡΑΓΑΣΑΚΗΣ

Εσωτερικών
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΧΑΡΙΤΣΗΣ

Ψηφιακής Πολιτικής,
Τηλεπικοινωνιών και Ενημέρωσης
ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΠΑΠΠΑΣ

Εθνικής Άμυνας
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΚΑΜΜΕΝΟΣ

Παιδείας, Έρευνας
και Θρησκευμάτων
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΓΑΒΡΟΓΛΟΥ

Εργασίας, Κοινωνικής Ασφάλισης
και Κοινωνικής Αλληλεγγύης
ΕΥΤΥΧΙΑ ΑΧΤΣΙΟΓΛΟΥ

Οικονομικών
ΕΥΚΛΕΙΔΗΣ ΤΣΑΚΑΛΩΤΟΣ

Αναπληρωτής Υπουργός
Οικονομικών
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΧΟΥΛΙΑΡΑΚΗΣ

Υφυπουργός
Οικονομικών
ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ ΠΑΠΑΝΑΤΣΙΟΥ

Διοικητικής Ανασυγκρότησης
**ΜΑΡΙΑ - ΕΛΙΖΑ
ΞΕΝΟΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΥ**

Πολιτισμού και Αθλητισμού
ΜΥΡΣΙΝΗ ΖΟΡΜΠΑ

Υφυπουργός
Πολιτισμού και Αθλητισμού
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΗΣ

Υφυπουργός
Πολιτισμού και Αθλητισμού
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΣΤΡΑΤΗΣ

Περιβάλλοντος και Ενέργειας
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΤΑΘΑΚΗΣ

Αναπληρωτής Υπουργός
Περιβάλλοντος και Ενέργειας
ΣΩΚΡΑΤΗΣ ΦΑΜΕΛΛΟΣ

Ναυτιλίας
και Νησιωτικής Πολιτικής
ΦΩΤΙΟΣ - ΦΑΝΟΥΡΙΟΣ ΚΟΥΒΕΛΗΣ

Θεωρήθηκε και τέθηκε η Μεγάλη Σφραγίδα του Κράτους.

Αθήνα, 5 Νοεμβρίου 2018

Ο επί της Δικαιοσύνης Υπουργός
ΜΙΧΑΗΛ ΚΑΛΟΓΗΡΟΥ

ΕΘΝΙΚΟ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ

Την ευθύνη για την εκτύπωση, διαχείριση και κυκλοφορία των φύλλων της Εφημερίδας της Κυβερνήσεως, (ΦΕΚ) στην έντυπη και ηλεκτρονική έκδοση, **έχει το Εθνικό Τυπογραφείο** το οποίο αποτελεί δημόσια υπηρεσία η οποία υπάγεται στο Υπουργείο Εσωτερικών και Διοικητικής Ανασυγκρότησης. Το Εθνικό Τυπογραφείο έχει επίσης την ευθύνη για την κάλυψη των εκτυπωτικών αναγκών του Δημοσίου. (Ν. 3469/2006, Α΄ 131).

ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΠΟΥ ΠΑΡΕΧΕΙ ΤΟ ΕΘΝΙΚΟ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ

1. ΦΥΛΛΟ ΤΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ (ΦΕΚ)

Η ηλεκτρονική μορφή των ΦΕΚ διατίθεται δωρεάν από την ιστοσελίδα www.et.gr. Για τα ΦΕΚ που δεν έχουν ψηφιοποιηθεί και καταχωρισθεί στην πιο πάνω ιστοσελίδα δίνεται η δυνατότητα δωρεάν αποστολής με ηλεκτρονικό ταχυδρομείο, μετά από αίτηση που υποβάλλεται ηλεκτρονικά με τη συμπλήρωση ειδικής φόρμας.

Η έντυπη μορφή των ΦΕΚ διατίθεται για μεμονωμένα φύλλα με το ανάλογο κόστος από το τμήμα Πωλήσεων απευθείας ή με ταχυδρομική αποστολή μέσω αίτησης παραγγελίας στα ΚΕΠ, ενώ για ετήσια συνδρομή από το τμήμα Συνδρομητών. Το κόστος για ασπρόμαυρο ΦΕΚ από 1 έως 16 σελίδες είναι 1€, προσαυξανόμενο κατά 0,20€ για κάθε επιπλέον οκτασέλιδο ή μέρος αυτού. Το κόστος για έγχρωμο ΦΕΚ είναι 1,50€ από 1 έως 16 σελίδες, προσαυξανόμενο κατά 0,30€ για κάθε επιπλέον οκτασέλιδο ή μέρος αυτού.

Τρόπος αποστολής κειμένων προς δημοσίευση

- Τα κείμενα για δημοσίευση στο ΦΕΚ, από όλες τις δημόσιες υπηρεσίες και τους φορείς του δημόσιου τομέα, **αποστέλλονται στην διεύθυνση** **webmaster.et@et.gr** με χρήση προηγμένης ψηφιακής υπογραφής και χρονοσήμανσης.
- Οι περιλήψεις Διακηρύξεων Δημοσίων Συμβάσεων, αποστέλλονται στην ηλεκτρονική διεύθυνση dds@et.gr με τη χρήση **απλού** ηλεκτρονικού ταχυδρομείου.
- Κατ’ εξαίρεση, πολίτες οι οποίοι δεν έχουν αποκτήσει προηγμένη ηλεκτρονική υπογραφή, μπορούν να αποστέλλουν ταχυδρομικά ή να καταθέτουν με εκπρόσωπό τους κείμενα προς δημοσίευση αποτυπωμένα σε χαρτί, στο Τμήμα Παραλαβής Δημοσιευτέας Ύλης.

Πληροφορίες σχετικά με την αποστολή/κατάθεση εγγράφων προς δημοσίευση, την πώληση των τευχών και τους ισχύοντες τιμοκαταλόγους για όλες τις υπηρεσίες θα βρείτε στην ιστοσελίδα μας και στη διαδρομή Εξυπηρέτηση κοινού - τμήμα πωλήσεων ή συνδρομητών. Επίσης στην ιστοσελίδα μπορείτε να αναζητήσετε πληροφορίες σχετικά με την πορεία δημοσίευσης των εγγράφων, εφόσον γνωρίζετε τον Κωδικό Αριθμό Δημοσιεύματος (ΚΑΔ). Τον ΚΑΔ εκδίδει το Εθνικό Τυπογραφείο για όλα τα κείμενα που πληρούν τις προϋποθέσεις δημοσίευσης.

2. ΚΑΛΥΨΗ ΕΚΤΥΠΩΤΙΚΩΝ ΑΝΑΓΚΩΝ του Δημοσίου και των φορέων του

Το Εθνικό Τυπογραφείο μετά από αίτημα φορέα του Δημοσίου αναλαμβάνει να σχεδιάσει και να εκτυπώσει κάρτες, βιβλία, αφίσες, μπλοκ, μηχανογραφικά έντυπα, φακέλους, φακέλους αλληλογραφίας, κ.ά. Επίσης σχεδιάζει και κατασκευάζει σφραγίδες.

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ ΜΕ ΤΟ ΕΘΝΙΚΟ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ

Ταχυδρομική Διεύθυνση: Καποδιστρίου 34, τ.κ. 10432, Αθήνα

ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ: 210 5279000 - fax: 210 5279054

ΤΜΗΜΑΤΑ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗΣ ΚΟΙΝΟΥ
Πωλήσεων: (Ισόγειο, τηλ. 210 5279178 - 180)
Συνδρομητών: (Ημιόροφος, τηλ. 210 5279136)
Πληροφοριών: (Ισόγειο, Γρ. 3 και τηλεφ. κέντρο 210 5279000)
Παραλαβής Δημ. Ύλης: (Ισόγειο, τηλ. 210 5279167, 210 5279139)

Ωράριο για το κοινό: Δευτέρα ως Παρασκευή: 8:00 - 13:30

Ιστοσελίδα: **www.et.gr**

Πληροφορίες σχετικά με την λειτουργία της ιστοσελίδας: **helpdesk.et@et.gr**

Αποστολή ψηφιακά υπογεγραμμένων εγγράφων προς δημοσίευση στο ΦΕΚ: **webmaster.et@et.gr**

Πληροφορίες για γενικό πρωτόκολλο και αλληλογραφία: **grammateia@et.gr**